ПРИНЯТО

решением Совета ИФИП
ФГБОУ ВО ЧГПУ
от 02.09.2020, протокол №2

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИФИП
И.В. Мусханова

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Направление подготовки
44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль подготовки
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения: очная и заочная
Факультет: Факультет физической культуры и спорта
Кафедра – разработчик: кафедра русского языка и методики его преподавания

Грозный – 2020 г.

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО ЧГПУ от 27.08.2020 г., протокол №1.

Зав. кафедрой _____ Р. А. Буралова

27.08.2020

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели изучения дисциплины **«Русский язык и культура речи»**:

- сформировать знания о культуре речи как специфической дисциплине, обеспечивающей профессиональную подготовку учителя как коммуникативного лидера в сфере образования;
- повысить общую речевую культуру;
- дать представление о нормах устной и письменной речи.

Задачи изучения дисциплины «Русский язык и культура речи»:

- обретение необходимого системного комплекса профессиональных знаний;
- получение практических навыков и развитие способностей;
- обучение профессиональному общению в области избранной специализации;
- формирование коммуникативной компетенции будущего специалиста;
- формирование системы профессиональных, общечеловеческих, моральных, культурных и иных ценностей.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Курс «Русский язык и культура речи» Б1.Б.16 относится к базовой части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «Культура речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования. Поскольку в отличие от таких гуманитарных курсов, как философия или психология и педагогика, курс культуры речи подразумевает овладение практическими навыками, освоение программы «Культура речи» предполагает практические занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-3);

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные нормы русского языка (орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, стилистические) (ОК-3);

– основные составляющие русского языка, нормативные, коммуникативные, этические

аспекты устной и письменной речи (ОК-3);

уметь:

- уметь выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией общения (ОК-3);
- строить монологическое высказывание, владеть основными правилами построения выступления, лекции, доклада (ОК-3);
- распознавать, комментировать и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи (ОК-3);

- пользоваться русским языком как средством общения, как социокультурной ценностью российского государства;
- выбирать языковые средства в соответствии с ситуацией общения (ОПК-3);

владеть:

- владеть основными нормами русского языка и функциональными стилями речи (ОК-3).
- навыками использования русского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству (ОК – 3);
- навыками самооценки результатов своей речевой деятельности с точки зрения повышения уровня собственной речевой культуры (ОК – 3);
- навыками грамотного изложения своих мыслей в соответствии с требованиями нормативного аспекта культуры речи (ОК – 3).

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Всего часов/зач.ед.**	**семестры**
		3
Аудиторные занятия:	**36/0,8**	**36/1**
В том числе:		
Лекции		16/0,4
Практические занятия (ПЗ)		16/0,4
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа	**72/2**	**72/2**
В том числе:		
Вид промежуточной аттестации		**зачет**
Общая трудоемкость дисциплины в часах зач. единицах	**108/3**	**108/3**

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з/е., 108 ч.

а) Очная форма обучения (таблица 1)
аудиторные занятия – 32 ч. (16 ч. - лекции и 16 ч. - семинары), самостоятельная работа – 40 ч., зачет в 3 семестре.
б) Заочная форма обучения (таблица № 2)
аудиторные занятия – 8 ч. (4 ч. - лекции и 4 ч. - семинары), самостоятельная работа – 96 ч., зачет в 1 семестре.

Таблица 1. Структура дисциплины для очной формы обучения

Раздел	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			
		Итого	Лек	Сем/прак	СРС
1	**Раздел 1. Введение** **Тема 1.1.** Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи». Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры. **Тема 1.2.** Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры.		2/0,05		2/0,05
2	**Раздел 2. Структурные и коммуникативные свойства языка** **Тема 2.1.** Язык – знаковая система. Функции языка. Формы существования языка. Язык и речь. Особенности речи. Разновидности речи		2/0,05		4/0,1
3	**Раздел 3. Нормы современного литературного языка. Тема 3.1.** Орфоэпическая норма. Нормативное произношение и ударение. Произношение гласных и согласных звуков. Русское ударение – нефиксированное и подвижное. Трудности ударения в словах разных частей речи.		2/0,05		3/0,08
4	**Тема 3.2.** Лексическая норма. Правильность и точность словоупотребления. Многозначность и омонимия, плеоназм и тавтология, паронимы, синонимы, антонимы, заимствования, устаревшие слова и неологизмы.			2/0,05	3/0,08
5	**Тема 3.3.** Фразеологические средства языка – фразеологические обороты, языковые афоризмы, устойчивые словосочетания. Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы и			2/0,05	3/0,08

