Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.06.2022 11:24:36
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Чеченский государственный педагогический университет»

Кафедра методик начального образования

Утверждаю:
Зав .каф.: Б.С-А. Касумова
Протокол № 9 от 29. 04.2021
заседания кафедры

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка

Код и направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки

Направленность (профиль) образовательной программы
Начальное образование и Английский (иностранный) язык

Уровень образования
Бакалавриат

Форма обучения очная

Грозный, 2021

1.ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение фактов, механизмов и закономерностей проявления и развития творческой мотивации, и познавательной активности ребенка на разных возрастных этапах их развития.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка» входит в блок Б 1 «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору вариативной части образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки, изучается 8 семестре 4 курса.

Необходимы условием обучения данной дисциплине является успешное освоение курса к входным знаниям, умениям и навыкам: для изучения дисциплины студент должен знать общие вопросы психологии и педагогики, возрастную анатомию, физиологию и гигиену, иметь представление о психологическом здоровье участников образовательного процесса.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, в также прохождения практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

Учебная программа дисциплины «Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ПК-2. Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей

ПК-7. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающиеся должны (для ОП ВО по ФГОС 3++ соотносятся с индикаторами достижения компетенций): ОПК-1.1. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.

ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности. ПК-2.1. Знает:

-особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте;

-специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации ПК-2.2. Умеет:

-использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей; -создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; использовать недирективную помощь с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей ПК-2.3. Владеет навыками:

-организации всех видов детской деятельности;

-поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;

-организации межличностного общения детей ПК-7.1. Знает:

-технологию составления культурно-просветительских программ; историю и культуру региона;

-способы взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды

ПК-7.2. Умеет

-выявлять культурные потребности различных социальных групп, учитывать интересы различных категорий населения при разработке культурнопросветительских программ, организовывать культурное пространство ПК-7.3. Владеет

-современными технологиями разработки культурно-просветительских программ

4.ОБЬЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 ЗЕ (академ. 144 часов)

	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	144
4.1.1. аудиторная работа	36
в том числе:	
лекции	12
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	24
лабораторные занятия	-
4.1.2. внеаудиторная работа	-
в том числе:	-
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	-
контрольные проектирование/работа	

групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	-
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	81
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	-

5.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ п/п	**Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)** **(с *кратким содержанием темы (раздела)*)**	**Общая трудоёмкость в акад.часах**	**Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)**			
			Лек	**контр (пр подгот.)**	**Пр/пр подгот.**	**СР**
	Понятие «творческая мотивация» в современной психологии Понятие «творческая мотивация». Общие тенденции и направления психологии познавательной активности. Основные задачи и проблемы развития детской активности. Концепции развития в современной зарубежной и отечественной психологии одарённости. Взаимодействие внешних и внутренних факторов в развитии одарённости. Одарённость в структуре способностей, уровни развития способностей: одарённость, талант, гениальность.		2		2	

	Общая одарённость и специальная одарённость Понятие общей одарённости. Общая характеристика составляющих детской одарённости. Познавательная одарённость. Интеллект как основная составляющая общей одарённости. Потребности в структуре общей одарённости. Креативность в структуре общей одарённости. Взаимосвязь креативности и интеллекта. Обучаемость в структуре общей одарённости. Соотношение общих и специальных способностей. Виды специальной одарённости. Сензитивные периоды в проявлении одарённости.		2	-	2	
	Личностный и возрастной аспекты одарённости Характерные особенности личности одарённых детей. Одарённость и гендерные различия. Возрастные особенности развития одарённости. Неравномерность психического развития. Феномен детейвундеркиндов. Роль раннего детства в возникновении и фасилитации одарённости. Индивидуальные различия одарённых детей. Скрытая одарённость. Особенности личности одаренного ребенка: гармоничный и дисгармоничный типы развития. Основные проблемы, с которыми сталкиваются одаренные дети. Взаимоотношения со сверстниками и педагогами одарённых детей. Психологический профиль одаренного ребенка		2		2	

