

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.02.2024 16:17:15
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e4

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный педагогический университет»

УТВЕРЖДЕНА:
Ученым советом ЧГПУ
протокол № 4 от «17» 02 2023 г.
Руководитель ОП: Дадакаева Э.Д.
Зав.каф.ИЗО, к.п.н., доцент
(должность, степень, звание)
Т.В. Юсупхаджиева
Юсупхаджиева Т.В.
(подпись, И.О.Ф.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки

54.03.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль подготовки

Декоративно-прикладное искусство

Уровень образования

бакалавриат

Форма обучения

очная

Грозный, 2023 г.

Структура описания (пояснительная записка) образовательной программы высшего образования

1. Общие положения

- 1.1. Назначение и область применения ОП ВО
- 1.2. Нормативно-правовая база для разработки ОП ВО.
- 1.3. Общая характеристика ОП ВО.
- 1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ОП ВО.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОП ВО.

- 2.1. Области и сферы/объекты профессиональной деятельности выпускника.
- 2.2. Виды профессиональной деятельности выпускника/ типы задач профессиональной деятельности.

3. Планируемые результаты освоения ОП.

- 3.1. Компетенции выпускника ОП, формируемые в результате освоения ОП ВО
- 3.2. Таблица соответствия компетенций дисциплинам (модулям) учебного плана / матрица компетенций.

4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса.

- 4.1 Учебный план и календарный учебный график
- 4.2. Рабочие программы дисциплин (модулей)
- 4.3. Рабочие программы практик
- 4.4. Программа ГИА
- 4.5. Особенности адаптации ОП для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

5. Оценочные материалы качества освоения обучающимися ОП ВО.

- 5.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.
- 5.2. Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.

6. Ресурсное обеспечение ОП ВО.

- 6.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение.
- 6.2. Кадровое обеспечение
- 6.3. Материально-техническое обеспечение.
- 6.4. Финансовые условия реализации ОП ВО.
- 6.5. Социокультурная среда реализации ОП ВО

7. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки

1. Общие положения

1.1. Назначение и область применения ОП ВО

Образовательная программа высшего образования, реализуемая в ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет» (далее – ЧГПУ) по направлению подготовки **54.03.02 - «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень бакалавриата)»**, профиль «Декоративно-прикладное искусство», представляет собой систему учебно-методических документов, разработанных университетом с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования № 1010 от 13.08.2020 г. по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО), а также с учетом примерной образовательной программы.

Образовательная программа (ОП) регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника и включает в себя: общую характеристику образовательной программы, календарный учебный график, учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, фонды оценочных средств (ФОС) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также методические материалы, обеспечивающие реализацию используемых образовательных технологий.

1.2. Нормативно-правовая база для разработки ОП ВО.

Программа составлена в соответствии с:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень бакалавр), утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1010;

- Приказ Минобрнауки России от 27.02.2023 №208 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования»;

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 6 апреля 2021 года № 245 (далее - Порядок организации образовательной деятельности);

– Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;

– Приказ Минобрнауки России от 17.08.2020 № 1037 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации, касающиеся организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

– Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2020 года № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования»;

– Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Чеченский государственный педагогический университет»;

– Приказ Минобрнауки России от 08.02.2021 г. № 83 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования – бакалавриат по направлениям подготовки»

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими

образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016г. № 694 «О внесении изменений в административные регламенты предоставления государственных услуг в части обеспечения условий доступности государственных услуг для инвалидов»

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых (Зарегистрировано в Минюсте России 28.08.2018N 52016)

– Нормативно-методические документы Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации;

– Локальные акты ФГБОУ ВО ЧГПУ.

Перечень сокращений:

- а) ГИА - государственная итоговая аттестация;
- б) Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- в) ЗЕ - зачетная единица;
- г) НИР – научно-исследовательская работа;
- д) ОП ВО, образовательная программа, программа - образовательная программа высшего образования;
- е) ПС - профессиональный стандарт;
- ж) РПД - рабочая программа дисциплины;
- з) РПП - рабочая программа практики;
- и) УМС ЧГПУ - учебно-методический совет ЧГПУ;
- к) УМУ - Учебно-методическое управление ЧГПУ;
- л) ФГОС ВО, образовательный стандарт - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;
- м) ФГОС ВО (3++) - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования, разработанный с учетом требований профессиональных стандартов;
- н) ФОС - фонды оценочных средств.

1.3. Общая характеристика ОП ВО.

Цель (миссия) ОП бакалавриата – состоит в обеспечении профессиональной подготовки бакалавра декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, конкурентоспособного в условиях динамично меняющегося рынка труда, способного обеспечивать собственный профессиональный прогресс на протяжении всей жизни, формировании у обучающихся личностных качеств, формировании универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы профиль «Декоративно-прикладное искусство».

Данная цель предполагает решение задач по обеспечению:

- условий для реализации требований ФГОС ВО как федеральной социальной нормы, с учетом особенностей научно-образовательной школы института, актуальных потребностей рынка труда;

- качества высшего образования на уровне не ниже, установленного требованиями ФГОС ВО;
- условий для объективной оценки фактического уровня сформированности обязательных результатов образования и компетенций у студентов на протяжении периода их обучения в ЧГПУ.

Сроки освоения ОП по данному направлению – 4 года на очной форме обучения.

Содержание и трудоемкость освоения студентом ОП составляет 240 зачетных единиц за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОП ВО.

1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ОП ВО

Условиями приема в ФГБОУ ВО ЧГПУ гарантируется соблюдение права на образование и зачисление лиц, наиболее способных и подготовленных к освоению образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль подготовки «Декоративно-прикладное искусство».

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, свидетельствующий об освоении содержания образования полной средней школы и наличия сформированных компетенций, включая, в том числе, знание базовых ценностей мировой культуры; владение государственным языком общения, понимание законов развития природы и общества; способность занимать активную гражданскую позицию и навыками самооценки.

Наличие успешных результатов сдачи Единых Государственных Экзаменов.

2. Характеристика профессиональной деятельности бакалавров

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает:

- вид творческой деятельности, связанный с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами и объединяющий достижения декоративного искусства, конструирования, технологии и направленный на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных и тиражируемых предметов, и изделий;
- образование в области искусств;
- художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- педагогическая деятельность художественного профиля.
- культура, искусство (в сферах: декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; изобразительного искусства; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности).

Перечень профессиональных стандартов соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
01 Образование	
01.001	Профессиональный стандарт «Педагог

		(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. №422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016г., регистрационный № 43326)
	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2018 г. № 298 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2018 регистрационный №52016)
	04	Культура, искусство (в сферах декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; изобразительного искусства; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности).

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

- создание произведений искусства декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, музейные и выставочные объекты.);
- художественное исполнение произведений декоративно-прикладного и народных промыслов; преподавание художественных дисциплин;
- преподавание художественных дисциплин.

2.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата:

- художественная;
- проектная;
- педагогическая.

Задачи профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата:

Художественная деятельность:

- владение художественными методами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- выполнение поисковых эскизов, композиционных решений и создание пластических образов;

- владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;

- Проектная деятельность:

- ведение аналитической работы по сбору материалов для проекта, разработка и выполнение проекта, владение принципами художественно-проектной деятельности в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и способами проектной графики;

Педагогическая деятельность:

- самостоятельная разработка учебной программы практических и лекционных занятий, выполнение методической работы.