	терминологическая лексика				
6	**Тема 3.4.** Морфологическая норма. Правильное использование грамматических форм имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, причастия и деепричастия		2/0,05	2/0,05	4/0,1
7	**Тема 3.5**. Синтаксическая норма. Порядок слов в предложении, согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом. Труднее случаи именного и глагольного управления – управление при однородных членах предложения, «нанизывание» падежей, придаточных предложений с одинаковыми союзами, выбор правильного падежа и предлога. Употребление обособленных конструкций.			2/0,05	3/0,08
8	**Раздел 4. Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.** **Тема 4.1.** Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики. Основные черты и лингвистические особенности стилей русского языка. **Тема 4.2.** Научный стиль: специфика использования различных языковых уровней в научной речи.		2/0,05		4/0,1
9	**Тема 4.3.** Официально-деловой стиль, сфера его функционирования; языковые формулы документов, приемы унификации служебных документов. **Тема 4.4.** Публицистический стиль. **Тема 4.5.** Литературно-художественный стиль. **Тема 4.6.** Разговорный стиль.			2/0,05	3/0,08
10	**Раздел 5. Устная речь**. **Тема 5.1. Устная** речь. Ее отличие от письменной. Отличительные особенности устной и письменной речи. Черты устной речи, формы реализации звучащей речи. **Тема 5.2.** Устная разговорная речь. Разновидности устной речи. Диалог. Монолог. Полилог. **Тема 5.3.** Устная деловая речь. Деловая беседа; собеседование; интервью; переговоры.			2/0,05	4/0,1
11	**Тема 5.4.** Устная публицистическая речь. Особенности устной публичной речи. Почему устное выступление эффективнее письменного. Трудности публичного выступления. Требования к публичному выступлению Позиции оратора в ходе публичного выступления. Правила успешного выступления. Значение личности.		2/0,05	2/0,05	3/0,08

12	**Раздел 6. Письменная речь**. **Тема 6.1.** Письменная речь: ее стилевые и жанровые разновидности. Письменные высказывания. Конспект, тезисы, резюме, их особенности. Аннотация. Реферат. Отзыв и рецензия (сходство и различие). Биография и автобиография. Характеристика.		2/0,05	2/0,05	4/0,1
13	**Раздел 7. Речевое общение и культура. Тема 7.1.** Россия в первой половине XIX столетия Основные функции речевого этикета. Речевой этикет и культура общения. Национальные особенности речевого этикета.		2/0,05		2/0,5
	Итого		**16/0,4**	**16/0,4**	**72/2**

Таблица 2. Структура дисциплины для заочной формы обучения

Раз дел	**Наименование раздела дисциплины**	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)**			
		Итого	**Лек**	**Сем/п рак**	**СРС**
1	**Раздел 1. Введение** **Тема 1.1.** Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи». Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры. **Тема 1.2.** Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры.		1/0,02		4/0,1
2	**Раздел 2. Структурные и коммуникативные свойства языка** **Тема 2.1.** Язык – знаковая система. Функции языка. Формы существования языка. Язык и речь. Особенности речи. Разновидности речи		1/0,02		6/0,7
3	**Раздел 3. Нормы современного литературного языка. Тема 3.1.** Орфоэпическая норма. Нормативное произношение и ударение. Произношение гласных и согласных звуков. Русское ударение – нефиксированное и подвижное. Трудности ударения в словах разных частей речи.		2/0,5		8/0,2
4	**Тема 3.2.** Лексическая норма. Правильность и точность словоупотребления. Многозначность и омонимия, плеоназм и тавтология, паронимы, синонимы, антонимы, заимствования, устаревшие слова и неологизмы.			1/0,02	8/0,2
5	**Тема 3.3.** Фразеологические средства языка – фразеологические обороты, языковые афоризмы,			1/0,02	8/0,2