	Особенности организации обучения и воспитания одарённых детей Направления работы с одаренными детьми в сфере образования. Программы для одарённых детей. Обучение детей в системе дополнительного образования. Профессионально-личностная подготовка педагога для работы с одаренными детьми. Воспитание одаренного ребенка в семье. Причины трудновоспитуемости одарённых детей. Специфика работы психолога с одаренными детьми. Психологическое консультирование с одаренным ребенком		2		2	
	Диагностика одарённости Диагностика одарённости – полимодальный подход. Концепции одарённости как основа общей схемы психодиагностической работы и отбора методического инструментария. Результаты диагностики одарённости как основание для прогнозирования развития индивида. Принципы диагностики одарённости.		2		2	
	Методика развития детской одарённости в условиях обогащения Модель обогащения содержания образования — «одаренный ребенок в образовательной организации». Два уровня обогащения содержания образования: уровень «горизонтального обогащения», уровень «вертикального обогащения». содержания образования		2		2	

	Формы организации образовательной деятельности как фактор развития Особенности организации образовательной деятельности, способствующей развитию детской одарённости: нестандартное использование времени занятий, помещения, опора на опыт и интересы ребенка, акцентирование внимания детей на наблюдениях и экспериментировании, активное участие каждого ребенка в планировании собственной деятельности, чередование индивидуальных и коллективных форм деятельности, использование элементов взаимного обучения, активное использование всех образовательных возможностей предметно-пространственной среды. Роль исследовательской деятельности детей и детского экспериментирования в развитии детской одарённости. Любознательность как основа развития детской одарённости. Явление «интеллектуальной инициативы» свойство только одарённых детей. Новейшие информационные технологии и развитие одарённости. детской одарённости					
	Подготовка к экзамену					
	Итого		12	**70**	12	134

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Источник
1	Евтушенко И.Н. Одарённость детей дошкольного возраста в аспекте гендерного подхода / Одаренный ребенок. — 2010 .— №4 .— С.27-33.

2	Пасечник Л. Одарённость: эволюция понятия и диагностика // Дошкольное воспитание. — 2010 .— № 4 .— С.61-73
3	Стюхина Г.А. Одарённость и особенности ее проявления в младшем школьном возрасте // Начальная школа - Первое сентября. — 2010 .— № 21 .— С.3-11
4	Жиркова М.В., Михно О.С. Одарённость как результат сотрудничества и сотворчества педагога и обучающихся // Одаренный ребенок. — 2011 .— № 5 .— С.72-84

7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Средства текущего контроля успеваемости, характеризующие этапы формирования компетенций (8 в семестр)	Перечень компетенций
ОПК-2 способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учётом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	Знать: специфику обучения, воспитания и развития одарённых детей с учётом их возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей	Раздел 1. – Понятие «одарённость» в современной психологии. Раздел 2. - Общая одарённость и специальная одарённость. Раздел 3. - Личностный и возрастной аспекты одарённости. Раздел 4. - Особенности организации обучения и воспитания одарённых детей.	Устный опрос (индивидуальный опрос, фронтальная беседа, публичная защита реферата с презентацией), синквейн, письменные работы (выполнение практикоориентированных и творческих заданий, эссе), контрольные работы

		Раздел 5. - Формы и виды одарённости. Раздел 6. - Диагностика одарённости. Раздел 7. - Методика развития детской одарённости в условиях обогащения содержания образования. Раздел 8. - Формы организации образовательной деятельности как фактор развития детской одарённости.	
	Уметь: -применять знания о социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных	Раздел 4. - Особенности организации обучения и воспитания	Письменные работы (выполнение практикоориентированных

	особенностях одарённых детей при выборе образовательных технологий; - применять индивидуальный и дифференцированный подход к одаренным детям в процессе конструирования и проведения различных форм образовательного процесса; -организовывать работу с родителями одарённых детей и формулировать рекомендации по повышению эффективности процесса их социализации и организации их деятельности; -осуществлять диагностику возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей одарённых детей	одарённых детей. Раздел 5. - Формы и виды одарённости. Раздел 6. - Диагностика одарённости. Раздел 7. - Методика развития детской одарённости в условиях обогащения содержания образования. Раздел 8. - Формы организации образовательной деятельности как фактор развития детской одарённости	и творческих заданий), оценка результатов практической деятельности (миниисследование), контрольные работы