3. Планируемые результаты освоения ОП

3.1. Компетенции выпускника ОП, формируемые в результате освоения ОП ВО

Выпускник должен обладать следующими **универсальными компетенциями (УК):**

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4)

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6);

Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7);

Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8);

Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах (УК-9);

Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-10);

Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-11).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **общефессиональными компетенциями:**

Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода (ОПК-1);

Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях (ОПК-2);

Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале (ОПК-3);

Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях (ОПК-4);

Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-5);

Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых (ОПК-6);

Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации (ОПК-7).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **профессиональными компетенциями**:

Способен владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ПК - 1).

Способен создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале (ПК-2).

Способен собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (ПК-3).

Способен варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими процессами и контролировать качество изготавливаемых изделий (ПК - 4)

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	(УК-1) Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи. УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски. УК-1.4. Грамотно, логично,

		<p>аргументированно формирует собственные суждения и оценки.</p> <p>УК-1.5. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</p> <p>УК-1.6. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи.</p>
Разработка и реализация проектов	(УК-2) Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<p>УК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.</p> <p>УК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p>УК-2.3. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время</p> <p>УК-2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности</p>
Командная работа и лидерство	(УК-3) Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p>УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде</p> <p>УК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности</p> <p>УК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)</p> <p>УК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</p> <p>УК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды</p>
Коммуникация	(УК-4) Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской	<p>УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</p> <p>УК-4.2. Использует информационно-</p>

	Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык</p>
Межкультурное взаимодействие	(УК-5) Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровье сбережение)	<p>(УК-6) Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>(УК-7) Способен поддерживать</p>	<p>УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы</p> <p>УК-6.2. Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p> <p>УК-6.3. Реализует намеченные цели</p>

	<p>должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p> <p>УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата</p> <p>УК-6.5. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков</p> <p>УК-6.6. Реализует навыки здорового образа жизни с учетом требований гигиены и охраны труда;</p> <p>УК-6.7. Понимает важность методик самооценки работоспособности и применения средств физической культуры и спорта;</p> <p>УК-6.8. Демонстрирует навыки формирования здорового образа жизни на основе потребности в физической активности с целью оздоровления и физического совершенствования.</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>(УК-8) Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте</p> <p>УК-8.2. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте</p> <p>ИУК-8.3. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте</p> <p>УК-8.4. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций</p>
<p>Инклюзивная компетентность</p>	<p>(УК-9) Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</p>	<p>УК-9.1. Критически оценивает психофизические особенности развития детей с психическими и (или) физическими недостатками, закономерностей их обучения и воспитания, особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;</p> <p>УК-9.2. Планирует и осуществляет профессиональную деятельность на основе применения базовых дефектологических</p>

		<p>знаний с различным контингентом;</p> <p>УК-9.3. Реализует навыки взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами, имеющими различные психофизические особенности, психические и (или) физические недостатки, на основе применения базовых дефектологических знаний.</p>
<p>Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность</p>	<p>(УК-10) Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>УК-10.1. Понимает основные документы, регламентирующие финансовую грамотность в профессиональной деятельности; источники финансирования профессиональной деятельности; принципы планирования экономической деятельности; критерии оценки затрат и обоснованности экономических решений.</p> <p>УК-10.2. Обосновывает принятие экономических решений в различных областях жизнедеятельности на основе учета факторов эффективности; планировать деятельность с учетом экономически оправданные затрат, направленных на достижение результата.</p> <p>УК-10.3. Владеет методикой анализа, расчета и оценки экономической целесообразности планируемой деятельности (проекта), его финансирования из внебюджетных и бюджетных источников.</p>
<p>Гражданская позиция</p>	<p>(УК-11) Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p>УК-11.1. Применяет действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией, экстремизмом и терроризмом в различных областях жизнедеятельности, способы профилактики коррупции, экстремизма, терроризма и формирования нетерпимого отношения к ней.</p> <p>УК-11.2. Планирует, организывает и проводит мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции, экстремизма и терроризма в социуме.</p> <p>УК-11.3. Демонстрирует навыки взаимодействия в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупции, экстремизму и терроризму.</p>

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
<p>Профессиональная ориентация</p>	<p>(ОПК-1) Способен применять знания в</p>	<p>ОПК-3.1. создаёт художественно-графические проекты изделий</p>

	<p>области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности;</p> <p>рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</p> <p>ОПК-3.2. Применяет особенности новых технологических процессов для создания креативных изделий декоративно-прикладного и народного искусства;</p> <p>ОПК-3.3. Внедряет технологический процесс изготовления спроектированного изделия, с целью выпуска качественной продукции и их функционального назначения;</p> <p>ОПК-3.4. Рассматривает произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями.</p>
Научные исследования	<p>(ОПК-2) Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>ОПК-2.1. Использует базовые понятия категории и концепции в сфере изучения культуры и социокультурных процессов;</p> <p>ОПК-2.2. Отбирает методы исследований в области изучения культуры и социокультурных процессов, соответствующие тематике и задачам исследования;</p> <p>ОПК-2.3. Осуществляет разработку и реализацию социокультурных проектов в профессиональной сфере;</p> <p>ОПК-2.4. Анализирует и обобщает результаты научных исследований, оценивает полученную информацию, выполняет отдельные виды работ при проведении научных исследований.</p>
Методы создания авторского художественного проекта	<p>(ОПК-3) Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения;</p>	<p>ОПК-3.1. Разрабатывает поисковые эскизы вариантов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации изобразительными средствами и способами проектного рисунка и компьютерной графики;</p> <p>ОПК-3.2. Создает художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;</p> <p>ОПК-3.3. Организует проектную деятельность индивидуального и интерьерного значения и воплощает их в материале;</p> <p>ОПК-3.4. Находит композиционные решения в проектировании изделий</p>

	<p>проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале</p>	<p>декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; ОПК-3.5. Анализирует технологический процесс изготовления спроектированного изделия с целью выпуска качественной продукции и их функционального назначения; ОПК-3.6 владеет основными экономическими расчетами художественного проектирования изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов ОПК-3.7. Проектирует, моделирует, конструирует предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.</p>
<p>Организаторская деятельность</p>	<p>(ОПК-4) Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях</p>	<p>ОПК-4.1. Осваивает методы функционального общения, коммуникаций в профессиональной среде, принципы коллективного творчества, обсуждения, дискуссии, анализа художественных изделий и прочих форм профессионального общения с мастерами, художниками, коллегами; ОПК-4.2. Организует, проводит и участвует в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; ОПК-4.3. Разрабатывает и реализовывает инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции; ОПК-4.4. Использует стратегию сотрудничества в организации работы профессиональной команды в проектной деятельности и при участии в творческих мероприятиях.</p>
<p>Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности</p>	<p>(ОПК-5) Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-5.1. Знает принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения профессиональной деятельности; ОПК-5.2. Умеет выбирать современные информационные технологии и использовать их для решения задач профессиональной деятельности; ОПК-5.3. Владеет навыками</p>

