

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.07.2023 11:28:48
Уникальный программный код:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕЧАЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт филологии, истории и права

Кафедра русского языка и методики его преподавания



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Лингвистический анализ текста»

Направление подготовки
44.03.05 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки
«Русский язык» и «Литература»

Квалификация (степень) выпускника:
бакалавр

Форма обучения: очная и заочная

Год приема: 2023

Грозный – 2023

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Лингвистический анализ текста» относится к Предметно-методическому модулю в составе учебного плана образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык» и «Литература», очная и заочная форма обучения.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория языка», «Старославянский язык», «Современный русский язык».

Изучение дисциплины в 9-ом семестре является необходимой для прохождения производственной практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Лингвистический анализ текста» является углубление и систематизация знаний о языке и речи, совершенствование навыков лингвистического анализа текстов разных стилей; расширение профессионального кругозора студентов.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Достижение цели освоения дисциплины (модуля) обеспечивается через формирование следующих компетенций:

Таблица 1

Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Знает: принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи. Умеет: основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней. Владеет: навыками использования теоретических знаний и практических умений в предметной области при решении профессиональных задач
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Знает: принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи. Умеет: выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций Владеет: навыками выделения и анализа единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций.

4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 6 з.е. (216 академ. часа)

Таблица 2

Вид учебной работы	Количество часов	
	Очная форма	Заочная форма
	9 семестр	9 семестр
4.1.1. Объем контактной работы обучающихся:	36	8
4.1.1.1. Аудиторные занятия:		
В том числе:		
Лекции	12	4
Практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	24/12	4/4
Лабораторные работы (ЛР)		
4.1.1.2. Внеаудиторная работа	72	96
В том числе:	-	-
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	-	-
курсовое проектирование/работа	-	-
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	-	-
4.1.2. Объем самостоятельной работы обучающихся, в том числе часов, выделенных на подготовку к зачету	72 -	96 4
Общая трудоемкость дисциплины Час./Зач. ед.	108/3	108/3

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля) – 9 семестр

Таблица 3

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Общая трудоемкость в акад.ч.		Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)							
		оч н.	заоч н.	Лекц.		Практ.зан.		Лаб.зан.		СРС	
				очн.	заочн.	очн.	заочн.	оч н.	заочн.	оч н.	заочн.
1	Текст как объект лингвистического анализа	21	22	2	1	4	1	-	-	15	20
2	Жанрово-стилевая организация текстов.	21	26	2	1	4	1	-	-	20	20
3.	Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа.	32	22	4	1	8	1	-	-	20	20
4.	Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.	32	38	4	1	6	1	-	-	22	36
	<i>Курсовое проектирование</i>	X	X	-	-	-	-	-	0	X	X
	<i>Подготовка к зачету</i>	-	4	-	-	-	-	-	0	-	4
	Итого	108	108	12	4	24/12	4/4	-	-	72	96

1.3. Содержание разделов дисциплины (модуля) - 9 семестр

Таблица 4

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание дисциплины (дидактические единицы)

1.	Текст как объект лингвистического анализа	Определение текста. Текст и дискурс. Лингвистические и экстралингвистические факторы текстообразования. Текстовые категории. Типологии текстов (устные/письменные, прозаические/поэтические). Жанрово-стилевая организация текстов.
2.	Жанрово-стилевая организация текстов.	Закономерности организации текстов разных стилей. Жанровая оформленность.
3.	Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа.	Аспекты изучения семантики текста. Лингвосмысловой анализ текста как процесс смысловой интерпретации его содержательного плана с опорой на анализ лингвистических средств выражения авторского замысла. Понятие семантического и концептуального пространства текста. Концептуальное пространство. Членимость текста. Связность текста. Средства связности. Языковые средства актуализации содержания текста
4.	Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.	Множественность подходов к лингвистическому анализу текста (функциональный, коммуникативно-прагматический, когнитивный, структурно-композиционный и пр.). Соответствие языковых средств организации текста авторскому замыслу. Идиостилевые и узуальные средства. Вербальные способы репрезентации текстовых универсалий. Типы лингвистического анализа: 1) лингвистическое комментирование; 2) полный поуровневый и частичный лингвистический анализ; 3) лингвопоэтический разбор. Компьютерные технологии в области лингвистического анализа текстов разных жанров и стилей.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Таблица 5