	Владеть навыками подбора программ развития и обучения одарённых детей с учётом их возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей	Раздел 4. - Особенности организации обучения и воспитания одарённых детей. Раздел 7. - Методика развития детской одарённости в условиях обогащения содержания образования. Раздел 8. - Формы организации образовательной деятельности как фактор развития детской одарённости	Письменные работы (выполнение практикоориентированных и творческих заданий), контрольные работы
ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	Знать: основы построения эффективного сотрудничества одарённых обучающихся в образовательном пространстве, поддержки их активности и инициативности, самостоятельности, развития их творческих способностей	Раздел 3. - Личностный и возрастной аспекты одарённости. Раздел 4. - Особенности организации обучения и воспитания одарённых детей. Раздел 7. -	Устный опрос (индивидуальный опрос, фронтальная беседа, публичная защита реферата с презентацией), синквейн, письменные работы (выполнение практикоориентированных

		Методика развития детской одарённости в условиях обогащения содержания образования. Раздел 8. - Формы организации образовательной деятельности как фактор развития детской одарённости	и творческих заданий, эссе)
	Уметь: осуществлять подбор и применять психолого-педагогические приёмы для обеспечения эффективного сотрудничества одарённых обучающихся в образовательном пространстве, поддержки их активности и инициативности, самостоятельности, развития их творческих способностей	Раздел 4. - Особенности организации обучения и воспитания одарённых детей. Раздел 6. - Диагностика одарённости. Раздел 7. - Методика развития детской одарённости в условиях обогащения содержания образования. Раздел 8. - Формы организации образовательной деятельности как фактор развития детской одарённости	Письменные работы (выполнение практикоориентированных и творческих заданий), оценка результатов практической деятельности (мини-исследование), контрольные работы

	Владеть навыками психолого-педагогического сопровождения сотрудничества одарённых обучающихся в образовательном пространстве, поддержки их активности и инициативности, самостоятельности, развития их творческих способностей	Раздел 4. - Особенности организации обучения и воспитания одарённых детей. Раздел 6. - Диагностика одарённости. Раздел 7. - Методика развития детской одарённости в условиях обогащения содержания образования. Раздел 8. - Формы организации образовательной деятельности как	Письменные работы (выполнение практикоориентированных и творческих заданий), оценка результатов практической деятельности (мини-исследование), контрольные работы
		фактор развития детской одарённости.	
Промежуточная аттестация: экзамен			

Практические задания

1. **Раздел** Задание: составить синквейны к понятиям «Одарённость», «Талант», «Гениальность».

2. **Раздел**

Задание: составить синквейны к понятиям «Интеллект», «Креативность», «Обучаемость»

3.Раздел

Задание: составить синквейны к понятиям «Гений», «Вундеркинд»

Задание: написать эссе по одной из предложенных тем: «Легко ли быть гением?», «Как стать вундеркиндом?»

4.Раздел

Задание: осуществите подбор программ для работы с одарёнными детьми в системе общего и дополнительного образования. Проанализируйте выбранные программы.

Задание: подготовьте консультацию для родителей и педагогов на тему «Причины трудновоспитуемости одарённых детей».

5. Раздел Задание: Проанализируйте предложенную литературу и ответьте письменно на вопросы:

1. Какие виды одарённости вы знаете?
2. Что такое креативность и как она связана с дивергентностью мышления?
3. Что такое талант?
4. В чем проявляется лидерская одарённость и как её развивать?

Задание: составьте справочник «Виды и формы одарённости», в котором дифференцированно представлены все виды и формы одарённости.

6. Раздел.

Задание: самостоятельно подобрав психодиагностические методики, проведите диагностическое обследование двух обучающихся, направленное на выявление уровня их интеллектуальной и креативной одарённости (мини-исследование). Напишите заключение.

7. Раздел.

Задание творческого характера: подготовьте устное сообщение на одну из предложенных тем, которые затрагивают особенностей обучения одарённых детей за рубежом:

- «Сущность «слитного образования», его плюсы и минусы при обучении одарённых детей»
- «Научение на основе сотрудничества и развитие одарённости»
- «Программа прояснения ценностей и развития личностного потенциала одарённых детей».