		применения современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
Педагогическая деятельность	(ОПК-6) Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	<p>ОПК-6.1. Владеет дидактическими принципами преподавания художественных и проектных дисциплин, методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения творческих экспериментов, экскурсионной работы, пленэрной практики, действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p> <p>ОПК-6.2. Использует педагогические навыки преподавания художественных и проектных дисциплин в учреждениях и организациях, связанных с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами;</p> <p>ОПК-6.3. Разрабатывает самостоятельно учебные программы, практические и лекционные занятия, согласно требованиям, выполняет методическую работу;</p> <p>ОПК-6.4. Использует современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.</p>
Государственная культурная политика	(ОПК-7) Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<p>ОПК-7.1. Понимает основные принципы и задачи государственной политики в сфере культуры;</p> <p>ОПК-7.2. планирует организацию профессиональной деятельности в соответствии с задачами государственной культурной политики;</p> <p>ОПК-7.3. Ориентируется в особенностях политики Российской Федерации</p>

		Федерации в сфере культуры в международном контексте
--	--	--

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
Организация художественного образования по направлению декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, направленно го на индивидуализацию обучения и художественно-эстетического развития обучающихся	Образовательные и учебные программы по декоративно-прикладному искусству и народным промыслам; образовательный процесс по декоративно-прикладному искусству и народным промыслам в системе дошкольного, основного, среднего общего образования, дополнительного образования; обучение, воспитание и развитие учащихся в образовательном процессе	(ПК - 1) Способен владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ПК-1.1. Владеет линейно-конструктивными и построениями, академической живописью, приемами стилизации и трансформации, основами живописи и рисунка, теорией света и цвета. элементарны приемы скульптора; ПК-1.2. Владеет приемами современной шрифтовой культуры, приемами макетирования и моделирования, линейно-конструктивного построения в академической живописи, приемами работы с цветом в академической живописи, приемами скульптора.	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель). 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых. 01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования
Проектирова	Образовательные и учебные	(ПК-2) Способен создавать	ПК-2.1. Осваивает	01.001 Педагог (педагогическая

<p>ние собственног о образователь ного маршрута и профессиона льной карьеры</p>	<p>программы по декоративно- прикладному искусству и народным промыслам; образовательн ый процесс по декоративно- прикладному искусству и народным промыслам в системе дошкольного, основного, среднего общего образования, дополнительн ого образования; обучение, воспитание и развитие учащихся в образовательн ом процессе</p>	<p>художественно- графические проекты изделий декоративно- прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале</p>	<p>навыки разработки и выполнения художественно - графических проектов, изделий декоративно- прикладного искусства и народных промыслов; ПК-2.2. Выполняет проектную деятельность индивидуальног о интерьерного значения и воплощает их в материале</p>	<p>деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель). 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых. 01.004 Педагог профессиональног о обучения, профессиональног о образования и дополнительного профессиональног о образования</p>
<p>Анализ, систематизац ия и использовани е информации по актуальным проблемам образования и науки.</p>	<p>Образовательн ые и учебные программы по декоративно- прикладному искусству и народным промыслам; образовательн ый процесс по декоративно- прикладному искусству и народным промыслам в системе дошкольного, основного, среднего общего образования, дополнительн ого образования;</p>	<p>(ПК-3) Способен собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно- прикладного искусства и народных промыслов</p>	<p>ПК-3.1. Осваивает методы сбора информации, классификации по определенным категориям, в соответствии с конкретными вопросами при проектировании изделий декоративно- прикладного искусства и народных промыслов. ПК-3.2. Находит композиционные решения в проектировании изделий</p>	<p>01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель). 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых. 01.004 Педагог профессиональног о обучения, профессиональног о образования и дополнительного профессиональног о образования</p>

	обучение, воспитание и развитие учащихся в образовательном процессе		декоративно прикладного искусства и народных промыслов, анализирует технологический процесс изготовления спроектированного изделия с целью выпуска качественной продукции	
Обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями и образовательных стандартов, формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением новых технологических процессов	Образовательные и учебные программы по декоративно-прикладному искусству и народным промыслам; образовательный процесс по декоративно-прикладному искусству и народным промыслам в системе дошкольного, основного, среднего образования, дополнительного образования; обучение, воспитание и развитие учащихся в образовательном процессе	(ПК - 4) Способен варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими процессами и контролировать качество изготавливаемых изделий	ПК-4.1. Применяет знания об особенностях новых технологических процессов для создания изделий декоративно-прикладного и народного искусства; ПК-4.2. Использует современные технологические процессы для определенных категорий изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель). 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых. 01.004 Педагог профессионального образования, профессионального образования и дополнительного профессионального образования

3.2. Таблица соответствия компетенций дисциплинам (модулям) учебного плана / матрица компетенций.

Наименование	Формируемые компетенции
Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4

Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-3; ПК - 4
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	УК-1; УК-2; УК-5; УК-10; УК-11; ОПК-1
Б1.О.01.01	История России	УК-5; ОПК-1
Б1.О.01.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.01.03	Финансово-экономический практикум	УК-10
Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности Антикоррупционное поведение	УК-2; УК-11
Б1.О.01.04	Основы российской государственности	УК-1; УК-5; УК-11
Б1.О.02	КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ	УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-5
Б1.О.02.01	Технологии цифрового образования	УК-1; ОПК-5
Б1.О.02.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.02.03	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.03	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ	УК-6; УК-7; УК-8
Б1.О.03.01	Физическая культура	УК-7
Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.03.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	УК-6
Б1.О.03.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.О.04	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ	УК-3; УК-9; ОПК-2; ОПК-6; ПК - 1
Б1.О.04.01	Педагогика	УК-3; ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.04.02	Психология	УК-3; ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.04.03	Арт терапевтические техники и технологии	УК-9
Б1.О.04.04	Психология художественного творчества	УК-3; ОПК-2; ПК - 1
Б1.О.05	Методической модуль	УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6
Б1.О.05.01	Методика обучения и воспитания декоративно-прикладному искусству	УК-3; ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.05.02	Методы научных исследований в декоративно-прикладном искусстве	ОПК-2
Б1.О.05.03	Искусство в духовно-правственном воспитании	УК-3
Б1.О.05.04	Проектная деятельность в историко-культурной сфере	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б1.О.06	ПРОФИЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ПК - 1; ПК-3; ПК - 4
Б1.О.06.01	История искусств	ОПК-1
Б1.О.06.02	История орнамента	ОПК-1
Б1.О.06.03	Образовательная деятельность в музее	ОПК-4
Б1.О.06.04	Проектирование	ОПК-3; ПК-3
Б1.О.06.05	Основы производственного мастерства	ОПК-1; ПК - 4
Б1.О.06.06	История и современные проблемы декоративно-прикладного искусства	ОПК-1; ОПК-7
Б1.О.06.07	Материаловедение в декоративно-прикладном искусстве	ОПК-3; ПК - 4
Б1.О.06.08	Академическая скульптура и пластическое моделирование	ПК - 1
Б1.О.06.09	Выполнение композиции в материале	ПК - 1; ПК-3
Б1.О.06.10	Технологии художественного эмалирования	ОПК-3; ПК - 1
Б1.О.07	Предметно-содержательный модуль	ОПК-3; ПК - 1; ПК - 4
Б1.О.07.01	Академический рисунок	ОПК-3; ПК - 1
Б1.О.07.02	Академическая живопись	ОПК-3; ПК - 1

