

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 13.07.2023 09:30:23  
Уникальный программный код:  
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Институт филологии, истории и права**

**Кафедра русского языка и методики его преподавания**

Утверждаю:  
Зав. кафедрой: к.ф.н., доц.  
*Р.А. Буралова*  
Р.А. Буралова  
Протокол №10 заседания  
кафедры от 26.05.2023

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«Лингвистический анализ текста»**

**Направление подготовки**  
**44.03.05 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
(с двумя профилями подготовки)

**Профили подготовки**  
**«Родной язык и литература язык» и «Русский язык»**

**Квалификация (степень) выпускника:**  
бакалавр

**Форма обучения:** очная, заочная, очно-заочная

**Год приема:** 2023

Грозный - 2023

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Лингвистический анализ текста» относится к Предметно-содержательному модулю (Б1.В.01.03) по профилю «Русский язык» в составе учебного плана образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Родной язык и литература» и «Русский язык», очная, заочная, очно-заочная формы обучения.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Старославянский язык», «Исторический комментарий к курсу современного русского языка», «Методы и приемы лингвистического исследования», «Современный русский язык».

Изучение дисциплины в 8-ом семестре является необходимой для прохождения производственной практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

## 1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Лингвистический анализ текста» является углубление и систематизация знаний о языке и речи, совершенствование навыков лингвистического анализа текстов разных стилей; расширение профессионального кругозора студентов.

## 1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Достижение цели освоения дисциплины (модуля) обеспечивается через формирование следующих компетенций:

*Таблица 1*

| Наименование компетенции   | Код и наименование индикатора достижения компетенций  | Планируемые результаты  |
|--|---|---|
| <b>ПК-1</b><br>Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)                                      | <b>Знает:</b> принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи.<br><b>Умеет:</b> основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней.<br><b>Владет:</b> навыками использования теоретических знаний и практических умений в предметной области при решении профессиональных задач |
|  | ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО | <b>Знает:</b> принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи.<br><b>Умеет:</b> выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций<br><b>Владет:</b> навыками выделения и анализа единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.         |

#### 4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 9 з.е. (324 академ. часа)

Таблица 2

| Вид учебной работы  | Количество часов |               |              |
|---|------------------|---------------|--------------|
|   | Очная форма      | Заочная форма | Очно-заочная |
|   | 8 семестр        | 8 семестр     |              |
| <b>4.1.1. Объем контактной работы обучающихся:</b>  | <b>40</b>        | <b>8</b>      | <b>24</b>    |
| <b>4.1.1.1. Аудиторные занятия:</b>   |                  |               |              |
| В том числе:  |                  |               |              |
| Лекции  | 20               | 4             | 12           |
| Практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка   | 20/10            | 4/4           | 12/6         |
| Лабораторные работы (ЛР)  |                  |               |              |
| <b>4.1.1.2. Внеаудиторная работа</b>  | <b>68</b>        | <b>96</b>     | <b>84</b>    |
| В том числе:  | -                | -             | -            |
| индивидуальная работа обучающихся с преподавателем  | -                | -             | -            |
| курсовое проектирование/работа  | -                | -             | -            |
| групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем | -                | -             | -            |
| <b>4.1.2. Объем самостоятельной работы обучающихся, в том числе часов, выделенных на подготовку к зачету</b>  | 68<br>-          | 96<br>4       | 84<br>3      |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины Час./Заоч. ед.</b>   | <b>108/3</b>     | <b>108/3</b>  | <b>108/3</b> |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля) – 8 семестр – очная и заочная формы обучения, 10 семестр – очно-заочная форма обучения

Таблица 3

| № п/п | Наименование темы (раздела) дисциплины                                      | Общая трудоемкость в акад.ч. |            |             | Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах) |          |             |              |            |                |           |           |                |
|-------|---|------------------------------|------------|-------------|---|----------|-------------|--------------|------------|----------------|-----------|-----------|----------------|
|       |   | очн. н.                      | заочн. н.  | очн.-заочн. | Лекц.   |          |             | Практ.зан.   |            | СРС            |           |           |                |
|       |   |                              |            |             | очн.  | заочн.   | очн.-заочн. | очн. н.      | заочн. н.  | очн.-заочн. н. | очн. н.   | заочн. н. | очн.-заочн. н. |
| 1     | Текст как объект лингвистического анализа                                   | 25                           | 22         | 25          | 4   | 1        | 2           | 4            | 1          | 2              | 17        | 20        | 21             |
| 2.    | Жанрово-стилевая организация текстов.                                       | 25                           | 22         | 29          | 4   | 1        | 4           | 4            | 1          | 4              | 17        | 20        | 21             |
| 3.    | Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа. | 29                           | 22         | 29          | 6   | 1        | 4           | 6            | 1          | 4              | 17        | 20        | 21             |
| 4.    | Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.                      | 29                           | 38         | 25          | 6   | 1        | 2           | 6            | 1          | 2              | 17        | 36        | 21             |
|       | <i>Курсовое проектирование</i>  | X                            | X          | X           | -   | -        | -           | -            | -          | -              | X         | X         | X              |
|       | <i>Подготовка к экзамену</i>  | -                            | 4          | 3           | -   | -        | -           | -            | -          | -              | X         | X         | X              |
|       | Итого   | <b>108</b>                   | <b>108</b> | <b>108</b>  | <b>20</b>   | <b>4</b> | <b>12</b>   | <b>20/10</b> | <b>4/4</b> | <b>12/6</b>    | <b>68</b> | <b>96</b> | <b>84</b>      |