Задание: подберите примеры работы с детьми в соответствии с двумя уровнями обогащения содержания образования: уровень «горизонтального обогащения», уровень «вертикального обогащения».

8. Раздел.

Задание: представьте, что вас пригласили выступить перед родителями и педагогами на семинаре по проблемам детской одарённости. Разработайте психолого-педагогические рекомендации для родителей и педагогов на тему «Поддержание и развитие детской одарённости в семье и школе». В рекомендациях необходимо отразить особенности психофизиологического развития одарённых детей, трудности, с которыми сталкиваются одарённые дети в семье и обществе сверстников, рекомендации относительно поведения родителей и педагогов при взаимодействии с одарённым ребёнком.

Задание: подготовьте презентацию, отражающую ваш взгляд по проблеме «Новейшие информационные технологии и развитие одарённости»

19.3.3 Тестовые задания

Демонстрационный вариант теста

1. Выберите правильный ответ:

В современных определениях способностей основной упор делается на то, что они: а) наследуются;

б) представляют собой способность адаптироваться к окружающей среде;

в) в основном приобретаются;

г) неравномерно распределены у представителей разных народов.

2. Наследственность — это:

а) потенциал, наследуемый от родителей;

б) важнейший фактор, лежащий в основе интеллектуального развития;

в) сравнительно малоизвестная область;

г) все ответы верны.

3. В психологии сложились три основных подхода к проблеме творческих способностей. Кому из авторов принадлежат положения следующего подхода: «творческих способностей нет; главную роль в детерминации творческого поведения играют мотивация, ценности, личностные черты (когнитивная одарённость, чувствительность к проблемам, независимость в сложных ситуациях и др.)»:

а) А. Танненбаум, А. Олох, Д.Б. Богоявленская, А. Маслоу

б) Дж. Гилфорд, К. Тейлор, Г. Груббер, Я.А. Пономарев;

в) Д. Векслер, Р. Уайсберг, Г. Айзенк, Р. Стренберг.

4. Уровень интеллекта у человека считается средним, если IQ находится: а) в пределах менее 70%;

в) в диапазоне от 90 до 100%;

г) в пределах более 120%.

5. Какая из перечисленных черт не является специфичной для творческих способностей человека:

а) пластичность;

б) надежность;

в) гибкость;

г) оригинальность.

6. Выделите, какие из перечисленных свойств характеризуют изобразительные способности юной художницы Надежды Рушевой:

– образное воображение, способность к комбинированию образных элементов;

– точное запечатление и сохранение в памяти зрительных впечатлений;

– умение различать звуки по высоте;

– целостность восприятия, умение видеть отдельные части предмета в их соотношении с другими частями;

– способность к отвлеченным рассуждениям;

– умение передавать свои мысли и чувства с помощью наглядных зрительных образов;

– точность движений;

– тонкость слуховых ощущений;

– умение оценивать соотношение от вертикали и горизонтали, соотношение пропорций и размеров; – точность восприятия цветовых оттенков.

«Я увидел множество чрезвычайно выразительных и удивительных по точности художнического зрения рисунков, которые Надя рисует. Рисует «по воображению». А оно, воображение это, у нее поразительно емкое и дальнозоркое. В редакции журнала «Юность» Наде показали обломок античного барельефа. На осколке изображен старик, вся фигура поза которого выражает тяжкую скорбь. Надя за несколько минут успела сделать два рисунка, воспроизводящие в двух вариантах то, что отсутствует на обломке, и с отличным ощущением стиля и настроения домыслила древний сюжет. Уже в пять лет Надя с увлечением рисовала. Это рисование было включено в игру. Рисунки Нади — это не просто игра, а утоление все возрастающей творческой потребности. Она изображала героев сказок, греческих мифов. Какие точные зарисовки людей, животных, жанровых сценок с разнообразнейшими персонажами подсказывала ей по-настоящему художническая зрительная память! Она без конца придумывает необыкновенные маскарадные костюмы. В рисунках Нади поражает почти волшебное композиционное чувство, чудесный глазомер, позволяющий с безошибочной точностью построить рисунок, расположить его на пространстве любой формы так, что кажется, лучше уж и нельзя сконструировать изображение. Тематическое разнообразие этих рисунков, броская сила изображения, изящная компоновка сцен, наглядная убедительность мгновенно схваченных жестов, свободная и реалистическая грация каждой фигуры».

