

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Бейзеров Ислам Баяудинович

Должность: Ректор

Дата подписания: 21.06.2022 11:33:17

Уникальный идентификатор:

442c337cd125a1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

«Предметно-содержательный модуль»

1. Цель освоения дисциплины (модуля): приобщение студентов к культурному наследию народов России и своего региона, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Искусство в духовно-нравственном воспитании» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина является частью предметно-содержательного модуля.

«Искусство в духовно-нравственном воспитании» образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, направление «Изобразительное искусство» 2021 год набора.

Студенты изучают данную дисциплину в 1 семестре.

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: (ПК - 1) Способен использовать формы, методы и технологии художественного образования для индивидуализации обучения, художественно-эстетического развития обучающихся.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать: специфику изобразительной деятельности как вида духовного освоения действительности, включающего в себя художественное осознание жизни через художественный образ; особенности художественного становления и развития на различных возрастных ступенях; современные формы, методы технологии художественного образования, в том числе и информационные; принципы организации сотрудничества обучающихся в процессе художественной деятельности;

Уметь: применять формы, методы технологии художественного образования для индивидуализации обучения, оказывать педагогическую поддержку обучающихся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей.

Владеть: действиями использования современных форм, методов и технологий художественного образования в том числе: методами и технологиями педагогического сопровождения художественно-творческого процесса; методами формирования и развития мотивации к активной художественно- творческой деятельности; методами рефлексии при обучении изобразительному искусству; методами организации результативной самостоятельной работы; методами организации диалога и сотрудничества, методами формирования универсальных учебных действий в процессе освоения учебной дисциплины «Изобразительное искусство» в учреждениях общего образования программ.

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

5. Основные разделы дисциплины (модуля):

1. Задачи и цели духовно-нравственного развития и воспитания.
2. Психолого-педагогические основы духовно-нравственного воспитания школьников.
3. Искусство и художественный образ.

4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: общая характеристика.

6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: зачет

7. Автор: Амерахнова Ф.Ш.

Программа одобрена на заседании кафедры
протокол № 1 от « 25 » 08 - 2021г.

Заведующий кафедрой к.п.н., доцент




Юсупхаджиева Т.В.