

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 11.07.2025 12:16:51
 Уникальный идентификатор документа:
 442c337cd125c1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

1.2. Цель изучения дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины: изучить теоретические основы визуального дизайна и практические приемы работы с цветом, композицией различного уровня сложности. Результаты, полученные на этом курсе, понадобятся специалистам в различных сферах дизайна, в области современных технологий и приемах компьютерной графики. Овладение программой данного курса позволяет работать в сфере коммерческого и художественного дизайна, в Web-дизайне, помогает при решении любых специфических задач, связанных с дизайном. Курс «Дизайн» является базовым для дальнейшего освоения всего арсенала современных программ компьютерной графики и дизайна, таких как PhotoShop, CorelDRAW, QuarkXPress, 3D Studio MAX и других.

Дисциплина «Дизайн» состоит в формировании у студентов направления «Изобразительное искусство» таких компетенций, которые бы позволили им реализовать себя в различных аспектах профессиональной деятельности.

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Дизайн» входит в цикл дисциплин по выбору Б1.О.07.02.06, по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Изобразительное искусство». Содержание дисциплины составлено в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего образования. Изучение дисциплины базируется на системе знаний, умений и универсальных компетентностей, полученных студентами при изучении истории изобразительного искусства, живописи, композиции.

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

<p>ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</p>	<p>ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p> <p>ПК-1.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p>Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>
--	--	---

<p>ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p>	<p>ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. ПК-2.2 Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p>	<p>Знать: способы осуществления различных видов дизайнерской деятельности Уметь: строить перспективу интерьера. Владеть: навыками линейноконструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка</p>
	<p>ПК-2.3 Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>	
<p>ПК – 3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности</p>	<p>Знать: этапы проектирования; последовательность работы над дизайн-проектом Уметь: создавать наглядные изображения (аксонометрия, перспектива) объектов дизайна Владеть: Навыками создания дизайн-проект интерьера (основы)</p>

4.Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (108часов)

5.Основные разделы дисциплины (модуля):

2 курс 3семестр

Раздел 1. Дизайн. Отрасли дизайна. Основные понятия. Проектно - художественная деятельность.

Раздел 2. Графический дизайн.

Раздел 3. Дизайн как предметное творчество. Вещь в культуре, в цивилизации, в дизайне.

Раздел 4. Стратегия и тактика дизайна.

2 курс 4 семестр

Раздел 1 Дизайн как предметное творчество. Вещь в культуре, в цивилизации, в дизайне.

Раздел 2. Проектирование декоративной тарелки с орнаментальной ангобной росписью

Раздел 3. Виды проектной графики.

Раздел 4. Колориметрические круги. Цветовые контрасты. Компьютерные цветовые модели.

6.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

4-семестр-экзамен.

Программа одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 9 от 26.04.2023.

Заведующий кафедрой., к.п.н,доцент



Юсупхаджиева Т.В.

(подпись)