## 1.3. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Таблица 4

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование темы (раздела) дисциплины</b>                                      | <b>Содержание дисциплины (дидактические единицы)</b>   |
|--------------|--|--|
| 1.           | <b>Текст как объект лингвистического анализа</b>                                   | Определение текста. Текст и дискурс. Лингвистические и экстралингвистические факторы текстообразования. Текстовые категории. Типологии текстов (устные/письменные, прозаические/поэтические). Жанрово-стилевая организация текстов.  |
| 2.           | <b>Жанрово-стилевая организация текстов.</b>                                       | Закономерности организации текстов разных стилей. Жанровая оформленность.  |
| 3.           | <b>Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа.</b> | Аспекты изучения семантики текста. Лингвосмысловой анализ текста как процесс смысловой интерпретации его содержательного плана с опорой на анализ лингвистических средств выражения авторского замысла. Понятие семантического и концептуального пространства текста. Концептуальное пространство. Членимость текста. Связность текста. Средства связности. Языковые средства актуализации содержания текста   |
| 4.           | <b>Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.</b>                      | Множественность подходов к лингвистическому анализу текста (функциональный, коммуникативно-прагматический, когнитивный, структурно-композиционный и пр.). Соответствие языковых средств организации текста авторскому замыслу. Идиостилевые и узуальные средства. Вербальные способы репрезентации текстовых универсалий. Типы лингвистического анализа: 1) лингвистическое комментирование; 2) полный поуровневый и частичный лингвистический анализ; 3) лингвопоэтический разбор. Компьютерные технологии в области лингвистического анализа текстов разных жанров и стилей. |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Таблица 5

| <b>№ п\п</b> | <b>Наименование раздела дисциплины</b>   | <b>Вид самостоятельной работы обучающихся</b>   |
|--------------|--|---|
| 1            | <b>Текст как объект лингвистического анализа</b>                                   | Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме.<br>Выполнение практико-ориентированного задания.<br>Контрольная работа |
| 2            | <b>Жанрово-стилевая организация текстов.</b>                                       | Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме.<br>Выполнение практико-ориентированного задания.<br>Контрольная работа |
| 3            | <b>Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа.</b> | Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме.<br>Выполнение практико-ориентированного задания.<br>Контрольная работа |
| 4            | <b>Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.</b>                      | Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме.<br>Выполнение практико-ориентированного задания.<br>Контрольная работа |

#### 3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

### 3.2.1. Основная и дополнительная литература

Таблица 6

| Виды литературы                  | Автор, название литературы, город, издательство, год  | Количество часов, обеспеченных указанной литературой<br>Аудит./самост. | Количество обучающихся | Количество экземпляров в библиотеке университета | Режим доступа ЭБС/<br>электронный носитель<br>(CD,DVD)  | Обеспеченность обучающихся литературой,<br>(5гр./4гр.х100%) |
|----------------------------------|---|--|------------------------|--|---|---|
| 1                                | 2   | 3  | 4                      | 5  | 6   | 7   |
| <b>Основная литература</b>       |   |  |                        |  |   |   |
| 1                                | <i>1. Казарин, Ю. В.</i> Лингвистический анализ текста : учебное пособие для вузов / Ю. В. Казарин ; под научной редакцией Л. Г. Бабенко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 132 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07556-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://www.urait.ru/bcode/493442">https://www.urait.ru/bcode/493442</a> | 36/72  | 25/25                  |  | URL:<br><a href="https://www.urait.ru/bcode/493442">https://www.urait.ru/bcode/493442</a>         | 100%  |
| 2                                | <i>Казарин, Ю. В.</i> Лингвистический анализ текста : учебное пособие для вузов / Ю. В. Казарин ; под научной редакцией Л. Г. Бабенко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 132 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07556-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://www.urait.ru/bcode/493442">https://www.urait.ru/bcode/493442</a>   | 36/72  | 25/25                  |  | URL:<br><a href="https://www.urait.ru/bcode/493442">https://www.urait.ru/bcode/493442</a>         | 100%  |
| 3                                | <i>Сырица, Г.С.</i> Филологический анализ художественного текста: Учеб. пособие / Г.С. Сырица. – М.: ФЛИНТА-Наука, 2017.- 344с.   | 36/72  | 25/25                  |  | 15  | 60%   |
| 4                                | <i>Чернявская, В.Е.</i> Лингвистика текста. Лингвистика дискурса: учеб.пособие / В.Е. Чернявская. – М.: ФЛИНТА – Наука, 2016.- 208 с.   | 36/72  | 25/25                  |  | 20  | 80%   |
| <b>Дополнительная литература</b> |   |  |                        |  |   |   |
| 1                                | <i>Алтунян, А.Г.</i> Анализ политических текстов: учебное пособие / Алтунян А.Г. — Москва: Логос, 2014. — 384 с. — ISBN 978-5-98704-479-7. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/30668.html">https://www.iprbookshop.ru/30668.html</a>  | 36/72  | 25/25                  |  | URL:<br><a href="https://www.iprbookshop.ru/30668.html">https://www.iprbookshop.ru/30668.html</a> | 100%  |
| 2                                | Грязнова, А.Т. Лингвопоэтический анализ художественного текста: подходы и направления: монография / Грязнова А.Т. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018. — 324 с. — ISBN 978-5-4263-0676-9. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/97737.html">https://www.iprbookshop.ru/97737.html</a>                                       | 36/72  | 25/25                  |  | URL:<br><a href="https://www.iprbookshop.ru/97737.html">https://www.iprbookshop.ru/97737.html</a> | 100%  |

