УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой спортивных дисциплин
К.Ш. Дунаев
27 августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины

«Спортивная борьба» (по выбору)

Направление подготовки
44.03.01 – Педагогическое образование

Профиль подготовки
«Физичеекая культура»

Квалификация (степень) выпускника:
Бакалавр

Форма обучения: очна, заочная
Кафедра-разработчик: кафедра спортивных дисциплин и методики их преподавания

Грозный - 2020

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Спортинвная борьба (по выбору)» студентам очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование, профиль «физическая культура».

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование» и уровню высшего образования Бакалавриат, утвержденного приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 № 125, с учетом Примерной основной образовательной программы, рекомендованной ФУМО в системе высшего образования по УГСН «Образование и педагогические науки».

Разработчик:

Доцент, к.пед.наук _____ Дунаев К.Ш.

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры спортивных дисциплин и методики их преподавания ФГБОУ ВО ЧГПУ от 29 августа 2020 г., протокол № 1.

Зав.кафедрой, к.п.н.,доц . К.Ш. Дунаев

1. Место дисциплины в структуре ООП

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС 3++ по направлению подготовки бакалавров 44.03.01 – Физическая культура

РП представляет собой совокупность дидактических материалов, направленных на реализацию содержательных, методических и организационных условий подготовки бакалавров по направлению 44.03.01 – Физическая культура.

Дисциплина «Спортивная борьба» относится к теории и методика обучения базовым видам спорта.

Трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единиц, 72 ч.

Ключевые слова: спортивная борьба, соревновательная деятельность, технико-тактическая подготовка, физическая подготовка, психическая подготовка, спортивная форма, спорт.

2. Цели и задачи дисциплины

Цель – подготовка высококвалифицированных специалистов в области физической культуры и спорта, интегрировано с наукой, теорией и практикой.

Задачами высшего профессионального образования специалиста по физической культуре и спорту в рамках настоящей программы являются привитие знаний, навыков и умений в теории и методике спортивной борьбы.

3. Изучение дисциплины направленно на формирование у студентов следующих компетенций:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

– УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
– ПК-5 Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности
– ПК-9 Способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым учебным предметам

Планируемые результаты обучения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
– УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессионал	УК-7.1. Понимает оздоровительное, образовательное и воспитательное значение физических упражнений на организм и личность занимающегося, основы организации физкультурно-спортивной деятельности. УК-7.2. Определяет личный уровень сформированности показателей физического развития и физической подготовленности. УК-7.3. Умеет отбирать и	**Знать:** - влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; - способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; - правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности. **Уметь:** - выполнять и подбирать комплексы упражнений атлетической, ритмической и

ьной деятельности	формировать комплексы физических упражнений с учетом их воздействия на функциональные и двигательные возможности, адаптационные ресурсы организма и на укрепление здоровья. УК-7.4. Демонстрирует применение комплексов избранных физических упражнений (средств избранного вида спорта, физкультурно-спортивной активности) в жизнедеятельности с учетом задач обучения и воспитания в области физической культуры личности	аэробной гимнастики; **Владеть:** - навыками и средствами самостоятельного, методически правильного достижения должного уровня физической подготовленности;
- ПК-5. Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	ПК-5.1. Владеет санитарно-гигиеническими правилами и нормами организации учебно-воспитательного процесса ПК-5.2. применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе, оказывает первую доврачебную помощь обучающимся ПК-5.3. Применяет меры профилактики детского травматизма	**Знать:** - законодательные акты в сфере образования; - основы возрастной педагогики и психологии; - современные методики и технологии реализации образовательной деятельности в рамках основной общеобразовательной программы; основные подходы к реализации учебных программ, в том числе системно-деятельностный подход. **Уметь:** - реализовывать учебные программы с учетом возрастных особенностей; **Владеть:** - навыками использования современных методов и технологий реализации программ учебных дисциплин в организациях основного общего образования.
ПК-9. Способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по преподаваемым учебным предметам	ПК-9.1. Разрабатывает индивидуально ориентированные учебные материалы по подвижным играм с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей. ПК-9.2. Проектирует и проводит индивидуальные и групповые занятия по подвижным играм для обучающихся с особыми образовательными потребностями и возможностями. ПК-9.3. Проектирует индивидуальные образовательные модели урочной (Подвижные игры) и внеурочной деятельности с ориентацией на достижение	**Знать**: - основы педагогики физической культуры; - основы видов спорта, входящих в программу обучения различных категорий населения. **Уметь**: - использовать потенциал различных видов спорта и физических упражнений для организации сотрудничества и развития творческих способностей, обучающихся; формировать и управлять детским ученическим и спортивным коллективом; - уметь проводить массовые физкультурно-спортивные мероприятия для развития творческих способностей обучающихся **Владеть:** - навыками создавать условия для успешной социализации различных категорий

	личностных результатов. ПК-9.4. Использует различные средства оценивания индивидуальных достижений обучающихся при изучении подвижных игр.	обучающихся с учетом состояния их физического и морально-психологического здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей. - способностью выявлять талантливых детей для их дальнейшего целенаправленного занятия спортом.

4. Объём дисциплины по видам учебной работы

Таблица 1. Объем дисциплины по видам учебной работы

Очное обучение

Вид учебной работы	Всего часов
	1 курс, 2 семестр
Общая трудоемкость дисциплины	108/3.0
Контактная работа	32/0.88
Лекции	-
Семинарские и практические занятия	-
Самостоятельная работа студентов	76/2.1
Вид итогового контроля	Зачёт

Заочное обучение

Вид учебной работы	Всего часов
	1 курс, 2 семестр
Общая трудоемкость дисциплины	108/3.0
Контактная работа	-
Лекции	-
Семинарские и практические занятия	6.016
Самостоятельная работа студентов	102/2.83
Вид итогового контроля	Зачёт

5. Содержание дисциплины

5.1. Распределение часов по темам и видам учебной работы (*очное обучение)*

Таблица 2. Распределение часов по темам и видам учебной работы

№ модуля	Наименование разделов	Количество часов			всего
		Контактная работа			
		ЛЗ	ПЗ	СР	