	устойчивые словосочетания. Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы и терминологическая лексика				
6	**Тема 3.4.** Морфологическая норма. Правильное использование грамматических форм имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, причастия и деепричастия			1/0,02	8/0,2
7	**Тема 3.5**. Синтаксическая норма. Порядок слов в предложении, согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом. Труднее случаи именного и глагольного управления – управление при однородных членах предложения, «нанизывание» падежей, придаточных предложений с одинаковыми союзами, выбор правильного падежа и предлога. Употребление обособленных конструкций.			1/0,02	8/0,2
8	**Раздел 4. Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.** **Тема 4.1.** Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики. Основные черты и лингвистические особенности стилей русского языка. **Тема 4.2.** Научный стиль: специфика использования различных языковых уровней в научной речи.				8/0,2
9	**Тема 4.3.** Официально-деловой стиль, сфера его функционирования; языковые формулы документов, приемы унификации служебных документов. **Тема 4.4.** Публицистический стиль. **Тема 4.5.** Литературно-художественный стиль. **Тема 4.6.** Разговорный стиль.				8/0,2
10	**Раздел 5. Устная речь**. **Тема 5.1. Устная** речь. Ее отличие от письменной. Отличительные особенности устной и письменной речи. Черты устной речи, формы реализации звучащей речи. **Тема 5.2.** Устная разговорная речь. Разновидности устной речи. Диалог. Монолог. Полилог. **Тема 5.3.** Устная деловая речь. Деловая беседа; собеседование; интервью; переговоры.				8/0,2
11	**Тема 5.4.** Устная публицистическая речь. Особенности устной публичной речи. Почему устное выступление эффективнее письменного. Трудности публичного выступления. Требования к публичному выступлению Позиции оратора в ходе				8/0,2

	публичного выступления. Правила успешного выступления. Значение личности.				
12	**Раздел 6. Письменная речь. Тема 6.1.** Письменная речь: ее стилевые и жанровые разновидности. Письменные высказывания. Конспект, тезисы, резюме, их особенности. Аннотация. Реферат. Отзыв и рецензия (сходство и различие). Биография и автобиография. Характеристика.				8/0,2
13	**Раздел 7. Речевое общение и культура. Тема 7.1.** Россия в первой половине XIX столетия Основные функции речевого этикета. Речевой этикет и культура общения. Национальные особенности речевого этикета.				6/0,7
	Итого		**4/0,1**	**4/0,1**	**96/2,8**

5.2. Лекционные занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лекционных занятий	Трудоемкость (час. /зач. ед.)
		3 семестр	
1	1	Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры. Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры.	2/0,05
2	2	Язык – знаковая система. Функции языка. Формы существования языка. Язык и речь. Особенности речи. Разновидности речи	2/0,05
3	3	Орфоэпическая норма. Нормативное произношение и ударение. Произношение гласных и согласных звуков. Русское ударение – нефиксированное и подвижное. Трудности ударения в словах разных частей речи.	2/0,05
4	3	Морфологическая норма. Правильное использование грамматических форм имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, причастия и деепричастия	2/0,05
5	4	Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики. Основные черты и лингвистические особенности стилей русского языка. Научный стиль: специфика использования различных языковых уровней в научной речи.	2/0,05
6	5	Устная публицистическая речь. Особенности устной публичной речи. Почему устное выступление эффективнее	2/0,05

		письменного. Трудности публичного выступления. Требования к публичному выступлению Позиции оратора в ходе публичного выступления. Правила успешного выступления. Значение личности.	
7	6	Письменная речь: ее стилевые и жанровые разновидности. Письменные высказывания. Конспект, тезисы, резюме, их особенности. Аннотация. Реферат. Отзыв и рецензия (сходство и различие). Биография и автобиография. Характеристика.	2/0,05
8	7	Россия в первой половине XIX столетия. Основные функции речевого этикета. Речевой этикет и культура общения. Национальные особенности речевого этикета.	2/0,05
		Итого	**16/0,4**

