

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 11.07.2025 14:28:08  
Уникальный программный ключ:  
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

### «Техника бисероплетения»

(наименование дисциплины (модуля))

**1. Целью освоения дисциплины** является формирование у студентов системы знаний, умений и навыков в области методики преподавания изобразительного искусства, развитие предметно-методической компетентности как составной части профессиональной компетентности преподавателя изобразительного искусства.

### **2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.ДВ.09.02 «Техника бисероплетения» относится к элективному модулю. Дисциплина является частью, формируемой участниками образовательных отношений, относится к элективному модулю.

«Техника бисероплетения» часть образовательной программы 54.03.02 Декоративноприкладное искусство и народные промыслы, направление «Декоративно-прикладное искусство» 2022 год набора.

Студенты изучают данную дисциплину в 6 семестре.

Для освоения дисциплины Б1.В.ДВ.09.02 «Техника бисероплетения» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Композиция», «Живопись», «Рисунок», на предыдущем уровне образования. Дисциплина Б1.В.ДВ.09.02 «Техника бисероплетения» является основой для изучения таких дисциплин, как «Живопись», «Рисунок». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин методического модуля, а также прохождения практики и сдачи государственной итоговой аттестации. Учебная программа дисциплины «Техника бисероплетения» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
--------------------------------	---	---------------------------------

<p>ПК-4 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>	<p><b>Знать:</b> пути достижения образовательных результатов в области ИКТ; специфику изобразительной деятельности как вида духовного освоения действительности, включающего в себя художественное осознание жизни через художественный образ; особенности художественного становления и развития на различных возрастных ступенях; <b>Уметь:</b> уметь толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных</p>
		<p>задач и усиления социальной интеграции; классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде; <b>Владеть:</b> средствами формирования навыков, связанных с информационнокоммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого предмета отражающая профессиональную ИКТ компетентность соответствующей области человеческой деятельности;</p>

**4.Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 6 зачетных единиц (216 часов)**

**5.Основные разделы дисциплины (модуля):**

**3 курс 6 семестр**

Раздел 1. История развития Бисероплетения.

Тема 1. Вводное занятие.

Инструменты и материалы, необходимые для работы.

Ответ на теоретический материал: Цепочка «Змейка».

Тема 2. Начало плетения.

Закрепление первой бисерины.

Наращивание проволоки. Плетение петель.

Ответ на теоретический материал: Цепочка «Змейка».

Продолжение темы.

Раздел 2. Техника параллельного Плетения

Тема 1. Техника параллельного плетения

(встречное плетение)

Ответ на теоретический материал: Круговое, или французское, плетение.

Тема 2. Техника параллельного плетения

Продолжение темы

Ответ на теоретический материал: Круговое, или французское, плетение. Продолжение темы

Раздел 3. Изготовление картин и панно из бисера.

Тема 1. Приемы крепления бисера к

основе. Швы, используемые для

крепления. Вышивание работ

бисером на канве с рисунком.

Перевод рисунка на основу

Ответ на теоретический материал: Брошь «Стрекоза», «Шмель».

Тема 2. Вышивка по канве «Композиция из цветов».

Ответ на теоретический материал: Вышивка по канве «Композиция из цветов». Продолжение темы.

Раздел 4. Вышивка. Тема

1. Вышивка по канве

«Декоративный пейзаж».

Ответ на теоретический материал: Вышивка по канве

«Декоративный пейзаж».

Продолжение темы Тема 2.

Объемная вышивка по канве

«Цветы»

Ответ на теоретический материал: Объемная вышивка по канве

«Цветы». Продолжение темы.

Ответ на теоретический материал: Объемная вышивка по канве

«Цветы». Продолжение темы.

## **6.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:**

6 семестр-зачет.

Программа одобрена на заседании кафедры педагогики и дошкольной психологии протокол № 9 от 26.04.2023г.

Ассистент:

  
(подпись)

Берсаева С.Р.