

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.07.2023 10:24:50
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ИНЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт филологии, истории и права

Кафедра русского языка и методики его преподавания

Утверждаю:
Зав. кафедрой: к.ф.н., доц.
Р.А. Буралова
Протокол №10 заседания
кафедры от 26.05.2023

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Лингводидактическое описание русского языка как иностранного»

Направление подготовки

44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль подготовки

«Русский язык как иностранный»

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма обучения: заочная

Год приема: 2023

Грозный - 2023

1. Введение

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий студентов, который решает следующие задачи:

- систематизация и закрепление знаний и умений студентов,
- углубление и расширение теоретических знаний,
- формирование умений использования специальной и учебной литературы,
- развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы.

Предлагаемые методические рекомендации являются дополнением к рабочей программе дисциплины «Лингводидактическое описание русского языка как иностранного». Дисциплина является обязательной, относится к вариативной части, которая является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС ВО по направлению 44.04.01 – Педагогическое образование, магистерская программа «Русский язык как иностранный».

Максимальная учебная нагрузка по программе «Лингводидактическое описание русского языка как иностранного» составляет 108 часов, из них 94 часов отведено на внеаудиторную самостоятельную работу.

Выполнение предложенных заданий помогает закрепить полученные в ходе аудиторных занятий знания и умения, продолжает формировать профессиональные компетенции.

Методические рекомендации содержат перечень заданий для внеаудиторной (самостоятельной) работы и указания по выполнению того или иного вида работ. Для каждого задания указаны источники информации, определена последовательность действий в ходе выполнения задания, приведены формы контроля и сроки сдачи работ, а также критерии оценивания.

2. Методическое обеспечение внеаудиторной (самостоятельной) работы

НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	ЗАДАНИЕ	КОЛ-ВО ЧАСОВ
Основные принципы описания русского языка в учебных целях	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу Источники: Рогачева Е.Н. Русский язык как иностранный. Вводно-грамматический курс. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебник/ Рогачева Е.Н., Чудицина В.В. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2013. — 423 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/11293 . — ЭБС «IPR SMART», по паролю. и др.источники из списка основной и дополн.литературы	8
	Написание реферата по теме: Основные принципы описания русского языка в учебных целях. Источник: 3. Рогачева Е.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного [Электронный ресурс]: хрестоматия/ Рогачева Е.Н.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2013.— с.7-54, и др.источники из списка основной и дополн.литературы	2
Особенности грамматической системы русского языка	Подготовка сообщений по темам: 1. Грамматика, ее роль и место в курсе РКИ. Основные принципы изучения грамматики в нерусской аудитории. Основные понятия функционального синтаксиса. 2. Типологические черты русской грамматической системы, существенные для преподавания РКИ. Источники: 1. Рогачева Е.Н. Русский язык как иностранный. Вводно-грамматический курс. Часть 1 2. Аникина М.Н. Начинаем изучать русский язык. Лестница: учебник для студентов-иностранцев вузов. 3. Книга о грамматике. Русский язык как иностранный [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.В. Величко [и др.].	8

