Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.06.2022 17:32:00
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт филологии, истории и права
Кафедра русского языка и методики его преподавания

Утверждаю:
Зав.кафедрой: к.ф.н., доц.
_____Р. А. Буралова
Протокол №9 заседания
кафедры от 28.04.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Направление подготовки
44.03.01 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с одним профилем подготовки)

Профиль подготовки
«Физическая культура»

Квалификация (степень) выпускника:
бакалавр

Форма обучения: очная и заочная

Год приема: 2021

Грозный – 2021

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель освоения коммуникативного модуля, в состав которого входит дисциплина «Русский язык и культура речи», – формирование современной языковой личности, развитие коммуникативной компетенции студента посредством повышения уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования в письменной и устной разновидностях.

Основные задачи курса:

- расширить знания о системе норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;
- дать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в соответствии с условиями речевой коммуникации;
- сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования текстов различных функциональных стилей, предотвращения и корректировки возможных ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;
- сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях общения;
- сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения ее коммуникативных качеств.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части блока 1 (Б1.О.1.02.03) учебного плана основной образовательной программы подготовки бакалавров направления 44.03.01 Педагогическое образование (с одним профилем подготовки), профиля «Физическая культура», изучается во 2 семестре.

Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код	Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения	**Знает:** – основные нормы русского языка в области устной и письменной речи; – основные особенности лингвистической системы русского языка; – основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; – основные модели речевого поведения; – основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; – основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения **умеет:**

		на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	– реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке; – осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке; – создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи **владеет:** – различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; – приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; – мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; – способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; – языковыми средствами для достижения профессиональных целей в общении на русском языке
ПК-1	Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения	ПК-1.1. Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами. ПК-1.2. Создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами. ПК-1.3. Умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров	**Знает:** – основные нормы русского языка в области устной и письменной речи; – основные особенности лингвистической системы русского языка; – основные модели речевого поведения; – основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; – основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения **умеет:** – реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке; – создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи **владеет:** – приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; – мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; – языковыми средствами для достижения профессиональных целей в

			общении на русском языке

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	**«Физическая культура»**	
	Очная форма	**Заочная форма**
	2 семестр	**2 семестр**
4.1.1. Аудиторные занятия:	**32/0,88**	**4/0,11**
В том числе:		
Лекции	16/0,44	2/0,05
Практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	16/0,44	2/0,05
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
4.1.2. Внеаудиторная работа		
В том числе:		
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	-	--
курсовое проектирование/работа	-	-
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	--	-
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся, в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену/зачету	**40/1,11**	**68/1,88**
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет
4.3. Общая трудоемкость дисциплины Час./Зач. ед.	**72/2,0**	**72/2,0**

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

1. Очная форма обучения:

всего – 72 ч., 2 з.е., аудиторные занятия – 32 ч. (16 ч. - лекции и 16 ч. - семинары), самостоятельная работа – 40 ч.

Структура дисциплины для очной формы обучения

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)**			
		Лекц.	**Практ зан.**	**СРС**	**Всего часов/ з.**
1.	Русский язык в современном мире. Язык и речь. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.	2/0,05	2/0,05	5/0,14	9 /0,25
2.	Нормативный аспект культуры речи. Нормы орфографии. Акцентологические и орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	2/0,05	5/0,14	9 /0,25
3.	Лексические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	2/0,05	5/0,14	9 /0,25
4.	Морфологические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	2/0,05	5/0,14	9 /0,25
5.	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2/0,05	2/0,05	5/0,14	9 /0,25

6.	Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.	2/0,05	2/0,05	5/0,14	9 /0,25
7.	Культура ораторской речи	2/0,05	2/0,05	5/0,14	9/0,25
8.	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	2/0,05	2/0,05	5/0,14	9/0,25
	Курсовое проектирование/работа	X	X	X	X
	Подготовка к экзамену (зачету)	X	X	X	X
	Итого	**16/0,44**	**16/0,44**	**40/1,1**	**72/2,0**

2. Заочная форма обучения:
всего – 72 ч., 2 з.е., аудиторные занятия - 4 ч. (2 ч. - лекции и 2 ч. - семинары), самостоятельная работа – 68 ч.

