

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Байханов Исмаил Баурдинович

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.09.2022 11:25:50

Уникальный программный ключ:

442c337cd1251d014f62698c9d813a507697764

1.1. АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

1.2. Цель изучения дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины: изучить теоретические основы визуального дизайна и практические приемы работы с цветом, композицией различного уровня сложности. Результаты, полученные на этом курсе, понадобятся специалистам в различных сферах дизайна, в области современных технологий и приемах компьютерной графики. Овладение программой данного курса позволяет работать в сфере коммерческого и художественного дизайна, в Web-дизайне, помогает при решении любых специфических задач, связанных с дизайном. Курс «Дизайн» является базовым для дальнейшего освоения всего арсенала современных программ компьютерной графики и дизайна, таких как PhotoShop, CorelDRAW, QuarkXPress, 3D Studio MAX и других.

Дисциплина «Дизайн» состоит в формировании у студентов направления «Изобразительное искусство» таких компетенций, которые бы позволили им реализовать себя в различных аспектах профессиональной деятельности.

1.3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Дизайн» входит в цикл дисциплин по выбору Б1.О.07.02.06, по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Изобразительное искусство». Содержание дисциплины составлено в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего образования. Изучение дисциплины базируется на системе знаний, умений и универсальных компетентностей, полученных студентами при изучении истории изобразительного искусства, живописи, композиции.

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. ПК-2.2 Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	Знать: способы осуществления различных видов дизайнерской деятельности Уметь: строить перспективу интерьера. Владеть: навыками линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка

	ПК-2.3 Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.	
ПК – 3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	Знать: этапы проектирования; последовательность работы над дизайн-проектом Уметь: создавать наглядные изображения (аксонометрия, перспектива) объектов дизайна Владеть: Навыками создания дизайн-проект интерьера (основы)

4.Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (108часов)

5.Основные разделы дисциплины (модуля):

2 курс 3семестр

Раздел 1. Дизайн. Отрасли дизайна. Основные понятия. Проектно - художественная деятельность.

Раздел 2. Графический дизайн.

Раздел 3. Дизайн как предметное творчество. Вещь в культуре, в цивилизации, в дизайне.

Раздел 4. Стратегия и тактика дизайна.

2 курс 4 семестр

Раздел 1 Дизайн как предметное творчество. Вещь в культуре, в цивилизации, в дизайне.

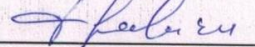
Раздел 2. Проектирование декоративной тарелки с орнаментальной ангобной росписью

Раздел 3. Виды проектной графики.


Раздел 4. Колориметрические круги. Цветовые контрасты. Компьютерные цветовые модели.

6.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

4-семестр-экзамен.

7.Авторы: .  Даудова С.И

Программа одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 10 от 25.05.2022.

Заведующий кафедрой., к.п.н,доцент  Юсупхаджиева Т.В.
(подпись)

