Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2022 10:58:04
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Чеченский государственный педагогический университет»
Кафедра литературы и методики ее преподавания

Утверждаю:
Зав.кафедрой: д.ф .н., проф.
_____Т.Б. Джамбекова
Протокол №8 заседания
кафедры от 26.04.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.0.02.05 Литература и философия

Код и направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
«Литературное образование»

Уровень образования
Магистратура

Форма обучения: заочная

Год приема: 2021

Грозный, 2021

1.ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ («Литература и философия).

Целью освоения дисциплины «Литература и философия» является углубление базовых знаний по разделам науки о литературе и философии, необходимых для формирования профессиональных компетенций магистрантов, обозначение ключевых понятий в изучении человека и личности в системе современного гуманитарного знания.

2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА И ФИЛОСОФИЯ» В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина «Литература и философия» Б1.0.02.05 относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 учебного плана образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Литературное образование», изучается во 2 - м семестре. При освоении дисциплины магистранты опираются на знания, умения и виды деятельности, сформированные на предыдущей ступени образования. Дисциплина «Литература и философия» является базовой для всех филологических дисциплин. Знания, умения и навыки, полученные в результате освоения дисциплины, необходимы для прохождения научно-исследовательской, педагогической, преддипломной практик, подготовки к государственной итоговой аттестации.

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ(МОДУЛЮ)

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих профессиональных компетенций:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**
ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	**ОПК-1.1**. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.	**Знает:** -методологию научных исследований, основные особенности метода научного познания, логики, методологические принципы и методические приемы филологического исследования. -основные понятия литературоведения как науки и специфику их использования; -основные методы педагогических исследований, их сущность и общее содержание; -основы научно-исследовательской деятельности в предметной области «Литературное образование»; - основы обработки и анализа научной информации **Умеет:** - использовать полученные знания в области философии и литературы в профессиональной деятельности и коммуникации, межличностном общении, использовать современные научные методы для решения профессиональных задач; -собирать, обобщать, анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в современном литературоведении; -анализировать современные научные достижения в литературоведении и смежных науках; -использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; - на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу. **Владеет:** -способностью к свободной и деловой коммуникации в международной среде;

		программно-целевым методом решения научных проблем с применением знания философии; современными методами литературоведческого и лингвистического анализа, навыками анализа художественного дискурса; навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта. -навыком сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме научно-исследовательской работы в области литературоведения; -навыками постановки и решения исследовательских задач в области образования; -способностью логично и последовательно представить результаты собственного исследования.
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации ценностей	**ОПК-1.2**. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.	**Знает:** -структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, -технологии анализа их в единстве содержания, формы и выполняемых функций **Умеет:** -выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, технологии анализа их в единстве содержания, формы и выполняемых функций **Владеет:** -технологиями определения и анализа структурных элементов, входящих в систему познания предметной области
ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательны ми потребностями	**ОПК-2.1.** Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.	**Знает:** -основные этапы развития истории русской литературы в соответствии с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития **Умеет:** -соотносить основные этапы развития предметной области с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития **Владеет:** -технологиями соотнесения основных этапов развития предметной области с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития
ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных	**ОПК-2.2**. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.	**Знает:** - содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Умеет**: - устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Владеет:** -технологиями определения содержательных,

