Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Байханов Исмаил Баррисоргация РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.07.2023 17:32:53 Уникальный программный ключ. Педагогическое сопровождение художественной деятельности»

(наименование дисциплины (модуля) 442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

# 1. Цель освоения дисциплины (модуля):

Целью освоения дисциплины является теоретическая и практическая профессиональная подготовка магистрантов к преподавательской деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в образовательных учреждениях.

### 2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1. О.02.08. «Педагогическое сопровождение художественной деятельности» относится к обязательной части дисциплины модуля. Дисциплина является частью профильного модуля.

«Педагогическое сопровождение художественной деятельности» образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование, направление «Художественное образование» 2023 год набора.

Дисциплина является основой для изучения таких дисциплин, как «Современные проблемы науки и образования», «Научный анализ и исследование художественных произведений». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профильного модуля, прохождения практики, а также выполнение ВКР.

Учебная программа дисциплины «Педагогическое сопровождение художественной деятельности» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки магистров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы. Студенты изучают данную дисциплину на 3 семестре.

#### 3.Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Код и наименование	Код и наименование индикатора	Планируемые результаты
компетенции	достижения компетенций, которые	обучения
	формирует дисциплина (модуль)	
ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно- нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей		подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы:
	= .	
	(терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) и нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей. ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у	воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.  Владеет: методами и приемами становления нравственного

ПК-4 Способен к разработке и реализации методик, технологий и приемов	ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуальноличностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.).  ПК - 4.1 Способен разрабатывать и реализовывать методики, технологии и приемы обучения;	
обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	ПК - 4.2 Умеет анализировать результаты процесса обучения в общеобразовательных организациях; ПК - 4.3 Участвует в разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения.	<b>Умеет:</b> анализировать результаты процесса обучения в общеобразовательных организациях;
		технологий и приемов обучения.

# 4.Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетные единицы (108 часов)

# 5.Основные разделы дисциплины (модуля):

Раздел 1. Содержание и основные направления педагогического сопровождения художественной деятельности детей

Раздел 2. Тьюторство как особый тип педагогического сопровождения личности.

Раздел 3. Психолого-педагогическое сопровождение детей.

Раздел 4 АРТ - педагогическое сопровождение детей в условиях дополнительного образования

6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: 3 семестр-

## 7. Авторы:

Программа одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 9 от 26.04.2023.

Заведующий кафедрой., к.п.н,доцент

Би Weyry Юсупхаджиева Т.В.

(подпись)