Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.09.2022 16:24:29
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

(Б1.О.07.02.07) «ЛИТЕРАТУРА ВЕЛИКОБРИТАНИИ И США»

Целью изучения дисциплины "Литература Великобритании и США" является формирование у студентов фундаментальных представлений о развитии английской культуры, важнейшей частью которой является художественная литература.

Привитие студентам прочных и глубоких знаний, раскрывающих, представление об основных литературных направлениях в истории английской литературы строе и приобретение навыков анализа творчества самых выдающихся представителей различных периодов.

Задачами изучения дисциплины " Литература Великобритании и США ":

- иметь представление о зарубежной литературе, в общем, и о литературе Англии и США в целом;
- уметь рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны, региона и определенной эпохи.

Основные задачи курса:

- иметь представление о зарубежной литературе, в общем, и о литературе Англии и США в целом;
- уметь рассматривать конкретное литературное произведение в контексте культуры определенной страны, региона и определенной эпохи.
- сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования текстов различных функциональных стилей, предотвращения и корректировки возможных ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;
– сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях общения;
– сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения ее коммуникативных качеств.

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП

Дисциплина «Литература Великобритании и США» Б1.О.1.02.07.относится к обязательным дисциплинам предметно-методического модуля основной образовательной программы по профилям «Английский язык» и «Информатика», изучается в 5 семестре.

Для освоения дисциплины «Литература Великобритании и США» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные на предыдущем уровне образования. Знания и умения, полученные при изучении дисциплины, необходимы обучающимся для освоения универсальных компетенций и решения задач межличностного, межкультурного и профессионального взаимодействия.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих профессиональных компетенций:

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции**	**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**
УК-4. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.	**знать:** – основные нормы русского языка в области устной и письменной речи; – основные особенности лингвистической системы русского языка; – основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; – основные модели речевого поведения; – основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; – основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; **уметь:** – реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке; – осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке; – создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи; **владеть:** – различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; – приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; – мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; – способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; — языковыми средствами для достижения профессиональных целей в общении на русском языке
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение	**Знать:** общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания, методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности

	духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.)	различать добро и зло, проявлят самоотверженность, готовности преодолению жизненных испытаний нравственного поведения (готовност служения людям и Отечеству)
ПК-11Способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики	ПК-11.1 Владеет понятийным аппаратом теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации ПК-11.2 Применяет понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач	

3. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ – 72 ч. /2 З.Е.

4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. 1Литература раннего средневековья
Тема 1. Англосаксонская литература V – XI вв.
Тема 2. Литература 11-15 веков.
Тема 3. Англо-норманнская литература 11-13 веков.
Тема 4. Литература 14 века.
Тема 5. Народная поэзия.

Раздел 2. Возрождение в Англии
Тема 1. Литература эпохи Возрождения
Тема 2. Развитие английской драмы до Шекспира
Тема 3. Обзор творчества Шекспира

Раздел 3. Литература 17 века
Тема 1. Английская буржуазная литература.
Тема 2. Творчество Джорджа Мильтона

Раздел 4. Литература эпохи Просвещения

Тема 1. Литература раннего Просвещения
Тема 2. Литература позднего Просвещения.
Тема 3. Сентиментализм

Раздел 5. Английский романтизм 19 века
Тема 1. Озерная школа
Тема 2. Творчество Байрона

Раздел 6. Английский реализм

Тема 1. Английский роман
Тема 2. Литература на рубеже 19-20 веков
Раздел 7. Неоромантизм в Англии
Тема 1. Проявление неоромантизма и реализма в английской литературе
Тема 2. Приключенческие романы

5. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ – экзамен.

6. АВТОР: доцент, к.ф.н. А.Ш.Давлетукаева

Программа одобрена на заседании кафедры теории и методики преподавания иностранных языков от 26.04.2022 г. протокол №9

Заведующий кафедрой к.ф.н., доц. А.А.Яхьяева