		методологических и мировоззренческих связей в области литературы со смежными научными областями
ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении)	**ОПК-5.1.** Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. **ОПК-5.2**. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся. **ОПК-5.3.** Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	**знает:** основные понятия и термины науки о литературе; историю и классификации родов, жанров художественных текстов, а также течений, направлений и литературных школ; о процессе возникновения, формирования родов и жанров литературы; основные библиографические источники и поисковые системы, помогающие приобрести литературоведческую информацию; о процессе возникновения, формирования науки – о литературе, основных литературоведческих методов. **Умеет:** - устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями. **Владеет:** -технологиями определения содержательных, методологических и мировоззренческих связей в области литературы со смежными научными областями.
ОПК-6.Способен проектировать использовать эффективные психолого-педагогические, том числ инклюзивные, технологии профессиональной деятельности, необходимые дл индивидуализации обучения, развития воспитания обучающихся особыми образовательными потребностями	**ОПК-6.1**. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся. **ОПК-6.2.** Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. **ОПК-6.3.** Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.	**знает:** основные понятия и термины науки о литературе; историю и классификации родов, жанров художественных текстов, а также течений, направлений и литературных школ; о процессе возникновения, формирования родов и жанров литературы; основные библиографические источники и поисковые системы, помогающие приобрести литературоведческую информацию; о процессе возникновения, формирования науки – о литературе, основных литературоведческих методов. **Умеет:** - устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями. **Владеет:** -технологиями определения содержательных, методологических и мировоззренческих связей в области литературы со смежными научными областями.
ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений.	**ОПК-7.1**. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося. **ОПК-7.2**. Взаимодействует со	**Знает:** -основные понятия литературоведения как науки и специфику их использования; -основные методы педагогических исследований, их сущность и общее содержание; -основы научно-исследовательской деятельности в предметной области «Русский язык и литература»;

	специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума. **ОПК-7.3.** Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.	- основы обработки и анализа научной информации **Умеет:** -собирать, обобщать, анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в современном литературоведении; -анализировать современные научные достижения в литературоведении и смежных науках; -использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; - на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу. **Владеет:** -навыком сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме научно-исследовательской работы в области литературоведения; -навыками постановки и решения исследовательских задач в области образования; -способностью логично и последовательно представить результаты собственного исследования.
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований.	**ОПК-8.1.** Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. **ОПК-8.2.** Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.	**Знает:** -основные понятия литературоведения как науки и специфику их использования; -основные методы педагогических исследований, их сущность и общее содержание; -основы научно-исследовательской деятельности в предметной области «Русский язык и литература»; - основы обработки и анализа научной информации **Умеет:** -собирать, обобщать, анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях и тенденциях в современном литературоведении; -анализировать современные научные достижения в литературоведении и смежных науках; -использовать современные информационные технологии для получения и обработки научных данных; - на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу. **Владеет:** -навыком сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме научно-исследовательской работы в области литературоведения;

		-навыками постановки и решения исследовательских задач в области образования; -способностью логично и последовательно представить результаты собственного исследования.
УК-1. Способен осуществлять критический анали проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	**УК-1.1.** Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.	**Знает:** - содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Умеет:** - устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Владеет:** -технологиями определения содержательных, методологических и мировоззренческих связей в области литературы со смежными научными областями
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	**УК-1.2**. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	**Знает:** - содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Умеет:** - устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Владеет:** -технологиями определения содержательных, методологических и мировоззренческих связей в области литературы со смежными научными областями
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	**УК-1.3**. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.	**Знает**: - содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Умеет:** - устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Владеет:** -технологиями определения содержательных, методологических и мировоззренческих связей в области литературы со смежными

		научными областями
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	**УК-1.4.** Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.	**Знает:** - содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Умеет:** - устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Владеет:** -технологиями определения содержательных, методологических и мировоззренческих связей в области литературы со смежными научными областями
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	**УК-1.5.** Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	**Знает:** - содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Умеет:** - устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Владеет**: -технологиями определения содержательных, методологических и мировоззренческих связей в области литературы со смежными научными областями
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	**УК-1.6.** Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	**Знает:** - содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Умеет**: - устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями **Владеет:** -технологиями определения содержательных, методологических и мировоззренческих связей в области литературы со смежными научными областями

4.ОБЬЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «Литература и философия»
2 семестр

Общая трудоемкость дисциплины (**«Литература и философия»**) составляет ... ЗЕ-3 (108)

	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с	**108**
4.1.1. аудиторная работа	**10**
в том числе:	
лекции	2
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	8
лабораторные занятия	
4.1.2. внеаудиторная работа	
в том числе:	
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
курсовое проектирование/работа	
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую илииндивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	94
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	

