Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2022 10:58:04
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации Федеральное Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чеченский государственный педагогический университет»
Кафедра литературы и методики ее преподавания

Утверждаю:
Зав.кафедрой: д.ф .н., проф.
_____Т.Б.Джамбекова
Протокол №8 заседания
кафедры от 26.04.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02.11 Литература народов Северного Кавказа: историко-культурный аспект

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)
Литературное образование

Уровень образования
Магистратура

Форма обучения
Заочная

Год приема
2021

Грозный, 2021

1. Целью дисциплины является- дать представление о широком круге вопросов по проблемам становления и развития северокавказской литературы, о творчестве писателей Адыгеи, Кабарды, Дагестана, Чечни, Ингушетии и др. Вывести общие закономерности формирования литературы народов Северного Кавказа.

Основные задачи курса:

Формирование представления о широком круге вопросов по проблемам становления и развития северокавказской литературы, о творчестве писателей Адыгеи, Кабарды, Дагестана, Чечни, Ингушетии и других, об общих закономерностях формирования литературы народов Северного Кавказа.

2.Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.О.02.11 «Литература народов Северного Кавказа: историко – культурный аспект» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 учебного плана образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Литературное образование», изучается в – 3-ем семестре. При освоении дисциплины магистранты опираются на знания, умения и виды деятельности, сформированные на предыдущей ступени образования. Дисциплина «Литература народов Северного Кавказа: историко – культурный аспект» является базовой для всех филологических дисциплин. Знания, умения и навыки, полученные в результате освоения дисциплины, необходимы для прохождения научно-исследовательской, педагогической, преддипломной практик, подготовки к государственной итоговой аттестации.

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих профессиональных компетенций:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.	***Знать:*** - приемы анализа и синтеза ***Уметь:*** - абстрактно мыслить, анализировать ***Владеть:*** - навыками критического анализа и мышления в оценке научных достижений.

	УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. УК-1.6. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.	
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. УК-2.2. Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели. УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач. УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.	***Знать:*** - нормы этики в профессиональной деятельности межкультурной направленности ***Уметь:*** - действовать в нестандартных ситуациях профессиональной деятельности межкультурной направленности ***Владеть:*** - навыками принятия решения с учетом социальной и этической ответственности
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия. УК-3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия.	***Знать:*** - стратегии саморазвития и самореализации, ***Уметь:*** -использовать стратегии саморазвития и самореализации для личностного и профессионального совершенствования в сферах межкультурной направленности, ***Владеть:*** - творческими приемами при решении профессиональных задач в сферах межкультурной направленности
ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы	ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность	***Знать:*** -способы и методы организации мониторинговых исследований, типологию мониторингов, методологический инструментарий мониторинга; -методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся;

преодоления трудностей в обучении	оценки образовательных результатов обучающихся. ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.	-способы преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов. ***Уметь:*** -разрабатывать программы регулярного отслеживания результатов освоения образовательной программы обучающимися, -умеет разрабатывать программы целенаправленной деятельности по преодолению трудностей в обучении; -провести объективную оценку знаний обучающихся на основе методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей; -применять инструментарий и методы диагностирования личности и детского коллектива, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся. ***Владеть:*** -проводит мониторинг образовательных результатов и осуществляет их анализ; -навыками корректировки учебной деятельности исходя из данных контроля образовательных результатов с учетом индивидуальных возможностей и образовательных потребностей обучающихся и проектирования комплекса мероприятий по преодолению трудностей в обучении; -методами и технологиями оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика).
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.	***Знать:*** - понятие, структуру, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю, - теоретические основы и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся. ***Уметь:*** - осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных, - применять достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности, - организовывать научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся. ***Владеть:***

		- нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы, - приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации.

4.ОБЬЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «Литература народов Северного Кавказа: историко – культурный аспект»

	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с	**104**
4.1.1. аудиторная работа	**8**
в том числе:	
лекции	2
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	6
лабораторные занятия	
4.1.2. внеаудиторная работа	
в том числе:	
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
курсовое проектирование/работа	
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	96
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ («Литература народов Северного Кавказа: историко – культурный аспект»)

№ п/п	**Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)**	**Общая трудоёмкость вакад.часах**	**Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)**			
			Лек	**Лаб (пр подгот.)**	**Пр/пр подгот.**	
1	**Раздел 1.** Введение. Особенности становления литератур народов Северного Кавказа.	28	2		2	24
2	**Раздел 2.** Героический эпос	26			2	24

3	**Раздел 3.** Общие тенденции развития северокавказской литературы.	26			2	24
4	**Раздел 4.** Современный северокавказский литературный процесс.	24				24
	Итого:	104	2		6	96

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1.	Раздел 1. Введение. Особенности становления литератур народов Северного Кавказа.	Составить библиографический список (или обзор, если источников менее пяти) работ об особенностях литератур народов Северного Кавказа.
2.	Раздел 2. Героический эпос	Самостоятельное прочтение текста, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, Интернет – ресурсы.
3.	Раздел 3. Общие тенденции развития северокавказской литературы.	Самостоятельное прочтение текста, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, Интернет – ресурсы.
4.	Раздел 4. Современный северокавказский литературный процесс.	Самостоятельное прочтение текста, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, Интернет – ресурсы.

