

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Байханов Ибрагим Бауржанович

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.07.2025 15:13:00

Уникальный программный ключ:

442c337cd125e1d014f61698c1e5582e

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):**

### **«МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»**

#### **1. Цель освоения дисциплины (модуля):** формирование широты мышления

будущего специалиста путем получения знаний в области строения и свойств материалов и их влияния на принятие проектных решений в дизайне костюма. В результате освоения дисциплины студенты приобретут общепрофессиональные компетенции, позволяющие решать задачи по обеспечению высокого качества выпускаемой продукции в сфере индустрии моды на основе знания свойств материалов, предназначенных для изготовления объектов дизайна.

#### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Учебная дисциплина «Материаловедение» включена в базовую (вариативную) часть элективных дисциплин (Б1.В.ДВ.02.01).

Учебная дисциплина «Материаловедение» изучается во 3 семестре. Знания и умения, полученные при изучении дисциплины, необходимы обучающимся для освоения общепрофессиональных компетенций.

Изучение этой дисциплины осуществляется в тесной связи с такими дисциплинами как «Технический рисунок», «Рукоделие», «Основы производственного мастерства».

Дисциплина «Материаловедение» образовательной программы 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн костюма» 2023 год набора.

#### **3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического период.

ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

##### **Знать:**

- факторы, влияющие на величину показателей свойств готовых материалов, и характер влияния свойств материалов на выбор проектных решений при разработке дизайн-проекта костюма;

- современную практику и проблемы развития средовых объектов и систем, тенденции новейших достижений в области дизайнерского проектирования;

##### **Уметь:**

- решать основные типы проектных задач при проектировании костюма;

- делать обобщения на основе изучения различных сторон предмета проектирования;

- выбирать и применять необходимую методику проектных исследований;

##### **Владеть:**

- владеет навыками исследования и анализа свойств текстильных материалов для обеспечения комплекса требований, предъявляемых к проектируемому элементу костюма;

- опытом формирования инновационной дизайнерской среды различного функционального назначения.

**4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 зачетных единиц (144 часа)**

**5. Основные разделы дисциплины (модуля):**

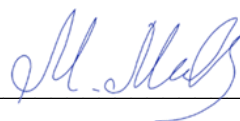
1. Исходные текстильные материалы: текстильные волокна и исходные нити.
2. Текстильные нити
3. Ткани: получение и особенности строения
4. Трикотажные полотна и изделия: получение и особенности их строения
5. Нетканые полотна: особенности получения и строения
6. Особенности получения, строения и свойств материалов новых способов производства
7. Отделка текстильных материалов
8. Свойства готовых материалов, используемых при изготовлении изделий легкой промышленности

**6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:**  
семестр 3, форма аттестации – зачет.

**7. Автор:** Амерханова З.Ш.

Программа одобрена на заседании кафедры  
протокол № 9 от «27» апреля 2023 г.

И.о. заведующего кафедрой к.б.н., доцент



Джамалдинова М.А.