|   |  |       |       |  |  |       |
|---|--|-------|-------|--|--|-------|
| 3 | Жеребило, Т.В. Словарь лингвистических терминов и понятий. - Назрань: Пилигрим, 2016.- 610 с.  | 36/72 | 25/25 |  | <a href="http://gerebil.o.ucoz.ru/j">http://gerebil.o.ucoz.ru/j</a>                            | 100%  |
| 4 | Кучина, С.А. Электронный художественный текст: основы лингвосемиотического анализа: учебное пособие / Кучина С.А. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 159 с. — ISBN 978-5-7782-4158-9. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/98767.html">https://www.iprbookshop.ru/98767.html</a> | 36/72 | 25/25 |  | URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/98767.html">https://www.iprbookshop.ru/98767.html</a> | 100%  |
| 5 | Куликова, И. С. Введение в языкознание в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-1185-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/490628">https://urait.ru/bcode/490628</a>                    | 36/72 | 25/25 |  | URL: <a href="https://urait.ru/bcode/490628">https://urait.ru/bcode/490628</a>                 | 100%  |
| 6 | Маслова, В. А. Филологический анализ поэтического текста: учебник для вузов / В. А. Маслова, У. М. Бахтикиреева. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11982-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454435">https://urait.ru/bcode/454435</a>             | 36/72 | 25/25 |  | URL: <a href="https://urait.ru/bcode/454435">https://urait.ru/bcode/454435</a>                 | 100%  |
| 7 | Ненарокова, М.Р. Основы лингвостилистического анализа текста: учебное пособие / Ненарокова М.Р. — Москва: Российский университет дружбы народов, 2018. — 188 с. — ISBN 978-5-209-07473-1. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/91037.html">https://www.iprbookshop.ru/91037.html</a>  | 36/72 | 25/25 |  | URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/91037.html">https://www.iprbookshop.ru/91037.html</a> | 100 % |
| 8 | Тарланов, З. К. Методы лингвистического анализа: для вузов / З. К. Тарланов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07101-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455559">https://urait.ru/bcode/455559</a>                        | 36/72 | 25/25 |  | URL: <a href="https://urait.ru/bcode/455559">https://urait.ru/bcode/455559</a>                 | 100%  |

### 3.2.2. Интернет-ресурсы

1. <https://www.iprbookshop.ru/> Электронно-библиотечная система «IPR SMART»
2. <https://urait.ru/> Образовательная платформа «Юрайт».
3. <https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Лань».
4. <https://icdlib.nspu.ru/> МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ.
5. <https://www.elibrary.ru/> Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU.
6. <http://www.consultant.ru/> СПС «КонсультантПлюс».
7. <http://window.edu.ru/catalog/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
8. <https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии.
9. <https://cyberleninka.ru/> Научная электронная библиотека «Киберленинка».
10. [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/Index\\_Ling.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php) Книги по лингвистике и языкознанию в библиотеке Гумер.
11. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
12. <http://www.philology.ru/linguistics> Русский филологический портал Philology.ru.
13. <http://www.oshibok-net.ru/articles/> Международный информационно-просветительский проект.

