

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.06.2022 11:59:17
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

«Основы печатной графики»

1. Целью освоения дисциплины (модуля): «Основы печатной графики» является формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в сфере профессионально-художественной деятельности, овладение обучающимися комплексом знаний и навыков в печатной графике.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы
Дисциплина «Основы печатной графики» относится к обязательной части Б1.О.08.08. образовательной программы: 44.03.01 - Педагогическое образование, Профиль подготовки «Изобразительное искусство».

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):
Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ПК-4 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к художественно- творческой деятельности в рамках общего образования.

ПК-5 Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной среды для реализации процесса обучения, эстетического воспитания и художественного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

ПК-6 Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов в художественном образовании.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать: приемы мотивации к учебной, творческой, проектной, учебно- исследовательской работе в предметной области «Искусство»;

- приемы вовлечения в материально-творческую деятельность.

Уметь: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе и в рамках внеурочной работы;

- применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса у обучающихся;

- использовать разные средства и приемы обратной связи для коррекции собственной деятельности.

Владеть: способами оценки мотивированности учащихся в процессе освоения общих и дополнительных образовательных программ.

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 зачетных единиц (144 часа)

5. Основные разделы дисциплины (модуля):

семестр 1 курс 1

Раздел 1. Введение. Виды и техники печатной графики.

Раздел 2. Гравюра стран западной Европы и Америки.

Раздел 3. Русская гравюра 18-19 вв.

Раздел 4. Советская печатная графика.

семестр 2 курс 1

Раздел 1. Силуэт в гравюре «Стилизованные животные».

Раздел 2. Линогравюра. Линия черная и белая. Силуэт черный и белый. Сочетание выразительных средств. «Декоративный пейзаж».

Раздел 3. Линогравюра. Сюжетная композиция. Книжная графика. Иллюстрация.

Раздел 4. Линогравюра. Силуэт в гравюре. Эклибрис.

6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: аттестации, экзамен.

7. Авторы: Пашаев А.Ш.



Программа одобрена на заседании кафедры
протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой к.п.н., доцент _____  Юсупхаджиева Т.В.