1.	Введение. Общие вопросы теории спортивной борьбы	-	2	2	4
2.	Игры с элементами сопротивления и простейшие формы борьбы	-	2	2	4
3.	Специально - подготовительные упражнения борца	-	2	4	6
4.	Основы обучения и тренировки в спортивной борьбе	-	2	4	6
5.	Изучение тактико-технических действий в стойке (стойка борца, передвижение, повороты, подготовка к броскам)	-	2	10	12
6.	Изучение техники борьбы в партере	-	4	10	14
7.	Совершенствование техники борьбы в партере	-	4	10	14
8.	Особенности преподавания элементов борьбы в общеобразовательной школе	-	4	10	14
9.	Изучение техники борьбы в стойке	-	4	10	14
10.	Повторение и совершенствование техники борьбы в стойке и в партере. Учебные схватки	-	2	6	6
13.	Защита, контрприемы от технических действий в стойке и в партере	-	2	6	6
14.	Организация и содержание НИР И УИРС кафедры спортивной борьбы	-	2	2	4
Итого:		-	33	76	100

5.2. Практические занятия (*очное обучение)*

Таблица 4. Учебно-методическая карта семинарских и практических занятий

№ модуля	Наименование раздела	Цель занятий	Коли че-ство часов
1	Особенности преподавания элементов борьбы в общеобразовательной школе. Особенности построения и планирования уроков с элементами борьбы для учащихся X-X1 классов. Последовательность изучения элементов борьбы. Требования к учащимся и подготовка их к изучению элементов борьбы на уроках физической культуры. Особенности комплектования пар и групп занимающихся для изучения элементов борьбы. Подготовка мест занятий. Страховка и помощь. Профилактика травматизма на занятиях по борьбе.	С помощью дополнительной научно-методической литературы изучить вопросы, касающиеся тематики занятия.	4

2	Игры с элементами сопротивления и простейшие формы борьбы. Организация, планирование и последовательность включения игр с элементами единоборства в уроки физической культуры. Методика и условия проведения игр. Организация и проведение соревнований по простейшим формам борьбы. Требования к судейству соревнований.	С помощью дополнительной научно-методической литературы изучить вопросы, касающиеся тематики занятия.	2
3	Специально-подготовительные упражнения борца. Акробатические упражнения. Упражнения для укрепления мышц шеи. Упражнения на мосту. Приемы самостраховки. Парные упражнения.	Опробовать на практике теоретические знания, полученные на занятиях	2
4	Изучение тактико-технических действий. Исходные положения в борьбе. Захваты. Передвижения. Подвороты. Подготовка к броскам	Опробовать на практике теоретические знания, полученные на занятиях	4
5	Изучение тактико-технических действий. Исходные положения в борьбе. Захваты. Передвижения. Подвороты. Подготовка к броскам	Опробовать на практике теоретические знания, полученные на занятиях	4
6	Изучение техники в партере. Перевороты: Захватом рук сбоку. Захватом шеи из-под плеча и другой рукой снизу. Захватом дальней руки сзади – сбоку. Захватом плеча сверху и другой руки снизу. Захватом шеи и дальнего бедра. Захватом шеи и ближнего бедра. Захватом разноименной руки (обратный ключ). Захватом шеи и туловища снизу. Захватом шеи из–под плечом и туловищем снизу. Захватом шеи из–под плечом. Захватом шеи из-под плеч. Захватом шеи из-под плеча и предплечья дальней руки изнутри. Удушающие приемы. Болевые приемы на локтевой сустав. Болевой на коленный сустав. Способы удержания.	Опробовать на практике теоретические знания, полученные на занятиях	4
7	Совершенствование техники борьбы в партере. Совершенствование переворотов в партере, удушающих приемов, болевых приемов на локтевой сустав. Болевых приемов на коленный сустав, способов удержания.	Опробовать на практике теоретические знания, полученные на занятиях	4
8	Изучение техники борьбы в стойке. Перевод в партер рывком за руку. Перевод рывком захватом шеи с плечом сверху. Перевод вращением (вертушка) захватом руки. Перевод нырком захватом шеи и туловища. Бросок через бедро. Бросок через спину. Бросок (мельница) захватом руки и ноги. Задняя подножка захватом руки и туловища, с захватом шеи и плеча. Передняя подножка захватом рук, руки и туловища, рукава и отворота. Сбиванием захватом ног, бросок наклоном захватом ног. Бросок рывком за пятку. Бросок подсечкой.	Опробовать на практике теоретические знания, полученные на занятиях	2

9	Повторение и совершенствование техники борьбы в стойке и в партере. *В стойке*: переводы в партер, броски через спину, броски через плечи, подножки, сбивания, проходы в ноги. *В партере*: перевороты, удушающие приемы, болевые приемы, способы удержания. Учебные схватки (с заданием, дозированием, конкретной задачей).	Опробовать на практике теоретические знания, полученные на занятиях	2
10	Защита, контрприемы от технических действий в стойке и в партере (в объеме пройденного материала).	Опробовать на практике теоретические знания, полученные на занятиях	4
Итого:			32

5.3. Самостоятельная работа студентов (*очное обучение)*

Таблица 5. Учебно-методическая карта самостоятельной работы студентов

№ модуля	Наименование разделов	Вид самостоятельной работы	Количество часов
1.	Введение. Общие вопросы теории спортивной борьбы	внеаудиторная	2
2.	Игры с элементами сопротивления и простейшие формы борьбы	внеаудиторная	2
3.	Специально - подготовительные упражнения борца	внеаудиторная	4
4.	Основы обучения и тренировки в спортивной борьбе	внеаудиторная	4
5.	Изучение тактико-технических действий в стойке (стойка борца, передвижение, повороты, подготовка к броскам)	внеаудиторная	10
6.	Изучение техники борьбы в партере	внеаудиторная	10
7.	Совершенствование техники борьбы в партере	внеаудиторная	10
8.	Особенности преподавания элементов борьбы в общеобразовательной школе	внеаудиторная	10
	Изучение техники борьбы в стойке	внеаудиторная	10
9.	Повторение и совершенствование техники борьбы в стойке и в партере. Учебные схватки	внеаудиторная	6
10.	Защита, контрприемы от технических действий в стойке	внеаудиторная	6
11.	Организация и содержание НИР И УИРС кафедры спортивной борьбы	внеаудиторная	2
Итого:			76

Для контроля самостоятельной работы студентов используются разнообразные виды, формы, методы и технологии контроля.