14. <https://ruscorpora.ru> Национальный корпус русского языка  
 15. <http://postnauka.ru/video/6759> (лекция Максима Кронгауза о Гипотезе лингвистической относительности)

### 3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 7

| Помещения для осуществления образовательного процесса                       | Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)  | Адрес (местоположение)  |
|---|---|---|
| <b>Аудитории для проведения лекционных занятий</b>                          |   |   |
| Лекционная аудитория - ауд. 3-05  | Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска - 1   | Уч. корпус №1<br>г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62  |
| <b>Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости</b> |   |   |
| Компьютерный класс - ауд. 5-02  | Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест. | Уч. корпус №1<br>г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62  |
| Аудитория для практических занятий - ауд.3-01                               | Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска - 1   | Уч. корпус №1<br>г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62  |
| <b>Помещения для самостоятельной работы</b>                                 |   |   |
| Читальный зал библиотеки ЧГПУ   | Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Количество посадочных мест - 50.   | Электронный читальный зал. этаж 2<br>Библиотечно-компьютерный центр<br>г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33 |

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

#### 4.1.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ – 8 СЕМЕСТР

Таблица 8

| № п/п | Наименование раздела дисциплины  | Код и наименование проверяемых компетенций                         | Оценочные средства  |                                 |
|-------|--|--|---|---------------------------------|
|       |  |  | текущий контроль  | промежуточная аттестация        |
| 1     | Лингвистический анализ текста как научная дисциплина   | ПК-1 (этап усвоения промежуточный)<br>Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2.  | Устный опрос.<br>Практико-ориентированное задание.<br>Тестирование.<br>Контрольная работа №1                      | Вопросы для подготовки к зачету |
| 2     | Текст и текстовые категории  | ПК-1 (этап усвоения -промежуточный)<br>Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. | Устный опрос.<br>Практико-ориентированное задание.<br>Тестирование.<br>Доклад/сообщение.<br>Контрольная работа №1 | Вопросы для подготовки к зачету |
| 3     | Особенности текстов разных стилей. Различные аспекты и направления анализа текста.   | ПК-1 (этап усвоения -промежуточный)<br>Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. | Устный опрос.<br>Практико-ориентированное задание.<br>Тестирование.<br>Доклад/сообщение.<br>Контрольная работа №1 | Вопросы для подготовки к зачету |
| 4     | Структура текста, его уровни и единицы.  | ПК-1 (этап усвоения -промежуточный)<br>Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. | Устный опрос.<br>Практико-ориентированное задание.<br>Тестирование.<br>Контрольная работа №1                      | Вопросы для подготовки к зачету |
| 5     | Интертекстуальные связи текста.  | ПК-1 (этап усвоения -промежуточный)<br>Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. | Устный опрос.<br>Практико-ориентированное задание.<br>Тестирование.<br>Контрольная работа №1                      | Вопросы для подготовки к зачету |
| 6     | Методы исследования текста.  | ПК-1 (этап усвоения -промежуточный)<br>Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. | Устный опрос.<br>Практико-ориентированное задание.<br>Тестирование.<br>Контрольная работа №1                      | Вопросы для подготовки к зачету |
| 7     | Комплексный анализ текста. Биографический метод в исследовании текста. Выявление художественного смысла текста с опорой на лексическую | ПК-1 (этап усвоения -промежуточный)<br>Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. | Устный опрос.<br>Практико-ориентированное задание.<br>Тестирование.   | Вопросы для подготовки к зачету |

|   |   |  |  |                                    |
|---|---|--|--|------------------------------------|
|   | структуру произведения<br>Диалектический метод как метод<br>филологического анализа текста.   |  | Контрольная<br>работа №1   |                                    |
| 8 | Коммуникативное изучение<br>художественного текста.<br>Комплексный филологический<br>анализ. Контекстологический<br>анализ текста. Лингвистический<br>анализ художественного текста.<br>Лингвистическое<br>комментирование. | ПК-1 (этап усвоения<br>-промежуточный)<br>Индикаторы: ПК-1.1,<br>ПК-1.2. | Устный опрос.<br>Практико-<br>ориентированное<br>задание.<br>Тестирование.<br>Контрольная<br>работа №1 | Вопросы для<br>подготовки к зачету |

## **4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости**

### **4.2.1. Наименование оценочного средства: устный опрос**

На каждом практическом занятии производится опрос (собеседование) по изучаемой теме. Устный опрос – это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, аспекту темы, проблеме и т.п.

**Наименование оценочного средства: устный опрос – 8 семестр – очная и заочная формы обучения, 10 семестр – очно-заочная форма обучения**

#### **Тема 1. Текст как объект лингвистического анализа.**

1. Определение текста.
2. Текст и дискурс.
3. Лингвистические и экстралингвистические факторы текстообразования.
4. Текстовые категории.
5. Типологии текстов (устные/письменные, прозаические/поэтические)

#### **Тема 2. Жанрово-стилевая организация текстов.**

1. Закономерности организации текстов разных стилей.
2. Жанровая оформленность.