Б1.О.07.03	Цветоведение и колористика	ПК - 1
Б1.О.07.04	Спецживопись и спецрисунок	ОПК-3; ПК - 1
Б1.О.07.05	Пластика в керамике	ПК - 4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-5; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б1.В.01	Предметный модуль	ОПК-3; ОПК-6; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б1.В.01.01	Перспектива	ПК - 1
Б1.В.01.02	Скульптура	ПК-2; ПК-3
Б1.В.01.03	Бумагопластика	ПК - 4
Б1.В.01.04	Искусство росписи по керамике	ПК - 1; ПК-2
Б1.В.01.05	Основы графической стилизации	ПК-2
Б1.В.01.06	Основы черчения и начертательной геометрии	ПК - 1; ПК-2
Б1.В.01.07	Художественная роспись по ткани	ПК-2
Б1.В.01.08	Художественно-эстетическое воспитание в ДХШ	ОПК-6
Б1.В.01.09	Композиция в декоративно-прикладном искусстве	ОПК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.2	УК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Социология	УК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Культурология	УК-5
Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.3	ОПК-3; ПК - 1
Б1.В.ДВ.02.01	Живопись	ОПК-3; ПК - 1
Б1.В.ДВ.02.02	Рисунок	ОПК-3; ПК - 1
Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.4	ПК - 4
Б1.В.ДВ.03.01	Декупаж	ПК - 4
Б1.В.ДВ.03.02	Витраж	ПК - 4
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.5	ПК - 1
Б1.В.ДВ.04.01	Скульптура малых форм	ПК - 1
Б1.В.ДВ.04.02	Пропедевтика	ПК - 1
Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.6	ПК - 1; ПК - 4
Б1.В.ДВ.05.01	Гончарное искусство	ПК - 1; ПК - 4
Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная живопись	ПК - 1; ПК - 4
Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.8	ОПК-4; ПК-2
Б1.В.ДВ.06.01	Интерьерная керамика	ОПК-4; ПК-2
Б1.В.ДВ.06.02	Организация мастер-классов по ДПИ	ОПК-4; ПК-2
Б1.В.ДВ.07	Элективные дисциплины Б1.В.ДЭ.9	ПК-2
Б1.В.ДВ.07.01	Техника и технология росписи по дереву	ПК-2
Б1.В.ДВ.07.02	Декоративная роспись по шелку	ПК-2
Б1.В.ДВ.08	Элективные дисциплины (модули) 8 (ДЭ.8)	ПК-2
Б1.В.ДВ.08.01	Технология изготовления линогравюры	ПК-2
Б1.В.ДВ.08.02	Основы художественной графики	ПК-2
Б1.В.ДВ.09	Элективные дисциплины (модули) 9 (ДЭ.9)	УК-10; ПК-3
Б1.В.ДВ.09.01	Техника бисероплетения	ПК - 4
Б1.В.ДВ.09.02	Материалы и технологии в практике выполнения ВКР	УК-10; ПК-3
Практика		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б2.О.01	Учебная практика	УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК - 1; ПК-

		2; ПК-3; ПК - 4
Б2.О.01.01(У)	Плэнерная практика	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б2.О.01.02(У)	Исполнительская (музейная) практика	УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б2.О.01.03(У)	Творческая практика	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б2.О.02	Производственная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б2.О.02.01(П)	Творческая практика	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика на подготовку выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Государственная итоговая аттестация		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б3.01	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б3.01.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Б3.01.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК - 1; ПК-2; ПК-3; ПК - 4
Факультативные дисциплины		УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-3; ПК-3
ФТД.01	Композиция	ОПК-3; ПК-3
ФТД.02	Чеченский язык	УК-4
ФТД.03	Чеченская традиционная культура и этика	УК-5
ФТД.0	Адаптационный курс "Введение в образовательную среду вуза"	УК-2; УК-3; УК-6

4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса.

4.1. Учебный план и календарный учебный график

Учебный план и календарный учебный график утверждены ученым советом ЧГПУ протокол № 12 от 29.05.2023г.

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, формы промежуточной аттестации обучающихся. В учебном плане выделяется объём работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее - контактная работа) по видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся.

Структура программы включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

При реализации образовательной программы обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) (избираемых в обязательном порядке) и факультативных дисциплин (модулей) (необязательных для изучения при освоении образовательной программы). Избранные обучающимся элективные дисциплины (модули) являются обязательными для освоения.

В рамках программы выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объём обязательной части – 228 зачетных единиц (без учета ГИА). При проектировании учебного плана использована модульная структура.

Учебный план и распределение компетенций представлены в **Приложении 1**. В календарном учебном графике указана последовательность реализации ОП по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы. Матрица компетенций представлена в **Приложении №2**.

Учебный план и календарный учебный график размещены на официальном сайте ЧГПУ: <https://chspu.ru>

4.2. РПД (модулей): размещены на официальном сайте ЧГПУ: <https://chspu.ru>

Рабочие программы дисциплин утверждены на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 9 от 26.04.2023г.

Образовательная программа содержит рабочие программы всех учебных дисциплин как основной, так и части, формируемой участниками образовательных отношений, включая элективные дисциплины и факультативы. В рабочих программах учебных дисциплин сформулированы конечные результаты обучения, соотнесенные с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями по образовательной программе бакалавриата 54.03.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Декоративно-прикладное искусство». (**Приложение 3**)

Наименование	Формируемые компетенции	
Дисциплины (модули)		
Б1.О	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
Б1.О.01	СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.01.01	История России	Протокол №9 заседания кафедры истории от 25.04.2023г.
Б1.О.01.02	Философия	Протокол №9 заседания кафедры философии, политологии и социологии от 02.05.2023г.
Б1.О.01.03	Финансово-экономический практикум	Протокол №9 заседания кафедры экономики и управления в образовании от 24.04.2023г.
Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности Антикоррупционное поведение	Протокол №10 заседания кафедры правовых дисциплин от 25.05.2023г.
Б1.О.01.04	Основы российской государственности	Протокол №9 заседания кафедры философии, политологии и социологии от 02.05.2023г.
Б1.О.02	КОММУНИКАТИВНО-ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.02.01	Технологии цифрового образования	Протокол №8 заседания кафедры прикладной информатики от 24.04.2023г.
Б1.О.02.02	Иностранный язык	Протокол №10 заседания кафедры иностранных языков от 25.05.2023г.
Б1.О.02.03	Русский язык и культура речи	Протокол №10 заседания кафедры института филологии, истории и права от 25.05.2023г.
Б1.О.03	ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.03.01	Физическая культура	Протокол №10 заседания кафедры физического воспитания от 26.05.2023г.
Б1.О.03.02	Безопасность жизнедеятельности	Протокол №9 заседания кафедры экологии и безопасности жизнедеятельности от 28.04.2023г.
Б1.О.03.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	Протокол №9 заседания кафедры биологии и методики ее преподавания от 28.04.2023г.
Б1.О.03.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Протокол №10 заседания кафедры теории и методики преподавания физической культуры от 26.05.2023г.
Б1.О.04	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.04.01	Педагогика	Протокол №8 заседания кафедры педагогики от 13.04.2023г.
Б1.О.04.02	Психология	Протокол №10 заседания кафедры психологии от 19.05.2023г.
Б1.О.04.03	Арт терапевтические техники и технологии	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.04.04	Психология художественного творчества	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.05	МЕТОДИЧЕСКОЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.05.01	Методика обучения и воспитания декоративно-прикладному искусству	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.

