

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 26.06.2023 16:55:35  
Уникальный программный ключ:  
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Чеченский государственный педагогический университет"

УТВЕРЖДАЮ



Ректор

И.Б. Байханов

"29" 05 2023г.

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

План утвержден Ученым советом ЧГПУ

Протокол № 12 от 29.05.2023г.

54.03.02

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль: Декоративно-прикладное искусство

Кафедра: Изобразительного искусства

Факультет: Технологии, искусства и менеджмента в образовании

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественный
-	проектный
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1010 от 13.08.2020

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

/ Эльмурзаева Р.А./

Начальник УМУ

/ Одаева Э.С./

И.о. декана

/ Хадисов М-Р.Б./

Зав.кафедрой

/ Юсупхаджиева Т.В./

Руководитель образовательной программы

/ Дадакаева Э.Д./

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад. часов								
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт		Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот	
Считать в плане	Индекс	Наименование																
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>									201	201		7564	7564	3366	3334	864	148	16
<b>Обязательная часть</b>									134	134		5152	5152	2528	2030	594	80	16
+	Б1.О.01	<b>СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ</b>	<b>3</b>	<b>1122</b>	<b>2</b>			13	<b>13</b>		<b>468</b>	<b>468</b>	<b>308</b>	<b>133</b>	<b>27</b>			
+	Б1.О.01.01	История России		1	2			4	4	36	144	144	128	16				
+	Б1.О.01.02	Философия	3					3	3	36	108	108	64	17	27			
+	Б1.О.01.03	Финансово-экономический практикум		2				2	2	36	72	72	32	40				
+	Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности Антикоррупционное поведение		2				2	2	36	72	72	32	40				
+	Б1.О.01.05	Основы российской государственности		1				2	2	36	72	72	52	20				
+	Б1.О.02	<b>КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ</b>	<b>3</b>	<b>1122</b>				11	<b>11</b>		<b>396</b>	<b>396</b>	<b>192</b>	<b>177</b>	<b>27</b>			
+	Б1.О.02.01	Технологии цифрового образования		1				2	2	36	72	72	48	24				
+	Б1.О.02.02	Иностранный язык	3	12				7	7	36	252	252	96	129	27			
+	Б1.О.02.03	Русский язык и культура речи		2				2	2	36	72	72	48	24				
+	Б1.О.03	<b>ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ</b>		<b>122</b>	<b>23456</b>			6	<b>6</b>		<b>544</b>	<b>544</b>	<b>424</b>	<b>120</b>				
+	Б1.О.03.01	Физическая культура		1				2	2	36	72	72	32	40				
+	Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности		2				2	2	36	72	72	32	40				
+	Б1.О.03.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		2				2	2	36	72	72	32	40				
+	Б1.О.03.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту				23456					328	328	328					
+	Б1.О.04	<b>ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ</b>		<b>2235</b>				8	<b>8</b>		<b>288</b>	<b>288</b>	<b>176</b>	<b>112</b>				
+	Б1.О.04.01	Педагогика		3				2	2	36	72	72	48	24				
+	Б1.О.04.02	Психология		2				2	2	36	72	72	48	24				
+	Б1.О.04.03	Арт терапевтические техники и технологии		5				2	2	36	72	72	32	40				
+	Б1.О.04.04	Психология художественного творчества		2				2	2	36	72	72	48	24				
+	Б1.О.05	<b>Методической модуль</b>	<b>2</b>	<b>136</b>	<b>4</b>			12	<b>12</b>		<b>432</b>	<b>432</b>	<b>188</b>	<b>217</b>	<b>27</b>			
+	Б1.О.05.01	Методика обучения и воспитания декоративно-прикладному искусству		3	4			5	5	36	180	180	84	96				
+	Б1.О.05.02	Методы научных исследований в декоративно-прикладном искусстве	2					3	3	36	108	108	48	33	27			
+	Б1.О.05.03	Искусство в духовно-нравственном воспитании		1				2	2	36	72	72	32	40				
+	Б1.О.05.04	Проектная деятельность в историко-культурной сфере		6				2	2	36	72	72	24	48				
+	Б1.О.06	<b>ПРОФИЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>	<b>11344 55667 88</b>	<b>23334 55566 77</b>				54	<b>54</b>		<b>1944</b>	<b>1944</b>	<b>820</b>	<b>827</b>	<b>297</b>		<b>4</b>	
+	Б1.О.06.01	История искусств	3	2				4	4	36	144	144	64	80			4	
+	Б1.О.06.02	История орнамента		5				2	2	36	72	72	32	40				
+	Б1.О.06.03	Образовательная деятельность в музее	5					3	3	36	108	108	48	33	27			
+	Б1.О.06.04	Проектирование	4567	3				10	10	36	360	360	188	64	108			
+	Б1.О.06.05	Основы производственного мастерства	1					2	2	36	72	72	32	13	27			
+	Б1.О.06.06	История и современные проблемы декоративно-прикладного искусства	8	67				6	6	36	216	216	60	129	27			
+	Б1.О.06.07	Материаловедение в декоративно-прикладном искусстве	4	3				5	5	36	180	180	68	85	27			