5.3. Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование практических занятий	Трудоемкость (час. /зач. ед.)
		3 семестр	
1	3	Языковая норма. Качества хорошей речи. Орфоэпическая норма. Нормативное произношение и ударение. Произношение гласных и согласных звуков. Русское ударение – нефиксированное и подвижное. Трудности ударения в словах разных частей речи.	2/0,05
2	3	Лексическая норма. Правильность и точность словоупотребления. Многозначность и омонимия, плеоназм и тавтология, паронимы, синонимы, антонимы, заимствования, устаревшие слова и неологизмы	2/0,05
3	3	Фразеологические средства языка – фразеологические обороты, языковые афоризмы, устойчивые словосочетания. Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы и терминологическая лексика	2/0,05
4	3	Морфологическая норма. Правильное использование грамматических форм имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, причастия и деепричастия	2/0,05
5	3	Синтаксическая норма. Порядок слов в предложении, согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом. Труднее случаи именного и глагольного управления – управление при однородных членах предложения, «нанизывание» падежей, придаточных предложений с одинаковыми союзами, выбор правильного падежа и предлога. Употребление обособленных конструкций.	2/0,05

6	4	Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики. Научный стиль: специфика использования различных языковых уровней в научной речи. План, тезисы, конспект научного текста. Языковые особенности научного стиля. Виды текстов научного стиля.	2/0,05
7	5	Разновидности устной речи. Диалог. Монолог. Полилог. Устная деловая речь. Деловая беседа; собеседование; интервью; переговоры. Культура речи как база мастерства публичного выступления и важнейшее условие ораторского искусства.	2/0,05
8	6	Оратор и его аудитория. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	2/0,05
		Итого	**16/0,4**

5.4. Самостоятельная работы студентов (СРС) по дисциплине

№ п/п	Тематика самостоятельных работ	Количество (час/з.е)	
			3 семестр
1	Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры.		4/0,1
2	Язык – знаковая система. Функции языка. Формы существования языка. Язык и речь. Особенности речи. Разновидности речи		4/0,1
3	Орфоэпическая норма. Нормативное произношение и ударение. Произношение гласных и согласных звуков. Русское ударение – нефиксированное и подвижное. Трудности ударения в словах разных частей речи.		4/0,1
4	Лексическая норма. Правильность и точность словоупотребления. Многозначность и омонимия, плеоназм и тавтология, паронимы, синонимы, антонимы, заимствования, устаревшие слова и неологизмы.		4/0,1
5	Фразеологические средства языка – фразеологические обороты, языковые афоризмы, устойчивые словосочетания. Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы и терминологическая лексика		4/0,1
6	**.** Морфологическая норма. Правильное использование грамматических форм имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, причастия и деепричастия		4/0,1
7	Синтаксическая норма. Порядок слов в предложении, согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом. Труднее случаи именного и глагольного управления – управление при однородных членах предложения, «нанизывание» падежей,		4/0,1

	придаточных предложений с одинаковыми союзами, выбор правильного падежа и предлога. Употребление обособленных конструкций.		
8	Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики. Основные черты и лингвистические особенности стилей русского языка.		4/0,1
9	Связь речи с неречевыми системами как условие формирования коммуникативных качеств речи.		4/0,1
10	Культура речи как база мастерства публичного выступления и важнейшее условие ораторского искусства.		4/0,1
11	Подготовка публичного выступления и выступление перед аудиторией.		4/0,1
12	Разговорная речь – особая функциональная разновидность русского литературного языка. Норма в разговорной речи.		4/0,1
13	Условия успешного общения. Позитивный коммуникативный климат.		4/0,1
14	Нормативный аспект культуры речи. Речевые нарушения в устном и письменном высказываниях и пути их преодоления.		4/0,1
15	Языковая норма, становление и функционирование литературного языка. Речевые нормы. Понятие языковой нормы. Природа норм литературного языка.		4/0,1
16	Культура ораторской речи. Ораторская речь и функциональные стили литературного языка. Функционально-смысловые типы речи.		4/0,1
17	Правильность речи. Виды норм. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.		4/0,1
18	Публичное выступление: оратор, аудитория, обстановка речи. Подготовка речи.		4/0,1
	Итого		**72/2**

6. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

6.1. Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины:

• Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).

• Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).

• Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды ЧГПУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

6.2. Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности:

-предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов;

-специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в ЧГПУ».

6.3. Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

• Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

• Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.

• Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Согласно Положению о балльно-рейтинговой системе в Университете установлена следующая шкала перевода рейтинговых баллов в 5 – балльную систему оценивания:

55–70 баллов – «удовлетворительно»;

71–85 баллов – «хорошо»;

86–100 баллов – «отлично».