Б1.О.05.02	Методы научных исследований в декоративно-прикладном искусстве	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.05.03	Искусство в духовно-нравственном воспитании	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.05.04	Проектная деятельность в историко-культурной сфере	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.06	ПРОФИЛЬНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.О.06.01	История искусств	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.06.02	История орнамента	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.06.03	Образовательная деятельность в музее	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.06.04	Проектирование	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.06.05	Основы производственного мастерства	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.06.06	История и современные проблемы декоративно-прикладного искусства	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.06.07	Материаловедение в декоративно-прикладном искусстве	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.06.08	Академическая скульптура и пластическое моделирование	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.06.09	Выполнение композиции в материале	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.06.10	Технологии художественного эмалирования	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.07	Предметно-содержательный модуль	
Б1.О.07.01	Академический рисунок	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.07.02	Академическая живопись	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.07.03	Цветоведение и колористика	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.07.04	Спецживопись и спецрисунок	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.О.07.05	Пластика в керамике	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Б1.В.01	ПРЕДМЕТНЫЙ МОДУЛЬ	
Б1.В.01.01	Перспектива	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.01.02	Скульптура	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.01.03	Бумагопластика	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.01.04	Искусство росписи по керамике	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.01.05	Основы графической стилизации	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.01.06	Основы черчения и начертательной геометрии	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.01.07	Художественная роспись по ткани	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.01.08	Художественно-эстетическое воспитание в ДХИ	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.01.09	Композиция в декоративно-прикладном искусстве	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.01	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДЭ.2	
Б1.В.ДВ.01.01	Социология	Протокол №9 заседания кафедры философии, политологии и социологии от 02.05.2023г.
Б1.В.ДВ.01.02	Культурология	Протокол №9 заседания кафедры философии, политологии и социологии от 02.05.2023г.
Б1.В.ДВ.02	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДЭ.3	
Б1.В.ДВ.02.01	Живопись	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.02.02	Рисунок	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.03	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДЭ.4	

Б1.В.ДВ.03.01	Декупаж	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.03.02	Витраж	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.04	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДЭ.5	
Б1.В.ДВ.04.01	Скульптура малых форм	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.04.02	Пропедевтика	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.05	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДЭ.6	
Б1.В.ДВ.05.01	Гончарное искусство	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная живопись	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.06	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДЭ.8	
Б1.В.ДВ.06.01	Интерьерная керамика	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.06.02	Организация мастер-классов по ДПИ	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.07	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДЭ.9	
Б1.В.ДВ.07.01	Техника и технология росписи по дереву	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.07.02	Декоративная роспись по шелку	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.08	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) 8 (ДЭ.8)	
Б1.В.ДВ.08.01	Технология изготовления линогравюры	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.08.02	Основы художественной графики	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.09	ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) 9 (ДЭ.9)	
Б1.В.ДВ.09.01	Техника бисероплетения	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
Б1.В.ДВ.09.02	Материалы и технологии в практике выполнения ВКР	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ		
ФТД.01	Композиция	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.
ФТД.02	Чеченский язык	Протокол №9 заседания кафедры чеченской филологии от 28.04.2023г.
ФТД.03	Чеченская традиционная культура и этика	Протокол №9 заседания кафедры философии, политологии и социологии от 02.05.2023г.
ФТД.04	Адаптационный курс "Введение в образовательную среду вуза"	Протокол №9 заседания кафедры изобразительного искусства от 26.04.2023г.

4.3. РПП (размещены на официальном сайте ЧГПУ: <https://chspu.ru>)

Программы практик утверждены Учебно-методическим советом ЧГПУ протокол №8 от 31.05.2023г.

Практика является обязательным разделом образовательной программы бакалавриата. Она представляет собой вид учебных занятий, ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

Программы учебных, производственных и преддипломной практик содержат формулировки целей и задач практик, вытекающих из целей ОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы и профилю «Декоративно-прикладное искусство», направленных на закрепление и углубление теоретической подготовки студентов, приобретение ими практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности. Программы практик разработаны в соответствии с Положением о практике

обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования, утвержденным решением Ученого совета ЧГПУ, протокол №11 от 27.05.2020г.

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики. (Приложение 4)

ПРАКТИКА		
Б2.О	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
Б2.О.01	УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА	
Б2.О.01.01(У)	Плэнерная практика	Протокол №8 Учебно-методического совета ЧГПУ от 31.05.2023г.
Б2.О.01.02(У)	Исполнительская (музейная) практика	Протокол №8 Учебно-методического совета ЧГПУ от 31.05.2023г.
Б2.О.01.03(У)	Творческая практика	Протокол №8 Учебно-методического совета ЧГПУ от 31.05.2023г.
Б2.О.02	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА	
Б2.О.02.01(П)	Творческая практика	Протокол №8 Учебно-методического совета ЧГПУ от 31.05.2023г.
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	Протокол №8 Учебно-методического совета ЧГПУ от 31.05.2023г.
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика на подготовку выпускной квалификационной работы	Протокол №8 Учебно-методического совета ЧГПУ от 31.05.2023г.

4.4. Программа ГИА (размещены на официальном сайте ЧГПУ: <https://chspu.ru>)

Программа ГИА утверждена Учебно-методическим советом ЧГПУ протокол № 8 от 31.05.2023г.

Государственная итоговая аттестация выпускников Университета является одним из элементов системы управления качеством образовательной деятельности и направлена на оценку образовательных результатов освоения ОП, установление уровня подготовки выпускников Университета к выполнению профессиональных задач и осуществлению профессиональной деятельности, соответствия их подготовки требованиям образовательных стандартов.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Государственная итоговая аттестация в качестве обязательного государственного аттестационного испытания включает государственный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников ориентирована на контроль сформированности у обучающихся личностных качеств, универсальных, общепрофессиональных компетенций, определенных в качестве целевых ориентиров в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии Положением о государственной итоговой аттестации выпускников ФГБОУ ВО ЧГПУ, утвержденным решением Ученого совета ФГБОУ ВО ЧГПУ от 03 февраля 2015 г., протокол №6 с изменениями от 02. Февраля 2016 г., протокол №5; 27 декабря 2016 г., протокол №5; от 15 июня 2017 г., протокол №11; от 06 сентября 2017 г., протокол №1. (Приложение 5)

4.5. Особенности адаптации ОП для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом

особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Адаптированная образовательная программа для лиц с ограниченными возможностями здоровья определяет содержание образования, условия организации обучения и воспитания обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Нормативную правовую базу разработки адаптированной образовательной программы (далее – АОП) составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 г. № 1367 (в редакции Приказа Минобрнауки России от 15.01.2015 г. № 7);
- Федеральные государственные образовательные стандарты;
- Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденные заместителем Министра образования Российской Федерации Климовым А.А. АК-44/05вн от 08.04.2014 г.

Содержание адаптированной образовательной программы в части общей характеристики программы, характеристики профессиональной деятельности выпускника, компетентностно-квалификационной модели выпускника, ресурсному и кадровому обеспечению соответствует образовательному стандарту и основной образовательной программе. Адаптация основной образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, исходя из индивидуальных потребностей, находит отражение в документах, регламентирующих содержание и организацию образовательного процесса.

При реализации образовательной программы Университет при необходимости обеспечивает для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, исходя из индивидуальных потребностей, возможность освоения специализированных адаптационных (в том числе факультативных) дисциплин и курсов по выбору. Дисциплины являются не обязательными для изучения и выбираются обучающимися по их желанию.

