Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: БАЙННО ГРАЦИИЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Должность Ректор «Предметно-содержательный модуль»

Дата подписания: 21.00.2022 11.31.17
Уникальный ирография дисциплины (модуля): теоретическая и практическая профессиональная 442с3 подготовка (бразительного и декоративно-прикладного искусства в образовательных учреждениях.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы Дисциплина Б1.В.ДВ.05.01 «Художественно-эстетическое воспитание в школе» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина является частью предметно-содержательного модуля.

«Художественно-эстетическое воспитание в школе» образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, направление «Изобразительное искусство» 2021 год набора.

Студенты изучают данную дисциплину в 5 семестре.

Для освоения дисциплины Б1. В.ДВ.05.01 «Художественно-эстетическое воспитание в школе» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «История искусств», «История изобразительного искусства» на предыдущем уровне образования. Дисциплина Б1. В.ДВ.05.01 «Художественно-эстетическое воспитание в школе» является основой для изучения таких дисциплин, как «Образовательная деятельность в музее», «История изобразительного искусства». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин предметно-содержательного модуля, а также прохождения практики.

Учебная программа дисциплины «Художественно-эстетическое воспитание в школе» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: -ПК – 1 Способен использовать формы, методы и технологии художественного образования для индивидуализации обучения, художественно-эстетического развития обучающихся;

- ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- -ПК-4 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к художественно- творческой деятельности в рамках общего образования;
- -ПК-5 Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной среды для реализации процесса обучения, эстетического воспитания и художественного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать: специфику изобразительной деятельности как вида духовного освоения действительности, включающего в себя художественное осознание жизни через художественный образ; особенности художественного становления и развития на различных возрастных ступенях; современные формы, методы технологии художественного образования, в том числе и информационные; принципы организации сотрудничества обучающихся в процессе художественной деятельности;

Уметь: применять формы, методы технологии художественного образования для индивидуализации обучения, оказывать педагогическую поддержку обучающихся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей.

Владеть: действиями использования современных форм, методов и технологий художественного образования в том числе: методами и технологиями педагогического сопровождения художественно-творческого процесса; методами формирования и развития мотивации к активной художественно- творческой деятельности; методами рефлексии при обучении изобразительному искусству; методами организации результативной самостоятельной работы; методами организации диалога и сотрудничества, методами формирования универсальных учебных действий в процессе освоения учебной дисциплины «Изобразительное искусство» в учреждениях общего образования программ.

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет <u>2</u> зачетные единицы (72часа)

5. Основные разделы дисциплины (модуля):

- 1. Задачи и цели духовно-нравственного развития и воспитания.
- 2. Психолого-педагогические основы духовно-нравственного воспитания школьников.
- 3. Искусство и художественный образ.
- 4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: общая характеристика.

7. Автор: А	мерахнова Ф.Ш		8	Of telly	
Программа	одобрена на засе	едании кафед	дры	7(/ 1/	
протокол №	<u>1</u> от « <u>25</u>	» <u>08</u>	20_10	24	
Заведующий	й кафедрой к.п.н	г., доцент	-SINC	7 Юсупхадж	иева Т.В.