

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 11.07.2025 14:40:50
 Уникальный программный ключ:
 442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):
«Управление и организация культурно-досуговой деятельности»
(наименование дисциплины (модуля))

1.Цель освоения дисциплины (модуля): формирование у студентов готовности к организации и проведению культурно- досуговой деятельности в учреждениях дополнительного образования.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.03.03 «Управление и организация культурно-досуговой деятельности» относится к обязательной части образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, изучается во 2 семестре 1 курса. Дисциплина относится к модулю «Методическое сопровождение дополнительного образования». Необходимым условием обучения данной дисциплине является успешное освоение курса «Управление и организация культурно-досуговой деятельности» на предыдущих этапах изучения. Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин, а в также прохождения практики и подготовки к государственной итоговой аттестации. Учебная программа дисциплины «Управление и организация культурно-досуговой деятельности» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки магистрантов. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

3.Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК.5.1. Анализирует аксиологические системы; обосновывает актуальность их учета в социальном и профессиональном взаимодействии; УК.5.2. Выстраивает профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп; УК.5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	Знать: аксиологические системы; обосновывает актуальность их учета в социальном и профессиональном взаимодействии; Уметь: выстраивать профессиональное взаимодействие с учетом культурных особенностей представителей разных этносов, конфессий и социальных групп; Владеть: обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач

<p>ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК.4.1. Проектирует условия духовно- нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей ОПК.4.2. Реализует цели духовно-нравственного воспитания обучающихся с учетом принципов духовно-нравственного воспитания на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>Знать: условия духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей Уметь: реализовывать цели духовно-нравственного воспитания обучающихся с учетом принципов духовно-нравственного воспитания на основе базовых национальных ценностей Владеть: педагогической технологией, разнообразными методами, формами, приемами культурно-досуговой деятельности</p>
---	--	---

1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (72 часов).

2. Основные разделы дисциплины (модуля):

Раздел 1. Основы теории досуга и досуговой деятельности. Сущность и функции культурно-досуговой деятельности. Система воспитания юного поколения. Методологические основы культурно-досуговой деятельности среди детей и юношества. Психолого –педагогические основы культурно-досуговой деятельности

Раздел 2. Структурные компоненты досуговой деятельности

Раздел 3. Технология досуговой деятельности . Учреждения и организации культурно-досуговой сферы как важнейшие субъекты досуговой деятельности. Административное и методическое руководство детскими учреждениями

Разработка культурно-досугового мероприятия. Понятие о технологии и методике культурно-досуговой деятельности. Методика культурно-досуговой деятельности с детьми. Методика культурно-досуговой деятельности с подростками и юношеством. Реабилитационная работа среди детей с ограниченными возможностями

3. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: 2 семестр-зачет.

4. Авторы: Башаева С.А.

Программа одобрена на заседании кафедры педагогики и дошкольной психологии протокол № 09 от 27.04.2023г.

Заведующий кафедрой., к.психол.н,доцент _____ Гадаборшева З.И.

(подпись)