#### **Тема 3. Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа.**

1. Аспекты изучения семантики текста.
2. Лингвосмысловой анализ текста как процесс смысловой интерпретации его содержательного плана с опорой на анализ лингвистических средств выражения авторского замысла.
3. Понятие семантического и концептуального пространства текста. Концептуальное пространство. Членимость текста.
4. Языковые средства актуализации содержания текста

#### **Тема 4. Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.**

1. Множественность подходов к лингвистическому анализу текста (функциональный, коммуникативно-прагматический, когнитивный, структурно-композиционный и пр.).

Соответствие языковых средств организации текста авторскому замыслу. Идиостилевые и узуальные средства.

2. Вербальные способы репрезентации текстовых универсалий.
3. Типы лингвистического анализа: 1) лингвистическое комментирование; 2) полный поуровневый и частичный лингвистический анализ; 3) лингвопоэтический разбор. Компьютерные технологии в области лингвистического анализа текстов разных жанров и стилей.

### Критерии оценивания результатов устного опроса

Таблица 9

| Кол-во баллов | Уровень освоения     | Критерии оценивания уровня освоения компетенций*              |
|---------------|----------------------|---|
| 2             | Максимальный уровень | <i>Студент дал полный ответ на один из вопросов по теме.</i>  |
| 1             | Средний уровень      | <i>Студент дал неполный ответ на один из вопросов по теме</i> |
| 0             | Минимальный уровень  | <i>Студент не ответил ни на один из вопросов по теме</i>      |

#### 4.2.2. Наименование оценочного средства: практико-ориентированное задания различного уровня (репродуктивного, реконструктивного, творческого).

Практико-ориентированное задание предполагает решение профессиональной задачи, позволяющей выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине. Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и заданий диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал формулированием конкретных выводов. установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

#### Типовые практико-ориентированные задания

**Задание 1. Запишите в свою рабочую тетрадь дефиницию текста, которая представляется вам на данный момент наиболее приемлемой для понимания текста. Сформулируйте собственное определение текста.**

Обратитесь к энциклопедическим лингвистическим словарям, выпишите из них различные дефиниции текста. Не забудьте указать автора того или иного определения, а также библиографические данные. Обратитесь к иноязычным толковым лингвистическим словарям. Выпишите из них различные определения текста (желательно на двух иностранных языках). Сопоставьте дефиниции текста, принадлежащие ученым различных научных направлений, языков и культур. В чем суть их расхождений?

**Задание 2. Найдите другие определения текста, представленные в трудах современных лингвистов. Какое из выявленных вами определений может оказаться полезным при выполнении лингвистического анализа текста? Аргументируйте свой выбор.**

«Текст – это произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную целенаправленность и прагматическую установку».

«Текст (от лат. *textus* – ткань, сплетение, соединение) – объединенная смысловой связью последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность, целостность, завершенность и др. В семиотике текст рассматривается как осмысленная последовательность любых знаков. С этих позиций текстом признается не только словесное произведение, но и произведение музыки, живописи, архитектуры и т.д.

В языкознании текст – это последовательность вербальных (словесных) знаков, представляющая собой снятый момент языкотворческого процесса, зафиксированный в виде конкретного произведения в соответствии со стилистическими нормами данной разновидности языка; произведения, имеющего заголовок, завершенного по отношению к содержанию этого заголовка, состоящего из взаимообусловленных частей и обладающего целенаправленностью и прагматической установкой».

«Текст подобен зерну, содержащему в себе программу будущего развития, он не является застывшей и неизменной величиной, но обладает внутренней не-до-конца определенностью, которая под влиянием контактов с другими текстами создает смысловой потенциал для его интерпретации. Текст и Читатель выступают как собеседники в диалоге: текст перестраивается по образцу аудитории, но и адресат подстраивается к миру текста».

«Информация хранится и передается через тексты, которые выполняют три основные функции: передачи сообщения, генерации новых смыслов и конденсации культурной памяти» (цит. по Ю. М. Лотман).

#### **Критерии оценивания результатов выполнения практико-ориентированного задания**

*Таблица 10*

| <b>Уровень освоения</b>                 | <b>Критерии</b>  | <b>Баллы</b> |
|---|--|--------------|
| <i>Максимальный уровень</i>             | <i>Задание выполнено правильно: выводы аргументированы, основаны на знании материала, владении категориальным аппаратом</i>                  | <i>3</i>     |
| <i>Средний уровень</i>                  | <i>Задание выполнено в целом правильно: но допущены ошибки в аргументации, обнаружено поверхностное владение терминологическим аппаратом</i> | <i>2</i>     |
| <i>Минимальный уровень</i>              | <i>Задание выполнено с ошибками в формулировке тезисов и аргументации, обнаружено слабое владение терминологическим аппаратом</i>            | <i>1</i>     |
| <i>Минимальный уровень не достигнут</i> | <i>Задание не выполнено или выполнено с серьёзными ошибками</i>  | <i>0</i>     |

#### **4.2.3. Наименование оценочного средства: практико-ориентированное задание**

Тест – средство, позволяющее оперативно получить объективную информацию об усвоении обучающимися контролируемого материала, дающее возможность детально и персонализированно представить эту информацию.