7. Воспитанию каких способностей (мнемические, мыслительные, воображение) содействуют следующие учебные занятия:

а) учащимся дважды прочитывали текст, затем предлагали по возможности вернее письменно изложить его содержание;

б) указать сходство и различие климата Европы и Америки на тех же широтах;

с) составить план только что прочитанного литературного произведения;

в) пересказать информационное сообщение из программы «Новости»;

г) представить флору и фауну и вид городов Канады и Азии и описать представляемое;

д) сравнить черты характера Онегина и Печорина;

е) по данному описанию представить картину природы;

ж) сравнить приемы описания в произведениях А.П. Чехова и И.С. Тургенева.

8. Основным предметом исследования психологии творчества является:

а) процесс творчества, его структура, динамика и механизмы;

б) этапы и фазы творческого процесса в науке, образовании;

с) личность творца (ученый, педагог, художник), его индивидуально-психологические характеристики

д) процесс творчества, его структура, динамика и механизмы, а также личность творца, его индивидуально-психологические характеристики.

9. Д.Б. Богоявленская ввела в психологию понятие, которое определяется как активность определенной психической структуры, присущей креативному типу личности:

а) «ситуативная активность личности»

б) «креативная активность личности»

с) «ситуативно нестимулированная активность»

10. В психологии сложились три основных подхода к проблеме творческих способностей. Кому из авторов принадлежат положения следующего подхода: «творческая способность (креативность) является самостоятельным фактором независимым от интеллекта; между уровнем креативности и уровнем интеллекта есть незначительная корреляция»:

а) А. Танненбаум, А. Олох, Д.Б. Богоявленская, А. Маслоу

б) Дж. Гилфорд, К. Тейлор, Г. Груббер, Я.А. Пономарев;

в) Д. Векслер, Р. Уайсберг, Г. Айзенк, Р. Стренберг.

11. Дж. Гилфорд выделил четыре основных параметра креативности. Укажите, среди перечисленных – верные:

а) активность, креативная оригинальность, конвергентное мышление, индивидуальность;

б) семантическая ригидность, оригинальность, адаптивная гибкость, семантическая спонтанная гибкость;

с) оригинальность, семантическая гибкость, образная адаптивная гибкость, семантическая спонтанная гибкость.

12. Автор «теории интеллектуального порога»:

а) Дж. Гилфорд

б)Я.А. Пономарев

с) Э. Торренс

13. Творческий процесс состоит из 4 фаз: 1. Фаза произвольного, логического поиска; Фаза интуитивного решения; 3. Фаза вербализации интуитивного решения; …. Выберите 4 фазу творческого процесса:

а) Фаза формализации вербализованного решения

б) Фаза невербельного решения

с) фаза креативного решения

14. Интегративное качество психики человека, которое обеспечивает продуктивные преобразования в деятельности личности, позволяя удовлетворять потребность в исследовательской активности.

а) семантическая спонтанная гибкость

б) индивидуальность

с) креативность

15. В рамках динамической теории одарённости диагностирование способностей школьников направлено на:

а) оценку уже достигнутого уровня развития способностей школьников

б) на выявление преград, стоящих на пути проявления, развития и реализации одарённости школьников

с) все ответы неверны

16. Главный мотивационный источник, адекватный проявлению одарённости:

а) познавательная потребность

б) потребность в защите

с) все ответы верны

17. Феномен интеллектуальной одарённости предполагает высокий уровень развития: а) креативности

б) творчества

с) речи

18. Одарённость - динамическое интегральное личностное образование, включающее интеллектуальный компонент, креативность и ….:

а) духовность

б) навыки

с) восприятие

19. Название теории интеллекта В.Н. Дружинина:

а) «когнитивный диссонанс»

б) «когнитивный ресурс»

с) «когнитивный консонанс»

20. По Д.Б. Богоявленской – «общая способность личности, влияющая на творческую продуктивность»:

а) креативность

б) темперамент

с) сила нервных процессов

21. Для анализа профессиональной деятельности преподавателя Д.Б. Богоявленская предлагает использовать критерий:

а) «интеллектуальной инициативы»

б) «интеллектуального инсайта»

с) «креативной инициативы»

22. Предпосылка развития педагогических способностей школьников, которая проявляется и формируется в общении со сверстниками и взрослыми, в игровой, трудовой и учебной деятельности, а также на занятиях педагогических и психологических кружков, участии в волонтерском движении, педагогическом шефстве и др. – называют:

а) педагогической одарённостью

б) творческой одарённостью

с) молодежным движением

Процент выполнения задания %	Уровень освоения компетенций	Оценка
менее 51 баллов	-	«неудовлетворительно» («неуд»)
51-70 баллов	Пороговый	«удовлетворительно» («удовл».)
71-85 баллов	Базовый	«хорошо» («хор.»)
86-100 баллов	Повышенный	«отлично» («отл.»)

8.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Перечень основной учебной литературы

Виды литерат уры	**Автор, название литературы, город, издательство, год**	**Количество часов, обеспеченных указанной литературой**		**Количество обучающихся**	**Количество экземпляров в библиотеке**	**Режим доступа ЭБС/ электронный носитель CD,DVD**	**Обеспеченность обучающихся литературой, гр./4гр.)х100%**
			Ауд./Самост.				
1	2	3		4	5	6	7
Основ н ая литера т ура	1.Парфенова Г.Л. Обучение и развитие одаренных детей : учебное пособие / Парфенова Г.Л., Холодкова О.Г., Бокова О.А.. — Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-88210-977-5. — Текст : электронный //	32/134		25		IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/108871.html	100%

	2.Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей и талантливой молодежи : учебное пособие / составитель М. А. Сокольская. — Курган: КГУ, 2021. — 194 с. — Текст: электронный //	32/134	25		электронны й // Лань: электроннобиблиотеч н ая система. — URL: https://e.lanb ook.com/boo k/177 939	
	Феномен одаренности: характеристика и первичная диагностика: учебное пособие / составитель Э. А. Баранова. — Чебоксары: ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2019. — 88 с. — Текст: электронный //	32/134	25		электронный // Лань : электроннобиблиотеч ная система. — URL: https://e.lanbo ok.com/book/ 159 353	
Дополн ительна я литерат ура	1.Лашкова, Л. Л. Элективные курсы в профессиональной подготовке магистров дошкольного образования : учебно-методическое пособие / Л. Л. Лашкова, С. М. Зырянова, Е. А. Шанц ; под научной редакцией Л. Л. Лашковой. — 2-е изд., испр. и доп. — Сургут : СурГПУ, 2019. — 140 с. — Текст : электронный //	32/134	25		электронны й // Лань : электроннобиблиотеч н ая система. — URL: https://e.lanb ook.com/boo k/15 1906	100%
	2.Психолого-педагогическая работа с одаренными детьми : учебное пособие / составитель Э. А. Баранова. — Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2019. — 143 с. — Текст : электронный // Лань : электроннобиблиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/159 355 (дата обращения: 31.08.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	32/134	25		Лань : электроннобиблиотечн ая система. — URL: https://e.lanbo ok.com/book/ 159 355	100%

8.2. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)
Пункт рабочих программ дисциплин (модулей) должен включать информацию об электронных библиотечных системах (ЭБС), современных профессиональных базах данных и информационных справочных системах.

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks (www.iprbookshop.ru)

2. Электронно-библиотечная система«Лань» (https://e.lanbook.com/) МЭБ
3. (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ. (https://icdlib.nspu.ru/)
4. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/)
5. СПС «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru/)

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Набор демонстрационного оборудования (мобильный ПК, переносной экран, мультимедиапроектор).

Автор рабочей программы дисциплины (модуля):

кандидат педагогических наук, доцент **Х.Э. Абдулшехидова**

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки **Т.А. Арсагириева**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) Развитие способности и одаренности в детском возрасте

1. Семестр – 8**,** форма аттестации- экзамен.

2. Перечень вопросов к экзамену.

1. История изучения феномена одарённости в отечественной и зарубежной психологии.
2. Вклад А. Бинэ в разработку проблем одарённости.