№ п\п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Текст как объект лингвистического анализа	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
2	Жанрово-стилевая организация текстов.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
3	Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
4	Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

3.2.1. Основная и дополнительная литература

Таблица 6

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной литературой Аудит./самост.	Количество обучающихся	Количество экземпляров в библиотеке университета	Режим доступа ЭБС/электронный носитель (CD,DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой, (5гр./4гр.х100%)
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература						
1	<i>1. Казарин, Ю. В.</i> Лингвистический анализ текста : учебное пособие для вузов / Ю. В. Казарин ; под научной редакцией Л. Г. Бабенко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 132 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07556-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/493442	36/72	25/25		URL: https://www.urait.ru/bcode/493442	100%
2	<i>Казарин, Ю. В.</i> Лингвистический анализ текста : учебное пособие для вузов / Ю. В. Казарин ; под научной редакцией Л. Г. Бабенко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 132 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07556-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://www.urait.ru/bcode/493442	36/72	25/25		URL: https://www.urait.ru/bcode/493442	100%
3	<i>Сырица, Г.С.</i> Филологический анализ художественного текста: Учеб. пособие / Г.С. Сырица. – М.: ФЛИНТА-Наука, 2017.- 344с.	36/72	25/25		15	60%
4	<i>Чернявская, В.Е.</i> Лингвистика текста. Лингвистика дискурса: учеб.пособие / В.Е. Чернявская. – М.: ФЛИНТА – Наука, 2016.- 208 с.	36/72	25/25		20	80%
Дополнительная литература						
1	<i>Алтунян, А.Г.</i> Анализ политических текстов: учебное пособие / Алтунян А.Г. — Москва: Логос, 2014. — 384 с. — ISBN 978-5-98704-479-7. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/30668.html	36/72	25/25		URL: https://www.iprbookshop.ru/30668.html	100%
2	Грязнова, А.Т. Лингвопоэтический анализ художественного текста: подходы и направления: монография / Грязнова А.Т. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018. — 324 с. — ISBN 978-5-4263-0676-9. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/97737.html	36/72	25/25		URL: https://www.iprbookshop.ru/97737.html	100%
3	Жеребило, Т.В. Словарь лингвистических терминов и понятий. - Назрань: Пилигрим, 2016.- 610 с.	36/72	25/25		http://gerebil.o.ucoz.ru/j	100%

4	Кучина, С.А. Электронный художественный текст: основы лингвосемиотического анализа: учебное пособие / Кучина С.А. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 159 с. — ISBN 978-5-7782-4158-9. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/98767.html	36/72	25/25		URL: https://www.iprbookshop.ru/98767.html	100%
5	Куликова, И. С. Введение в языкознание в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-1185-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/490628	36/72	25/25		URL: https://urait.ru/bcode/490628	100%
6	Маслова, В. А. Филологический анализ поэтического текста: учебник для вузов / В. А. Маслова, У. М. Бахтикиреева. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11982-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454435	36/72	25/25		URL: https://urait.ru/bcode/454435	100%
7	Ненарокова, М.Р. Основы лингвостилистического анализа текста: учебное пособие / Ненарокова М.Р. — Москва: Российский университет дружбы народов, 2018. — 188 с. — ISBN 978-5-209-07473-1. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/91037.html	36/72	25/25		URL: https://www.iprbookshop.ru/91037.html	100 %
8	Тарланов, З. К. Методы лингвистического анализа: для вузов / З. К. Тарланов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07101-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455559	36/72	25/25		URL: https://urait.ru/bcode/455559	100%

3.2.2. Интернет-ресурсы

1. <https://www.iprbookshop.ru/> Электронно-библиотечная система «IPR SMART»
2. <https://urait.ru/> Образовательная платформа «Юрайт».
3. <https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Лань».
4. <https://icdlib.nspu.ru/> МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ.
5. <https://www.elibrary.ru/> Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU.
6. <http://www.consultant.ru/> СПС «КонсультантПлюс».
7. <http://window.edu.ru/catalog/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
8. <https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии.
9. <https://cyberleninka.ru/> Научная электронная библиотека «Киберленинка».
10. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php Книги по лингвистике и языкознанию в библиотеке Гумер.
11. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
12. <http://www.philology.ru/linguistics> Русский филологический портал Philology.ru.
13. <http://www.oshibok-net.ru/articles/> Международный информационно-просветительский проект.
14. <https://ruscorpora.ru> Национальный корпус русского языка
15. <https://postnauka.ru/video/63508> (лекция Александра Пиперски про искусственный язык эсперанто)

