

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.07.2023 12:08:50
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e201014f626980d8013e502077764

Б.1.В.0.1.04 Аннотация рабочей программы дисциплины «Теория и практика межкультурной коммуникации»

Курс «Теория и практика межкультурной коммуникации» является основополагающей теоретико-прикладной учебной дисциплиной в подготовке специалиста к эффективным межкультурным контекстам в различных сферах коммуникации, а также к межъязыковому и межкультурному посредничеству.

Основная цель курса заключается в подготовке будущих специалистов к реализации межкультурной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности, а также в ознакомлении с понятийно-категориальным аппаратом дисциплины.

В рамках данного курса решаются сопутствующие **задачи**, в частности:

- ознакомление студентов с теоретическими, методологическими, социально-психологическими и культурно-антропологическими основами межкультурной коммуникации;
- рассматриваются вопросы сущности межкультурной коммуникации как специфической формы общения и взаимопонимания людей;
- анализируются культурно – антропологические основы, механизмы, виды и теории межкультурной коммуникации;
- изучение типов, видов, форм, моделей и структурных компонентов межкультурной коммуникации;
- овладение методологическими приемами коммуникативного поведения;
- ознакомление студентов с особенностями коммуникативного поведения в различных сферах общественной жизни;
- освоение методов исследования межкультурной коммуникации
- анализируется зарубежная и отечественная литература по социальным, психологическим, лингвистическим и культурологическим аспектам межкультурной коммуникации.
- расширение межкультурной компетенции обучаемых в процессе анализа конкретных примеров межкультурного общения;
- обучение эффективным стратегиям межкультурного межличностного общения, приемам преодоления межкультурного и лингвоэтнического барьера, стереотипов и др.;
- исторический, рассматривающий любое явление культуры как результат динамики человеческой культуры.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и практика межкультурной коммуникации» относится к предметно-содержательным дисциплинам профессионального цикла. Она логически связана с предшествующими дисциплинами «История литературы Англии», «Культурология». «Введение в теорию межкультурной коммуникации» обеспечивает владение основными понятиями и категориями теории межкультурной коммуникации, умением сопоставлять культуры, национальные характеры и особенности общения представителей разных культур.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате изучения данной учебной дисциплины у обучающихся должны сформироваться следующие компетенции:

1) общекультурные компетенции (УК):

УК – 5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Краткое содержание дисциплины

Понятие «культурная идентичность». Объективные основания многообразия культур. Проблема «чужеродности» культуры. Психология межкультурных различий. Переживание индивидом «чужого» и «своего» при контакте с представителями другой культуры. Общение и коммуникация.

Основные формы коммуникации.

Аккультурация в межкультурной коммуникации.

Структура межкультурной коммуникации.

Понятие «общение» и «коммуникация». Структура коммуникативного акта. Сущность межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация как общение. Детерминанты межкультурной коммуникации.

Аккультурация, ее виды и результаты. Культурный шок: причины, факторы. Типы реакции на другую культуру. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.

5. Трудоемкость

144/4 з.ед., из них 24 час. – аудит. работы, 93 – самост. работа, контроль – 27 час.

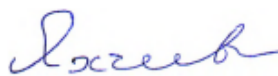


6. АВТОР: К.ф.н. Доцент

Н.А. Манцаева

Программа одобрена на заседании кафедры европейских языков от 10.05.2023 протокол № 9.

Заведующий кафедрой к.ф.н., доц.



А.А. Яхьяева