Образовательная программа включает в себя учебные занятия по физической культуре. Для освоения дисциплины «Физическая культура» и «Элективные курсы по физической культуре» устанавливается особый порядок. Для студентов с ограниченными возможностями здоровья проводятся занятия с доступной физической нагрузкой, учитывающей особенности каждого студента, предлагаются задания и специальный комплекс упражнений для самостоятельного физического совершенствования.

При определении мест учебной и производственной практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится с учетом требований их доступности для данных обучающихся. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся используются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с

учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и др.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Студенты-инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, как и все остальные студенты, обучаются в установленные сроки. В случае необходимости и с учетом особенностей, и образовательных потребностей конкретных обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы. Срок получения высшего образования по индивидуальному учебному плану, для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, может быть увеличен, но не более чем на год.

Мероприятия по содействию трудоустройству выпускников-инвалидов осуществляются во взаимодействии с центрами занятости населения, некоммерческими организациями, общественными организациями инвалидов, предприятиями и организациями. Основными формами содействия трудоустройству выпускников инвалидов являются презентации и встречи работодателей со студентами-инвалидами старших курсов, индивидуальные консультации студентов и выпускников по вопросам трудоустройства.

На территории Университета организована без барьерная среда для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Обеспечение доступности объектов Университета подтверждено Паспортами доступности на объекты социальной инфраструктуры и услуги в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения, расположенные на территории Университета. В целях доступности получения высшего образования по ОП инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Университетом обеспечивается:

- 1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
 - наличие альтернативной версии официального сайта Университета в сети «Интернет» для слабовидящих;
 - размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий (информация должна быть выполнена крупным рельефно-контрастным шрифтом (на белом или желтом фоне) и продублирована шрифтом Брайля);
 - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
 - обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
 - обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-поводыря, к зданию Университета;

- 2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
 - дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров);
 - обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

- 3) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения университета, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальное понижение стоек-барьеров; наличие специальных кресел и других приспособлений).

Образовательный процесс обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организован как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При получении высшего образования по ОП обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

5.Оценочные материалы качества освоения обучающимися ОП ВО.

5.1. ФОС для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. (размещены на официальном сайте ЧГПУ: <https://chspu.ru>) утверждены на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 10 от 31.05.2023г.

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации предоставлены в соответствующих программах дисциплин (модулей), программах практик. **(Приложение 6)**

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (модулю) утверждаются на заседании кафедры и входят в состав соответствующей рабочей программы дисциплины (модуля).

Для проведения текущего контроля успеваемости могут использоваться следующие оценочные средства:

- презентации,
- курсовые работы,
- доклад, сообщение,
- собеседование,
- творческое задание,

– контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, а также иные оценочные средства, позволяющие оценить знания, умения, навыки, овладение компетенциями в ходе освоения дисциплины (модуля).

При выборе количества средств текущего контроля учитываются особенности содержания образовательных программ, реализуемых учебными структурными подразделениями, специфику содержания конкретной дисциплины (модуля), индивидуальные особенности обучающихся в учебной группе, а также руководствоваться количеством контрольных срезов, которые планируется провести в процессе изучения дисциплины (модуля) – не более четырех в семестр. Фонды оценочных средств позволяют оценить сформированность компетенций обучающихся.

5.2. ФОС для проведения государственной итоговой аттестации (размещены на официальном сайте ЧГПУ: <https://chspu.ru>) утверждены на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 10 от 30.05.2023г.

Выпускная квалификационная работа (ВКР), является завершающим этапом высшего профессионального образования.

Выпускная квалификационная работа обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль «Декоративно-прикладное искусство» (уровень бакалавриат) представляет собой законченную разработку (исполнение), в которой систематизируются, закрепляются и расширяются полученные во время теоретического и практического обучения знания и умения по дисциплинам основной и части формируемой участниками образовательных отношений, а также элективных дисциплин. В выпускной квалификационной работе должно быть продемонстрировано применение этих знаний и умений при решении разрабатываемых вопросов и проблем.

Выпускная квалификационная работа направлена на выяснение степени подготовленности студента к выполнению самостоятельной практической работы, выполняется в форме дипломного проекта. К защите выпускной квалификационной

работы допускается лицо, успешно завершившее в полном объеме освоение образовательной программы по данному направлению подготовки высшего образования, разработанной в ЧГПУ в соответствии с требованиями ФГОС ВО и успешно прошедшее все другие виды итоговых аттестационных испытаний.

Студенту может предоставляться право выбора темы выпускной квалификационной работы в порядке, установленном высшим учебным заведением, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. Для подготовки выпускной квалификационной работы студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты.

Примерные темы выпускных квалификационных работ можно структурировать в три содержательных блока:

I блок	Исторический аспект выбранной темы;
II блок	Психолого-педагогический аспект выбранной темы;
III блок	Методический аспект выбранной темы.

Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации предоставлены в соответствующих программах государственной итоговой аттестации.

6. Ресурсное обеспечение ОП ВО

Ресурсное обеспечение ОП формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ, определенных ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы». Ресурсное обеспечение данной программы формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата. Реализация образовательной программы подкреплена необходимым современным учебно-методическим и информационным обеспечением, соответствующим требованиям стандарта, целям и задачам подготовки бакалавров.

Реализация данной образовательной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки в системе интернет к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) образовательной программы.

6.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение ОП

ОП по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, содержание каждой из дисциплин представлено в сети Интернет на сайте ФГБОУ ВО «ЧГПУ».

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде Университета.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей).

Библиотека ФГБОУ ВО ЧГПУ является одним из структурных подразделений Университета и выполняет задачу информационного обеспечения учебного процесса, а также научно-исследовательской и инновационной деятельности вуза.

Качество подготовки обучаемых существенным образом зависит от уровня обеспеченности студентов основной учебной и учебно-методической литературой по всем дисциплинам реализуемой образовательной программы.

В настоящее время библиотечный фонд библиотеки сформирован в соответствии с установленными нормативами, а также в соответствии с профилем вуза, учетом ОПОП и информационных потребностей читателей. Библиотека Университета располагает достаточным количеством наименований и экземпляров основной и дополнительной литературы по профилю образовательных программ.

В структуре библиотеки функционирует 2 абонементов, 2 читальных зала, оснащенные 32 компьютерами с выходом в интернет. На сегодня фонд библиотеки ФГБОУ ВО ЧГПУ составляет всего - 251539 экз., в т.ч.: учебной 207414 экз., научной - 12268 экз.

Библиотека ЧГПУ располагает следующими Электронно-библиотечными ресурсами:

1. Цифровой образовательный ресурс «IPR SMART». <https://www.iprbookshop.ru>
 2. Образовательная платформа «Юрайт». <https://urait.ru/>
 3. Электронно-библиотечная система «Лань». <https://e.lanbook.com/>
 4. МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ. <https://icdlib.nspu.ru/>
 5. Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU. <https://www.elibrary.ru/>
 6. СПС «КонсультантПлюс». <http://www.consultant.ru/>
- ОТКРЫТЫЙ РЕСУРС
7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. <http://window.edu.ru/catalog/>
 8. Научная электронная библиотека «Киберленинка». <https://cyberleninka.ru/>

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа, обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям Университета, как на территории Университета, так и вне его.

Электронная информационно-образовательная среда Университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения ОП;

- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Обеспечена возможность осуществления одновременного доступа к электронно-библиотечной системе (электронной библиотеке) и электронной информационно-образовательной среде Университета не менее 25% обучающихся по ОП ВО бакалавриата направления 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Изобразительное искусство»

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Сведения о библиотечном и информационном обеспечении основной

образовательной программы представлены в (**Приложении 7**).

