

3. Разработка художественно-композиционной структуры иконического знака.
4. Визуальное выражение физических свойств условного материала.
5. Разработка графического комплекса костюма методом аналогий.
6. Разработка графического комплекса костюма методом инверсии.
7. Разработка журнальной страницы с применением графических редакторов.

6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

семестр 3, форма аттестации – зачет с оценкой;

семестр 4, форма аттестации - экзамен.

7. Автор: К.б.н., доцент Джамалдинова М.А.

Ст. преподаватель Амерханова З.Ш.

Программа одобрена на заседании кафедры
протокол № 9 от «27» апреля 2023 г.

И.о. заведующего кафедрой к.б.н., доцент



Джамалдинова М.А.