#### **Примерные задания для тестирования (8 семестр – очная и заочная формы обучения, 10 семестр – очно-заочная форма обучения)**

(вопросы с закрытой формой ответа: выбор правильного варианта из предложенных ответов)

*Образец:*

1. Когезия – это
  - + : Категория текста, обозначающая связность
  - : Категория лингвистики
  - : Категория общего языкознания
  - : Категория литературоведения

### Критерии оценивания результатов тестирования

Таблица 11

| Уровень освоения     | Критерии   | Баллы |  |
|----------------------|--|-------|--|
| Максимальный уровень | Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)          | 2     |  |
| Средний уровень      | Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)    | 1     |  |
| Минимальный уровень  | Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен) | 0     |  |

#### 4.2.4. Наименование оценочного средства: контрольная работа

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

#### Типовое задание для контрольной работы:

*Еще дуют холодные ветры  
И наносят утренние морозы,  
Только что на проталинах весенних  
Показались ранние цветочки,  
Как из чудного царства воскового,  
Из душистой келейки медовой  
Вылетала первая пчелка,  
Полетела по ранним цветочкам  
О красной весне поразведать,  
Скоро ль будет гостья дорогая,  
Скоро ли луга позеленеют,  
Скоро ль у кудрявой у березы  
Распустятся клейкие листочки,  
Зацветет черемуха душиста.*

1. Прочитайте строки Пушкина, написанные им в духе устного поэтического творчества. Какие признаки устной народной поэзии мы видим в этом тексте? (Понаблюдайте за порядком слов, за употреблением эпитетов, слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами).

2. Определите тему текста, выпишите ключевые слова. Подберите свои варианты названия.

3. В каком значении употребляется прилагательное *красный* в словосочетании *о красной весне*?

4. Какие слова употребляются в переносном значении?

5. Подберите синонимы к словам *чудный*, *душистый*.

6. Какие перефразы используются в тексте? Что достигается благодаря использованию этого средства выразительности?

7. Выпишите из текста глаголы с приставкой *по-*. Произведите морфологический разбор одного из этих глаголов.

8. Каким членом предложения является глагол *поразведать*?

9. Обратите внимание, что весь текст - одно предложение. Укажите количество простых предложений. Определите тип придаточных в 4, 5, 6 частях.

10. Из первой части выпишите слово, образованное бессуффиксным способом.

### Критерии оценивания результатов контрольной работы

Таблица 12

| <b>Балл<br/>(интервал<br/>баллов)</b> | <b>Уровень освоения</b>                         | <b>Критерии оценивания уровня освоения компетенций</b>   |
|---------------------------------------|---|--|
| 10                                    | Максимальный уровень<br>(интервал)              | Контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, содержит 1-2 мелких ошибки; ответы студента правильные, четкие, содержат 1-2 неточности   |
| [6-8]                                 | Средний уровень (интервал)                      | Контрольная работа содержит одну принципиальную или 3 или более недочетов; ответы студента правильные, но их формулирование затруднено и требует наводящих вопросов от преподавателя   |
| [3-5]                                 | Минимальный уровень<br>(интервал)               | Контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, неполное раскрытие темы в теоретической части и/или в практической части контрольной работы; ответы студенты формально правильны, но поверхностны, плохо сформулированы, содержат более одной принципиальной ошибки |
| Менее 3                               | Минимальный уровень<br>(интервал) не достигнут. | Контрольная работа содержит более одной принципиальной ошибки моделей решения задачи; контрольная работа оформлена не в соответствии с предъявляемыми требованиями; ответы студента путанные, нечеткие, содержат множество ошибок, или ответов нет совсем; несоответствие варианту.            |

#### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

#### Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

К.ф.н., доцент



Л.М. Бахаева

(подпись)

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки



Т.А. Арсагериева

(подпись)

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«Лингвистический анализ текста»**

**Семестр** – 8 семестр – очная и заочная формы обучения, 10 семестр – очно-заочная форма обучения;  
**форма аттестации** – зачет.

