

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.07.2023 16:25:28
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ:

Культурология

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.08.08 «Культурология» относится к модулю Б1.О.08 «Предметно-методический модуль по профилю обществознание» обязательной части Блока 1. «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования бакалавриата по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «История» и «Обществознание».

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре очной и заочной формы обучения.

Изучению дисциплины предшествует освоение дисциплины: Б1.О.01.01 История (1-2 семестры); Б1.О.07.01 История древнего мира (1-2 семестры), Б1.О.07.02 История России (с древнейших до конца XVII в.) (1-2 семестры). Знания, умения, навыки, способы деятельности, формируемые в процессе изучения дисциплины Б1.О.08.08 «Культурология» предваряют получение знаний и навыков, формулируемых в процессе изучения дисциплины Б1.О.01.02 «Философия» социально-гуманитарного модуля Б1.О.01 обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули), изучаемой в 5 семестре 3 курса.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Культурология», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Культурология» является подготовка специалиста, владеющего общими закономерностями гуманитарного и собственно культурологического знания, знакомого с современными научными представлениями о культуре, ее истории, перспективах, сложностях современной социокультурной ситуации.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Достижение цели освоения дисциплины (модуля) обеспечивается через формирование следующих компетенций: УК-5; ПК-1.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Знает: основные этапы в развитии культуры человечества; культурные доминанты различных эпох; культурные идеалы различных эпох и народов; основные стили и направления в развитии культуры; роль и место культурного наследия для современности; особенности современной культуры и ее сложную структуру. Умеет: самостоятельно оценивать произведения культуры; объяснять непреходящую роль классики для духовного

		<p>развития современного человека; сформулировать свое оценочное суждение о произведениях культуры; пользоваться справочной и специальной литературой по культурологии, анализировать и пересказывать ее; показать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой культуре.</p> <p>Владеет:</p> <p>навыками: анализа основных этапов культурного процесса; анализа произведений различных видов искусств; оперирования основным терминологическим и понятийным аппаратом; самостоятельного изучения дополнительного материала по культурологии.</p>
<p>ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</p>	<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p>	<p>Знает: место культурологии в системе социально-гуманитарного знания; взаимосвязь культурологии с другими социально-гуманитарными дисциплинами (историей, педагогикой, культурологией, социологией и др.).</p> <p>Умеет: раскрывать место культурологии в системе социально-гуманитарного знания.</p> <p>Владеет: методами изучения места культурологии в системе социально-гуманитарного знания.</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

Таблица 3

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах		Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)							
				Лекции		Практ. Занятия		Лаб. Занятия		Сам. Работа	
				Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	Очно	Заочн.
1.	Культурология как наука и учебная дисциплина.	22	17	2	1	4				16	16
2.	Культура как объект научного анализа.	16	17	2	1	4				10	16
3.	Смена культур с древних до новейших времен	26	22	2	1	4				20	21
4.	Русская культура.	16	17	2	1	4				10	16

5.	Культура и личность	16		2		4	1			10	16
6.	Ценности и нормы в культуре.	16	17	2		4	1			10	16
7.	Культура и природа: вопросы сохранения и использования культурного наследия.	16	17	2		4	1			10	16
8.	Типология культур.	16	17	2		4	1			10	16
	Подготовка к дифф. Зачету										4
	Итого:	144	144	16	4	32	4			96	136

1. **Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:**
экзамен.

4. Авторы: Бетильмерзаева М.М.

Программа одобрена на заседании кафедры
протокол № 9 от «2» мая 2023 г.

Заведующий кафедрой



Бетильмерзаева М.М.,
д. филос. н., доцент