

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.07.2023 11:05:03
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f63698c9d017e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ: «Культурология»

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.02.ДЭ.01.01 «Культурология» относится к модулю Б1.В.02.ДЭ.01. «Элективные дисциплины» части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы высшего образования бакалавриата по направлению 43.03.03 – Гостиничное дело, профиль «Гостиничная деятельность».

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре заочной формы обучения.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин «Обществознание» и «История» на предыдущем уровне образования.

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Культурология» является подготовка специалиста, владеющего общими закономерностями гуманитарного и собственно культурологического знания, знакомого с современными научными представлениями о культуре, ее истории, перспективах, сложностях современной социокультурной ситуации.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Достижение цели освоения дисциплины (модуля) обеспечивается через формирование следующих компетенций: УК-5.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Знает: основные этапы в развитии культуры человечества; культурные доминанты различных эпох; культурные идеалы различных эпох и народов; основные стили и направления в развитии культуры; роль и место культурного наследия для современности; особенности современной культуры и ее сложную структуру. Умеет: самостоятельно оценивать произведения культуры; объяснять непреходящую роль классики для духовного развития современного человека; сформулировать свое оценочное суждение о произведениях культуры; пользоваться справочной и специальной литературой по культурологии, анализировать и

		пересказывать ее; показать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой культуре. Владеет: навыками: анализа основных этапов культурного процесса; анализа произведений различных видов искусств; оперирования основным терминологическим и понятийным аппаратом; самостоятельного изучения дополнительного материала по культурологии.
--	--	--

1.4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 з.е. (144 часа)

Таблица 2

Вид учебной работы	Количество академ. часов	
	Очно	Заочно
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	Очно	Заочно
4.1.1. аудиторная работа		12+96
в том числе:		12
лекции		
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка		6
лабораторные занятия		6
4.1.2. внеаудиторная работа		
в том числе:		в
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
курсовое проектирование/работа		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся		96
в том числе часов, выделенных на подготовку к дифференцированному зачету		4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

Таблица 3

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоемкость в акад. часах		Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)								
				Лекции		Практ. Занятия		Лаб. Занятия		Сам. Работа		
				Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	
1.	Культурология как наука и учебная дисциплина.		11		1							10

2.	Культура как объект научного анализа.		11		1					10
3.	Смена культур с древних до новейших времен		16		1		1			15
4.	Русская культура.		16		1		1			15
5.	Культура и личность		16		1		1			15
6.	Ценности и нормы в культуре.		11		1		1			10
7.	Культура и природа: вопросы сохранения и использования культурного наследия.		11				1			10
8.	Типология культур.		14				1			13
	Подготовка к дифф. Зачету									4
	Итого:		108		6		6			92

3. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:
экзамен.

4. Авторы: Бетильмерзаева М.М.

Программа одобрена на заседании кафедры
протокол № 9 от «2» мая 2023 г.

Заведующий кафедрой



Бетильмерзаева М.М.,
д. филос. н., доцент