Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2024 10:38:04
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Чеченский государственный педагогический университет»
Кафедра литературы и методики ее преподавания

Утверждаю:
Зав.кафедрой: д.ф .н., проф.
_____Т.Б.Джамбекова
Протокол №8 заседания
кафедры от 26.04.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02.09 Сравнительно-историческое изучение чеченской литературы

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)
Литературное образование

Уровень образования
Магистратура

Форма обучения: заочная

Год приема: 2021

Грозный, 2021

1. Целью дисциплины является: изучить национальную литературу с точки зрения историко – функционального аспекта, познакомить с этапами развития национальной литературы и при этом обозначить исторические перипетии, в которых происходило развитие чеченской национальной литературы.

Основные задачи курса:

Рассмотрение развитие национальной литературы в сравнительно – историческом аспекте, определить кульминационные этапы становления чеченской национальной литературы.

2.Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.О.02.09 «Сравнительное – историческое изучение чеченской литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 учебного плана образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Литературное образование», изучается в 4-ом семестре. При освоении дисциплины магистранты опираются на знания, умения и виды деятельности, сформированные на предыдущей ступени образования. Дисциплина «Сравнительное – историческое изучение чеченской литературы» является базовой для всех филологических дисциплин. Знания, умения и навыки, полученные в результате освоения дисциплины, необходимы для прохождения научно-исследовательской, педагогической, преддипломной практик, подготовки к государственной итоговой аттестации.

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ(МОДУЛЮ)

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих профессиональных компетенций:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5. Сопоставляет	***Знать*:** - приемы анализа и синтеза ***Уметь:*** - абстрактно мыслить, анализировать ***Владеть:*** - навыками критического анализа и мышления в оценке научных достижений.

	разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. УК-1.6. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.	
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. УК-2.2. Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели. УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач. УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.	***Знать:*** - нормы этики в профессиональной деятельности межкультурной направленности ***Уметь:*** - действовать в нестандартных ситуациях профессиональной деятельности межкультурной направленности ***Владеть:*** - навыками принятия решения с учетом социальной и этической ответственности
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия. УК-3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия.	***Знать:*** - стратегии саморазвития и самореализации, ***Уметь:*** -использовать стратегии саморазвития и самореализации для личностного и профессионального совершенствования в сферах межкультурной направленности, ***Владеть:*** - творческими приемами при решении профессиональных задач в сферах межкультурной направленности
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой. УК-5.2. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории,	***Знать:*** - содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями, ***Уметь:*** - устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями, ***Владеть:*** -технологиями определения содержательных, методологических и мировоззренческих связей, в области литературы со смежными

	социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. УК-5.4. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции. УК-5.5. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.	научными областями
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ, и их элементов	***Знать:*** – основные понятия и термины науки о литературе; – историю и классификации родов, жанров художественных текстов, а также течений, направлений и литературных школ; – о процессе возникновения, формирования родов и жанров литературы; – основные библиографические источники и поисковые системы, помогающие приобрести литературоведческую информацию; – о процессе возникновения, формирования науки – о литературе, основных литературоведческих методов; – об основных закономерностях в развитии литературы; – о формах распространения и популяризации литературоведческих знаний. ***Уметь:*** – построить литературоведческий анализ на основе самостоятельно выбранных принципов анализа в соответствии со спецификой текста; – использовать в анализе художественных текстов и литературных фактов литературоведческие понятия; – рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи. ***Владеть:*** – навыками обобщения знаний, анализа и интерпретации художественных текстов; – навыками применения основ литературоведческих знаний для анализа

		художественных текстов и их интерпретации в собственной научно-исследовательской деятельности; – навыками сбора литературных фактов, библиографических материалов с использованием библиотечных фондов и ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет с помощью новых информационных технологий; –навыками выступления с сообщениями и докладами по анализируемым художественным текстам; – разными методами литературоведческого анализа: историко-литературный метод, сравнительно-сопоставительный метод, сравнительно-типологический метод, сравнительно-исторический метод и т.д.
ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.	***Знать:*** -широкий круг теоретико-методологических проблем сравнительного языкознания, -типологическую и генеалогическую классификации языков мира, -сравнительный метод в языкознании, -проблемы современной компаративистики, -проблемы сравнительно-типологического изучения грамматического строя языков, -сравнительной морфологии, сравнительного синтаксиса, сравнительной фонологии, сравнительной лексикологии. ***Уметь:*** -демонстрировать углубленные знания в области сравнительно-типологического изучения грамматического строя языков, -сравнительной морфологии, сравнительного синтаксиса, сравнительной фонологии, сравнительной лексикологии. ***Владеть:*** -навыками сравнительно-типологического анализа языка, -грамматического анализа, методами компаративистики.
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных	***Знать:*** - понятие, структуру, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю, - теоретические основы и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся. ***Уметь:*** - осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать её к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные базы данных,