Виды контроля**:** текущий, промежуточный, итоговый.

Формы: практические задания, дискуссионные вопросы, рефераты, контрольные работы и др.

Методы контроля: наблюдение, устный контроль, письменная проверка, семинарские занятия по всему учебному материалу, коллоквиумы, практические работы по всем изучаемым темам, собеседования, зачет, итоговый экзамен.

Технологии контроля: ситуативная, рейтинговая оценка, самооценка.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов осуществляется в пределах времени, указанного в учебных планах на аудиторные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу студентов, и проходит в письменной, устной или смешанной форме, с представлением конкретного продукта творческой деятельности студента. Результаты контроля самостоятельной работы студентов учитываются при осуществлении итогового контроля по дисциплине.

Общепедагогическими критериями оценки результатов организованной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала в аспекте компетенций;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление отчетного материала в соответствии с требованиями;
- творческий подход к выполнению самостоятельной работы;
- уровень сформированности аналитических, прогностических, рефлексивных умений;
- уровень владения устным и письменным общением;
- уровень владения новыми технологиями, понимание их применения, способность критического осмысления информации;
- уровень ответственности за свое обучение и организацию собственной познавательной деятельности.

Студент может сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС по данной дисциплине:

- самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;
- предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;
- в рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;
- предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;
- использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня.

6. Оценка качества знания

6.1 Требование к зачёту, система оценки знаний

В заключение изучения курса "Спортивная борьба" студенты сдают зачёт по теории

и практике в объеме изученной программы.

К зачёту по теории дисциплины "Спортивная борьба" студенты допускаются только после сдачи всех требований и нормативов по практическому разделу пройденного курса.

В зачётные требования входят:

- умение правильно назвать, показать и объяснить специально-подготовительные упражнения борца;
- умение правильно объяснить и провести игру с элементами единоборства;
- умение правильно назвать, показать и объяснить приемы защиты и контрприемы, предусмотренные для изучения программой;
- участие в судействе учебно-тренировочных и соревновательных схваток и умение правильно оформлять судейскую документацию;
- умение оказывать страховку и помощь при обучении различным элементам спортивной борьбы;
- знание теоретического материала в полном объёме программы.

6.2 Шкала итоговой академической успеваемости студентов

Таблица 6. Шкала итоговой академической успеваемости студентов

Оценка по пятибалльной шкале			Оценка ECTS			
Сумма баллов	Название	Числовой эквивалент	Сумма баллов	Название	Буквенное обозначение	Числовой эквивалент
90 - 100	отлично	5	90 - 100	отлично	A	5
75 - 90	хорошо	4	84-89	очень хорошо	B	4
			75-83	хорошо	C	4
50 - 75	удовлетво-рительно	3	58-74	удовлетвори-тельно	D	3
			50-57	посредственно	E	3
30 - 50	неудовлетворительно	2(Fx)	0-50	неудовлетвори-тельно	Fx	2
0 - 30		2(F)			F	2

6.3. Распределение баллов по модулям

Таблица 7. Распределение баллов по модулям

Виды работ и контроля	Максимальное количество баллов

	Модуль 1	Модуль 2	Модуль 3	Итого
Текущий контроль на практических занятиях: - ответы на теоретические вопросы; - блиц – опрос по определениям; - ответы на дискуссионные вопросы; - тестирование по технике, специально-подготовительным упражнениям, по тактико-техническим действиям; - практические задания по организации и проведению игр с элементами единоборств; - выполнение домашнего задания.	10	10	10	30
Промежуточный контроль	7	7	7	21
Самостоятельная работа студентов: - подготовка ответов на теоретические вопросы, выносимые на семинарское занятие; - самостоятельная работа с рекомендованными нормативными, учебными и научными источниками (изучение, конспектирование); - подготовка сообщений, докладов и рефератов; - выполнение дополнительных письменных практических и тестовых заданий.	5	5	10	20
Рубежный контроль Итоговый контроль (зачет)				20
Итого:				100

6. 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Вопросы для подготовки к аттестации - I курс

Вопросы к 1- промежуточной аттестации

1. Теория возникновения борьбы как вида спорта.
2. История возникновения спортивных видов борьбы.
3. Современное состояние спортивных видов борьбы.
4. Понятия, предмет и задачи курса спортивной борьбы.
5. Место спортивной борьбы в системе физического воспитания.
6. Виды и характеристика спортивной борьбы у различных народов нашей страны.

7. Оздоровительное, воспитательное и прикладное значение спортивной борьбы для физического воспитания.
8. Спортивная борьба в программах физического воспитания школьников, учащихся ПТУ и техникумов, студентов.
9. Реализация дидактических принципов обучения технике спортивной борьбы.
10. Реализация дидактических принципов обучения тактике спортивной борьбы.
11. Основные средства и методы обучения.
12. Тренажеры на занятиях по спортивной борьбе.
13. Последовательность изучения элементов спортивной борьбы.
14. Методы обучения простым и сложным технико-тактическим действиям.
15. Страховка и помощь при обучении элементам борьбы, возможные ошибки, причины их возникновения и способы устранения.