3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 7

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
Аудитории для проведения лекционных занятий		
Лекционная аудитория - ауд. 3-05	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска - 1	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Компьютерный класс - ауд. 5-02	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитория для практических занятий - ауд.3-01	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска - 1	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Количество посадочных мест - 50.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

4.1.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ – 9 СЕМЕСТР

Таблица 8

№ п\п	Наименование раздела дисциплины	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Текст как объект лингвистического анализа	ПК-1 (этап усвоения промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2.	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Контрольная работа №1	Вопросы для подготовки к зачету
2	Жанрово-стилевая организация текстов.	ПК-1 (этап усвоения -промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2.	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Доклад/сообщение. Контрольная работа №1	Вопросы для подготовки к зачету
3	Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа.	ПК-1 (этап усвоения -промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2.	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Доклад/сообщение. Контрольная работа №1	Вопросы для подготовки к зачету
4	Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.	ПК-1 (этап усвоения -промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2.	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Контрольная работа №1	Вопросы для подготовки к зачету

4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

4.2.1. Наименование оценочного средства: устный опрос

На каждом практическом занятии производится опрос (собеседование) по изучаемой теме. Устный опрос – это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, аспекту темы, проблеме и т.п.

Наименование оценочного средства: устный опрос – 9 семестр

Тема 1. Текст как объект лингвистического анализа.

1. Определение текста.
2. Текст и дискурс.
3. Лингвистические и экстралингвистические факторы текстообразования.

4. Текстовые категории.
5. Типологии текстов (устные/письменные, прозаические/поэтические)
- 6.

Тема 2. Жанрово-стилевая организация текстов.

1. Закономерности организации текстов разных стилей.
2. Жанровая оформленность.

Тема 3. Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа.

1. Аспекты изучения семантики текста.
2. Лингвосмысловой анализ текста как процесс смысловой интерпретации его содержательного плана с опорой на анализ лингвистических средств выражения авторского замысла.
3. Понятие семантического и концептуального пространства текста. Концептуальное пространство. Членимость текста.
4. Языковые средства актуализации содержания текста

Тема 4. Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.

1. Множественность подходов к лингвистическому анализу текста (функциональный, коммуникативно-прагматический, когнитивный, структурно-композиционный и пр.). Соответствие языковых средств организации текста авторскому замыслу. Идиостилевые и узуальные средства.
2. Вербальные способы репрезентации текстовых универсалий.
3. Типы лингвистического анализа: 1) лингвистическое комментирование; 2) полный поуровневый и частичный лингвистический анализ; 3) лингвопоэтический разбор. Компьютерные технологии в области лингвистического анализа текстов разных жанров и стилей.

Критерии оценивания результатов устного опроса

Таблица 9

Кол-во баллов	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения компетенций*
2	Максимальный уровень	<i>Студент дал полный ответ на один из вопросов по теме.</i>
1	Средний уровень	<i>Студент дал неполный ответ на один из вопросов по теме</i>
0	Минимальный уровень	<i>Студент не ответил ни на один из вопросов по теме</i>

4.2.2. Наименование оценочного средства: практико-ориентированное задания различного уровня (репродуктивного, реконструктивного, творческого).

Практико-ориентированное задание предполагает решение профессиональной задачи, позволяющей выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине. Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и заданий диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно

использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Типовые практико-ориентированные задания

Задание 1. Запишите в свою рабочую тетрадь дефиницию текста, которая представляется вам на данный момент наиболее приемлемой для понимания текста. Сформулируйте собственное определение текста.

Обратитесь к энциклопедическим лингвистическим словарям, выпишите из них различные дефиниции текста. Не забудьте указать автора того или иного определения, а также библиографические данные. Обратитесь к иноязычным толковым лингвистическим словарям. Выпишите из них различные определения текста (желательно на двух иностранных языках). Сопоставьте дефиниции текста, принадлежащие ученым различных научных направлений, языков и культур. В чем суть их расхождений?

Задание 2. Найдите другие определения текста, представленные в трудах современных лингвистов. Какое из выявленных вами определений может оказаться полезным при выполнении лингвистического анализа текста? Аргументируйте свой выбор.