Структура дисциплины для заочной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			
		Лекц.	Практ зан.	СРС	Всего часов/з.
1.	Русский язык в современном мире. Язык и речь. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.	1/0,02	-	10/0,27	11/0, 31
2.	Нормативный аспект культуры речи. Нормы орфографии. Акцентологические и орфоэпические нормы современного русского литературного языка	-	1/0,02	12/0,02	12/0,33
3.	Лексические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы современного русского литературного языка	-		12/0,02	12 /0,33
4.	Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.	-		12/0,02	13/0,36
5.	Культура ораторской речи	-	-	10/0,28	10 /0,27
6.	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	1/0,02	1/0,02	12/0,27	14/0,38
	Курсовое проектирование/работа	X	X	X	X
	Подготовка к экзамену (зачету)	X	X	X	X
	Итого	**2/0,05**	**2/0,05**	**68/1,88**	**72/2,0**

5.2. Лекционные занятия

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Русский язык в современном мире. Язык и речь. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.	2/0,05	1/0,027
2.	Нормативный аспект культуры речи. Нормы орфографии. Акцентологические и орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	-
3.	Лексические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	-
4.	Морфологические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	-

5.	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2/0,05	-
6.	Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.	2/0,05	-
7.	Культура ораторской речи	2/0,05	-
8.	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	2/0,05	1/0,027
	Итого	**16/0,44**	**2/0,05**

5.3. Практические занятия (семинары)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Практ.	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Русский язык в современном мире. Язык и речь. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.	2/0,05	-
2.	Нормативный аспект культуры речи. Нормы орфографии. Акцентологические и орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	1/0,027
3.	Лексические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	
4.	Морфологические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	
5.	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2/0,05	
6.	Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.	2/0,05	
7.	Культура ораторской речи	2/0,05	-
8.	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	2/0,05	1/0,027
	Итого	**16/0,44**	**2/0,05**

5.4. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п\п	Наименование раздела дисциплины. Тема.	Форма самостоятельной работы	Форма контроля выполнения самостоятельной работы
1	Из истории русского письма. Русский язык в современном мире. Язык – знаковая система. Нормативный аспект культуры речи.	Подготовка докладов и сообщений. Конспект.	Заслушивание докладов и сообщений на семинарах, консультациях. Устный опрос
2	Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Невербальные средства общения.	Подготовка докладов и сообщений. Составление тематического глоссария. Конспект	Заслушивание докладов и сообщений на семинарах, консультациях
3	Текст. Описание, повествование, рассуждение.	Выполнение упражнений. Подготовка сообщений и докладов Конспект	Заслушивание сообщений и докладов на семинаре
4	Композиция научных текстов (аннотация, реферат, рецензия, отзыв, лекция, доклад, сообщение, тезис).	Подготовка сообщений. Конспект. Составление тематического глоссария.	Заслушивание сообщений на консультациях Устный опрос

5	Из истории русского делового письма. Особенности официально-делового текста. Широкое употребление языковых формул.	Подготовка сообщений и докладов Конспект	Заслушивание сообщений и докладов на семинарах и консультациях
6	Стандартизация и унификация. Формуляр официального письма. Реквизиты. Эмблема. Справочные данные об организации.	Выполнение контрольной работы. Сравнительный анализ источников. Конспект	Проверка контрольной работы. Заслушивание сообщений на семинарах, консультациях. Тестирование Устный опрос
9	Культура ораторской речи.	Подготовка сообщения или доклада. Конспект	Подготовка речи для публичного выступления по предложенным темам.
10	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	Подготовка сообщения или доклада.	Выступление на занятии с публичной речью. Участие в дискуссии. Проверка выполнения контрольной работы. Тестирование (диагностическое)

7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Согласно Положению о балльно-рейтинговой системе в Университете в течение семестра по дисциплине проводятся две промежуточные аттестации на 6-й и 11-й неделе, а также итоговая аттестация в экзаменационную сессию:

- за 1–ю промежуточную аттестацию – 30 баллов;
- за 2–ю промежуточную аттестацию – 30 баллов;
- за итоговую аттестацию (зачет/экзамен) – 30 баллов;
- премиальные баллы – 10 баллов.

Текущий контроль успеваемости по дисциплине осуществляется путем оценки результатов выполнения практических заданий, самостоятельной работы, посещения лекций и по ответам на вопросы для подготовки к практическим занятиям (семинарам) и к коллоквиумам.