В течение семестра проводятся две промежуточные аттестации на 8-й и 16-й неделе, а также итоговая аттестация в экзаменационную сессию:

-за 1 –ю промежуточную аттестацию – 30 баллов;

-за 2-–ю промежуточную аттестацию – 30 баллов;

-за итоговую аттестацию (зачет/экзамен)- 30 баллов;

-премиальные баллы-10 баллов.

7. Перечень заданий к 1-й и 2-й промежуточной аттестации

по дисциплине - «Русский язык и культура речи»

7.1. Вопросы для текущей аттестации во 2-ом семестре (ОК-3)

Вопросы к первой аттестации

1. Какие формы включает в себя русский национальный язык?
2. Какое место занимает литературный язык в системе национального языка?
3. Что такое «языковая норма» и какова ее роль в функционировании литературного языка?
4. Назовите основные виды норм литературного языка.
5. Как соотносятся понятия «язык» и «речь»?
6. Что такое «культура речи»?
7. Какие качества речи называют коммуникативными и почему?
8. Назовите и раскройте основные коммуникативные качества речи.
9. Какие функции выполняет речевой этикет?
10. Приведите пример типовых этикетных ситуаций и соответствующих им этикетных формул.
13. Какая существует проблема при обращении к незнакомому человеку в русском речевом этикете и каковы пути ее решения?
14. Какие темы табуированы в нашей речевой культуре?
16. Что такое «кодификация нормы»?
17. Какие типы лингвистических словарей существуют?
19. Правильность речи. Расскажите об орфоэпии как о разделе языкознания. Что такое орфоэпические нормы?
20. Назовите основные особенности произношения гласных в современном русском языке.
3. Основные особенности произношения согласных.
4. Какие трудности могут встречаться при произнесении заимствованных слов?

6. Расскажите о вариантах в акцентологии. Что означают те или иные словарные пометы?
7. Лексика как раздел языкознания. Что такое лексические нормы?
9. Какие факторы необходимо учитывать при отборе лексических средств?
10.Что изучает морфология как раздел науки о языке? Что такое морфологические нормы?
12.Расскажите о трудностях в употреблении рода имени существительного по плану: 1) вариантные формы рода имени существительного; их стилистическая оценка; 2) род названий лиц по профессии; 3) род несклоняемых существительных; 4) род сложносокращѐнных существительных.
13. Расскажите о вариантах падежных окончаний имени существительного, дайте их стилистическую оценку. 14. Каковы особенности склонение некоторых имѐн и фамилий?
15. Расскажите о вариантных формах имени прилагательного. Какие трудности связанны с употреблением полной и краткой форм имени прилагательного? Каковы особенности образования и употребления форм сравнительной и превосходной степени имени прилагательного?
16. Расскажите о трудностях употребления имени числительного по плану: 1) особенности употребления собирательных числительных; 2) особенности склонения составных количественных и составных порядковых числительных; 35 3) особенности употребления слов оба – обе; 4) трудности в употреблении сочетаний некоторых числительных и существительных.
17. Расскажите о трудностях употребления местоимений по плану: 1) искажение смысла высказывания как результат неудачного употребления местоимений; 2) плеоназм как результат неоправданного дублирования личными местоимениями имѐн существительных 3) личные местоимения в положении после предлогов; 4) особенности употребления возвратных местоимений; 5) ненормативные местоимения.
20. Что изучает синтаксис? Расскажите о синтаксических нормах по плану: 1) порядок слов в предложении; 2) варианты грамматической связи подлежащего и сказуемого; 3) согласование определения с определяемым словом; 4) трудности управления; 5) употребление деепричастного оборота.

Вопросы ко второй аттестации

1. Что представляет собой функциональный стиль как разновидность литературного языка?
2. Что такое стилевое расслоение языковых средств?
4. Что такое стилистическая окраска слов? Охарактеризуйте нейтральную и стилистически окрашенную лексику.
6. Как происходит взаимодействие и взаимопроникновение стилей? С какой целью элементы одного стиля используются в других стилях?
7. Раскройте основные особенности научного стиля: точность, логичность, абстрактность, объективность.