	закономерностей организации образовательного процесса.	- применять достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности, - организовывать научно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся. ***Владеть:*** - нормативно-правовыми, психолого-педагогическими, проектно-методическими и организационно-управленческими средствами проведения научно-исследовательской работы, - приёмами научной и профессиональной устной и письменной коммуникации.

4.ОБЬЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «Сравнительное – историческое изучение чеченской литературы»

	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с	**135**
4.1.1. аудиторная работа	**14**
в том числе:	
лекции	4
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	10
лабораторные занятия	
4.1.2. внеаудиторная работа	121
в том числе:	
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
курсовое проектирование/работа	
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	121
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ («Сравнительно-историческое изучение чеченской литературы»)

№ п/п	**Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)**	**Общая трудоёмкость в акад.часах**	**Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)**			
			Лек	**Лаб (пр**	**Пр/пр подгот.**	**СР**

				подг от.)		
1	**Раздел 1**. Историко-культурные, конфессиональные особенности развития чеченского этноса.	34	2		2	32
2	**Раздел 2.** Язык и культура чеченцев.	34			2	32
3	**Раздел 3.** Основные этапы развития чеченской литературы, основные историко – литературные процессы, периодизация.	33			4	29
4	**Раздел 4.**Сравнительно – исторический аспект развития чеченской литературы**.**	33	2		2	28
	Итого:	135	4		10	121

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙРАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	**Наименование раздела дисциплины**	**Вид самостоятельной работы обучающихся**
1.	Раздел 1. Историко-культурные, конфессиональные особенности развития чеченского этноса.	Составить библиографический список (или обзор, если источников менее пяти) работ об особенностях сравнительного изучения чеченской литературы.
2.	Раздел 2. Язык и культура чеченцев.	Самостоятельное прочтение текста, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, Интернет – ресурсы.
3.	Раздел 3. Основные этапы развития чеченской литературы, основные историко – литературные процессы, периодизация.	Самостоятельное прочтение текста, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, Интернет – ресурсы.
4.	Раздел 4.Сравнительно – исторический аспект развития чеченской литературы**.**	Самостоятельное прочтение текста, просмотр, конспектирование учебной литературы, прослушивание лекций, Интернет – ресурсы.

7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Семестр – 4 форма аттестации- экзамен.

По окончании освоения дисциплины проводится промежуточная аттестация в виде экзамена, который призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных обучающимся теоретических знаний и умений приводить примеры практического использования знаний (например, применять их в решении практических задач), приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления.

Оценка сформированности компетенций на экзамене для тех обучающихся, которые пропускали занятия и не участвовали в проверке компетенций во время изучения дисциплины, проводится после индивидуального собеседования с преподавателем по пропущенным или не усвоенным обучающимся темам с последующей оценкой самостоятельно усвоенных знаний на

экзамене.

Критерии оценивания

К промежуточной аттестации магистрант должен дать развернутый ответ на 2 вопроса, изложенные в билете. Преподаватель вправе задавать дополнительные вопросы по всему изучаемому курсу.

Во время ответа магистрант должен продемонстрировать степень усвоенности программного материала, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагать, уметь тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляться с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняться с ответом при видоизменении заданий, использовать в ответе материал различной литературы, владеть разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач по формированию компетенций. Полнота ответа определяется показателями оценивания планируемых результатов обучения

Примерный перечень контрольных теоретических вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию (4 семестр)