«Текст – это произведение речетворческого процесса, обладающее завершенностью, объективированное в виде письменного документа, литературно обработанное в соответствии с типом документа, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда единиц (сверхфразовых единств), объединенных разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, имеющее определенную целенаправленность и прагматическую установку».

«Текст (от лат. *textus* – ткань, сплетение, соединение) – объединенная смысловой связью последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность, целостность, завершенность и др. В семиотике текст рассматривается как осмысленная последовательность любых знаков. С этих позиций текстом признается не только словесное произведение, но и произведение музыки, живописи, архитектуры и т.д.

В языкознании текст – это последовательность вербальных (словесных) знаков, представляющая собой снятый момент языкотворческого процесса, зафиксированный в виде конкретного произведения в соответствии со стилистическими нормами данной разновидности языка; произведения, имеющего заголовок, завершенного по отношению к содержанию этого заголовка, состоящего из взаимообусловленных частей и обладающего целенаправленностью и прагматической установкой».

«Текст подобен зерну, содержащему в себе программу будущего развития, он не является застывшей и неизменной величиной, но обладает внутренней не-до-концаопределенностью, которая под влиянием контактов с другими текстами создает смысловой потенциал для его интерпретации. Текст и Читатель выступают как собеседники в диалоге: текст перестраивается по образцу аудитории, но и адресат подстраивается к миру текста».

«Информация хранится и передается через тексты, которые выполняют три основные функции: передачи сообщения, генерации новых смыслов и конденсации культурной памяти» (цит. по Ю. М. Лотман).

Критерии оценивания результатов выполнения практико-ориентированного задания

Таблица 10

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Задание выполнено правильно: выводы аргументированы, основаны на знании материала, владении категориальным аппаратом	3
Средний уровень	Задание выполнено в целом правильно: но допущены ошибки в аргументации, обнаружено поверхностное владение терминологическим аппаратом	2
Минимальный уровень	Задание выполнено с ошибками в формулировке тезисов и аргументации, обнаружено слабое владение терминологическим аппаратом	1
Минимальный уровень не достигнут	Задание не выполнено или выполнено с серьёзными ошибками	0

4.2.3. Наименование оценочного средства: практико-ориентированное задание

Тест – средство, позволяющее оперативно получить объективную информацию об усвоении обучающимися контролируемого материала, дающее возможность детально и персонализированно представить эту информацию.

Примерные задания для тестирования (семестр 9)

(вопросы с закрытой формой ответа: выбор правильного варианта из предложенных ответов)

Образец:

1. Когезия – это
 - + : Категория текста, обозначающая связность
 - : Категория лингвистики
 - : Категория общего языкознания
 - : Категория литературоведения

Критерии оценивания результатов тестирования

Таблица 11

Уровень освоения	Критерии	Баллы	
Максимальный уровень	Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)	2	
Средний уровень	Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)	1	
Минимальный уровень	Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен)	0	

4.2.4. Наименование оценочного средства: контрольная работа

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Типовое задание для контрольной работы:

*Еще дуют холодные ветры
И наносят утренние морозы,
Только что на проталинах весенних
Показались ранние цветочки,
Как из чудного царства воскового,
Из душистой келейки медовой
Вылетала первая пчелка,
Полетела по ранним цветочкам*

*О красной весне поразведать,
Скоро ль будет гостья дорогая,
Скоро ли луга позеленеют,
Скоро ль у кудрявой у березы
Распустятся клейкие листочки,
Зацветет черемуха душиста.*

1. Прочитайте строки Пушкина, написанные им в духе устного поэтического творчества. Какие признаки устной народной поэзии мы видим в этом тексте? (Понаблюдайте за порядком слов, за употреблением эпитетов, слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами).
2. Определите тему текста, выпишите ключевые слова. Подберите свои варианты названия.
3. В каком значении употребляется прилагательное *красный* в словосочетании *о красной весне*?
4. Какие слова употребляются в переносном значении?
5. Подберите синонимы к словам *чудный*, *душистый*.
6. Какие перефразы используются в тексте? Что достигается благодаря использованию этого средства выразительности?
7. Выпишите из текста глаголы в приставкой *по-*. Произведите морфологический разбор одного из этих глаголов.
8. Каким членом предложения является глагол *поразведать*?
9. Обратите внимание, что весь текст - одно предложение. Укажите количество простых предложений. Определите тип придаточных в 4, 5, 6 частях.
10. Из первой части выпишите слово, образованное бессуффиксным способом.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