	<p>Подготовка к письменному опросу по теме: Особенности грамматической системы русского языка.</p> <p>Источники: конспект лекций,</p> <p>1.Рогачева Е.Н. Русский язык как иностранный. Вводно-грамматический курс. Часть 1.</p> <p>2. Книга о грамматике. Русский язык как иностранный [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.В. Величко [и др.].</p>	2
<p>Лингвистические основы обучения произношению при изучении РКИ.</p> <p>Содержание обучения произношению.</p>	<p>Реферат по теме: Лингводидактический аспект усвоения иностранными учащимися русской фонетической системы и обучения фонетике. Источники: Рогачева Е.Н. Русский язык как иностранный. Вводно-грамматический курс. Часть 1</p>	10
	<p>Подготовка к устному опросу по темам: Содержание обучения произношению. Система обучения артикуляции звуков и сочетаний звуков русского языка: этапы обучения и их цели; основные приемы (благоприятная фонетическая позиция, ощутимые моменты артикуляции, звуки-помощники). Обучение ритмике слова. Обучение интонации русского языка. Цели обучения фонетике, орфоэпии и интонации. Понятие фонетического навыка. Особенности организации учебного материала и способов обучения произношению на разных этапах: вводно-фонетический курс, сопроводительный курс, корректировочный курс. Типы упражнений. Ошибки, возникающие при обучении ритмике слова.</p> <p>Источник: конспект лекций.</p> <p>Написание реферата по теме: Лингводидактический аспект усвоения иностранными учащимися русской фонетической системы и обучения фонетике.</p> <p>Источник: Рогачева Е.Н. Русский язык как иностранный. Вводно-грамматический курс</p>	2
<p>Типы упражнений для обучения графике и орфографии.</p>	<p>Подготовка сообщений и докладов по темам: Содержание обучения графике и орфографии иностранных учащихся. Взаимосвязь обучения произношению рус. звуков и обучения написанию рус. букв. Формирование звукобуквенных связей у иностранных учащихся. Типы упражнений для обучения графике и орфографии. Источник: Рогачева Е.Н. Русский язык как иностранный. Вводно-грамматический курс</p>	8
	<p>Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы.</p>	2
<p>Работа со словарями на разных этапах обучения РКИ.</p>	<p>Чтение и конспектирование материала по темам: Лингводидактический аспект работы с лексикой русского языка. Лексическая работа и ее место в системе обучения РКИ. Взаимосвязанное обучение фонетике, лексике и грамматике. Активный, пассивный и потенциальный словарный запас учащихся па разных этапах обучения. Понятие «лексический минимум». Поурочная дозировка лексического материала. Лингвистические основы методики обогащения словарного запаса учащихся. Способы семантизации новой лексики. Лингвистическое и лингвокультурологическое комментирование слов в условиях контекста. Тематико-понятийные классы слов и работа над ними при введении новой лексики. Стадии работы над словом: введение, закрепление, активизация. Система упражнений по лексике. Работа со словарями на разных этапах обучения РКИ. Специфика обучения фразеологии. Приемы семантизации фразеологизмов и их активизации.</p> <p>Источники: Назаренко А.Л. Информационно-коммуникационные технологии в лингводидактике. Дистанционное обучение [Электронный ресурс]: учебник/ Назаренко А.Л. и др. пособия</p> <p>Подготовка реферата по теме: Лингводидактический аспект работы с лексикой русского языка. Источники: Современные проблемы лингвистики и лингводидактики [Электронный</p>	10

	ресурс]: материалы итоговой научно-практической конференции факультета славянской и западноевропейской филологии/ И.В. Дегтева [и др.] и др.источники из списка основной и дополн.литературы	
Использование культуроведческого материала на разных этапах обучения РКИ. Речевой этикет в структуре обучения общению на иностранном языке.	Подготовка сообщений по темам: Обучение лингвострановедческим средствам общения. Предмет и содержание лингвострановедения как методической дисциплины. Лингвострановедение, культуроведение, страноведение, лингвокультурология в практике преподавании РКИ. Обучение реалиям страны изучаемого языка. Критерии отбора страноведчески значимого материала с учетом его адресата. Использование культуроведческого материала на разных этапах обучения РКИ. Речевой этикет в структуре обучения общению на иностранном языке. Отражение национально-культурных сведений в слове. Текст как объект культуроведения. Культуроведческий комментарий. Источники: 1. Назаренко А.Л. Информационно-коммуникационные технологии в лингводидактике. Дистанционное обучение [Электронный ресурс]: учебник/ Назаренко А.Л. 2. Рогачева Е.Н. Русский язык. В помощь преподавателю. Конспекты занятий [Электронный ресурс]: приложение к учебному пособию Рогачева Е.Н., Фролова О.А. «Русский язык. Орфография, морфология. Второй уровень владения языком»/ Рогачева Е.Н 3. Формановская Н. И. Речевой этикет в русском общении: теория и практика. – М.: ВК, 2009. - 334 с	6
	Подготовка к тестированию по теме «Речевой этикет в структуре обучения общению на иностранном языке». Источник: конспект лекций.	4
Обучение морфологии на синтаксической основе.	Подготовка сообщений и докладов по темам: Обучение морфологии на синтаксической основе. Обучение именным формам русского языка. Категория грамматического рода. Основные значения падежей. Обучение глаголу: взаимосвязанное обучение категориям вида, времени и наклонения. Глаголы движения, приемы работы с ними. Источник: Книга о грамматике. Русский язык как иностранный [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.В. Величко.	6
	Подготовка к итоговому тесту по курсу: «Лингводидактическое описание русского языка как иностранного». Источник: конспекты.	4
Итого: 94 часов		

2. Методические рекомендации по написанию реферата

Внеаудиторная самостоятельная работа в форме реферата является индивидуальной самостоятельно выполненной работой студента. Написание реферата позволяет развивать умения и навыки самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов.

