

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Бауржанович
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.06.2022 11:16:21
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

«ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА»

(Б1.О.1.09.03)

1. Цель освоения дисциплины (модуля):

Основной целью освоения дисциплины является практическое овладение французским языком; комплексная реализация практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей; всестороннюю подготовку учителя иностранного языка, способного средствами своего учебного предмета обучать и воспитывать подрастающее поколение, а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования владения этим языком.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс французского языка» (Б1.О.1.09.03) относится к обязательным дисциплинам Блока 1 Модуля «Предметно-методический» профиля «Французский язык» и изучается в 1-6 семестрах для очной формы .

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- терминологическую лексику, устойчивые словосочетания и фразеологизмы,
- правила построения высказываний и их объединения в текст
- о культурных ценностях страны изучаемого языка
- формулы речевого этикета, правила их употребления в зависимости от социокультурного контекста общения.
- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- Уметь:** - понимать английскую речь на слух в записи в пределах изученной лексики (в темпе учебной речи);
- самостоятельно работать с учебной ,справочной литературой, словарями, находить объяснение незнакомым или непонятным языковым и культурным явлениям, находить нужную информацию
- анализировать, сопоставлять, систематизировать, обобщать культурную информацию о своей стране и стране изучаемого языка;
- употреблять формулы речевого этикета в зависимости от социально-культурного контекста общения;
- поддержать беседу на английском языке в пределах изученной тематики
- понимать коммуникативное намерение говорящего,
- оценивать важность новизну информации, передавать свое отношение к ней,
- использовать персональные стратегии ,направленные на переработку и усвоение информации
- поддержать беседу н французском языке в пределах изученной тематики

Владеть:-основами публичной речи;-особенностями диалогической и монологической речи -правилами построения высказываний и их объединения в текст:-формулами речевого общения ,реализующих определенное коммуникативное намерение диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем,

- монологической речью, неподготовленной и подготовленной в виде сообщения или доклада

- диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 38 зачетные единицы (1368 часов).

5. Основные разделы дисциплины (модуля):

Наименование раздела	Содержание раздела
Фонетика	<p>Звуки французского языка - гласные, согласные, полугласные - полусогласные; их классификация и артикуляция.</p> <p>Долгота и краткость гласных. Ритмическая и историческая долгота.</p> <p>Правила слогаделения.</p> <p>Явления сцепления и связывания. Обязательное связывание.</p> <p>Факультативное связывание. Речевой поток. Ударение словесное и ритмическое. Ритмическая группа.</p> <p>Транскрипция; знаки фонетической транскрипции в соответствии с международной системой фонетической транскрипции.</p> <p>Правила транскрибирования слова, фразы, связного текста</p>
Орфография	<p>Французская графика - буквы, буквосочетания, двойные и тройные написания. Диакритические знаки. Написание и их звуковое значение.</p> <p>Непроизносимые конечные буквы. Непроизносимые буквы в середине слова.</p>
Грамматика	<p>Морфология</p> <p>Глагол. Грамматическая классификация глаголов. Глаголы личные и безличные, переходные и непереходные, местоименные.</p> <p>Вспомогательные глаголы.</p> <p>Спряжение. Глаголы регулярного спряжения : а) с одной основой (1-я группа спряжения), б) с чередованием основ (2-я гр. спряжения).</p> <p>Глаголы архаического спряжения (3-я группа. Глаголы 3-й группы, оканчивающиеся на - endre, -ondre, -frir, -vrir, -aitre, -uire, -eindre, aindre.глаголы типа partir.</p> <p>Система времен в современном языке. Простые и сложные времена: Présent, future simple, future immédiat, passé immediate, imparfait, passé composé, future antérieur, passé antérieur, plus-que-parfait. Основные случаи их употребления. Conditionnel. Subjonctif.</p> <p>Конструкции типа être en train de+infinitif, être sur le point de+infinitif</p> <p>Формы императива в системе французского языка.</p> <p>Залог. Активный и пассивный залогов и их употребление.</p>

Местоимение. Личные местоимения. Формы личного местоимения. Личные местоимения самостоятельные и несамостоятельные, их употребление. Употребление двух местоимений-дополнений.

Безличное местоимение il, его употребление. Местоимения en, у, их употребление. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения и их употребление.

Наречие. Образование наречий на - ment. Степени сравнения наречий.

Артикль. Артикли определенный, неопределенный, частичный. Формы артикля: полная, элидированная, слитная.

Основные случаи употребления и опущения артикля

Артикль перед неисчисляемыми существительными. Употребление артикля перед абстрактными существительными. Употребление артикля перед днями недели и месяцев. Употребление артикля существительными в функции именной части сказуемого.