Таблица 12

Балл (интервал баллов)	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения компетенций
10	Максимальный уровень (интервал)	Контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, содержит 1-2 мелких ошибки; ответы студента правильные, четкие, содержат 1-2 неточности
[6-8]	Средний уровень (интервал)	Контрольная работа содержит одну принципиальную или 3 или более недочетов; ответы студента правильные, но их формулирование затруднено и требует наводящих вопросов от преподавателя
[3-5]	Минимальный уровень (интервал)	Контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, неполное раскрытие темы в теоретической части и/или в практической части контрольной работы; ответы студенты формально правильные, но поверхностны, плохо сформулированы, содержат более одной принципиальной ошибки
Менее 3	Минимальный уровень (интервал) не достигнут.	Контрольная работа содержит более одной принципиальной ошибки моделей решения задачи; контрольная работа оформлена не в соответствии с предъявляемыми требованиями; ответы студента путанные, нечеткие, содержат множество ошибок, или ответов нет совсем; несоответствие варианту.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

К.ф.н., доцент



Л.М. Бахяева

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки

(подпись)



Т.А. Арсагериева
(подпись)

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Лингвистический анализ текста»**

Семестр – 9; форма аттестации – зачет.

**1. Оценочные материалы для проведения промежуточного контроля
1.1. Вопросы для промежуточной аттестации - 9 семестр**

1. Понятие о тексте.
2. Основные категории текста (когезия, эмерджентность, проспекция, ретроспекция, континуум).
3. Типы лингвистического толкования и интерпретации художественного текста.
4. Когезия текста.
5. Эмерджентность текста.
6. Проспекция текста.
7. Ретроспекция текста.
8. Континуум текста.
9. Содержательная сторона в тексте.
10. Структурно-композиционная сторона в тексте.
11. Речевая сторона в тексте.
12. Лингвистическое исследование текста.
13. Социологическое исследование текста.
14. Языковые единицы, которые в наибольшей степени характеризуют структурный уровень лингвистического исследования текста.
15. Лексические средства, используемые для раскрытия идейно-эстетического содержания произведения.
16. Роль фразеологизмов в тексте.
17. Функции синтаксических языковых средств в тексте.
18. Морфологические особенности текста.
19. Фонетико-интонационные особенности текста.
20. Комплекс языковых средств в тексте.
21. Лингвистический комментарий текста.
22. Лингвостилистическое толкование языковых единиц, функционирующих в тексте.
23. Контекстуальная семантика языковых единиц, функционирующих в тексте.
24. Стилистическая окраска языковых ресурсов, функционирующих в тексте.
25. Лингвопоэтический анализ текста.
26. Языковые ресурсы, нацеленные на раскрытие мысли, представленной в тексте.
27. Специфика художественного стиля.
28. Язык художественной литературы и литературный язык.
29. Своеобразие языка художественной литературы как искусства слова.
30. Различные стилевые пласты в тексте.

Зачет проводится по билетам в устной форме. В состав каждого из билетов входит теоретический вопрос по содержанию дисциплины и практико-ориентированное задание, позволяющее выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине.

Пример билета:

1. Типы лингвистического толкования и интерпретации художественного текста.
2. Социологическое исследование текста

3. Лингвистический анализ текста.

2. Характеристика оценочного средства - зачет:

Текущий контроль успеваемости по дисциплине осуществляется путем оценки результатов выполнения практических заданий, самостоятельной работы, посещения лекций и по ответам на вопросы для подготовки к практическим занятиям (семинарам).

Итоговый контроль по дисциплине (промежуточная аттестация) осуществляется в форме зачета, на котором оценивается владение теорией и умение анализировать языковой материал.

«Зачет» выставляется студенту, если он показал знание теории, видение логической структуры и закономерностей науки, хорошее осмысление основных вопросов проблемы, умеет при этом раскрывать лингвистические понятия на различных примерах. Ответ по форме относительно логичен, содержателен. Минимальное количество баллов по дисциплине - 51 балл.

«Незачет» выставляется, если студент не владеет (или владеет в незначительной степени) основным программным материалом. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны. Имеет место очень низкий уровень выполнения контрольных и самостоятельных работ в течение учебного процесса.