Курс 1														Курс 2													
Семестр 1						Семестр 2						Семестр 3						Семестр 4									
з.е.	Лек	Лаб	Пр	СРП	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СРП	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СРП	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СРП	СР	Конт роль
28	180		320		400	108	32	240		408		495	81	30	160		456		401	135	24	72		300		456	108
22	148		272		264	108	27	208		376		433	27	24	128		392		308	108	16	60		228		252	108
4	<b>52</b>		<b>64</b>		<b>28</b>		6	<b>64</b>		<b>64</b>		<b>88</b>		3	<b>32</b>		<b>32</b>		<b>17</b>	<b>27</b>							
2	32		32		8		2	32		32		8															
														3	32		32		17	27							
							2	16		16		40															
							2	16		16		40															
2	20		32		20																						
4	<b>16</b>		<b>64</b>		<b>64</b>		4	<b>16</b>		<b>64</b>		<b>64</b>		3			<b>32</b>		<b>49</b>	<b>27</b>							
2	16		32		24																						
2			32		40		2			32		40		3			32		49	27							
							2	16		32		24															
2	<b>16</b>		<b>16</b>		<b>40</b>		4	<b>32</b>		<b>104</b>		<b>80</b>					<b>72</b>							<b>72</b>			
2	16		16		40																						
							2	16		16		40															
							2	16		16		40															
										72							72							72			
							4	<b>32</b>		<b>64</b>		<b>48</b>		2	<b>16</b>		<b>32</b>		<b>24</b>								
														2	16		32		24								
							2	16		32		24															
							2	16		32		24															
2	<b>16</b>		<b>16</b>		<b>40</b>		3	<b>16</b>		<b>32</b>		<b>33</b>	<b>27</b>	2	<b>16</b>		<b>32</b>		<b>24</b>		3	<b>12</b>		<b>24</b>		<b>72</b>	
														2	16		32		24		3	12		24		72	
							3	16		32		33	27														
2	16		16		40																						
6	<b>16</b>		<b>80</b>		<b>66</b>	<b>54</b>	2	<b>16</b>		<b>16</b>		<b>40</b>		8	<b>64</b>		<b>96</b>		<b>128</b>		7	<b>36</b>		<b>72</b>		<b>90</b>	<b>54</b>
							2	16		16		40		2	16		16		40								
														2	16		32		24		2	12		24		9	27
2			32		13	27																					
														2	16		16		40		3	12		24		45	27