Итоговый контроль по дисциплине (промежуточная аттестация) осуществляется в форме зачета, на котором оценивается владение теорией и умение анализировать языковой материал.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в документе «Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи».

7.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.2.1. Вопросы для подготовки к 1-ой аттестации

1. Национальный язык и его формы: диалекты, просторечие, профессиональная лексика, жаргонная лексика и литературный язык. Коммуникативный аспект культуры речи. Основные единицы речевого общения. Вербальное и невербальное взаимодействие.
2. Коммуникативные качества речи: богатство, точность, логичность, ясность, чистота, выразительность. Речевой этикет.

3. Понятие «культура речи». Три аспекта культуры речи. Понятие языковой нормы Типы норм современного русского литературного языка.
4. Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы. Основные тенденции в развитии орфоэпических норм. Произношение согласных звуков и их сочетаний (согласные перед е; в каких словах они произносятся твердо; сомнительные, непроизносимые, удвоенные согласные).
5. Орфография русского языка, ее основные разделы и принципы. Понятие орфограммы.
6. Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации.
7. Понятие лексической нормы. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значения слов. Нормы словоупотребления. Синонимия как семантическая эквивалентность слов. Антонимы, их типы и функции. Типы омонимов: омофоны, омографы, омоформы. Паронимы и их использование в речи.
8. Морфология русского языка: основные понятия. Морфологические нормы. Склонение существительных. Склонение полных и кратких форм имен прилагательных. Употребление форм местоимений, числительных. Употребление форм глагола.
9. Синтаксические нормы. Нормы построения словосочетаний. Нормы управления в русском языке. Употребление предлогов.
10. Главные члены предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы построения предложений с однородными членами. Обособление и его функции.
11. Сложное предложение как единица языка. Нормы построения сложносочиненных сложных предложений. Сложное предложение как единица языка. Нормы построения сложноподчиненных сложных предложений. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

7.2.2. Вопросы для подготовки ко 2-ой аттестации

1. Понятие функционального стиля. Стиль художественной литературы. \Отбор языковых средств в художественном стиле.
2. Разговорный стиль, его особенности, сфера функционирования.
3. Научный стиль, сфера общественной деятельности, в которой он функционирует. Основные черты научного стиля, языковые средства выражения, жанровое разнообразие.
4. Официально-деловой стиль. Сферы его функционирования. Основные черты официально-делового стиля, языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Жанровое разнообразие официально-делового стиля. Речевой этикет в документе.
5. Публицистический стиль. Общая характеристика и жанры публицистического стиля. Отбор языковых средств в публицистическом стиле.
6. Работа над выразительностью речи. Богатство речи. Многообразие значений слов. Игра слов.
7. Оратор и его аудитория. Факторы, определяющие успех речи. Подготовка публичного выступления: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.
8. Искусство полемики. Общая характеристика спора. Дискуссия. Полемика.
   Вопрос, его виды, критерии постановки вопроса. Ответ, его виды и критерии правильности.

9. Правила, ошибки и уловки в споре. Основные тактики и приемы спора.
10. Речевая этика при ведении спора.

7.2.3. Перечень вопросов для подготовки к зачету:

1. Русский язык в современном мире. Формы существования национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка.
2. Язык как знаковая система. Функции языка. Две основные разновидности речи.
3. Устная речь. Основные функции устной речи. Невербальные средства общения.
4. Письменная речь. Основные функции письменной речи.
5. Основные единицы речевого общения. Организация вербального взаимодействия
6. Коммуникативные качества речи.
7. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.
8. Основные принципы русской орфографии и пунктуации.
9. Функциональные стили русского литературного языка и их взаимодействие.
10. Разговорная речь и её особенности.
11. Научный стиль и его характеристика.
12. Официально-деловой стиль. Оформление деловых бумаг.
13. Публицистический стиль.
14. Художественный стиль. Средства выразительности речи. Языковые особенности художественного стиля.
15. Языковая норма, становление и функционирование литературного языка
16. Природа норм литературного языка.
17. Виды языковых норм.
18. Орфоэпические нормы. Нарушения орфоэпических норм. Акцентология. Нормы ударения. Особенности ударения.
19. Грамматические нормы. Нарушения грамматических норм.
20. Лексические нормы. Нарушения лексических норм.
21. Фразеологические выражения и крылатые слова как одно из средств выразительности речи.
22. Лексические нормы. Нарушения лексических норм.
23. Логические ошибки в словоупотреблении.
24. Характеристика понятия «культура речи». Три составляющих аспекта культуры речи
25. Культура ораторской речи.
26. Функционально-смысловые типы речи.
27. Виды красноречия. Риторические приемы и принципы построения публичной речи.
28. Методы изложения материала.
29. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи. Логические ошибки речи: подмена тезиса, ложное основание.
30. Публичное выступление: оратор, аудитория, обстановка речи.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной литературой Аудит./самост.	Количество обучающихся Очно/заочно	Количество экземпляров в библиотеке университета	Режим доступа ЭБС/ электронный носитель (CD,DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой,
1	2	3	4		6	7
Основная литература	1. Арбатская, О.А. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов/ О.А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 123 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08869-4	32/40 4/68	25/25	-	ЭБС Юрайт https://urait.ru/bcode/455820	100%
	2. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учеб. для студ. учреждений высш.проф.образования. -2-е изд.,испр. - Москва: Академия, 2013. - 400 с. - (Сер.Бакалавриат).	32/40 4/68	25/25	20	-	80%
	3. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов/ В.Д. Черняк [и др.]; под редакцией В.Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02663-4	32/40 4/68	25/25	-	ЭБС Юрайт URL: https://urait.ru/bcode/468668	100%
	4. Русский язык и культура речи: Учебник и практикум бакалавров/ Под общ.ред.В.Д.Черняк. -2-е изд.,перераб.и доп.-- М.:Юрайт, 2013.-495с.	32/40 4/68	25/25	50		100%
	5. Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — 978-5-4486-0064-7	32/40 4/68	25/25	-	ЭБС IPR BOOKS http://www.iprbookshop.ru/70278	100%
Дополнительная литература	1. Основы речевой культуры [Электронный ресурс]: краткий курс лекций / Олейник М.А., Стороженко Л.Н. — Электрон. текстовые данные. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2012.— 72 с.	32/40 4/68	25/25	-	ЭБС IPR BOOKS www.iprbookshop.ru/38902	100%
	2. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07089-7	32/40 4/68	25/25	-	ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470873	100%

	3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под редакцией А.В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06066-9	32/40 4/68	25/25	-	ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468339	100%
	4. Иванова, А.Ю. Русский язык в деловой документации: учебник и практикум для вузов/ А.Ю. Иванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 187 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12357-9	32/40 4/68	25/25	-	ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469725	100%

8.2. Интернет-ресурсы

1. https://www.iprbookshop.ru Электронно-библиотечная система «IPRbooks».
2. https://urait.ru/ Образовательная платформа «Юрайт».
3. https://e.lanbook.com/ Электронно-библиотечная система «Лань».
4. https://icdlib.nspu.ru/ МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ.
5. https://www.elibrary.ru/ Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU.
6. http://www.consultant.ru/ СПС «КонсультантПлюс».
7. http://window.edu.ru/catalog/ Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
8. https://dic.academic.ru/ Словари и энциклопедии.
9. https://cyberleninka.ru/ Научная электронная библиотека «Киберленинка».
10. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php Книги по лингвистике и языкознанию в библиотеке Гумер.
11. http://www.gramota.ru/ Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
12. http://www.philology.ru/linguistics Русский филологический портал Philology.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Помещения для осуществления образовательного процесса	**Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)**	**Адрес (местоположение)**
Аудитории для проведения лекционных занятий		
Лекционная аудитория - ауд. 3-05	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска- 1	Уч. корпус № 2 г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Компьютерный класс - ауд. 3-05	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест.	Уч. корпус № 2 г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33
Аудитория для практических занятий - ауд.3-05	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных	Уч. корпус № 2 г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

	мест, компьютер - 1, проектор - 1, интерактивная доска- 1	
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

10. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ В РПД

Раздел (подраздел), в который вносятся изменения	**Основания для изменений[1]**	**Краткая характеристика вносимых изменений**	**Дата и номер протокол заседания кафедры**

Автор рабочей программы дисциплины:

Старший преподаватель _____ А.Р.Дадаева

26.04.2021

Согласовано:

Директор библиотеки ЧГПУ _____ Т.А. Арсагиреева

26.04.2021

[1] Ежегодная актуализация, запрос работодателя и др.