8. В какой сфере функционирует официально-деловой стиль? Назовите жанры официально-делового стиля. 15. Назовите особенности официально-делового стиля. Какие языковые черты продиктованы этими особенностями?

9. Какие функции выполняет публицистический стиль? Назовите языковые черты, обусловленные информационной функцией стиля.

10. Назовите условия реализации разговорной речи. Какие языковые особенности продиктованы этими условиями? 31. На каком основании разговорный стиль противопоставлен всем остальным стилям?

11. Назовите жанры, в которых реализуется разговорный стиль в устной и письменной формах.

12. Из каких составляющих складывается образ ритора? 2. Какие требования к оратору существуют? Охарактеризуйте в общих чертах внешность, манеры, поведение хорошего оратора. 3. Раскройте античное понятие «ораторские нравы».

13. Какие особенности аудитории должен учитывать оратор? Назовите типы аудиторий по объему, составу, однородности. Как добиться контакта с аудиторией? Какие существуют приемы привлечения и удержания внимания аудитории?

14. В чем важность целевой установки для оратора и аудитории?

15. Какие основные источники сведений и фактов для будущей речи существуют? 14. Как работать с отобранной литературой?

16. Как составить план будущей речи? Назовите общие принципы структурирования речи. Какие композиционные части традиционно включает в себя словесное произведение?

17. Какие бывают виды вступлений? Какие задачи решает традиционное вступление? Что представляет собой основная часть? Назовите способы изложения материала в основной части.

18. Какие функции традиционно выполняет заключение?

19. Что такое стиль как индивидуальная авторская манера. Что называют хорошим слогом? Назовите качества хорошего слога.

20. На что следует обращать внимание при отборе лексических средств? Какие изобразительно-выразительные средства языка вам известны? Какие существуют формы предварительного словесного оформления выступления?

7.2. Перечень вопросов к зачету (ОК-3)

1. Литературный язык как высшая форма национального языка.
2. Языковая норма.
3. Основные единицы речевого общения.
4. Организация вербального взаимодействия.
5. Общие принципы коммуникации.
6. Устная речь и ее особенности.
7. Культура письменной речи. Характеристика понятия «культура речи».

8. Нормативный аспект культуры речи.
9. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет).
10. Текст. Признаки текста. Описание. Повествование. Рассуждение.
11. Понятие стиля. Разговорная и книжная лексика.
12. Стили современного русского языка – общая характеристика.
13. Стилистические ошибки.
14. Научный стиль, его характеристика.
15. Публицистический стиль, его характеристика.
16. Художественный стиль. Средства образности.
17. Официально-деловой стиль, его характеристика.
18. Правильность речи.
19. Нормы современного русского литературного языка.
20. Грамматическая норма.
21. Морфологическая норма.
22. Лексическая норма.
23. Пунктуационная норма.
24. Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма.
25. Принципы русской орфографии.
26. Речевое мастерство.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины в Приложении «Фонды оценочных средств дисциплины».

8. Программное обеспечение, применяемое при изучении дисциплины

1. Средства MicrosoftOffice – MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;

– MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;

– MicrosoftOfficeAccess – реляционная система управления базами данных.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Карта обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» Б1.Б.16
Кафедра русского языка и методики его преподавания
Форма обучения: очная и заочная – 2 курс, 3 семестр

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной	Количество обучающихся	Количество экземпляров	Режим доступа ЭБС/ электронный носитель (CD,DVD)	Обеспеченность
1	2	3	4		6	7
	Основная литература					
1	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех направлений/ — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 72 с. http://www.iprbookshop.ru/54478.html. — ЭБС «IPRbooks»	72	50	-	ЭБС	100 %
2	Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 256 с.	72	50	-	— ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452233	100 %
3	Камнева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Камнева Н.В., Шевченко Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2013.— 124	72	50	25	81.2Рус-3 я73 /К85 chttp://www.iprbookshop.ru/13902.html. — ЭБС «IPRbooks»	100 %