Сам процесс написания реферата можно разделить на следующие этапы:

- 1) выбор темы,
- 2) поиск информации по выбранной теме в литературных и других источниках,
- 3) выбор из всех источников информации наиболее подходящих для написания реферата,
- 4) проработка найденной информации, составление плана,
- 5) составление текста реферата,
- 6) подготовка выводов и предложений,
- 7) оформление реферата.

Реферат должен содержать следующие структурные элементы:

- 1) титульный лист;
- 2) содержание;
- 3) введение;
- 4) основная часть;
- 5) заключение;
- 6) список использованных источников.

По объему реферат включает примерно 10-15 стр.

Разделение по структурным элементам:

Наименование частей реферата	Количество страниц
Титульный лист	1
Содержание (с указанием страниц)	1
Введение	1-2
Основная часть	7-10
Заключение	1-2
Список использованных источников	1-2

Во введении необходимо обозначить актуальность выбранной темы, объект и предмет исследования, определить цели и задачи работы.

Основная часть должна содержать информацию по выбранной теме, полностью раскрывать ее, должны быть найдены ответы на поставленные вопросы, выполнены задачи и достигнуты цели, которые указаны во введении.

Заключение должно содержать выводы по изученной теме, и, возможно, предложения по совершенствованию предмета исследования.

Список использованных источников является составной частью работы и отражает степень изученности рассматриваемой проблемы. Количество источников в списке должно быть не менее 3-5.

Список использованных источников должен формироваться в алфавитном порядке по фамилии авторов. Литература обычно группируется в списке в такой последовательности:

- 1) законодательные и нормативно-правовые акты;
- 2) специальная научная литература (учебники, научные статьи и т.п.);
- 3) статистические, и отчетные материалы предприятий, организаций;
- 4) интернет-источники.

По каждому литературному источнику указывается: автор (или группа авторов), полное название книги или статьи, место и наименование издательства (для книг и брошюр), год издания; для журнальных статей указывается наименование журнала, год выпуска и номер.

При написании реферата необходимо соблюдать следующие требования:

- текст напечатан на одной стороне листа белой бумаги формата А-4,
- размер шрифта-14, Times New Roman, цвет – черный,
- междустрочный интервал – полуторный,
- поля на странице – размер левого поля – 3 см, правого- 1,5 см, верхнего-2см, нижнего-2,5см.
- отформатировано по ширине листа,
- нумерация страниц проставляется внизу листа, на первой странице номер не ставится.

В качестве задания для внеаудиторной (самостоятельной) работы реферат выдается студентам, желающим выполнить такую работу. Наиболее интересные и актуальные для изучения работы представляются на занятиях.

Срок сдачи реферата

Работа должна быть выполнена и сдана до окончания изучения соответствующего раздела программы.

Тематика рефератов

1. Основные принципы описания русского языка в учебных целях.
2. Лингводидактический аспект усвоения иностранными учащимися русской фонетической системы и обучения фонетике.
3. Лингводидактический аспект работы с лексикой русского языка.
4. Практическая грамматика как основа для развития видов речевой деятельности.
5. Основные принципы организации и представления грамматического материала
6. Обучение фонетическим и графико-орфографическим средствам общения с учетом лингводидактики.
7. Обучение лексическим средствам общения с учетом лингводидактики.
8. Речевой этикет в структуре обучения общению на иностранном языке.
9. Обучение лингвострановедческим средствам общения/
10. Лингводидактическое описание русского языка как иностранного для начального этапа обучения/
11. Лингводидактическое описание русского языка как иностранного для среднего этапа обучения.
12. Лингводидактическое описание русского языка как иностранного для продвинутого этапа обучения.