6.2. Кадровое обеспечение ОП (размещена на официальном сайте ЧГПУ: <https://chspu.ru>)

Руководитель образовательной программы — Дадакаева Э.Д., Заслуженный художник ЧР, доцент кафедры изобразительного искусства.

Реализация образовательной программы обеспечена научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, ученую степень и опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере, систематически занимающихся научной и научно-методической деятельностью. Все преподаватели, обеспечивающие образовательную программу, имеют учёные степени доктора или кандидата педагогических наук. Квалификация руководящих и научно-педагогических работников, обеспечивающих реализацию ОП ВО, соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный N 20237).

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет 83 процент от общего количества научно-педагогических работников, реализующих ОП.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, в общем числе научно педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет 90 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет 72 процентов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет 10 процентов.

Руководители ОП бакалавриата регулярно ведут самостоятельные исследовательские (творческие) проекты или участвуют в исследовательских (творческих) проектах, имеют публикации в отечественных научных журналах и/или зарубежных реферируемых журналах, трудах национальных и международных конференций, симпозиумов по профилю, не менее одного раза в пять лет проходить повышение квалификации. (**Приложение 10**)

6.3. Материально-техническое обеспечение

Университет располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения проектов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также включающей помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и

профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Имеется необходимый комплект лицензионного программного обеспечения, которое подлежит ежегодному обновлению. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации. Материально-техническое обеспечение позволяет выполнять лабораторные работы и практические занятия в соответствии с направленностью программы. (Приложение 11)

6.4. Финансовые условия реализации ОП ВО

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 октября 2015 г. № 1272 «О Методике определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по специальностям (направлениям подготовки) и укрупненным группам специальностей»)» и Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июля 2016 г. № 884 «О значениях базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг в сфере образования и науки, молодежной политики, опеки и попечительства несовершеннолетних граждан и значений отраслевых корректирующих коэффициентов к ним» с учетом следующих отраслевых корректирующих коэффициентов:

- корректирующий коэффициент, отражающий особенности реализации государственной услуги в отношении студентов, являющихся инвалидами, детьми-инвалидами и студентов с ограниченными возможностями здоровья;
- корректирующие коэффициенты, отражающие формы обучения (очно-заочная, заочная), формы реализации образовательных программ (сетевая), используемые технологии обучения (дистанционные образовательные технологии, электронное обучение).

6.5. Социокультурная среда реализации ОП ВО

В ФГБОУ ВО ЧГПУ создана социокультурная среда и благоприятные условия для развития личности и регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданских, общекультурных качеств обучающихся. Факультет художественного и музыкального образования ЧГПУ представляет собой научно-методический центр по художественному образованию Чеченской Республики, а также творческую мастерскую по изобразительному и декоративно-прикладному искусству.

Программа развития ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет» (далее – ЧГПУ) выделяет воспитательную работу важнейшей составной частью вузовского образовательного процесса, осуществляемая в учебное и внеучебное время, которая обеспечивает развитие духовных, нравственных, общекультурных, гражданских и профессиональных качеств личности будущего специалиста. Необходимость развития у обучающихся социально значимых и профессионально важных качеств, воспитания высоконравственной, духовно развитой и здоровой личности, способной к профессиональной деятельности и моральной ответственности за принимаемые решения является важнейшей государственной задачей в сфере образования. (Приложение 8,9)

Организация воспитательной социокультурной среды в вузе регламентируется рабочей программой, которая определяет основные направления, эффективные меры, технологии и механизмы воспитания, и календарным планом воспитательной работы.

Воспитательная система в Университете представляет собой целостный комплекс воспитательных целей и задач, кадровых ресурсов, их реализующих в процессе целенаправленной деятельности, и отношений, возникающих между участниками воспитательного процесса.

Современная модель социально-культурной среды вуза строится на гармоничном интегрировании внеучебной работы в образовательный процесс, на комплексном подходе к организации внеучебной работы, что позволяет эффективно осуществлять формирование профессиональных и общекультурных компетенций обучающихся в течение всего цикла обучения.

Социокультурная среда ФГБОУ ВО ЧГПУ - пространство совместной жизнедеятельности студентов, преподавателей, сотрудников, которое способно изменяться под воздействием субъектов, культивирующих и поддерживающих при этом определенные ценности, отношения, традиции, правила, нормы в различных сферах и формах жизнедеятельности вузовского коллектива.

Характеристиками социокультурной среды ФГБОУ ВО ЧГПУ, обеспечивающими развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников, выступают: целостность учебно-воспитательного процесса, организация социально-воспитательной деятельности, нормативная база для управления социально-воспитательной деятельностью, социальная инфраструктура вуза, социальная поддержка студентов, научно-исследовательская работа студентов, внеучебная деятельность студентов, спортивная и физкультурно-оздоровительная работа, взаимодействие субъектов социокультурной среды вуза, деятельность органов студенческого самоуправления, информационное обеспечение социально-воспитательного процесса, взаимодействие среды вуза и «внешней среды».

Среди основных принципов организации существующего в вузе учебно-воспитательного процесса выделяются следующие: принцип гуманности взаимоотношений субъектов, принцип демократизма, патриотизма, индивидуализации, вариативности, информатизации. При этом постоянно повышается воспитывающий характер обучения и образовательный эффект воспитания.

Одной из главных задач социально-воспитательной работы в вузе является реализация социально-воспитательных целей в совместной учебной, научной, общественной деятельности студентов, преподавателей и сотрудников, формирование и развитие таких качеств, способностей, знаний, умений и навыков, которые сделают выпускника конкурентоспособным на рынке труда, помогут ему в решении профессиональных задач и самореализации как специалиста и личности.

В ФГБОУ ВО ЧГПУ выстроена многоуровневая структура организации воспитательной работы: вуз - факультеты - кафедры - академические группы - органы студенческого самоуправления. Социально-воспитательную деятельность осуществляют структурные подразделения: учебные (институты, факультеты, кафедры), а также внеучебные: отдел социальной и воспитательной работы (ОСВР), студенческое общежитие. На каждый учебный год разрабатываются планы социально-воспитательной работы вуза, планы социально-воспитательной работы институтов, факультетов, внеучебных подразделений, кураторов студенческих групп.

Руководит социально-воспитательной работой ректор, координирует работу структурных подразделений совет по социально-воспитательной работе (совет по СВР), проректор по социальной и воспитательной работе.

Основными направлениями воспитания студентов являются:

- общекультурное воспитание;
- умственное воспитание;

- патриотическое воспитание;
- нравственное воспитание.

Эти направления реализуются через следующие формы и виды социально-воспитательной работы:

- учебно-методическая работа (семинары кураторов, школа первокурсника, учеба студенческого актива);
- социальная работа (стипендиальное обеспечение, социальные выплаты, оздоровление студентов, материальная поддержка студентов);
- спортивно-оздоровительная работа;
- работа по формированию активной гражданской позиции (организация круглых столов, дебатов, встреч, совместных конференций с избирательной комиссией г. Грозного;
- участие студентов в городских, областных и федеральных мероприятиях, проектах, выставках, конкурсах организация взаимодействия с комитетом по делам молодежи администрации г. Грозного);
- реализация студенческого самоуправления;
- культурно-досуговая работа (организация работы факультета дополнительных профессий и вовлечение студентов в его творческие коллективы) и др.