-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы
+	Б1.О.06.08	Академическая скульптура и пластическое моделирование	1				4	4	36	144	144	64	53	27		
+	Б1.О.06.09	Выполнение композиции в материале	8	567			9	9	36	324	324	124	173	27		
+	Б1.О.06.10	Технологии художественного эмалирования	6	345			9	9	36	324	324	140	157	27		
+	Б1.О.07	<b>Предметно-содержательный модуль</b>	<b>11334 466</b>	<b>3455</b>			30	<b>30</b>		<b>1080</b>	<b>1080</b>	<b>420</b>	<b>444</b>	<b>216</b>	<b>80</b>	<b>12</b>
+	Б1.О.07.01	Академический рисунок	134				8	8	36	288	288	120	87	81	<u>40</u>	<u>6</u>
+	Б1.О.07.02	Академическая живопись	134				8	8	36	288	288	120	87	81	<u>40</u>	<u>6</u>
+	Б1.О.07.03	Цветоведение и колористика	6	45			7	7	36	252	252	80	145	27		
+	Б1.О.07.04	Спецживопись и спецрисунок		3			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.О.07.05	Пластика в керамике	6	5			5	5	36	180	180	68	85	27		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							<b>67</b>	<b>67</b>		<b>2412</b>	<b>2412</b>	<b>838</b>	<b>1304</b>	<b>270</b>	<b>68</b>	
+	Б1.В.01	<b>Предметный модуль</b>	<b>22377</b>	<b>33447</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	28	<b>28</b>		<b>1008</b>	<b>1008</b>	<b>444</b>	<b>429</b>	<b>135</b>		
+	Б1.В.01.01	Перспектива	2				3	3	36	108	108	32	49	27		
+	Б1.В.01.02	Скульптура		7			2	2	36	72	72	36	36			
+	Б1.В.01.03	Бумагопластика		4			2	2	36	72	72	24	48			
+	Б1.В.01.04	Искусство росписи по керамике	7				3	3	36	108	108	36	45	27		
+	Б1.В.01.05	Основы графической стилизации		3			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.В.01.06	Основы черчения и начертательной геометрии			1		2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.В.01.07	Художественная роспись по ткани	23				4	4	36	144	144	64	26	54		
+	Б1.В.01.08	Художественно-эстетическое воспитание в ДХШ		3			2	2	36	72	72	32	40			
+	Б1.В.01.09	Композиция в декоративно-прикладном искусстве	7	4		6	8	8	36	288	288	156	105	27		
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.2</b>		<b>6</b>			2	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>			
-	Б1.В.ДВ.01.01	Социология		6			2	2	36	72	72	24	48			
+	Б1.В.ДВ.01.02	Культурология		6			2	2	36	72	72	24	48			
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>			5	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>56</b>	<b>97</b>	<b>27</b>	<b>20</b>	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Живопись	6	5			5	5	36	180	180	56	97	27	<u>20</u>	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Рисунок	6	5			5	5	36	180	180	56	97	27	<u>20</u>	
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.4</b>	<b>5</b>				3	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>48</b>	<b>33</b>	<b>27</b>	<b>10</b>	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Декупаж	5				3	3	36	108	108	48	33	27	<u>10</u>	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Витраж	5				3	3	36	108	108	48	33	27	<u>10</u>	
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.5</b>	<b>5</b>				3	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>49</b>	<b>27</b>	<b>10</b>	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Скульптура малых форм	5				3	3	36	108	108	32	49	27	<u>10</u>	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Пропедевтика	5				3	3	36	108	108	32	49	27	<u>10</u>	
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.6</b>			<b>5</b>		6	<b>6</b>		<b>216</b>	<b>216</b>	<b>56</b>	<b>160</b>			
+	Б1.В.ДВ.05.01	Гончарное искусство			5		6	6	36	216	216	56	160			
-	Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная живопись			5		6	6	36	216	216	56	160			
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.8</b>	<b>7</b>				4	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>48</b>	<b>69</b>	<b>27</b>	<b>10</b>	
-	Б1.В.ДВ.06.01	Интерьерная керамика	7				4	4	36	144	144	48	69	27	<u>10</u>	
+	Б1.В.ДВ.06.02	Организация мастер-классов по ДПИ	7				4	4	36	144	144	48	69	27	<u>10</u>	
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.9</b>	<b>7</b>	<b>8</b>			8	<b>8</b>		<b>288</b>	<b>288</b>	<b>40</b>	<b>221</b>	<b>27</b>	<b>8</b>	
+	Б1.В.ДВ.07.01	Техника и технология росписи по дереву	7	8			8	8	36	288	288	40	221	27	<u>8</u>	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Декоративная роспись по шелку	7	8			8	8	36	288	288	40	221	27	<u>8</u>	