Показатели и критерии оценки реферата:

Показатели оценки	Критерии оценки	Баллы
1.Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	20
2.Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.	30
3. Обоснованность выбора источников	круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).	20
4. Соблюдение требований к оформлению - правильное	- грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом	20

оформление ссылок на используемую литературу;	проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.	10

Шкала оценок:

80-100 баллов – оценка «отлично»

60-79 баллов – оценка «хорошо»

30-59 баллов – оценка «удовлетворительно»

0-29 баллов – оценка «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

3. Методические рекомендации по написанию конспекта

При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность действий:

- 1) вначале требуется внимательно прочитать текст, уточнив при этом новые непонятные слова в справочной литературе,
- 2) далее необходимо составить план, по которому будет написан конспект. План может и не входить в дальнейшем в текст выполненного задания. Его главная задача – сориентировать учащегося, на что он должен обратить внимание при повторном прочтении материала литературного источника,
- 3) если текст довольно сложный, возможно, следующим этапом будет повторное прочтение материала и проверка соответствия написанного плана теме конспекта. Если текст не слишком сложный, достаточно будет проглядеть текст еще раз, удостоверившись в правильности обозначенных пунктов плана,
- 4) затем можно переходить непосредственно к конспектированию. При конспектировании лучше не записывать предложения и фразы, которые кажутся слишком сложными и громоздкими. Если нет возможности сформулировать данные предложения своими словами, и их отсутствие не изменит общий смысл написанного, лучше просто упустить их,
- 5) последним этапом должно быть прочтение написанного конспекта, целью которого является проверка полноты отражения сути изучаемого вопроса в написанном тексте, проверка правильности написания слов.

Форма контроля выполнения задания и сроки сдачи работы

Полученное задание должно быть выполнено к следующему занятию. Наличие конспекта проверяется у всех студентов. Выборочно проверяется содержание некоторых работ и выставляется оценка.

Критерии оценки

На выставляемую за конспект оценку влияет целый ряд факторов. Это и объем выполненной работы, и логическая последовательность и связанность материала, и само оформление конспекта. При этом объем выполненной работы не должен быть слишком большим, конспектирование не должно стать простым переписыванием информации из первоисточника. При прочтении готового конспекта должно быть понятно, что материал был проработан и в нем выделено само основное.

«Отлично» ставится, если в конспекте присутствуют ответы на поставленные вопросы, отражена основная мысль изучаемой темы, если прослеживается логическая взаимосвязь между частями конспекта.

«Хорошо» ставится, если не все изучаемые вопросы проработаны, тема раскрыта не полностью, либо объем конспекта неоправданно велик.

«Удовлетворительно» ставится, если из всех вопросов, которые должны быть отражены в конспекте, имеется только часть, если не прослеживается логической взаимосвязи между частями конспекта, в результате прочтения создается впечатление, что материал не проработан.

«Неудовлетворительно» ставится, если изучаемый вопрос не был достаточно проработан и конспект составлен неграмотно.

4. Методические рекомендации по подготовке сообщения

Если тема устного выступления четко не сформулирована, а даны лишь указания на вопросы, которые могут быть рассмотрены, тогда работа по подготовке сообщения начинается с формулировки темы. Тема выступления не должна быть перегруженной, охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, и у слушателей возникнет ощущение, что вся работа выступающего сводилась лишь к тому, чтобы собрать как можно больше информации по изучаемому вопросу вместо проведения анализа и проработки литературных источников.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления, основной части и заключения.

Вступление включает в себя название доклада, сообщение основной идеи и краткое перечисление рассматриваемых вопросов. Чтобы привлечь внимание слушателей, можно во вступлении задать какой-нибудь вопрос аудитории, ответ на который будет найден в ходе выступления, либо преподнести какую-то интересную информацию, которая будет опровергаться, либо наоборот, будет доказана в процессе доклада.

Основная часть выступления раскрывает суть темы. Во время выступления очень важно говорить спокойным ровным, но не монотонным голосом, обращаясь к аудитории, иногда заглядывая в текст, не превращая свое выступление в простое чтение написанного. Ошибками во время выступления будут являться выход за пределы рассматриваемых вопросов, перегрузка текста теоретическими рассуждениями, большое количество сложных слов и тезисов, а также перегруженность цифровым материалом, отсутствие связи между частями выступления.

Заключение представляет собой краткое обобщение сказанного и представление сделанных выводов. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом.

Саму подготовку сообщения можно разбить на следующие этапы:

- 1) выбор темы, ее формулировка,
- 2) работа с литературными источниками, подбор необходимого материала,
- 3) составление плана сообщения, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности,

- 4) распределение имеющейся информации по каждому конкретному пункту плана,
- 5) просмотр полученного, составленного по пунктам сообщения, при необходимости корректировка текста. Необходимо определить, насколько полученный текст соответствует составленному плану, а главное, выбранной теме. При просмотре текста также необходимо удостовериться, что в нем отсутствуют сложные непонятные фразы и предложения, а также слова и предложения, составленные с ошибками,
- 6) заучивание, запоминание текста сообщения,
- 7) подготовка выступления с проговариванием полученного текста и определением соответствия объема сообщения установленным временным рамкам.

