

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.07.2023 14:26:57
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62b4c590813e02097b4

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

«Методика обучения и воспитания декоративно-прикладному искусству»

(наименование дисциплины (модуля))

1.Цель освоения дисциплины (модуля): является усвоение общих закономерностей и специфических особенностей ведения урока в различных видах искусства и народного творчества, применение на практике основных правил и приемов в разработке урока.

2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина б1. О.05.01 «Методика обучения и воспитания декоративно-прикладному искусству» относится к обязательной части модуля. Дисциплина является частью методического модуля.

«Методика обучения и воспитания декоративно-прикладному искусству» образовательной программы 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, направление «Декоративно-прикладное искусство» 2023 год набора.

Студенты изучают данную дисциплину в 3 и 4 семестрах.

Для освоения дисциплины б1. О.05.01 «Методика обучения и воспитания декоративно-прикладному искусству» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Основа педагогики», «Психология», на предыдущем уровне образования. Дисциплина б1. О.05.01 «Методика обучения и воспитания декоративно-прикладному искусству» является основой для изучения таких дисциплин, как «Академическая живопись», «Академический рисунок». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин предметного модуля, а также прохождения практики.

Учебная программа дисциплины «Методика обучения и воспитания декоративно-прикладному искусству» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

3.Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде УК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности УК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.) УК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата	Знает: цели своего профессионального и личностного развития, эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели Умеет: различать особенности поведения разных групп людей, с которыми взаимодействует Владеет: разными видами коммуникации, способами оказания консультативной помощи родителям (законным

	УК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды	представителям) обучающихся по вопросам воспитания, эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	<p>ОПК-2.1. Использует базовые понятия категории и концепции в сфере изучения культуры и социокультурных процессов;</p> <p>ОПК-2.2. Отбирает методы исследований в области изучения культуры и социокультурных процессов, соответствующие тематике и задачам исследования;</p> <p>ОПК-2.3. Осуществляет разработку и реализацию социокультурных проектов в профессиональной сфере;</p> <p>ОПК-2.4. Анализирует и обобщает результаты научных исследований, оценивает полученную информацию, выполняет отдельные виды работ при проведении научных исследований.</p>	<p>Знает: основные источники и методы поиска информации, необходимой для решения поставленных задач, оценивая полученную информацию.</p> <p>Умеет: осуществлять разработку и реализацию социокультурных проектов в профессиональной сфере, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов;</p> <p>Владеет: анализом и обобщением результатов научных исследований.</p>
ОПК-6 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	<p>ОПК-6.1. Владеет дидактическими принципами преподавания художественных и проектных дисциплин, методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения творческих экспериментов, экскурсионной работы, пленэрной практики, действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p> <p>ОПК-6.2. Использует педагогические навыки преподавания художественных и проектных дисциплин в учреждениях и организациях, связанных с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами;</p> <p>ОПК-6.3. Разрабатывает самостоятельно учебные программы, практические и лекционные занятия, согласно требованиям, выполняет методическую работу;</p> <p>ОПК-6.4. Использует современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.</p>	<p>Знает: применять психолого-педагогические технологии с учетом различного контингента обучающихся, использует педагогические навыки преподавания художественных и проектных дисциплин в учреждениях и организациях, связанных с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами</p> <p>Умеет: применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить педагогическую деятельность, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.</p> <p>Владеет: дидактическими принципами преподавания художественных и проектных дисциплин, методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения творческих экспериментов, экскурсионной работы, пленэрной практики, действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-</p>

		исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой деятельности.
--	--	---

4.Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

5.Основные разделы дисциплины (модуля):

2 курс 3 семестр

Декоративное искусство в системе эстетического воспитания

Виды декоративных работ

Организация учебно-воспитательной работы на уроках декоративного искусства

Методика подготовки, проведения и анализ учебных занятий по декоративно-прикладному искусству

2 курс 4 семестр

Тематика уроков по видам творчества

Учебно-практические материалы

Планирование урока декоративного искусства. Роль учителя на уроке декоративного искусства

Декоративное искусство в системе нравственного и патриотического воспитания

6.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: 3 семестр-зачет, 4 семестр -зачет с оценкой

7.Авторы:

Программа одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства
протокол № 9 от 26.04.2023.

Заведующий кафедрой., к.п.н,доцент



Юсупхаджиева Т.В.

(подпись)