5.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ («Литература и философия»)
2 семестр

№ п/п	**Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)**	**Общая трудоёмкость в акад.часах**	**Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)**			
			Лек	**Лаб (пр подгот.)**	**Пр/пр подгот.**	**СР**
	Раздел 1. Философия Древнего Востока и ее влияние на развитие литературы.	13	2		2	10
	Раздел 2. Влияние философии Средневековья и Возрождения на развитие литературного творчества.	13			2	10
	Раздел 3. Философская традиция иррационализма.	13			2	20
	Раздел 4. Онтологическая и социально-политическая литература Античности.	13			2	10

	Раздел 5. Развитие отечественной философской мысли в XVIII - начале XX века.	13			2	10
	Раздел 6. Введение в изучение истории литературы и философии Востока. Литература Древнего Египта.	13			2	10
	Раздел 7. Современная литература стран Востока и философия.	14			2	10
	Раздел 8. Основные философские категории, влияющие на художественное пространство национальной художественной литературы.	14			2	6
	Итого:	108	2		8	94

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙРАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2 семестр

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Вид самостоятельной работы обучающихся**
1.	***Раздел 1.*** Шумерская литература и ее философское начало.	Самостоятельное прочтение текста, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, магнитофонных записей, заучивание, пересказ, запоминание, Интернет – ресурсы, повторение учебного материала и др.
2.	***Раздел 2.*** Специфика шумерских текстов и принципы их классификации (исторические надписи и хроники). Особенности шумерской мифологии.	Самостоятельное прочтение текста, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, магнитофонных записей, заучивание, пересказ, запоминание, Интернет – ресурсы, повторение учебного материала и др.
3.	***Раздел 3.*** Синтез двух культур и литератур. Особенности вавилонской мифологии (сказания о сотворении мира и человека). Героический эпос.	Самостоятельное прочтение текста, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, магнитофонных записей, заучивание, пересказ, запоминание, Интернет – ресурсы, повторение учебного материала и др.
4.	***Раздел 4.*** Древнеиндийская литература и ее философское начало.	Самостоятельное прочтение текста, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, магнитофонных записей, заучивание, пересказ, запоминание, Интернет – ресурсы, повторение учебного материала и др.

7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме контрольных вопросов и самостоятельных работ по подготовке к зачету.

2 семестр

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости, характеризующие этапы формирования компетенций (1-4 в)	Перечень компетенций
1	Раздел 1.	Контрольные вопросы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-8.
2	Раздел 2.	Контрольные вопросы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-8.
3	Раздел 3.	Контрольные вопросы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-8.
4	Раздел 4.	Контрольные вопросы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-8.
5	Раздел 5.	Контрольные вопросы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-8.
6	Раздел 6.	Контрольные вопросы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-8.
7	Раздел 7.	Контрольные вопросы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-8.
8	Раздел 8.	Контрольные вопросы	УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-8.

3 семестр

7.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

1. Семестр –2

форма аттестации - зачет.

По окончании освоения дисциплины проводится промежуточная аттестация в виде зачета, который призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных обучающимся теоретических знаний и умений приводить примеры практического использования знаний (например, применять их в решении практических задач), приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления.

Оценка сформированности компетенций на зачете для тех обучающихся, которые

пропускали занятия и не участвовали в проверке компетенций во время изучения дисциплины, проводится после индивидуального собеседования с преподавателем по пропущенным или не усвоенным обучающимся темам с последующей оценкой самостоятельно усвоенных знаний на зачете.

Критерии оценивания

К промежуточной аттестации студент должен дать развернутый ответ на 2 вопроса, изложенные в билете. Преподаватель вправе задавать дополнительные вопросы по всему изучаемому курсу.