При подготовке необходимо решить, на что докладчик будет опираться во время выступления. Будет ли это просто схематичный план, либо небольшой конспект, либо докладчик будет полностью зачитывать подготовленное сообщение. Но необходимо помнить, что для успешного выступления докладчику нужно полностью владеть информацией, ориентироваться в ней, чтобы при наличии вопросов со стороны слушателей не сбиться, а суметь четко высказать свою мысль, а после этого суметь вернуться к той мысли, на которой было приостановлено сообщение.

В качестве задания для внеаудиторной (самостоятельной) работы сообщение выдается студентам, желающим выполнить такую работу.

Форма контроля и сроки сдачи работы

Темы сообщений напрямую связаны с изучаемым материалом, являются его дополнением, поэтому они должны быть подготовлены к моменту изучения соответствующей темы. Выдается задание заранее.

Критерии оценки

«Отлично» ставится, если подготовленное сообщение раскрывает суть темы, докладчик уверенно излагает свои мысли и отвечает на поставленные вопросы.

«Хорошо» ставится, если из сообщения видно, что информация по изучаемой теме недостаточно проработана, либо докладчик неуверенно отвечает на дополнительные вопросы.

«Удовлетворительно» ставится, если изученная тема раскрыта не в полной мере, выступление докладчика сводится к простому зачитыванию текста, при этом ответы на дополнительные вопросы не получены.

«Неудовлетворительно» ставится в случае, когда не подготовлено выступление, и тема сообщения практически не раскрыта.

5. Методические рекомендации по составлению тестового задания

Объем информации по темам дисциплины, которую получают студенты, достаточно велик. Данная работа позволяет еще раз просмотреть изученный материал, выделить самое основное из изученного, возможно, провести аналогии, выделить похожее и различное, создать целостную картинку, а также разобраться в тех вопросах, которые остались не до конца понятными.

При написании тестового задания студент должен использовать информацию, полученную как в ходе лекций, так и в ходе практических занятий.

Само тестовое задание должно содержать:

- один теоретический вопрос с несколькими вариантами ответов (из них только один правильный)
- один теоретический вопрос с несколькими вариантами ответов (из них правильными могут быть сразу несколько вариантов)
- один теоретический вопрос без предложенных вариантов ответа
- один вопрос, представляющий из себя предложение с пропущенным словом, которое нужно правильно подставить

Оформить данную работу можно любым удобным для студента образом. Это может быть и компьютерный вариант, и задание, написанное от руки. Главное условие – задания

должны быть читаемы, должны быть указаны правильные ответы и ход решения предложенных задач.

Критерии оценки

«Отлично» ставится, если тестовое задание содержит вопросы из разных тем, указанные ответы верны, а решение задач – правильное.

«Хорошо» ставится, если в тестовом задании задействованы всего 2-3 темы, и часть указанных ответов на вопросы не является правильной.

«Удовлетворительно» ставится, если в тестовом задании задействованы всего 2-3 темы, многие указанные ответы неверны, а ход решения задач неправильный.

«Неудовлетворительно» ставится, если составлены не все варианты заданий, неправильно указаны или не указаны вовсе варианты ответов.

6. Методические указания по подготовке к аттестации

6.1. Цель: проверка качества усвоения студентами теоретических и практических знаний по данной дисциплине.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Лингводидактическое описание русского языка как иностранного» проводится в виде устного зачета. Подготовка студента к прохождению промежуточной аттестации осуществляется в период лекционных и практических занятий, а также во внеаудиторные часы в рамках самостоятельной работы. Во время самостоятельной подготовки студент пользуется конспектами лекций, основной и дополнительной литературой по дисциплине (см. перечень литературы в рабочей программе дисциплины).

К промежуточной аттестации студент должен дать развернутый ответ на 2 вопроса, изложенные в билете. Преподаватель вправе задавать дополнительные вопросы по всему изучаемому курсу.

6.2. Вопросы к итоговой аттестации

1. Описание русского языка в учебных целях, основные принципы: системность, функциональность и минимизация при отборе и представлении языкового материала, учет родного языка учащихся.

