

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.07.2023 15:16:56
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c92813e262d97744

Аннотация рабочей программы практики

Б2. О. 01.01 (У)

Учебная (ознакомительная) практика по образовательной программе

54.03.01 Дизайн, Направленность (профиль) образовательной программы

«Дизайн костюма»

1. Цель практики: приобретение практического опыта, решения творческих задач дизайнерской деятельности, раскрытие индивидуального творческого потенциала обучающегося, закрепление и углубление теоретических знаний и практических навыков, приобретенных студентами в ходе предшествующего обучения в ВУЗе, формирование у обучающихся универсальных компетенций, выработка навыков их реализации в сфере профессионально-дизайнерской деятельности и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) образовательной программы Дизайн костюма.

2. Способ проведения практики:

- стационарная.

3. Планируемые результаты обучения.

Компетенции, формируемые у студентов во время прохождения учебной практики:

а) универсальные компетенции

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

3.1 Требования к входным знаниям, умениям и готовностям студентов, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОПОП, и необходимые при освоении практики.

знать:

- сущность и социальную значимость будущей профессии;

- о важности информационной и коммуникативной культуры в профессиональной деятельности;

- о необходимости освоения навыков работы с различными материалами;

уметь:

- систематизировать информацию, полученную из разных источников, в соответствии с требованиями выполнения учебного задания;

- использовать полученные знания, умения и навыки для решения поставленных профессиональных задач;

- организовывать рабочее место, собственную профессиональную деятельность;

- формулировать художественную концепцию проектного решения;

- проводить необходимые предпроектные исследования;

- осуществлять выбор художественных и изобразительных средств, технических приемов в соответствии с творческой задачей, целевой сбор и анализ исходных данных, процесс дизайнерского проектирования;

- использовать принципы, методы и приемы работы над дизайн-проектом, методы макетирования и их специфику, способы обработки основных материалов, применяемых при выполнении дизайн-проектов; - разрабатывать дизайн-проект с учетом национальных и региональных особенностей и защищать дизайн-проект;

- выполнять графическую часть проекта, оригиналы или отдельные элементы проекта в натуре;

- применять профессиональную лексику;

- пользоваться современными информационными и коммуникационными технологии в профессиональной деятельности, нормативной и справочной литературой при проектировании различных объектов дизайна для наиболее рационального выбора вариантов основных формообразующих и отделочных материалов;

владеть:

- умением моделирования технологических процессов проектирования и реализации средовых объектов с учетом эргономических, экономических факторов и в соответствии с требованиями экологической безопасности;

- объективной оценкой разнообразия культур и выявления их индивидуальных особенностей;

- системным действием, анализа и проектирования собственной деятельности;

- самоконтролем, анализом и самооценкой собственной деятельности;

- выполнением определенных профессиональных функций в соответствии с квалификационными требованиями;

- практической деятельности по решению профессиональных задач в организациях различных организационно-правовых форм;

- осуществлением дизайнерских проектов и воплощения их в материале;

- использованием нормативных документов, регламентирующих

профессиональную деятельность.

4. Место проведения практики:

Учебная (ознакомительная) практика Б2.О.01.01. является составной частью учебного процесса и обязательна для каждого студента, осваивающего ОПОП по направлению 54.03.01 Дизайн, профиль «Дизайн костюма». Освоение учебной (ознакомительной) практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: живопись, рисунок, методика преподавания дизайна, история народного

творчества.

Учебной практике предшествует изучение дисциплин «Психология», «Теория и практика дизайна», «Информационная безопасность», «Информационные технологии в дизайне», «Основы исторического и народного края», «Пропедевтика», «Компьютерные технологии в дизайне» предусматривающих лекционные, практические занятия.

Место и время проведения учебной практики в структуре образовательной программы: 2 курс, 4 семестр (без отрыва от учебы) в школах искусств (ДШИ) ЧР.

5. Трудоемкость практики (в ЗЕ) и продолжительность проведения практики

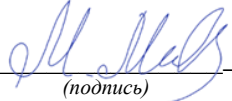
Общая трудоемкость учебной практики составляет 108 ч. 3 зачетные единицы, продолжительностью в 2 недели. Практика, согласно графику учебного процесса, проводится на 2 курсе, 4 семестр.

6. Форма аттестации по итогам практики:

4 семестр - Зачет с оценкой

7. Автор (ы) рабочей программы практики:

К.б.н., доцент Джамалдинова М.А.


(подпись)

Рабочая программа практики одобрена на заседании кафедры технологии и дизайна, протокол № 9 от «27» апреля 2023 года

Заведующий кафедрой 
(подпись) Джамалдинова М.А. к.б.н., доцент