Общее количество баллов - менее 51 баллов.

3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины, индикаторов достижения компетенций, описание показателей и критериев оценивания компетенций (индикаторов достижения компетенций), описание шкал оценивания.

Код и наименование компетенции и для ОП ВО по ФГОС 3++ индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	Неудовлетворительно
	«зачтено»			«не зачтено»
Баллы в соответствии с рейтингом-планом дисциплины	86-100	71-85	51-70	50 и менее
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач				
ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Критерий 1 Знает основные понятия знаковой теории языка, генезиса языковых явлений и факторы их исторического развития	Критерий 1 Знает в целом понятия знаковой теории языка, генезиса языковых явлений и факторы их исторического развития, допуская отдельные ошибки	Критерий 1 Знает поверхностно понятия знаковой теории языка, генезиса языковых явлений и факторы их исторического развития, допуская серьезные недочеты	Критерий 1 Не знает основные понятия знаковой теории языка, генезиса языковых явлений и факторы их исторического развития
	Критерий 2 Умеет применять знания о знаково-символической природе и генезисе	Критерий 2 Умеет применять знания о знаково-символической природе и генезисе языковых явлений,	Критерий 2 Непоследовательно применяет знания о знаково-символической природе и генезисе	Критерий 2 Не умеет применять знания о знаково-символической

	языковых явлений, факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития	факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития, допуская отдельные ошибки	языковых явлений, факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития, допуская серьезные недочеты в интерпретации	природе и генезисе языковых явлений, факторах и моделях их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития
	Критерий 3 Владеет навыками интерпретации знаково-символической природы и генезиса языковых явлений, факторов и моделей их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития	Критерий 3 Владеет навыками интерпретации знаково-символической природы и генезиса языковых явлений, факторов и моделей их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития, допуская отдельные ошибки при их анализе	Критерий 3 Владеет слабо навыками интерпретации знаково-символической природы и генезиса языковых явлений, факторов и моделей их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития, допуская серьезные недочеты при их анализе	Критерий 3 Не владеет навыками интерпретации знаково-символической природы и генезиса языковых явлений, факторов и моделей их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций языкового развития
ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Критерий 1 Знают принципы отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Критерий 1 Знают принципы отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская отдельные недочеты	Критерий 1 Знают принципы отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская серьезные недочеты	Критерий 1 Не знает принципы отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
	Критерий 2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Критерий 2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская отдельные недочеты	Критерий 2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская серьезные ошибки	Критерий 2 Не умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
	Критерий 3 Владеет навыками	Критерий 3 Владеет навыками	Критерий 3 Владеет слабо навыками	Критерий 3 Не владеет

	отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская отдельные недочеты	отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская отдельные недочеты	навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, допуская отдельные недочеты
--	---	--	--	---

4. Рейтинг-план изучения дисциплины

9 семестр

I	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов на занятиях	Макс. кол-во баллов на занятиях	
Текущий контроль № 1	Тема № 1. Текст как объект лингвистического анализа. Основные категории текста.	0	10	
Текущий контроль № 2	Тема № 2. Жанрово-стилевая организация текстов.	0	10	
Рубежный контроль №1: контрольная работа (Темы 1-2)		0	10	
Текущий контроль №3	Тема 3. Семантическая, структурная организация текста, его коммуникативная природа.	0	10	
Текущий контроль №4	Тема 4. Лингвистический анализ текстов разных жанров и стилей.	0	10	
Рубежный контроль №2: контрольная работа (Темы 3-4)		0	10	
Допуск к промежуточной аттестации		Мин 36		
II	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
1	Поощрительные баллы		0-10	10
	Подготовка доклада с презентацией		0-1	1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2	2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2	2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3	3
2	Штрафные баллы		0-3	3
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная	0,25 x N	

		стоимость лекции (2:8=0,25)	(N – количество пропущенных лекций)	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
III	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		0-30	30
Форма итогового контроля:	зачет		0-30	30
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			0-100	

**ЛИСТ
РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Лингвистический анализ текста»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
Профили «Русский язык» и «Литература»
(год набора - 2023, форма обучения - очная/заочная)
на 20__ / 20__ учебный год**

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

№ п/п	Раздел рабочей программы (пункт)	Краткая характеристика вносимых изменений	Основание для внесения изменений