Употребление артикля перед географическими названиями.

Употребление предлога и артикля перед названиями стран.

Предлоги. Основные случаи употребления предлогов à, de, avec, sur, en, chez, dans, par.

Синтаксис

Простое предложение. Члены развернутого предложения - подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение.

Порядок слов во французском языке.

Сложное предложение. Основные типы придаточных предложений.

Косвенная речь. Косвенный вопрос.

Глагол. Спряжение глаголов 3 группы: Prendre, falloir, tenir, perdre, battre, mourir, naître, vivre, courir, boire, cueillir, croire, conclure, plaire, rompre, interrompre.

Времена индикатива: present, futur simple, futur immédiat, futur immédiat dans le passé, plus-que-parfait, passé immédiat, passé immédiat dans le passé, imparfait, passé simple, passé composé. Сопоставительная характеристика imparfait, passé simple, passé composé.

Le subjonctif: présent du subjonctif, passé du subjonctif, imparfait du subjonctif, plus-que-parfait du subjonctif. Употребление subjonctif в придаточных дополнительных после безличных глаголов, глаголов, выражающих чувства, волю, желание, приказ, требование, просьбу, запрещение, сомнение, неуверенность.

Неличные формы глагола. Инфинитив. Простая и сложная формы инфинитива. Инфинитивное предложение, инфинитивные формы.

Существительное. Образование женского рода и множественного числа существительных.

Причастие. Причастие настоящего времени, сложное причастие прошедшего времени. Абсолютный причастный оборот.

Деепричастие в отрицательной форме.

	<p>Прилагательное Образование женского рода и множественного числа прилагательных.</p> <p>Местоимение Указательные местоимения, их сложные и простые формы. Местоимения «en», и «у». Сложные относительные местоимения. Относительное местоимение «dont».</p> <p>Относительное местоимение «quoi».</p> <p>Артикль. Употребление и отсутствие артикля</p> <p>Предлоги. Употребление предлогов depuis, vers, envers, par, pour.</p> <p>Союзы. Сочинительные и подчинительные союзы.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.</p> <p>Спряжение глаголов 3 группы: Pleuvoir, suffire, valoir, se taire, vaincre, plaindre, assaillir, tressaillir, courir, discourir, parcourir, poursuivre</p> <p>Le subjonctif: Употребление subjonctif в придаточных относительных.</p> <p>Употребление subjonctifs независимом предложении</p> <p>Le conditionnel: Употребление conditionnel в независимом предложении. Употребление conditionnel в условном предложении. Условное придаточное предложение, содержащее противопоставления. Условное придаточное сравнительное предложение.</p> <p>Времена индикатива: passe antérieur, futur antérieur.</p> <p>Неопределенные прилагательные и их употребление.</p> <p>Неопределенные местоимения и их употребление.</p> <p>Употребление и отсутствие артикля. Предлоги. Употребление предлогов devant, derrière, avant, apres, sur, sous..</p> <p>Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение.</p>
Лексика	<p>Изучение бытовой и общественно - политической лексики.</p> <p>Использование записей лингафонных курсов, диалогов, стихотворных произведений, отрывков из художественных произведений.</p> <p>Систематизация, углубление и расширение полученных знаний.</p> <p>Пополнение и закрепление запаса слов из области бытовой, общественно-политической лексики и словаря художественной прозы.</p> <p>Активизация наиболее употребительной лексики, ее изучение на базе толковых словарей французского языка. Изучение полисемии, омонимии, синонимии лексических единиц.</p>
Разговорные темы	<p>Моя семья. Моя учеба. Мой рабочий день. Мой выходной день. Дом, квартира. Внешность. Каникулы. Времена года. Кино и телевидение. В кафе. Формулы вежливости - приветствие, прощание, согласие, отказ и т. д.</p> <p>Квартира. Спорт. Пресса. Здоровье Путешествие на поезде, самолете, на пароходе, на автомобиле. Молодежный туризм. Отдых на берегу моря.</p> <p>Зимний отдых в горах. Кино и телевидение во Франции. Театр во Франции. Кафе и</p>

	рестораны. Система среднего образования во Франции. Высшее образование во Франции
--	---

6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

Вид учебной работы	очная форма					
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
Вид промежуточной аттестации	экзамен	экзамен	экзамен	экзамен	экзамен	экзамен

7. Авторы: Яхьяева А.А.. – к.ф.н., доцент кафедры ТИМПИЯ

Программа одобрена на заседании кафедры ТИМПИЯ от «26» 05. 2021 г.,

Протокол № 9.

Заведующий кафедрой

К.ф.н., доцент

Яхьяева

Яхьяева А.А.