

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Батиримович
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.07.2023 12:16:33
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

«Методика обучения и воспитания изобразительному искусству»

(наименование дисциплины (модуля))

1. Цель освоения дисциплины (модуля) является формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в области методики преподавания изобразительного искусства, развитие предметно-методической компетентности как составной части профессиональной компетентности преподавателя изобразительного искусства.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1. О.07.01.02. «Методика обучения и воспитания изобразительному искусству» относится к обязательным дисциплинам модуля. Дисциплина является частью предметно-методического модуля, относится к методической части.

«Методика обучения и воспитания изобразительному искусству» образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, направление «Изобразительное искусство» 2023 год набора.

Студенты изучают данную дисциплину в 4, 5, 6, 7 семестрах.

Для освоения дисциплины Б1. О.07.01.02. «Методика обучения и воспитания изобразительному искусству» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Педагогика», «Психология», «Живопись», «Рисунок», на предыдущем уровне образования. Дисциплина Б1. О.07.01.02 «Методика обучения и воспитания изобразительному искусству» является основой для изучения таких дисциплин, как «Живопись», «Рисунок», «Психология художественного творчества». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин методического модуля, а также прохождения практики и сдачи государственной итоговой аттестации.

Учебная программа дисциплины «Методика обучения и воспитания изобразительному искусству» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде УК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности УК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.) УК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата	Знает: работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; Умеет: демонстрировать способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения; Владеет: навыками работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия

	УК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды	
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	<p>ОПК-2.1. Знает: историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; пути достижения образовательных результатов в области ИКТ</p> <p>ОПК-2.2. Умеет: классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде</p> <p>ОПК-2.3. Владеет: приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов отражающая профессиональную ИКТ компетентность соответствующей области человеческой деятельности</p>	<p>Знать: пути достижения образовательных результатов в области ИКТ; специфику изобразительной деятельности как вида духовного освоения действительности, включающего в себя художественное осознание жизни через художественный образ; особенности художественного становления и развития на различных возрастных ступенях;</p> <p>Уметь: уметь толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции; классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде;</p> <p>Владеть: средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого предмета отражающая профессиональную ИКТ компетентность соответствующей области человеческой деятельности;</p>
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<p>ОПК-3.1. Определяет основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения</p> <p>ОПК-3.2. использует умение взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными</p>	<p>Знает: диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Умеет: использовать педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации</p>

	<p>образовательными потребностями обучающихся</p> <p>ОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся</p>	<p>совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;</p> <p>формировать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.</p> <p>Владеет: управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления;</p> <p>осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>
<p>ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</p>	<p>ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p> <p>ПК-1.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p>Знать: современные формы, методы технологии художественного образования, в том числе и информационные; принципы организации сотрудничества обучающихся в процессе художественной деятельности; принципы оценивания образовательных результатов в художественном образовании;</p> <p>Уметь: применять формы, методы технологии художественного образования для индивидуализации обучения, оказывать педагогическую поддержку обучающихся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей;</p> <p>Владеть: действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;</p>
<p>ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и</p>	<p>ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности</p>	<p>Знает: нормативные документы в сфере образования, как формировать развивающую образовательную среду для</p>

<p>метапредметных результатов обучения преподаваемых предметов</p> <p>результатов средствами учебных</p>	<p>(исследовательской, проектной, групповой и др.)</p> <p>ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности</p>	<p>достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения.</p> <p>Умеет: осуществлять отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения, умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании предметов художественного образования.</p> <p>Владет: навыками формирования учебно-познавательной мотивацией обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.</p>
--	---	--

4.Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

5.Основные разделы дисциплины (модуля):

2 курс 4 семестр

Раздел 1. Академическая система художественного образования в России

Раздел 2. Исследования ученых XIX-XX вв. изобразительного творчества детей.

Раздел 3. Становление и развитие системы художественного образования в России с конца XIX до начала XX века.

Раздел 4. Современная система преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных школах

3 курс 5 семестр

Раздел 1 Педагогические условия успешного обучения изобразительному искусству. Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в общеобразовательной школе.

Раздел 2. Современные технологии обучения детей изобразительному искусству.

Раздел 3. Содержание и особенности построения учебных программ по предмету «Изобразительное искусство».

Раздел 4. Критерии и уровни оценивания, портфолио

3 курс 6 семестр

Раздел 1. Современные методы, формы и способы обучения детей изобразительному искусству

Раздел 2. Основные концепции художественного образования школьников и анализ действующих программ по изобразительному искусству

Раздел 3. Урок как основная форма учебно-воспитательной работы в школе Учебно-

воспитательные задачи урока и основные подходы к составлению конспектов уроков по изобразительному искусству

Раздел 4. Нетрадиционные формы и методы развития творческих способностей при обучении детей изобразительному искусству. Основные дидактические принципы

4 курс 7 семестр

Раздел 1. Организация межпредметных связей и возможности интегрированного обучения изобразительному искусству.

Раздел 2. Оценка знаний и умений школьников по изобразительному искусству.

Содержание занятий по изобразительному искусству в школе и общие методические указания к их проведению.

Раздел 3 Введение художественно-дидактических игр и игровых упражнений в структуру урока

Раздел 4. Возможности применения арт-терапии на занятиях изобразительным искусством

Принципы и закономерности годового календарно-иллюстративного планирования уроков изобразительного искусства.

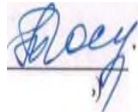
6.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

4 семестр-зачет, 5-семестр-зачет, 6 семестр-экзамен, курсовая работа, 7 семестр – экзамен.

7.Авторы:

Программа одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 9 от 26.04.2023г.

Заведующий кафедрой., к.п.н.,доцент



Юсупхаджиева Т.В.