

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Багдирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.07.2023 17:32:46
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

«Современные концепции художественного образования»

(наименование дисциплины (модуля))

1. Цель освоения дисциплины (модуля):

Целью освоения дисциплины является формировать у магистров потребность в общении с искусством, развивать художественный вкус, стимулировать диалогическое восприятие художественных произведений, способствовать органичному включению мира искусства во внутренний мир личности.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1. О.02.06. «Современные концепции художественного образования» относится к обязательной части дисциплины модуля. Дисциплина является частью профильного модуля.

«Современные концепции художественного образования» образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование, направление «Художественное образование» 2023 год набора.

Дисциплина является основой для изучения таких дисциплин, как «Современные проблемы науки и образования», «Научный анализ и исследование художественных произведений». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профильного модуля, прохождения практики, а также выполнение ВКР.

Учебная программа дисциплины «Современные концепции художественного образования» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки магистров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

Студенты изучают данную дисциплину на 4 семестре.

3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
ПК-1 Способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	ПК 1.1 Знает: современные методики, диагностики оценивания качества и технологии организации образовательной деятельности и их применение в образовательном процессе. ПК 1.2 Умеет: применять современные методики, диагностики и технологии в организации учебного процесса. ПК 1.3 Владеет: современными методиками и технологиями для реализации образовательного процесса.	Знает: современные методики, диагностики оценивания качества и технологии организации образовательной деятельности и их применение в образовательном процессе. Умеет: применять современные методики, диагностики и технологии в организации учебного процесса. Владеет: современными методиками и технологиями для реализации образовательного процесса.
ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и	ОПК-1.1. Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации.	Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в

<p>нормами профессиональной этики</p>	<p>ОПК-1.2. Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики; выявлять актуальные проблемы в сфере образования с целью выполнения научного исследования. ОПК-1.3. Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования.</p>	<p>сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций.</p>
<p>ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</p>	<p>ОПК-2.1. Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса. ОПК -2.2. Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП. ОПК-2.3. Владеет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики</p>	<p>Знает: сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования Умеет: использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП. Владеет: опытом использования методов диагностики</p>

4.Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 зачетные единицы (144 часов)

5.Основные разделы дисциплины (модуля):

Раздел 1. Восприятие как художественное сотворчество: впечатление, понимание, истолкование художественного образа как динамической целостности. Концепция Неменского.

Раздел 2. Разновидности методологических принципов анализа и интерпретации произведения искусства. Концепция Шпикаловой

Раздел 3 Система анализа и интерпретации произведений различных видов искусства. Концепция Кузина

Размер 4 Разновидности методологических принципов анализа и интерпретации произведения искусства. Концепция Мелика-Пашаева.**6.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: 2 семестр-зачет**

7.Авторы:

Программа одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства
протокол № 9 от 26.04.2023.

Заведующий кафедрой., к.п.н.,доцент



Юсупхаджиева Т.В.

(подпись)