3. Многогранность понятия «одарённость». Дискуссионные проблемы психологии одарённости
4. Одарённость в структуре способностей, уровни развития способностей:

одарённость, талант, гениальность.

5. Соотношение общих и специальных способностей. Виды специальность одарённости.
6. Влияние генетических и средовых факторов на формирование и развитие одарённости.
7. Психопатология гениев.
8. Поиск и выявление одарённых детей.
9. Условия развития детской одарённости.
10. Сензитивные периоды в проявлении одарённости.
11. Диагностика одарённости – полимодальный подход.
12. Художественная одарённость.
13. Диагностика художественных способностей.
14. Критерии выделения и признаки творческой одарённости.
15. Основные концептуальные модели и программы развития и обучения одарённых детей разных возрастных периодах развития.
16. Роль и профессиональные качества учителей, работающих с одарёнными детьми.
17. Взаимоотношения одарённых детей со сверстниками и педагогами.
18. Личностные особенности одарённых детей.
19. Особенности личности одарённого ребёнка: гармоничный и дисгармоничный типы развития
20. Социальная адаптация одарённых детей.
21. Одарённость и гендерные различия.
22. .Возрастные особенности развития одарённости.
23. Исследование интеллекта как основы одарённости.
24. Развитие исследовательской активности и дивергентного мышления.
25. «Творческая одарённость», «творческие способности» Условия развития творческой одарённости детей на разных возрастных этапах их развития.
26. Основные подходы к пониманию креативности. Взаимосвязь креативности и интеллекта.
27. Обучаемость в структуре общей одарённости.
28. Психология художественного творчества. Личность художника. Личность творца.
29. Условия и закономерности развития одарённости и творческих способностей школьников в различных видах искусства.
30. Математические способности и математическая одарённость.
31. Структура, условия и особенности развития математических способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста.
32. Опыт работы с одарёнными детьми в системе общеобразовательных учреждений.
33. Опыт работы с одарёнными детьми в системе внешкольных образовательных учреждений.

34. Дидактические и психологические основания выбора образовательных технологий для обучения и развития одарённых детей.

35. Методы проектирования, моделирования и экспертизы образовательной среды для одарённых детей.

36. Методы и средства развития навыков эффективного педагогического взаимодействия с одарёнными детьми.

37. Содержание работы с родителями одарённых детей.

3.Описание показателей и критериев оценивания компетенций (индикаторов достижения компетенций), описание шкал оценивания.

Рейтинг по каждой дисциплине, если по учебному плану предусмотрен экзамен, зачет (с оценкой), рассчитывается в пределах 100 баллов:

 менее 51 баллов - «неудовлетворительно» («неуд»);
 51-70 баллов- «удовлетворительно» («удовл».); 71-85 баллов- «хорошо» («хор.»); 86-100 баллов- «отлично» («отл.»).

5. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля), практики, а также для ОП ВО, реализуемых по ФГОС 3++, индикаторов достижения компетенций (табличный вариант)

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	**Код и наименование общепрофессиональной компетенции**	**Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции**
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативноправовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства.

		ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.

Задача ПД	**Объект или область знания**	**Код и наименование профессиональ ной компетенции**	**Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции**	**Основан ие (ПС, анализ опыта)**
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
		ПК-2. Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей	ПК-2.1. Знает: -особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте; -специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации ПК-2.2. Умеет: -использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей; -создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; использовать недирективную	

			помощь с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей ПК-2.3. Владеет навыками: -организации всех видов детской деятельности; -поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; - организации межличностного общения детей	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский				
7.Разработка и реализация культурнопросветительских программ для различных социальных групп		**ПК-7**. Способен разрабатывать и реализовывать культурнопросветительски е программы в соответствии с потребностями различных социальных групп	**ПК-7.1. Знает**: -технологию составления культурнопросветительских программ; историю и культуру региона; - способы взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды **ПК-7.2. Умеет** -выявлять культурные потребности различных социальных групп, учитывать интересы различных категорий	

			населения при разработке культурнопросветительских программ, организовывать культурное пространство **ПК-7.3. Владеет** - современными технологиями разработки культурнопросветительских программ	