4	Веселкова Т.В. Культура устной и письменной коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Веселкова Т.В., Выходцева И.С., Любезнова Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 268 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54473.html. — ЭБС «IPRbooks»	72	50	-	ЭБС	100 %
5	Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 525 с.	72	50	-	ISBN 978-5-534-02667-2ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/431982	100 %
6	. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: методические указания по изучению дисциплины и задания для контрольных работ. Справочные материалы/ — Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 36 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54479.html. — ЭБС «IPRbooks».	72	50	-	ЭБС	100 %
	Дополнительная литература					
7	Жилина О.А. Русский язык и культура речи. Часть 1. Основы культуры речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Жилина О.А., Романова Н.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2008.— 152 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/31235.html. — ЭБС «IPRbooks»	72	50	-	ЭБС	100 %

8	Зверева Е.Н. Русский язык и культура речи в профессиональной коммуникации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Зверева Е.Н., Хромов С.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Евразийский открытый институт, 2012.— 432 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/14648.html. — ЭБС «IPRbooks»	72	50	-	ЭБС	100 %
9	Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Штрекер Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 351 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/15462.html. — ЭБС «IPRbooks»	72	25	-	ЭБС	100 %
10	Дивакова М.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: практикум/ Дивакова М.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2009.— 57 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46319.html. — ЭБС «IPRbooks»	72	50	-	ЭБС	100 %
11	Русский язык и культура профессионального общения нефилологов. Методологические и теоретико-практические основы коммуникативно-речевой подготовки специалистов в техническом вузе [Электронный ресурс]: монография/ С.Н. Белухина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2008.— 311 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/31547.html. — ЭБС «IPRbooks»	72	50	-	ЭБС	100 %
12	Русский язык и культура речи: изменения языковой нормы : монография / А. Н. Сицына-Кудрявцева [и др.] ; под общей редакцией А. Н. Сицыной-Кудрявцевой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 135 с	72	50	-	ISBN 978-5-534-10993-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456331	100 %

Словари и справочники:

1. Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. Любое издание.

2.Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. Москва, 2000

3.Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. Москва, 1994

4.Большой орфографический словарь русского языка. Ред. С.Г. Бархударов и др. Москва, 1999

5.Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. Москва, 1976

6.Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. Москва, 1999

7.Крысин А.П. Толковый словарь иноязычных слов. М.,1998

8.Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. Москва, 1997

9.Орфоэпический словарь русского языка. Ред. Р.И.Аванесов. Начиная с 5-го издания.

10.Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. Москва, 1999

11.Руднев В.П. Словарь культуры XX века. Москва, 1999

12.Словарь антонимов русского языка. Москва, 1984

13.Словарь иностранных слов. Москва, 1988

14.Словарь новых слов русского языка. Под ред. Н.З.Котеловой. Санкт-Петербург, 1995

15.Словарь омонимов русского языка. Москва, 1974

16.Словарь сочетаемости слов русского языка. Москва, 1983

17.Современный словарь иностранных слов. Москва, 2000

18.Тематический словарь русского языка. Ред. В.В. Морковкин. Москва, 2000

19.Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения. Санкт-Петербург, 1998

9.2. Интернет- ресурсы

1. **Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех:**
2. - учебники // http://gramota.ru/class/textbooks/

3. - задания для олимпиад по русскому языку // http://gramota.ru/class/olimpic/
4. - правила правописания // http://gramota.ru/spravka/rules/
5. - культура письменной речи // http://gramota.ru/spravka/letters/
6. - словари // http://gramota.ru/slovari/online/
7. -13856-petr-uslar-i…dvuyazychie.html
8. -http://edu.khsu.ru/Eumk/Discipline/60692
9. -http://www.khsu.ru
10. -http://library.khsu.ru
11. -http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=2735
12. -http://slovari.yandex.ru/
13. -www.gumer.info/…/Literat/Lotman/_01.php
14. -noistfak.mgpu.ru/…/methodology/me21.html

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В электронном варианте на кафедре в наличии имеются:

- программа дисциплины;
- планы практических занятий;
- приложения к программе;
- фонд оценочных средств;
- план самостоятельной работы студентов.

11. Лист регистрации изменений в РПД

Раздел (подраздел), в который вносятся изменения	Основания для изменений[1]	Краткая характеристика вносимых изменений	Дата и номер протокол заседания кафедры

[1] Ежегодная актуализация, запрос работодателя и др.

Разработчик:

Ст.преподаватель _____ А.Р. Дадаева

_____ 2020

Директор библиотеки ЧГПУ _____ Т.А. Арсагиреева

_____ 2020