2. Типологические особенности русского языка как системы.

3. Особенности русской фонетической системы. Звуковой строй русского языка. Основные законы фонетики русского языка. Интонационная система русского языка.

4. Особенности русской морфологии. Особенности именных частей речи. Особенности местоимений.

5. Особенности русского глагола.

6. Особенности служебных частей речи.

7. Особенности русского словообразования.

8. Особенности русского синтаксиса. Простое и сложное предложение. Порядок слов. Средства связи. Построение текста.

9. Особенности русской лексики. Многозначность. Метафорический перенос. Лексически связанные значения. Лексические группы. Фразеология.

10. Лингвистические основы обучения произношению при изучении РКИ. Содержание обучения произношению.

11. Система обучения артикуляции звуков и сочетаний звуков русского языка: этапы обучения и их цели; основные приемы (благоприятная фонетическая позиция, ощутимые моменты артикуляции, звуки-помощники).

12. Обучение ритмике слова. Обучение интонации русского языка.

13. Цели обучения фонетике, орфоэпии и интонации. Понятие фонетического навыка.

14. Особенности организации учебного материала и способов обучения произношению на разных этапах: вводно-фонетический курс, сопроводительный курс, корректировочный курс.

15. Типы упражнений. Ошибки, возникающие при обучении ритмике слова.
 16. Содержание обучения графике и орфографии иностранных учащихся.
- Взаимосвязь обучения произношению русских звуков и обучения написанию русских букв. Формирование звукобуквенных связей у иностранных учащихся.
17. Типы упражнений для обучения графике и орфографии.
 18. Лексическая работа и ее место в системе обучения РКИ.
 19. Взаимосвязанное обучение фонетике, лексике и грамматике. Активный, пассивный и потенциальный словарный запас учащихся на разных этапах обучения.
 20. Понятие «лексический минимум». Поурочная дозировка лексического материала. Лингвистические основы методики обогащения словарного запаса учащихся. Способы семантизации новой лексики.
 21. Лингвистическое и лингвокультурологическое комментирование слов в условиях контекста. Тематико-понятийные классы слов и работа над ними при введении новой лексики.
 22. Стадии работы над словом: введение, закрепление, активизация. Система упражнений по лексике. Работа со словарями на разных этапах обучения РКИ.
 23. Специфика обучения фразеологии. Приемы семантизации фразеологизмов и их активизации.
 24. Обучение лингвострановедческим средствам общения. Предмет и содержание лингвострановедения как методической дисциплины. Лингвострановедение, культуроведение, страноведение, лингвокультурология в практике преподавания РКИ.
 25. Обучение реалиям страны изучаемого языка. Критерии отбора страноведчески значимого материала с учетом его адресата.
 26. Использование культуроведческого материала на разных этапах обучения РКИ. Речевой этикет в структуре обучения общению на иностранном языке.
 27. Отражение национально-культурных сведений в слове.
 28. Текст как объект культуроведения. Культуроведческий комментарий.
 29. Лингводидактический аспект усвоения иностранными учащимися русской грамматической системы и обучения грамматическим средствам общения.
 30. Место грамматики при изучении РКИ. Разграничение грамматики теоретической (описательной) и практической (функциональной). Связь грамматики с фонетикой и лексикой. Практическая грамматика как основа для развития видов речевой деятельности.
 31. Принципы отбора грамматического материала; основные принципы организации и представления материала (концентричность, комплексность, наличие одной трудности, использование наглядности).
 32. Типы упражнений: а) формирующие речевые навыки (имитативные, подстановочные, трансформационные, репродуктивные); б) развивающие речевые умения, когда учащийся сам определяет коммуникативную задачу, ситуацию, форму высказывания.
 33. Специфические грамматические категории русского языка: предложно-падежная система, виды глагола, глаголы движения, порядок слов. Способы работы.
 34. Обучение морфологии на синтаксической основе. Обучение именным формам русского языка.
 35. Категория грамматического рода. значения падежей.
 36. Обучение глаголу: взаимосвязанное обучение категориям вида, времени и наклонения. Глаголы движения, приемы работы с ними.
 37. Лингвистические основы обучения синтаксису РКИ (учет структурных, семантических и функционально-коммуникативных особенностей синтаксического строя).
 38. Трудности русской грамматики и работа над их преодолением. Формы контроля за усвоением грамматических знаний и умений.

