Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.07.2023 17:03:59
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ: «Методика музыкального образования»

1. Цель освоения дисциплины (модуля): формирование профессиональной компетентности будущего педагога-музыканта, направленной на применение музыкально-педагогических теоретических знаний и умений в сфере музыкального образования.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.07.02 «Методика музыкального образования» относится к дисциплинам предметно-методического модуля и изучается на 3 и 4 курсе. Дисциплина является базой для последующего изучения дисциплин: Б1.В.01.03 «Введение в основы исследовательской деятельности педагога-музыканта», Б1.В.01.01 «Музыкальный педагогический практикум».

Дисциплина является базой для прохождения Педагогической практики (учебной и производственной), а также подготовки к государственной итоговой аттестации, и в частности, государственному экзамену.

3.Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

знать:

- существующие УМК и программы предмета «Музыка», допущенные или рекомендованные министерством образования;
- особенности значимости своей будущей профессии;
- осуществлять педагогический контроль за музыкальным развитием школьников;
-особенности организации получения студентами необходимых знаний по теории и технологии музыкального образования;
- требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;
-основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества;

уметь:

- обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, показать возможности использования знаний о теории и технологии музыкального образования в будущей профессионально-творческой деятельности педагога-музыканта;
- анализировать и оценивать результаты собственной педагогической деятельности и вносить в нее необходимые коррективы;
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

владеть:

- ИКТ в образовательном процессе;
- навыками бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 5 зачетных единиц 180 часов.

5. Основные разделы дисциплины (модуля):

1. Сущность методики музыкального образования
2. Методика организации различных видов музыкальной деятельности на уроке
3. Планирование и анализ урока музыки
4. Учебно-методические комплекты как программно-методическое обеспечение урока музыки
5. Содержание и организация занятий в системе дополнительного музыкального образования

6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

В 7 семестре – экзамен, в 6 семестре-зачет.

7. Авторы: ст. преподаватель Джамалханова Л.А.

Программа одобрена на заседании кафедры музыкального образования
протокол №10 от «27» 05 2023 г.

И.о. заведующего кафедрой МО
к.п.н., доцент

Джамалханова Л.А. _____