Вопросы к 2- промежуточной аттестации

1. Характеристика образовательных, оздоровительных и воспитательных задач в процессе занятий спортивной борьбой.
2. Формы организации занятий борьбой в зависимости от задач обучения, возраста и уровня подготовленности занимающихся.
3. Урок как основная форма занятий борьбой.
4. Структура и содержание уроков при решении задач, связанных с обучением элементам борьбы.
5. Внеурочные формы занятий с элементами борьбы.
6. Оборудование помещений для занятия борьбой.
7. Подготовка места для занятия борьбой.
8. Размеры, разметка и формы ковров для борьбы.
9. Требования к покрышкам для ковра и обкладным матам.
10. Размеры залов, освещение, полы, окраска, вентиляция, температура воздуха, личная гигиена борца.
11. Профилактические меры восстановления физического состояния борца.
12. Профилактика травматизма в единоборствах.
13. Техника безопасности при организации занятий по борьбе.
14. Вредное влияние курения, употребления алкоголя на здоровье и работоспособность борца.
15. Спортивный инвентарь для занятия борьбой.

Вопросы для подготовки к зачёту

1. Содержание разделов программы «Физическая культура» для общеобразовательных школ, включающих элементы борьбы.
2. Особенности построения и планирования уроков с элементами борьбы для учащихся.
3. Последовательность изучения элементов борьбы.
4. Требования к учащимся и подготовка их к изучению элементов борьбы на уроках физической культуры.
5. Особенности комплектования пар и групп занимающихся для изучения элементов борьбы.
6. Профилактика травматизма на занятиях по борьбе.

7. Организация, планирование и последовательность включения игр с элементами единоборства в уроки физической культуры.
8. Методика и условия проведения игр.
9. Простейшие формы борьбы.
10. Организация и проведение соревнований по простейшим формам борьбы.
11. Требования к судейству соревнований.
12. Связь программного материала по борьбе с разделами по другим видам физических упражнений.
13. Особенность проведения комплексных уроков по физической культуре в школе и место в этих уроках элементов борьбы.
14. Спортивная борьба как научная дисциплина.
15. Связь науки и практики в спортивных видах борьбы.

6. Методические рекомендации по дисциплине

- Коллекция диссертационных работ по тематике предмета, дипломных, курсовых работ студентов (представлена для ознакомления в ауд. 3-05).
- Тестовый контроль. Электронные версии для текущего, промежуточного, рубежного контроля представлены на кафедре Теории и методики спортивной тренировки, бумажные варианты – там же.
- Вопросы для зачёта (варианты и вопоосы находятся на кафедре спортивных дисциплин и методики их преподавания).

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины (модуля).

Литература

1. Калмыков С.В., Сагалеев А.С., Цыбиков А.С. Со-ревновательная деятельность единоборцев в условиях диалога культур Востока и Запада. - Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2012. - 316 с.
2. Латышев Н. В. Анализ соревновательной деятельности и определение характеристик успешности борцов вольного стиля на Чемпионате Европы 2008 года / Н. В. Латышев, С. В. Латышев, В. А. Гаврилин //Спор сегодня, 2009. - № 5. -С. 292.
3. Ширяев А.Г.: Бокс и кикбоксинг. - М.: Академия, 2007
4. Литература авт. колл.: Е.М. Чумаков, С.В. Елисеев, Г.И. Богданов и др.: Самбо: справочник. - М.: Советский спорт, 2006
5. Туманян Г.С.: Теория, методика, организация тренировочной, внетренировочной и соревновательной деятельности. - М.: Советский спорт, 2002
6. Туманян Г.С.: Теория, методика, организация тренировочной, внетренировочной и соревновательной деятельности. - М.: Советский спорт, 2001
7. Элипханов, С.Б. Физическое воспитание студентов (учебник). Физическое воспитание студентов. Учебник 2- томах. / К.Д. Чермит, Л.С. Дворкин, С-А.М. Аслаханов, С.Б. Элипханов. – М: изд-во Перо, 2016. – 75,5 п.л.
8. Элипханов, С.Б. Учебно-методический комплекс для института физической культуры и дзюдо по спортивной борьбе и методике преподавания. – Майкоп: изд-во ИП Магарин О.Г., 2010. – 61с.

Дополнительная литература

1. Элипханов, С.Б. Учебно-методический комплекс для института физической культуры и дзюдо, по технологии спортивной подготовки (дзюдо). / С.Б. Элипханов, Я.К. Коблев. – Майкоп: изд-во ИП Магарин О. Г., 2010. – 114 с.
2. Элипханов, С.Б. Основы силовой подготовки в женском дзюдо: учеб. пособие для спортивных школ. – Майкоп: изд-во ИП Магарин О. Г., 2013. – 113 с.
3. Методика многолетней силовой подготовки в женском дзюдо: (учеб. пособие для спортивных школ). / С.Б. Элипханов И.В. Вержбицкий. – Майкоп: изд-во ИП Магарин О. Г., 2013. – 73 с.
4. Элипханов, С.Б. Физическая и морально-волевая допризывная подготовка юношей к службе в Вооруженных Силах в процессе занятий борьбой дзюдо: (монография). Майкоп: изд.-во ОАО Полиграф - ЮГ, 2010. – 168 с.
5. Элипханов, С.Б. Многолетняя силовая подготовка в женском дзюдо: (монография). // Многолетняя силовая подготовка в женском. – Москва: Теория и практика физической культуры и спорта, 2013. – 358 с.
6. Карась, Т.Ю. Теория и методика физической культуры и спорта [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие / Т.Ю. Карась. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 131 с. — 978-5-4497-0149- — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/85832.html
7. Кокоулина, О.П. Основы теории и методики физической культуры и спорта [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.П. Кокоулина. — Электрон. текстовые данные. — М.: Евразийский открытый институт, 2011. — 144 с. — 978-5-374-00429- — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11049.html
8. Балтрунас, М.И. Теория и методика обучения физической культуре [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.И. Балтрунас, С.В. Быченков. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 135 с. — 978-5-4486-0765-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81323.html
9. Самбо: Правила соревнований-М.: Сов. спорт, 2006. -128с.
10. Самин Д.К. Самые знаменитые спортсмены России. -М. Вече, 2001. -512с.
11. Спортивные игры. Техника, тактика, методика обучения. Под ред. Ю.Д. Железняка, Ю.М. Портнова. –М.: Академия, 2002. -520с.
12. Уметов Т.Э. Игры народов Средней Азии и Казахстана. - М.: Воронеж; «МОДЭК» 2006. -208с.
13. Физическая культура. Учебник. /Под ред. М.Я. Виленского. -2-е изд., стер. –М.: КНОРУС, 2013. -424с.
14. Физическая культура: Программы. - М.: Флинта.Наука,2002. -664с.
15. Туманян Г.С. Школа мастерства борцов, дзюдоистов и самбистов. –М.: Академия, 2006. - 592с.