**1. Оценочные материалы для проведения промежуточного контроля  
1.1. Вопросы для промежуточной аттестации - 8 семестр – очная и заочная  
формы обучения, 10 семестр – очно-заочная форма обучения**

1. Понятие о тексте.
2. Основные категории текста (когезия, эмерджентность, проспекция, ретроспекция, континуум).
3. Типы лингвистического толкования и интерпретации художественного текста.
4. Когезия текста.
5. Эмерджентность текста.
6. Проспекция текста.
7. Ретроспекция текста.
8. Континуум текста.
9. Содержательная сторона в тексте.
10. Структурно-композиционная сторона в тексте.
11. Речевая сторона в тексте.
12. Лингвистическое исследование текста.
13. Социологическое исследование текста.
14. Языковые единицы, которые в наибольшей степени характеризуют структурный уровень лингвистического исследования текста.
15. Лексические средства, используемые для раскрытия идейно-эстетического содержания произведения.
16. Роль фразеологизмов в тексте.
17. Функции синтаксических языковых средств в тексте.
18. Морфологические особенности текста.
19. Фонетико-интонационные особенности текста.
20. Комплекс языковых средств в тексте.
21. Лингвистический комментарий текста.
22. Лингвостилистическое толкование языковых единиц, функционирующих в тексте.
23. Контекстуальная семантика языковых единиц, функционирующих в тексте.
24. Стилистическая окраска языковых ресурсов, функционирующих в тексте.
25. Лингвопоэтический анализ текста.
26. Языковые ресурсы, нацеленные на раскрытие мысли, представленной в тексте.
27. Специфика художественного стиля.
28. Язык художественной литературы и литературный язык.
29. Своеобразие языка художественной литературы как искусства слова.
30. Различные стилевые пласты в тексте.

**Зачет** проводится по билетам в устной форме. В состав каждого из билетов входит теоретический вопрос по содержанию дисциплины и практико-ориентированное задание,

позволяющее выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине.

### Пример билета:

1. Типы лингвистического толкования и интерпретации художественного текста.
2. Социологическое исследование текста
3. Лингвистический анализ текста.

### 2. Характеристика оценочного средства - зачет:

Текущий контроль успеваемости по дисциплине осуществляется путем оценки результатов выполнения практических заданий, самостоятельной работы, посещения лекций и по ответам на вопросы для подготовки к практическим занятиям (семинарам).

Итоговый контроль по дисциплине (промежуточная аттестация) осуществляется в форме зачета, на котором оценивается владение теорией и умение анализировать языковой материал.

«Зачет» выставляется студенту, если он показал знание теории, видение логической структуры и закономерностей науки, хорошее осмысление основных вопросов проблемы, умеет при этом раскрывать лингвистические понятия на различных примерах. Ответ по форме относительно логичен, содержателен. Минимальное количество баллов по дисциплине - 51 балл.

«Незачет» выставляется, если студент не владеет (или владеет в незначительной степени) основным программным материалом. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны. Имеет место очень низкий уровень выполнения контрольных и самостоятельных работ в течение учебного процесса.

Общее количество баллов - менее 51 баллов.

### 3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины, индикаторов достижения компетенций, описание показателей и критериев оценивания компетенций (индикаторов достижения компетенций), описание шкал оценивания.

| Код и наименование компетенции и для ОП ВО по ФГОС 3++ индикаторы достижения компетенции (ИДК)  | Уровни освоения компетенций   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
|   | Продвинутый   | Базовый  | Пороговый   | Не освоены компетенции   |
|   | «отлично»   | «хорошо»   | «удовлетворительно»   | Неудовлетворительно  |
|   | «зачтено»   |  |   | «не зачтено»   |
| Баллы в соответствии с рейтингом-планом дисциплины  | 86-100  | 71-85  | 51-70   | 50 и менее   |
| <b>ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</b> |   |  |   |  |
| ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)  | <b>Критерий 1</b><br>Знает основные понятия знаковой теории языка, генезиса языковых явлений и факторы их исторического | <b>Критерий 1</b><br>Знает в целом понятия знаковой теории языка, генезиса языковых явлений и факторы их исторического развития, допуская отдельные ошибки | <b>Критерий 1</b><br>Знает поверхностно понятия знаковой теории языка, генезиса языковых явлений и факторы их исторического развития, допуская серьезные недочеты | <b>Критерий 1</b><br>Не знает основные понятия знаковой теории языка, генезиса языковых явлений и факторы их |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | развития   |  |   | исторического развития  |
|  | <b>Критерий 2</b><br>Умеет применять знания о знаково-символической природе и генезисе языковых явлений, факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития       | <b>Критерий 2</b><br>Умеет применять знания о знаково-символической природе и генезисе языковых явлений, факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития, допуская отдельные ошибки                      | <b>Критерий 2</b><br>Непоследовательно применяет знания о знаково-символической природе и генезисе языковых явлений, факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития, допуская серьезные недочеты в интерпретации | <b>Критерий 2</b><br>Не умеет применять знания о знаково-символической природе и генезисе языковых явлений, факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития       |
|  | <b>Критерий 3</b><br>Владеет навыками интерпретации знаково-символической природы и генезиса языковых явлений, факторов и моделей их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития | <b>Критерий 3</b><br>Владеет навыками интерпретации знаково-символической природы и генезиса языковых явлений, факторов и моделей их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития, допуская отдельные ошибки при их анализе | <b>Критерий 3</b> Владеет слабо навыками интерпретации знаково-символической природы и генезиса языковых явлений, факторов и моделей их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития, допуская серьезные недочеты при их анализе     | <b>Критерий 3</b><br>Не владеет навыками интерпретации знаково-символической природы и генезиса языковых явлений, факторов и моделей их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития |
| <b>ПК-1.2.</b> Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО | <b>Критерий 1</b><br>Знают принципы отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО  | <b>Критерий 1</b><br>Знают принципы отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская отдельные недочеты   | <b>Критерий 1</b><br>Знают принципы отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская серьезные недочеты  | <b>Критерий 1</b><br>Не знает принципы отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО  |
|  | <b>Критерий 2</b><br>Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в   | <b>Критерий 2</b><br>Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в   | <b>Критерий 2</b><br>Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с   | <b>Критерий 2</b><br>Не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах  |

