

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Багдирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.07.2023 14:27:40
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f02698c9b813e302697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

«Предметно-содержательный модуль»

1. Цель освоения дисциплины (модуля): Обеспечение будущих бакалавров знанием общих методов построения и чтения чертежей; решения большого числа разнообразных инженерно-геометрических задач, возникающих в процессе проектирования, конструирования, изготовления и эксплуатации различных технических и других объектов. Методы начертательной геометрии и инженерной графики необходимы для создания машин, приборов и комплексов, отвечающих современным требованиям точности, эффективности, надежности, экономичности. Проектирование, изготовление и эксплуатация машин, механизмов, а также современных зданий и сооружений связаны с изображениями: рисунками, эскизами, чертежами. Это ставит перед графическими дисциплинами ряд важных задач.

Начертательная геометрия является теоретической основой построения технических чертежей, которые представляют собой полные графические модели конкретных инженерных изделий.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы
Дисциплина относится к базовой части дисциплины по выбору. Б1. Б.20 профессиональной образовательной программы подготовки бакалавров по профилю «Изобразительное искусство» направления 44.03.01 Педагогическое образование. (2 курс 3 семестр).

Дисциплина «Основы черчения и начертательной геометрии» тесно взаимодействует с такими учебными дисциплинами как «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Перспектива в художественном творчестве».

Данная дисциплина является основой при изучении целого ряда предметов, где необходимо знание основных принципов построения формы, знания приёмов изображения предметов на плоскости, таких как рисунок, перспектива и др.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

(ПК- 1) - Готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:
знать: - сущность, ценностные характеристики и социальную значимость (в том числе востребованность) профессии педагога; приоритетные направления развития системы образования России; мотивационные ориентации и требования к личности и деятельности педагога; ориентиры личностного и профессионального развития, ценности, традиции педагогической деятельности в соответствии с общественными и профессиональными целями отечественного образования; значимость роли педагога в формировании социально-культурного образа окружающей действительности у подрастающего поколения россиян.

уметь: - определять цели, задачи и содержание педагогической деятельности; определять мотивы деятельности педагога в рамках повышения качества образования; реализовывать профессиональные задачи в рамках своей квалификации, соблюдая принципы профессиональной этики; применять систему приобретенных знаний, умений и навыков, способностей и личностных качеств, позволяющих успешно решать функциональные задачи, составляющие сущность профессиональной деятельности учителя как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания.

владеть: - навыками оценки и критического анализа результатов своей профессиональной деятельности; опытом выполнения профессиональных задач в рамках своей квалификации и в соответствии с требованиями профессиональных стандартов; навыками сопряжения целей, содержания, форм, средств, результатов обучения с общественными, социо-

культурными и профессиональными целями образования, с характером и содержанием различных видов профессиональной деятельности, составляющих сущность ценностей педагогической профессии.

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (108 часов)

5. Основные разделы дисциплины (модуля):

1. Построение на основе линий чертежа геометрического орнамента.
2. Создание с помощью чертёжного шрифта шрифтовой композиции
3. Простановка размеров на чертеже детали.
4. Вычерчивание детали, при построении которой необходимо выполнять действия по делению окружности на равные части.
5. Построение сопряжений.
6. Построение логотипа в форме которого есть лекальные кривые.
7. Построение геометрических тел в аксонометрических проекциях.
8. Обмер детали с последующим построением.

6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:
экзамен

7. Авторы:

Программа одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 9 от 26.04.2023.

Заведующий кафедрой., к.п.н.,доцент



Юсупхаджиева Т.В.

(подпись)