Ссылки на ресурсы Internet

1. Ресурс электронных учебников http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=. Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=1833
2. Электронный ресурс основных понятий по ФКиС http://window.edu.ru/window_catalog/pdf2txt?p_id=31666
3. Глоссарий - http://window.edu.ru/window/library?p_rid=61641

4. Электронная библиотека http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=
5. Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=1833&fids []=2269
6. Статьи, опубликованные в журнале "Теория и практика физической культуры". - HTTP://Lib.sportedu.ru/press/tpfk/2001N8/p55-59.htm)
7. Электронное тестирование по ТФКиС http://www.rgufk.ru/modules/sections/index.php?op=viewarticle&artid=202
8. Основы дзюдо - http://judo.narod.ru/tehn_kodokan.html
9. Спортивная и национальная борьба народов СССР - http://ussrwrestling.narod.ru/
10. Федерация спортивной борьбы России - http://wrestrus.ru/page/news/fsbrnews/Novosti_federacii/
11. Rossijskim_treneram_po_bor_be_budut_vrucheni_gosudarstvennie_nagradi_Rossijskoj_Federacii
12. Борьба, определение классификации - http://www.v8mag.ru/section314/subsection283/article2819.php
13. Все единоборства на одном сайте - http://fight-factory.ru/

Официальный сайт дзюдо - http://www.judo.ru/

Перечень учебно-методических материалов, разработанных на кафедре

№	Наименование издания	Вид издания (учебник, учебное пособие, методические указания, компьютерная программа)	Автор (авторы)	Год издания, издательство, тираж	ГРИФ УМО, министерства, рекомендация НМС АГУ
1	Учебно-методический комплекс для ИФК и дзюдо АГУ по спортивной борьбе	Учебно-методический комплекс	Элипханов С.Б.	2010, Майкоп, изд-во ИП Магарин О.Г.	Редакционно-издательский совет АГУ
2	Учебно-методический комплекс для ИФК и дзюдо АГУ по технологии спортивной подготовки (дзюдо)	Учебно-методический комплекс	Коблев Я.К. Элипханов С.Б.	2010, Майкоп, изд-во ИП Магарин О.Г.	Редакционно-издательский совет АГУ

7.2. Средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Обучение дисциплине «Теория и методика обучения базовым видам спорта (спортивная борьба)» проходит в учебных аудиториях, зале борьбы.

Учебно-наглядные пособия: плакаты по требованиям КЮ, плакаты с наглядным изображением различных технических приёмов спортивной борьбы.

8. Глоссарий

1. Основные положения борца – положения, применяемые борцом в процессе борьбы (в стойке и партере).

2. Стойка – положение борца, стоящего на ногах, необходимое для ведения борьбы. Различают правую, левую, фронтальную, низкую, среднюю и высокую стойки, применяемые на ближней, средней и дальней (по отношению к партнеру) дистанциях.

3. Стойка правая – положение борца в стойке с выставленной вперед (по отношению к партнеру) правой ногой.

4. Стойка левая – положение борца в стойке с выставленной вперед (по отношению к партнеру) левой ногой.

5. Стойка фронтальная – положение борца в стойке, при котором его стопы находятся во фронтальной плоскости его тела.

6. Стойка высокая – положение борца, стоящего в стойке в полный рост или слегка наклонившись.

7. Стойка низкая – положение борца в стойке согнувшись в тазобедренном суставе (на согнутых в коленях ногах).

8. Стойка средняя – положение борца стоящего в стойке полусогнувшись.

9. Партер – положение борца, стоящего на коленях с упором руками в ковер. Понятием «партер» объединяются положение лежа и другие смежные с этим положения (при условии, если атакующий находится сзади или сзади-сбоку атакуемого). В партере различают положения нижнего и верхнего борца.

10. Мост – положение борца, стоящего в прогибе на ногах и лобной части головы.

11. Полумост – положение борца в прогибе (мост) с касанием ковра боковой частью головы, боком или плечом.

12. Лежа – положение борца с касанием ковра туловищем.

13. Прием – отдельное законченное действие борца, направленное на изменение положения атакуемого по отношению к ковру.

14. Защита – действие борца, направленное на остановку проведения приема.

15. Контрприем – действие борца, направленное на выполнение ответного приема.

16. Разделы техники – совокупность технических действий, связанных с особенностями их выполнения: стоя или в положении партера.

17. Броски – приемы в стойке, выполняемые с отрывом атакуемого от ковра и приводящие его в опасное положение.

18. Переводы – приемы, приводящие атакуемого в положение нижнего в партере.

19. Сваливания – приемы, в результате которых атакующий приводит атакуемого в опасное положение, не отрывая его от ковра.

20. Перевороты – приемы в партере, в результате проведения которых атакующий поворачивает атакуемого спиной к ковру, не отрывая его от ковра.

21. Удержания – приемы, позволяющие атакующему фиксировать атакуемого в положении спиной к ковру.

22. Болевые приемы – приемы, связанные с перегибанием, вращением сустава или давлением на сухожилие, в результате чего атакуемый испытывает болевое ощущение.

23. Удушения – приемы, связанные с давлением на шею, в результате чего атакуемый испытывает ощущение удушья.

24. Наклон – действие атакующего, в результате которого его туловище из вертикального положения переходит в горизонтальное.

25. Подворот – поворот атакующего к атакуемому спиной с одновременным наклоном и сгибанием ног.

26. Поворот – действие атакующего, при котором он движется туловищем в сторону броска с предварительным подставлением плеч под туловище атакуемого и одновременным захватом за руку, за руку и ногу, голову и ногу, одежду и др.