Курс 3														Курс 4													
Семестр 5							Семестр 6							Семестр 7						Семестр 8							
з.е.	Лек	Лаб	Пр	СРП	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СРП	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СРП	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СРП	СР	Конт роль
2	16		32		24		2	12		24		36		2			24		48		3			16		65	27
2			32		40		3			24		57	27														
4	<b>32</b>		<b>32</b>		<b>80</b>		6	<b>24</b>		<b>36</b>		<b>102</b>	<b>54</b>														
2	16		16		40		3	12		12		57	27														
2	16		16		40		3	12		24		45	27														
12	32		160		186	54	11	24		102		243	27	15	60		120		252	108	4			16		128	
2	<b>16</b>		<b>32</b>		<b>24</b>		2	<b>12</b>		<b>24</b>		<b>36</b>		7	<b>36</b>		<b>72</b>		<b>90</b>	<b>54</b>							
														2	12		24		36								
														3	12		24		45	27							
2	16		32		24		2	12		24		36		2	12		24		9	27							
							2	<b>12</b>		<b>12</b>		<b>48</b>															
							2	12		12		48															
							2	12		12		48															
2			<b>32</b>		<b>40</b>		3			<b>24</b>		<b>57</b>	<b>27</b>														
2			32		40		3			24		57	27														
2			32		40		3			24		57	27														
3	<b>16</b>		<b>32</b>		<b>33</b>	<b>27</b>																					
3	16		32		33	27																					
3	16		32		33	27																					
3			<b>32</b>		<b>49</b>	<b>27</b>																					
3			32		49	27																					
3			32		49	27																					
2			<b>32</b>		<b>40</b>																						
2			32		40																						
2			32		40																						
														4	<b>24</b>		<b>24</b>		<b>69</b>	<b>27</b>							
														4	24		24		69	27							
														4	24		24		69	27							
														4			<b>24</b>		<b>93</b>	<b>27</b>	4			<b>16</b>		<b>128</b>	
														4			24		93	27	4			16		128	
														4			24		93	27	4			16		128	

		Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот	
+	Б1.В.ДВ.08	<b>Элективные дисциплины (модули) 8 (ДЭ.8)</b>		<b>1</b>			4	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>48</b>	<b>96</b>		<b>10</b>		
+	Б1.В.ДВ.08.01	Технология изготовления линогравюры		1			4	4	36	144	144	48	96		10		
-	Б1.В.ДВ.08.02	Основы художественной графики		1			4	4	36	144	144	48	96		10		
+	Б1.В.ДВ.09	<b>Элективные дисциплины (модули) 9 (ДЭ.9)</b>		<b>6</b>			4	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>42</b>	<b>102</b>				
-	Б1.В.ДВ.09.01	Техника бисероплетения		6			4	4	36	144	144	42	102				
+	Б1.В.ДВ.09.02	Материалы и технологии в практике выполнения ВКР		6			4	4	36	144	144	42	102				
<b>Блок 2.Практика</b>							30	30		1080	1080	120	960			1068	
<b>Обязательная часть</b>							30	30		1080	1080	120	960				1068
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>			<b>246</b>		9	<b>9</b>		<b>324</b>	<b>324</b>	<b>112</b>	<b>212</b>			<b>320</b>	
+	Б2.О.01.01(У)	Плэнерная практика			2		3	3	36	108	108	108				108	
+	Б2.О.01.02(У)	Исполнительская (музейная) практика			6		3	3	36	108	108	2	106			106	
+	Б2.О.01.03(У)	Творческая практика			4		3	3	36	108	108	2	106			106	
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>			<b>6788</b>		21	<b>21</b>		<b>756</b>	<b>756</b>	<b>8</b>	<b>748</b>			<b>748</b>	
+	Б2.О.02.01(П)	Творческая практика			6		3	3	36	108	108	2	106			106	
+	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика			78		15	15	36	540	540	4	536			536	
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика на подготовку выпускной квалификационной работы			8		3	3	36	108	108	2	106			106	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>							9	9		324	324	324					
+	Б3.01	<b>Государственная итоговая аттестация</b>					9	<b>9</b>		<b>324</b>	<b>324</b>	<b>324</b>					
+	Б3.01.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	36	108	108	108					
+	Б3.01.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	36	216	216	216					
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>							8	8		288	288	124	164				
+	ФТД.01	Композиция		4			2	2	36	72	72	36	36				
+	ФТД.02	Чеченский язык		2			2	2	36	72	72	32	40				
+	ФТД.03	Чеченская традиционная культура и этика		4			2	2	36	72	72	24	48				
+	ФТД.04	Адаптационный курс "Введение в образовательную среду вуза"		1			2	2	36	72	72	32	40				