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
|  | соответствии с требованиями ФГОС ОО   | соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская отдельные недочеты   | требованиями ФГОС ОО, допуская серьезные ошибки  | обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО  |
|  | <b>Критерий 3</b><br>Владеет навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО | <b>Критерий 3</b><br>Владеет навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская отдельные недочеты | <b>Критерий 3</b><br>Владеет слабо навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская отдельные недочеты | <b>Критерий 3</b><br>Не владеет навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская отдельные недочеты |

**4. Рейтинг-план изучения дисциплины**  
**8 семестр – очная и заочная формы обучения, 10 семестр – очно-заочная форма обучения**

| I  | БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ   |                                |                                 |
|--|---|--------------------------------|---------------------------------|
| Виды контроля  | Контрольные мероприятия   | Мин. кол-во баллов на занятиях | Макс. кол-во баллов на занятиях |
| <b>Текущий контроль № 1</b>                                | Тема № 1. Текст как объект лингвистического анализа. Основные категории текста.     | 0                              | 10                              |
| <b>Текущий контроль № 2</b>                                | Тема № 2. Жанрово-стилевая организация текстов.                                     | 0                              | 10                              |
| <b>Рубежный контроль №1: контрольная работа (Темы 1-2)</b> |   | 0                              | 10                              |
| <b>Текущий контроль №3</b>                                 | Тема 3. Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа. | 0                              | 10                              |
| <b>Текущий контроль №4</b>                                 | Тема 4. Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.                      | 0                              | 10                              |
| <b>Рубежный контроль №2: контрольная работа (Темы 3-4)</b> |   | 0                              | 10                              |
| <b>Допуск к промежуточной аттестации</b>                   |   | <b>Мин 36</b>                  |                                 |
| II   | ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ  |                                |                                 |

|  |   |  |   |           |
|--|---|--|---|-----------|
| <b>1</b>   | <b>Поощрительные баллы</b>  |  | <b>0-10</b>                                     | <b>10</b> |
|  | Подготовка доклада с презентацией                                 |  | 0-1   | 1         |
|  | Посещаемость лекций (100%)  |  | 0-2   | 2         |
|  | Участие в работе круглого стола, студенческой конференции         |  | 0-2   | 2         |
|  | Соц.-личностный рейтинг   |  | 0-3   | 3         |
| Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе |   | 0-2  | 2   |           |
| <b>2</b>   | <b>Штрафные баллы</b>   |  | <b>0-3</b>                                      | <b>3</b>  |
|  | Пропуск учебных лекций  | за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25) | 0,25 x N<br>(N – количество пропущенных лекций) |           |
|  | Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1 | минус 5% от максимального балла                                  | - 0,5   |           |
|  | Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2 | минус 5% от максимального балла                                  | - 0,5   |           |
| <b>III</b>   | <b>ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>  |  | <b>0-30</b>                                     | <b>30</b> |
| Форма итогового контроля:                                      | зачет   |  | 0-30  | 30        |
| <b>ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:</b>                                |   |  | <b>0-100</b>                                    |           |

**ЛИСТ**  
**РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Лингвистический анализ текста»**  
**Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование**  
**Профили «Родной язык и литература язык» и «Русский язык»**  
**(год набора - 2023, форма обучения - очная/заочная/очно-заочная)**  
**на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год**

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

| №<br>п/п | Раздел рабочей программы (пункт) | Краткая характеристика вносимых изменений | Основание для внесения изменений |
|----------|----------------------------------|---|----------------------------------|
|          |                                  |   |                                  |
|          |                                  |   |                                  |
|          |                                  |   |                                  |
|          |                                  |   |                                  |
|          |                                  |   |                                  |

Обсуждено и утверждено на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания от 25.05.2023, протокол № 10.

Заведующий кафедрой  к.ф.н., доц. Р.А. Буралова