39. Взаимосвязь работы по изучению состава слова, словообразования и обучению лексике и грамматике.

40. Лингводидактическое описание русского языка как иностранного для разных этапов обучения.

6.3. Критерии оценивания устных ответов

Устный опрос - один из основных видов контроля усвоения знаний по дисциплине. Устный ответ магистрант должен представлять собой связное, логически последовательное, завершённое сообщение на предложенную тему. При оценке ответа следует учитывать следующие критерии:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) понимание материала;
- 3) правильное использование терминологии;
- 4) соответствие требованиям программы.

«Зачтено» ставится, если магистрант:

- 1) свободно ориентируется в излагаемом материале, владеет базовой терминологией;
- 2) обнаруживает понимание материала; высказывает и обосновывает суждение по предложенному вопросу.

«Не зачтено» ставится в случае незнания магистрантом большей части материала, незнания терминологии, наличия грубых ошибок, отсутствия логики и ясности изложения.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

№	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной литературой: ауд/самост	Количество обучающихся	Очно/заочно	Количество экземпляров в библиотеке университета	Режим доступа ЭБС/электронный носитель (CD,DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой,
1	2	3	4		6	7	
Основная литература							
1.	Федотова Н.Л. Методика преподавания русского языка как иностранного (практический курс). – 2-е изд. – СПб.: Златоуст, 2016. – 192 с.	12/96	10	20	-		100%
2.	Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12611-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].	12/96	10	-	ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/476696		100%

3.	Рогачева Е.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного [Электронный ресурс]: хрестоматия/ Рогачева Е.Н.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2013.— 189 с.	12/96	10	-	ЭБС «IPR SMART» http://www.iprbookshop.ru/11288	100%
4.	Рогачева Е.Н. Русский язык. В помощь преподавателю. Конспекты занятий [Электронный ресурс]: приложение к учебному пособию Рогачева Е.Н., Фролова О.А. «Русский язык. Орфография, морфология. Второй уровень владения языком»/ Рогачева Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 262 с.	12/96	10	-	ЭБС ЭБС «IPR SMART» http://www.iprbookshop.ru/30553	100%
Дополнительная литература						
1	Рогачева Е.Н. Русский язык как иностранный. Вводно-грамматический курс. Часть 1 [Электронный ресурс]: учебник/ Рогачева Е.Н., Чудинина В.В. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2013. — 423 с.	12/96	10	-	ЭБС ЭБС «IPR SMART» http://www.iprbookshop.ru/112893	100%
2	Рогачева Е.Н. Русский язык как иностранный. Вводно-грамматический курс. Часть 2. Базовый уровень [Электронный ресурс]: учебник/ Рогачева Е.Н.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2015. — 353 с.	12/96	10	-	ЭБС ЭБС «IPR SMART» http://www.iprbookshop.ru/30550	100%
3	Эмантова Т.Л. Русский язык: 5 элементов: книга для преподавателя. В 3ч. Ч.1. Уровень А1 (Элементарный). – СПб.: Златоуст, 2015 – 124 с.	12/96	10	5	-	50 %
4	Эмантова Т.Л. Русский язык: 5 элементов: уровень А1 (Элементарный). – 5-е изд. - СПб.: Златоуст, 2018. – 320 с.	12/96	10	30	-	100 %
5	Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]	12/96	10	-	ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468664	100%
6	Эмантова Т.Л. Русский язык: 5 элементов: книга для преподавателя, 13 3ч. ч.2. Уровень А2 (базовый). - СПб.: Златоуст, 2016 – 124 с.	12/96	10	2	-	20 %

7.2. Интернет-ресурсы

1. <https://www.iprbookshop.ru> Электронно-библиотечная система «IPR SMART».
2. <https://urait.ru/> Образовательная платформа «Юрайт».
3. <https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Лань».

4. <https://icdlib.nspu.ru/> МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ.
5. <https://www.elibrary.ru/> Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU.
6. <http://www.consultant.ru/> СПС «КонсультантПлюс».
7. <http://window.edu.ru/catalog/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
8. <https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии.
9. <https://cyberleninka.ru/> Научная электронная библиотека «Киберленинка».
10. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php Книги по лингвистике и языкознанию в библиотеке Гумер.
11. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
12. <http://www.philology.ru/linguistics> Русский филологический портал Philology.ru.

Автор: д.п.н., проф.



И.Б. Федотова