Перечень вопросов к экзамену

1. «Литературная компаративистика» и «сравнительно-исторический метод».
2. Современная западная компаративистика. Американская и французская школы.
3. Мифологическая школа в фольклористике и литературоведении.
4. Значение исторической поэтики.
5. Рецептивная эстетика, особенности ее формирования.
6. Имагология как одно из направлений литературной компаративистики.
7. Литературные взаимосвязи и взаимовлияния.
8. Концепции «мировой литературы».
9. Теория интертекстуальности как современный этап развития компаративистики.
10. Проблемы литературной периодизации.
11. Зарождение и развитие идеи стадиальности литературного развития.
12. Историческая типология литературных эпох.
13. Теория интертекстуальности. Формы и способы освоения чужой культуры.
14. Типологические категории и литературный процесс.
15. Формы литературных контактов.
16. Мифы о литературных персонажах, писателях, отдельных литературных произведениях.
17. Бродячие сюжеты.
18. Мультикультурализм в современном художественном мышлении.
19. Художественный перевод как проблема компаративистики.
20. Связь литературы с другими видами искусств. Понятие интермедиальности.
21. Глобализация и литература.
22. Русская литература как часть мировой литературы (анализ творчества одного из русских писателей в контексте мировой литературы).
23. Восприятие русской литературы в литературах Европы и Америки (анализ художественного текста.
24. Г.-Г. Гадамер о природе гуманитарного знания.
25. М.М.Бахтин о полифонии гуманитарного мышления. Конструктивная созидательная роль диалога в процессе гуманитарного образования.
26. Гуманитарные знания в системе современного науковедения. Соотношение знаний гуманитарных, социальных, естественно-математических.
27. Востребованность гуманитарных знаний в современном мире. Современные взгляды на гуманитарные знания и гуманитарные технологии.
28. Всеобщая технократизация как область повышенных социальных рисков XX1 века.
29. Гуманитарные знания и феномен образования. Вызовы новой информационно-коммуникационной среды. Гуманитарные знания в университетском образовании России.
30.Междисциплинарность методологии как важнейшая особенность современного гуманитарного

знания.
31. Понятие «диалог культур».
32. Классификация форм межлитературного процесса. Влияние и рецепция. Типологические схождения или аналогии.
33.Общественно-типологические схождения. Психолого-типологические схождения. «Психологические параллелизмы». Литературно-психологические схождения.
34.Генетические связи. Внешние и внутренние контакты. Опосредованные формы.
35.Общие методологические принципы современного подхода к анализу текста.
36.Теория текста как наука.
37.Текст и дискурс.
38.Основные приемы исследования текста.
39. Порождение текста.
40.Понимание и интерпретация текста.

8.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1.Перечень основной и дополнительной учебной литературы

8.1. Перечень основной учебной литературы

Виды литературы	**Автор, название литературы, город, издательство, год**	**Количество часов, обеспеченных указанной** / **Ауд./Самост.**	**Количество обучающихся**	**Количество экземпляровв библиотеке университета**	**Режим доступа ЭБС/ электронный носитель (CD,DVD)**	**Обеспеченность обучающихся литературой, (5гр./4гр.)х100%)**
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература	1.Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа: учебное пособие для вузов / Ю. Ю. Клычников. 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021.- 117 с.- (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08369-9.-Текст: электронный.	4/121	4		ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474172	100%
	2.Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа: учебное пособие для вузов / Ю. Ю. Клычников. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 117 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08369-9. — Текст: электронный.				ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455250	50%

	3.Рыбальченко, Т. Л. Анализ художественного текста для педагогических вузов: учебник и практикум для вузов / Т. Л. Рыбальченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 147 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12436-1. — Текст: электронный.				ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/447480	100%
Дополнительная литература	1. Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Ю. Ю. Клычников. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 117 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-08369-9. — Текст: электронный.	4/121	4		ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/424895	100%
	2.Клычников, Ю. Ю. История и культура народов Северного Кавказа: учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Ю. Ю. Клычников. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 117 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-06423-0. — Текст: электронный.				ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/411688	100%
	3.Богданова, О. В. Современный литературный процесс: претекст, подтекст, интертекст: сборник научных трудов / О. В. Богданова. — Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. — 471 с. - ISBN 978–5–8064–2729–9. - Текст: электронный.				ЭБС Лань URL: https://e.lanbook.com/book/136758	100%

8.2.Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

.

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks (www.iprbookshop.ru) (доступ с 09.02.2020 г. до 09.02.2023г. Договор № 6312/20).

2. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» https://urait.ru/) (доступ с 06.08.2020 по 05.08.2021. Договор № 4343).
3. Электронно-библиотечная система«Лань» (https://e.lanbook.com/) (Договор № 20/21 от 01.02.2021г.)
4. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ. (https://icdlib.nspu.ru/) (Договор о сотрудничестве с НГПУ от 21.07.2016г.)
5. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/)
6. СПС «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru/

8.Фундаментальная электронная библиотека “Русская литература и фольклор” (ФЭБ) Режим доступа: http://feb-web.ru

9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё – в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы).
2. Доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Автор рабочей программы дисциплины:

Доцент, канд.филол.наук _____Яхьяева З.И.
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:
Директор библиотеки _____Арсагириева Т.А.
(подпись)