7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Семестр – 4 форма аттестации- зачет.

По окончании освоения дисциплины проводится промежуточная аттестация в виде зачета, который призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных обучающимся теоретических знаний и умений приводить примеры практического использования знаний (например, применять их в решении практических задач), приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления.

Оценка сформированности компетенций на зачете для тех магистрантов, которые пропускали занятия и не участвовали в проверке компетенций во время изучения дисциплины, проводится после индивидуального собеседования с преподавателем по пропущенным или не усвоенным обучающимся темам с последующей оценкой самостоятельно усвоенных знаний на зачете.

Критерии оценивания

Во время ответа магистрант должен продемонстрировать степень усвоенности

программного материала, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагать, уметь тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляться с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняться с ответом при видоизменении заданий, использовать в ответе материал различной литературы, владеть разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию компетенций. Полнота ответа определяется показателями оценивания планируемых результатов обучения

Примерный перечень контрольных теоретических вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию (4 семестр)

Перечень вопросов к зачету

1.Общая характеристика процесса становления литератур народов Северного Кавказа: специфика и особенности.
2.Особенности становления просветительских идей в литературах Северного Кавказа.
3.Особенности севрокавказской драматургии.
4.Формирование традиций исторической прозы в северокавказских литературах. (на материале творчества вайнахских писателей).
5.Творчество Тембота Керашева. Идеи просветительства в парадигме художественной прозы.
6.Особенности развития дагестанских литератур. (На материале творчества 1 – 3 писателей).
7.Основные мотивы ранней северокавказской поэзии. (На материале 1-4 авторов).
8.Рання северокавказская драматургия. Основные темы и проблемы.
9.Северокавказская литература 1940- 50- х годов. Основные темы и мотивы.
10.Особенности формирования адыгской литературы зарубежья. (На материале 1- 2 – х авторов).
11.Тема депортации в северокавказских литературах. (На материале балкарской, карачаевской и вайнахской литератур).
12.Историческая проза М. Мамакаева. Романы «Мюрид революции», «Зелимхан».
13.Поэтический мир Расула Гамзатова.
14.Поэзия Микаэля Чикатуева и особенности развития современной абазинской поэзии.
15.Поэзия Косты Хетагурова.
16.Поэзия Кайсына Кулиева.
17.Просветительские идеи северокавказских писателей как художественная предыстория становления литератур малых народов Северного Кавказа.
18.Современная чеченская проза: основные проблемы и мотивы. (На материале 1-2-х авторов).
19.Романы Исхака Машбаша в современной северокавказской литературе.
20.Историко – функциональный аспект северокавказской литературы периода соцреализма.
21.Особенности становления карачаевской литературы.
22.Творчество Мусы Бексултанова.
23.Специфика героического эпоса и его влияние на литературу Северного Кавказа.
24.Нартский эпос и специфика его влияния на литературы народов Северного Кавказа.
25.Современная русскоязычная северокавказская литература. Творчество Дины Армы.

8.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1.Перечень основной и дополнительной учебной литературы

8.1. Перечень основной учебной литературы

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной Ауд./Самост.	Количество обучающихся	Количество экземпляровв библиотеке университета	Режим доступа ЭБС/ электронный носитель (CD,DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература	1.Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа: учебное пособие для вузов / Ю. Ю. Клычников. 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021.- 117 с.- (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08369-9.-Текст: электронный.	8/96	4		ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474172	100%
	2.Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа: учебное пособие для вузов / Ю. Ю. Клычников. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 117 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08369-9. — Текст: электронный.				ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455250	50%
	3.Рыбальченко, Т. Л. Анализ художественного текста для педагогических вузов: учебник и практикум для вузов / Т. Л. Рыбальченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 147 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12436-1. — Текст: электронный.				ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/447480	100%
Дополнительная литература	1. Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Ю. Ю. Клычников. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 117 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-08369-9. — Текст: электронный.	8/96	4		ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/424895	100%
	2.Клычников, Ю. Ю. История и культура народов				ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:	100%

	Северного Кавказа: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Ю. Ю. Клычников. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 117 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-06423-0. — Текст: электронный.				https://urait.ru/bcode/411688	
	3.Богданова, О. В. Современный литературный процесс: претекст, подтекст, интертекст: сборник научных трудов / О. В. Богданова. — Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. — 471 с. - ISBN 978–5–8064–2729–9. - Текст: электронный.				ЭБС Лань URL: https://e.lanbook.com/book/136758	100%

8.2.Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля) .

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks (www.iprbookshop.ru) (доступ с 09.02.2020 г. до 09.02.2023г. Договор № 6312/20).
2. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» https://urait.ru/) (доступ с 06.08.2020 по 05.08.2021. Договор № 4343).
3. Электронно-библиотечная система«Лань» (https://e.lanbook.com/) (Договор № 20/21 от 01.02.2021г.)
4. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ. (https://icdlib.nspu.ru/) (Договор о сотрудничестве с НГПУ от 21.07.2016г.)
5. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/)
6. СПС «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru/

9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё – в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы).
2. Доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Автор рабочей программы дисциплины:
Доцент, канд.филол.наук _____Яхьяева З.И.
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:
Директор библиотеки _____Арсагириева Т.А.
(подпись)