27. Прогиб – действие атакующего, при котором он движется туловищем назад и одновременно разгибает его, действие, в результате которого атакующий переворачивает атакуемого спиной к ковру, вставая на мост или полу-мост.

28. Вращение – действие атакующего, при котором он прогибается, одновременно поворачиваясь спиной, боком или спиной и боком к атакуемому.

29. Сбивание – движение (подсечка, зацеп и др.), в результате которого атакующий изменяет положение атакуемого, отрывая его от ковра, действие, в результате которого атакующий толкает атакуемого туловищем и руками.

30. Скручивание – действие руками, в результате которого атакующий изменяет положение атакуемого. При этом атакуемый поворачивается вокруг своей продольной оси.

31. Рывок – действие, в результате которого атакующий резко поворачивает (или фиксирует) атакуемого и заходит ему за спину (захватом за руку, голову, ногу).

32. Нырок – действие атакующего в стойке, позволяющее ему пройти за спину атакуемого под его рукой, или действие атакующего в партере, позволяющее ему выйти из положения нижнего в положение верхнего.

33. Забегание – действие, в результате которого атакующий поворачивает атакуемого спиной к ковру, перемещаясь вокруг определенной точки с поочередным переставлением ног.

34. Накат – действие, в результате которого атакующий поворачивает атакуемого вокруг сагиттальной и продольной (или только продольной) осей спиной к ковру. Атакующий проводит накаты через мост, полумост или сед.

35. Перекат – действие, в результате которого атакующий переворачивает атакуемого вперед через голову.

36. Ущемление – действие атакующего, связанное с надавливанием лучевой костью на ахиллово сухожилие и приводящее к болевому приему.

37. Разноименный захват – захват атакующим правой (левой) рукой или ногой левой (правой) руки или ноги атакуемого.

38. Захват ближней руки (ноги) – захват в партере руки (или ноги) атакуемого, расположенной ближе к атакующему.

39. Захват ближней рукой (ногой) – захват атакующим в партере руки (ноги) рукой (ногой), находящейся ближе к атакуемому.

40. Захват дальней руки (ноги) – захват в партере руки (ноги) атакуемого с противоположной (по отношению к атакующему) стороны.

41. Захват дальней рукой (ногой) – захват атакующим в партере руки (или ноги и др.) рукой, находящейся дальше от атакуемого.

42. Захват шеи из-под плеча – захват атакующим шеи атакуемого из-под одноименной (или разноименной) руки.

43. Захват шеи из-под рук – захват атакующим шеи атакуемого двумя руками сзади из-под одноименных рук, спереди из-под разноименных рук (с соединением или без соединения в крючок).

44. Захват рычагом – захват атакующим (из-под разноименного плеча) своей руки, захватившей шею атакуемого сверху.
45. Скрестный захват – захват атакующим частей тела или одежды (атакуемого) при помощи скрещенных рук.
46. Ключ – захват атакующим локтевым сгибом под локтевой сгиб одноименной руки атакуемого; при этом локоть захваченной руки находится в подмышечной впадине атакующего, а его ладонь выведена на лопатку атакуемого.
47. Обратный захват – захват, противоположный обычному.
48. Захват на болевой прием – захват, при котором нога или рука атакуемого фиксируется в положении, удобном для проведения болевого приема.
49. Комбинированный захват – захват, состоящий из группы захватов, дополняющих и усиливающих один другой.
50. Подножка – подставление задней или боковой части ноги под одну или обе ноги атакуемого с целью не дать ему переместиться по ковру.
51. Зацеп – удержание или отведение ноги атакуемого ногой, согнутой в колене.
52. Зацеп стопой – удержание или отведение ноги атакуемого ногой, согнутой в голеностопном суставе.
53. Обвив – удержание или отведение ноги атакуемого с помощью одновременного зацепа голенью и стопой.
54. Подсечка – подбив ноги атакуемого подошвенной частью стопы.
55. Подхват – подталкивание атакующим спереди или спереди-сбоку задней частью ноги (в основном бедра) ног или ноги атакуемого назад-вверх.
56. Отхват – подбивание подколенным сгибом (сзади) в подколенный сгиб атакуемого.
57. Подсад – подталкивание атакуемого бедром (голенью) перед собой вверх.
58. Техника борьбы – совокупность рациональных, разрешенных правилами действий борца (приемов, защит и контрприемов), применяемых для достижения победы.
59. Тактика – умелое использование технических, физических и волевых возможностей с учетом особенностей противника и конкретно сложившейся ситуации с целью достижения победы в схватке и в соревнованиях в целом.
60. Атака – тактическое действие, направленное на достижение преимущества или победы. Атака включает в себя все средства тактической подготовки проведения приема и завершающий прием.
61. Способы тактической подготовки – действия борца (включая подготовительный прием), в результате которых он создает благоприятные условия для проведения задуманнного приема.
62. Комбинация приемов – сложное технико-тактическое действие, при котором атакующий, проводя подготавливающий прием, вынуждает атакуемого выполнять те или иные действия, удобные для проведения атакующим заранее обдуманного завершающего приема.
63. Разведка – тактическое действие борца, направленное на получение сведений о противнике.
64. Сковывание – тактическое действие борца, ограничивающее свободу действий противника.
65. Повторная атака – тактическое действие, в ходе которого атакующий один за другим выполняет одинаковые приемы.
66. Активные методы обучения – методы, которые реализуют установку на большую активность субъекта в учебном процессе, в противоположность так называемым «традиционным подходам», где ученик играет более пассивную роль.

67. Бакалавриат – система и форма подготовки бакалавров, 4-летний курс обучения первого уровня в системе многоступенчатого высшего профессионального образования.

68. Блок – произвольно определенное объединение компонентов курса. Блок формируется из утвержденных, взаимодополняемых модулей, уроков, тематических или других блоков.

69. Болонский процесс – процесс сближения и гармонизации систем образования стран Европы с целью создания единого европейского пространства высшего образования.

70. Валидность информации – надежность информации, отсутствие в ней ошибок, связанных с определением исходных теоретических предпосылок при разработке методики исследований, применительно к исходной статистической информации; в педагогике – один из основных критериев качества теста, анкеты.