Во время ответа студент должен продемонстрировать степень усвоенности программного материала, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагать, уметь тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляться с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняться с ответом при видоизменении заданий, использовать в ответе материал различной литературы, владеть разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию профессиональных компетенций. Полнота ответа определяется показателями оценивания планируемых результатов обучения

2. Типовые контрольные вопросы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в процессе освоения дисциплины (модуля):

Примерный перечень контрольных теоретических вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию (2 семестр)

2 семестр

Вопросы к зачету

1.Влияние древней философии на становление духовной сферы общества.

2. Философские взгляды в. Соловьева и их влияние на модернистскую поэзию начала XX века.

3. Шумерская литература и философское начало.

4. Целостность художественного произведения. Понятия «художественный текст» и «художественное произведение». На материале творчества современных русских писателей.

5.Уровни и подсистемы литературного произведения. Их взаимосвязь с философией.

6.А.Блок и философия Ф. Ницше.

7.Марк Алданов. Философская проза и ее специфика.

8.Философия Н. Бердяева, ее влияние на культуру и литературу начала XX века.

9.Древнеиндийская литература и ее связь с философией.

10.Философия Древнего Востока и ее влияние на литературу.

11. Текст как системно структурное образование

12. Специфика художественного пространства и времени. Основные хронотопические образы.

13.Философия средневековья и развитие литературы.

14.Философия иррационализма в литературе.

15.Эстетика безобразного. К вопросу философии постмодернистской тенденции в современной русской литературе.

16. Философская проза М. Ахмадова. Миниатюры.

17. Предметно-вещный мир в литературном произведении в философском аспекте.

18.Личное повествование и его разновидности. Проблема скрытой диалогичности личного повествования.

19. Лула Куна. Философские миниатюры.

20.Филосфская проза как один из аспектов современной чеченской литературы.

8.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1.Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной Ауд./Самост.	Количество обучающихся	Количество экземпляровв библиотеке университета	Режим доступа ЭБС/ электронный носитель (CD,DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой, (5гр./4гр.)х100%)
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература	1.Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа: учебное пособие для вузов / Ю. Ю. Клычников. 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021.- 117 с.- (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08369-9.-Текст: электронный.	118/240	49		ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474172	100%
	2.Джамбеков О.А. Художественно-психологическая парадигма абречества в романе Ш.Х.Окуева «Красные цветы на снегу». - Грозный. 2016.			5		100%
	3. Джамбекова Т.Б.Проблемы эволюции чеченской прозы XX столетия. Монография. - Майкоп, 2012. – 312с.			5		100%
	4.Инаркаева С.И. Чеченский рассказ и проблема становления худ. Личности в совр. Чеченской литературе.- Грозный, 2012.			5		100%
	5. Татаева Р.Б. Русскоязычная литература Чечни: проблемы становления и развития контактного двуязычия (диглоссии). –Махачкала: АЛЕФ,2017.-1118с.			5		100%

	1. Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Ю. Ю. Клычников. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 117 с. — (Университеты России). —— Текст: электронный.	118/240	49		ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/424895	100%
Дополнительная литература	2.Исмаилова М.В. Чеченский роман конца XX века. Проблема жанрового и стилистического своеобразия.- Грозный, 2010.			5		100%
	3.Богданова, О. В. Современный литературный процесс: претекст, подтекст, интертекст: сборник научных трудов / О. В. Богданова. — Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. — 471 с. - ISBN 978–5–8064–2729–9. - Текст: электронный.				ЭБС Лань URL: https://e.lanbook.com/book/136758	100%

8.2. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1.Электронно-библиотечная система IPRbooks (www.iprbookshop.ru)
2. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» https://urait.ru/)
3.Электронно-библиотечная система«Лань» (https://e.lanbook.com/)
4.МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ. (https://icdlib.nspu.ru/)
5.НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/)
6.СПС «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru/
7.Русский филологический портал «Филология.ру» http://www.philology.ru
8.Фундаментальная электронная библиотека “Русская литература и фольклор” (ФЭБ) http://feb-web.ru

9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё – в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы).
2. Доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Автор рабочей программы дисциплины:

Доцент, канд.филол.наук _____Инаркаева С.И.
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:
Директор библиотеки _____Арсагириева Т.А.
(подпись)