

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 17.07.2023 11:40:58  
Уникальный программный ключ:  
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

**АННОТАЦИЯ**  
к рабочей программе дисциплины  
**«СТИЛИСТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

**Направление подготовки**  
**44.03.05 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
(с двумя профилями подготовки)

**Профили подготовки**  
**«Английский язык» и «Китайский язык»**  
**Квалификация (степень) выпускника:**  
бакалавр

## 1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП

Дисциплина Б1.О.07.01.02.09. «Стилистика английского языка» относится к дисциплинам обязательной части предметно-методического модуля по профилю "Английский язык" в составе учебного плана образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Английский язык» и «Китайский язык» с дисциплинами «Практика устной и письменной речи английского языка», «Практическая грамматика английского языка», «Практическая фонетика английского языка», «Лингвострановедение».

Дисциплина «Стилистика английского языка» изучается в 7 семестре.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих профессиональных компетенций:

Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(-ах).	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	<b>Знает:</b> - языковые нормы изучаемого иностранного языка; - правила речевого этикета; - особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; - технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке. <b>Умеет:</b> - эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; - использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые

		<p>обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий</li> </ul> <p><b>Владеет:</b> - лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стратегиями оформления устного и письменного высказывания;</li> <li>- навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.</li> </ul>
	<p>УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.</p>	<p><b>Знать:</b> - прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения</li> </ul> <p><b>Уметь:</b> - извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> <li>- корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b> - подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогической речью в рамках заданной тематики;</li> <li>- набором вербальных и невербальных средств</li> </ul>

		коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству
	УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	<p><b>Знать:</b> - правила коммуникации в цифровой среде;</p> <p>- информационно-коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия.</p> <p><b>Уметь:</b> - пользоваться электронными источниками получения и размещения информации;</p> <p>- пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений.</p> <p><b>Владеть:</b> - навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках;</p> <p>- цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке</p>
ПК-10 Способен использовать систему лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.	ПК-10.1. Владеет системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач.	<p><b>Знать:</b> - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности;</p> <p>- основные законы строения, развития и функционирования языка.</p> <p><b>Уметь:</b> - осуществлять устную и письменную коммуникацию на иностранном языке, основываясь на системе лингвистических знаний;</p> <p>- использовать полученные знания в ходе последующего изучения профессиональных дисциплин.</p> <p><b>Владеть:</b> - системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и</p>

		закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.
	ПК-10.2. Выделяет функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального.	<p><b>Знать:</b> - функциональные разновидности иностранного языка;</p> <p>- фонетическую систему, грамматический строй, необходимый объём лексико-фразеологических единиц и функционально-стилистические характеристики иностранного языка;</p> <p>- дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.</p> <p><b>Уметь:</b> - определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач;</p> <p>- выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста;</p> <p>- применять дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с ситуацией общения, в том числе профессиональной</p> <p><b>Владеть:</b> - навыком определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач;</p> <p>- всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности;</p> <p>- навыком применения дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.</p>

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.	<b>Знать:-</b> как осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний <b>Уметь:-</b> отбирать методы, формы, приемы, средства организации педагогической деятельности на основе специальных научных знаний <b>Владеть:-</b> практическими навыками проектирования и осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний

### 3. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

7 семестр- 2 з.е. -72 академических часов

### 4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Лингвистические основы стилистики. Лингвистическая стилистика и ее отношение к другим разделам языкознания. Предмет и задачи лингвостилистики как науки. Определение стиля. Понятие выразительных средств языка. Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней. Понятие стилистического приема и стилистической функции. Литературная стилистика и ее основные направления.

Стилистические приемы, основанные на взаимодействии разных лексических значений.

Стилистические приемы, основанные на взаимодействии словарных предметно логических и контекстуальных предметно-логических значений: метафора, метонимия, ирония.

Стилистические приемы, основанные на взаимодействии предметно-логических и назывных значений: антономазия и ее разновидности.

Стилистические приемы, основанные на взаимодействии предметно-логических и эмоциональных значений: эпитет, оксиморон.

Стилистические приемы, основанные на взаимодействии основных и произвольных (включая несвободные) предметно-логических значений: зевгма, каламбур, игра слов.

Стилистические приемы, основанные на интенсификации признаков понятия: сравнение, перифраза, гипербола.

Использование транспозиции разрядов существительного, категорий числа, падежа, определенности/неопределенности в стилистических целях. Стилистические приемы использования прилагательных. Способы усиления прилагательных. Местоимения и их стилистическая функция. Стилистические приемы использования наречий.

Стилистические возможности глагольных категорий времени, залога, наклонений.

Стилистические функции стилистически маркированных лексических единиц. Слова нейтрального, высокого и сниженного стилистического тона и их стилистическое использование

Проблема стилей языка. Дифференциальные признаки стилей языка. Замкнутость стилистической системы и взаимодействие стилей языка. Основные разногласия, связанные с классификацией, функционированием, определением стилей языка.

Различные точки зрения на классификацию стилей английского языка.

Характеристика свойств текста. Сверхфразовое единство и абзац. Способы анализа художественного текста. Понятие контекста, виды контекста. Выдвижение и его типы.

## **5. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

7 семестр- зачет с оценкой.

**6. АВТОР:** ст. преподаватель



А.А.Дасовхаджиева

Программа одобрена на заседании кафедры европейских языков от 10.05.2023  
протокол № 9.

Заведующий кафедрой к.ф.н., доц.



А.А.Яхьяева