71. Виртуальная библиотека – учебно-методическая и дополнительная литература, размещенная в глобальной сети Интернет.

72. Виртуальная образовательная среда (ВОС) – программно-телекоммуникационная среда, обеспечивающая ведение учебного процесса, его информационную поддержку и документирование в электронных сетях с использованием единых технологических средств любому числу учебных заведений, независимо от их профессиональной специализации и уровня образования.

73. Глоссарий – обеспечивает толкование и определение основных понятий, необходимых для адекватного осмысления материала. В отличие от всеобщего толкового словаря (Энциклопедии), который предлагает общее определение понятий, в глоссарии учитывается специфика актуального контекста.

74. Государственный образовательный стандарт (ГОС) – социальная норма образования и образованности, разрабатываемая и вводимая в соответствии с Конституцией РФ федеральным органом управления исполнительной власти в сфере образования.

75. Групповые обсуждения – групповые дискуссии по конкретному вопросу в относительно небольших группах (от 6 до 15 человек).

76. Дидактическая единица (didactic unit) – логически самостоятельная часть учебного материала, по своему объему и структуре соответствующая таким компонентам содержания, как понятие, теория, закон, явление, факт, объект и т.п.

77. Дидактические средства дистанционного обучения – учебные материалы, методы и приемы обучения, формы организации учебно-познавательной деятельности при отсутствии непосредственного общения с преподавателем.

78. Информационные обучающие технологии (ИОТ) – технологии создания, передачи и хранения учебных материалов, организации и сопровождения учебного процесса.

79. Интерактивный мультимедиа-курс – учебный материал, представленный в виде гипертекстовой структуры с мультимедиа-приложениями, обеспеченный системой навигации.

80. Компетенция - способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области.

81. Компетентность профессиональная (коммуникативная, управленческая и т.д.) – способность индивидуума брать на себя ответственность при решении возникающих профессиональных проблем, проявлять самостоятельность в постановке профессиональных задач и их решении, совершенствовать умения и навыки на протяжении всей жизни с целью их актуализации.

82. Компьютерное обучение – система обучения, в которой одним из технических средств обучения (ТСО) выступает компьютер.

83. Кредитная (зачетная) единица – мера трудоемкости обучения, выражающая совокупность всех составляющих учебного процесса при освоении студентами модулей, за каждый из которых начисляется определенное количество кредитных единиц (в различных системах одна зачетная единица равна от 25 до 36 ч учебного времени).

84. Курсовая работа – самостоятельная учебная работа студентов, выполняемая в течение курса (семестра) под руководством преподавателя, включающая комплекс исследовательских и расчетных работ по установленной тематике.

85. Лекция – форма учебного занятия, цель которого состоит в рассмотрении теоретических вопросов излагаемой дисциплины в логически выдержанной форме.

86. Маги́стр (от лат. magister – наставник, учитель, руководитель) – вторая (после нее следует ученая степень доктора) академическая степень, квалификация (в некоторых странах – начальная ученая степень), приобретаемая студентами после окончания магистратуры.

87. Метод обучения – дидактическая категория, дающая теоретическое представление о системе норм взаимодействия преподавателя и обучающихся, об организации и регулировании деятельности обучающихся, обеспечивающая усвоение содержания и достижение целей обучения.

88. Модуль – относительно самостоятельная (логически завершенная) часть образовательной программы, отвечающая за формирование определенной профессиональной компетенции или группы родственных компетенций. Основная организационно-содержательная единица модульно-рейтинговой системы, часть рабочей учебной программы дисциплины, имеющая относительно самостоятельное значение и включающая в себя несколько близких по содержанию тем или разделов курса.

89. Модульная образовательная программа – совокупность и последовательность модулей, направленных на овладение компетенциями, необходимыми для присвоения квалификации.

90. Модульно-рейтинговая система организации учебного процесса – совокупность организационных мероприятий, управляющих процессом освоения основной образовательной программы по специальности (направлению) высшего профессионального образования, при которой осуществляется структурирование содержания каждой учебной дисциплины на дисциплинарные модули и проводится регулярная оценка знаний и умений студентов в течение семестра.

91. Образовательное электронное издание (ОЭИ) – электронное издание, содержащее систематизированный материал по соответствующей научно-практической области знаний, обеспечивающее творческое и активное овладение студентами и учащимися знаниями, умениями и навыками в этой области. Отличается высоким уровнем исполнения и художественного оформления, полнотой информации, качеством методического инструментария, качеством технического исполнения, наглядностью, логичностью и последовательностью изложения.

92. Примерная программа учебной дисциплины – документ рекомендательного характера, утвержденный УМО, в котором определено основное содержание учебной дисциплины, соответствующее требованиям ГОС ВПО специальностей (направлений), подготовки, установлена система освоения и реализации студентами учебного материала.

93. Рабочая программа дисциплины – программа освоения учебного материала, соответствующая требованиям государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования, включающая все дидактические единицы ГОС ВПО и учитывающая специфику подготовки студентов по избранному направлению (специальности).

94. Регламентность обучения – контроль и планирование самостоятельной работы обучаемых.

95. Рейтинг – индивидуальный кумулятивный (накопительный) индекс студента.

96. Средства обучения – источник получения знаний, формирования умений. К ним относятся наглядные пособия, учебники, дидактические материалы, технические средства (ТСО), оборудование, учебные кабинеты, лаборатории, ЭВМ, ТВ и некоторые средства массовой коммуникации.

97. Укрупненные дидактические единицы (модули) УДЕ – система понятий, объединенных на основе их смысловых, логических связей и образующих целостно усваиваемую единицу информации.

98. Учебно-методический комплекс (УМК) – совокупность учебно-методических материалов (учебных, учебно-методических пособий, указаний, раздаточных, наглядных, аудио-, видео-, мультимедийных материалов по учебной дисциплине. конкретного рабочего плана специальности (направления), необходимых и достаточных для организации образовательного процесса по дисциплине, способствующих эффективному освоению студентами учебного материала в учебном процессе, в том числе и самостоятельно.

99. Учебно-методический комплекс дисциплины (УМК) является частью основной образовательной программы (ООП) высшего учебного заведения, разрабатываемой по каждому направлению или специальности подготовки.

100. Учебная программа дисциплины – программа освоения учебного материала, соответствующая требованиям Государственного стандарта и учитывающая специфику подготовки студентов по избранному направлению или специальности.

101. Формы обучения – внешняя сторона организации процесса обучения, определяющая, когда, где, кто и каким образом обучается (очная, очно-заочная, заочная).

102. ECTS – Европейская система перевода и накопления кредитов, в которой предусмотрена единая базовая годовая трудоемкость – 60 кредитных единиц (240 кредитов – бакалавриат, 360 кредитов – магистр).

9. Методические рекомендации по дисциплине (модулю).

9.1. Методические рекомендации преподавателю

1. Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных видам лекционных и семинарских занятий.

2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения учебной дисциплины на её высший уровень.

3. Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи. Задания для самостоятельной работы желательно составлять из обязательной и факультативной частей.

4. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

5. Вузовская лекция - главное звено дидактического цикла обучения. Её цель - формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- логичность, четкость и ясность в изложении материала;

- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;

- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;

- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

Преподаватель, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их методическое место в структуре процесса обучения.

6. Практические занятия проводятся по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Они могут быть построены как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого занятия - наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

7. При проведении аттестации студентов важно всегда помнить, что систематичность, объективность, аргументированность - главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Проверка, контроль и оценка знаний студента, требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

9.2. Методические рекомендации обучающимся

На лекционных занятиях необходимо конспектировать основные моменты материала лекции. В этих целях можно сокращать слова таким образом, чтобы они сохраняли смысл сказанного лектором. Могут быть также использованы и общепринятые сокращения, например, «ФКиС» - (физическая культура и спорт), «ФУ» - (физические упражнения). Чтобы сохранить смысловую часть лекции желательно конспектировать приводимые преподавателем подлинные факты, события, явления, статистические данные. Это позволит обеспечить тесную связь теоретических положений и выводов с практикой, и хорошо подготовиться к семинарскому занятию.

В конце каждой лекции необходимо записывать литературные источники, которые необходимы студентам для уточнения, расширения знаний, самостоятельной работы и подготовки к семинарским занятиям. По окончании лекции желательно задавать вопросы, возможно, и в письменном виде.

На семинарских занятиях прорабатываются, углубляются и закрепляются вопросы, связанные с соответствующей темой лекции, а также вопросы по ней, изучаемые студентами самостоятельно.

Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

На занятиях используются методы, способствующие проявлению творческих способностей, активности студентов, эвристические приемы обучения, деловые игры, доклады, рефераты, письменные контрольные работы.

На семинарском занятии предусматривается обязательное выступление студента, который готовит конспект занятия на рекомендуемом преподавателем учебно-методическом материале.

Пропуски семинарских занятий без обоснованных причин обуславливают неподготовленность студента по данному разделу и выставление неудовлетворительной оценки.

На контрольных занятиях студенты отвечают на специально поставленные вопросы.

Самостоятельная работа студентов включает в себя изучение, реферирование и конспектирование литературных источников, - выполнение письменных и устных заданий преподавателя, подготовку докладов и сообщений, участие в УИРС, НИРС, изучение отдельных вопросов экономики и менеджмента физической культуры и спорта с целью подготовки к семинарским занятиям, а также участия в научно-практических конференциях.

По каждой теме необходимо выписывать значение терминов в «Глоссарий», что позволить лучше подготовиться к коллоквиуму и тестированию, как форме контроля знаний студента.

После окончания изучения каждого модуля проводится контрольная работа, которая является промежуточным итогом по всему разделу. Если студент желает увеличить сумму своих баллов за уже пройденный модуль, он может это сделать пока не закрыт следующий модуль.

Изучение данной дисциплины ориентировано на большую внеаудиторную самостоятельную работу. Поэтому необходимо активно использовать данные библиотеки, электронные источники, накопительные материалы кафедры.

При работе над творческими заданиями необходимо приводить примеры из своей практики, из опыта работы тренеров-новаторов.

Подготовка к промежуточным контрольным работам не должна ограничиваться изучением только лекционного материала, а должна включать весь спектр учебно-методического комплекса печатных и электронных источников.

Индивидуальное домашнее задание включает в себя аналитический материал нормативно-правового, теоретического и практического характера. Цель этого материала состоит в закреплении полученных студентами на лекциях и при самостоятельном чтении учебно-методической литературы знаний. Задание может включать в себя анализ содержания терминов, понятий содержащихся в нормативно-правовых актах, а также решение практических задач. В любом случае крайне важно выделять фактическое и нормативно-правовое содержание рассматриваемых правовых отношений, уметь правильно оценить фактические обстоятельства для принятия правильного правового решения. Практические задачи должны быть решены с обязательным указанием на

нормативно-правовые акты, которые, по мнению студенты должны лежать в базе решения, при этом студент должен не просто правильно подобрать соответствующий нормативно-правовой акт, но и аргументировано обосновать крайне важность его применения при приведенных в задаче обстоятельствах. Выполнение домашних заданий в виде практических и иных задач является формой текущего контроля при проведения каждого практического занятия.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

10.1 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
Аудитории для проведения лекционных занятий		
Лекционная аудитория - ауд. 4-07	Аудиторная доска, (столы ученические, стулья ученические) на 28 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска- 1	Уч. корпус №2 г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Компьютерный класс - ауд. 3-05	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Количество посадочных мест - 25.	Уч. корпус №2 г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33
Аудитория для практических занятий - ауд.3-08	Технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Количество посадочных мест - 30.	Уч. корпус №2 г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Количество посадочных мест - 50.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

Лист регистрации изменений в РПД

Раздел (подраздел), в который вносятся изменения	Основания для изменений[1]	Краткая характеристика вносимых изменений	Дата и номер протокол заседания кафедры

[1] Ежегодная актуализация, запрос работодателя и др.