В вузе отрегулированы механизмы контроля за проведением воспитательной работы и социокультурной деятельности: на Совете по СВР не менее двух раз в год заслушиваются планы и отчеты руководителей структурных подразделений, осуществляющих социально-воспитательную деятельность; Ученым советом ЧГПУ не менее одного раза в год заслушивается отчет проректора по СВР.

В социальную инфраструктуру ФБГОУ ВО ЧГПУ входят объекты: студенческое общежитие, пункты общественного питания, спортивные сооружения, конференц-залы и актовые залы.

Имеются спортивные сооружения: спортивный комплекс, 3 спортивных зала, стадион. Общая площадь спортивных сооружений и их оборудование достаточны не только для осуществления образовательного процесса, но и для развития спорта и организации здорового образа жизни.

Социальная составляющая социокультурной среды ФБГОУ ВО ЧГПУ направлена на создание комфортных условий жизнедеятельности студентов. Одной из форм социальной поддержки студентов вуза является присуждение именных стипендий: стипендии Президента РФ, Правительства РФ, первого ректора ЧГПУ, первого Президента Чеченской Республики Ахмата-хаджи Кадырова.

Немаловажным направлением является развитие научно-исследовательской составляющей профессионального становления специалиста, предусматривающая развитие психологических основ творческой личности, внедрения результатов свободной поисковой деятельности. НИРС реализуется в ЧГПУ в следующих формах:

- конкурсы научных работ студентов;
- студенческие научные конференции;
- научные чтения;
- выставки научного и научно-технического творчества студентов;
- олимпиады;
- публикации результатов исследований;
- комплексные мероприятия (например, ежегодный «Фестиваль науки»);
- творческие выставки.

НИРС обеспечивается работой электронного каталога библиотеки (по ключевым словам, источникам и т. д.). В вузе имеется научный читальный зал, предоставляющий возможности доступа к сети Интернет. В планах научно-исследовательской работы преподавателей кафедр выделены разделы планирования индивидуальной работы со студентами и магистрантами и проведения различных форм НИРС. Из года в год растет количество студенческих докладов на научно-практических конференциях, публикаций,

дипломов, полученных на всероссийских конкурсах. Студенты являются активными участниками научных конференций, научных чтений, выставок научного и научно-технического творчества, олимпиад в разных городах России: Москве, Ростове-на-Дону, Пятигорске.

В вузе сложилась система внеучебной общекультурной работы, способствующая выявлению талантливых студентов, развитию их творческих способностей, обеспечению условий для самовыражения и самореализации, развитию творческой инициативы: организация и проведение традиционных общеуниверситетских мероприятий; участие студентов и преподавателей в фестивалях и творческих конкурсах различных уровней; развитие творческих коллективов; изучение талантов, способностей и интересов студентов, их включение в творческие коллективы вуза; развитие вузовского движения КВН; поиск новых, активных форм организации досуга, соответствующих интересам студенческой молодежи; организация посещения музеев, театров, кинотеатров; участие в культурно-досуговой жизни города, ЧР, СКФО.

В ЧГПУ ежегодно проводится около 30 общеуниверситетских мероприятий, ставших традиционными: День знаний, День учителя, День матери, День чеченского языка, Посвящение в студенты, День открытых дверей, Лучший студент университета и др.

Вуз имеет свою эмблему, гимн, который написан преподавателями университета.

Традиционные мероприятия формируют корпоративную культуру вуза, единое социокультурное пространство, поддерживают при этом определенные ценности, отношения, правила и нормы, принятые в коллективе университета. В вузе используются традиционные и инновационные формы организации внеучебной работы: акции, выставки, смотры, круглые столы, пресс-конференции, проекты, веб-голосование, презентации, волонтерская деятельность и др.

На формирование гражданской позиции, патриотизма, духовных ориентаций у молодых людей, толерантности направлена система мероприятий общекультурного характера: ежегодная педагогическая олимпиада, круглые столы, участие в городских митингах, субботниках, посещение спектаклей и концертов и др. Инициаторами проведения многих мероприятий являются сами студенты, что позволяет индивидуализировать воспитательный процесс, давая личности возможность проявить творческую активность.

Основной формой физического воспитания в университете являются учебные занятия по физической культуре. Кроме того, в ФГБОУ ВО ЧГПУ функционирует 8 спортивных секций по многим видам спорта: футбол, волейбол, баскетбол, легкая атлетика. В секциях занимаются более 200 человек. Проводится значительная спортивная работа: участие студентов в индивидуальных и массовых соревнованиях различного уровня.

В ФГБОУ ВО ЧГПУ реализуются программы профилактики социально обусловленных заболеваний, коррекции вузовской дезадаптации и сохранения здоровья вузовской молодежи; профилактики правонарушений, организуются семинары с заведующим отделением медицинской профилактики ГУЗ «ОЦПБ со СПИД и инфекционными заболеваниями», врачами Станции переливания крови.

Объединение субъектов социокультурной среды ФГБОУ ВО ЧГПУ (преподавателей, студентов) на основе общих, ценностных ориентиров, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью в поддержке друг другу служит развитию профессионализма педагогов и успешной социализации и самореализации студентов. Участие в совместной деятельности студентов и преподавателей способствует развитию добровольческих инициатив и единства всех субъектов социокультурной среды вуза. Создаются условия для развития инициатив студентов и преподавателей в решении социально значимых проблем посредством организации деятельности спортивно-оздоровительной, социально-психологической, просветительно-образовательной, культурно-досуговой, корпоративной направленности

(месячник по очистке помещений и территории ЧГПУ; День открытых дверей; День учителя; встреча студенческого актива с администрацией вуза; организация и проведение «круглых столов» и др.).

Особое внимание в вузе уделяется формированию личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности. Новые требования к качеству школьного образования, выраженные в новых федеральных государственных образовательных стандартах, утверждение профессионального стандарта педагога предполагают необходимость изменения в организации, содержании, технологиях и масштабе подготовки педагогов. С целью развития форм регионального школьно-вузовского партнерства и изменения содержания программ педагогической подготовки и технологий обучения созданы консультационные пункты, базовые кафедры методики изобразительного искусства, в рамках деятельности которых регулярно проводятся совместные мероприятия: совместные творческие выставки по изобразительному и декоративно-прикладному искусству с участием школьников и студентов, научно-практические семинары по актуальным проблемам художественного образования, круглые столы с участием ведущих учителей изобразительного искусства республики.

Учитывая особую роль художественного образования в сохранении единого информационного, образовательного и культурного пространства Российской Федерации, кафедра изобразительного искусства регулярно проводит мероприятия, направленные на развитие творческих способностей студентов, как важнейшего фактора подготовки высококвалифицированных специалистов.

Коллектив кафедры выработал систему форм работы со студентами, направленную на развитие художественно-творческих способностей студентов. Так, ежегодно проводится Международная Научно-практическая конференция «Искусство-диалог культур», проводятся творческие выставки студенческих работ в музеях Чеченской Республики, проводятся совместные пленэры со студентами художественной академии им. Репина г. Санкт-Петербург, КЧГПУ, ГГПУ.

Участие администрации, профессорско-преподавательского состава и студентов как равноправных субъектов в управлении социокультурным воспитательным пространством ФГБОУ ВО ЧГПУ в максимальной степени способствует развитию социальной активности студентов и преподавателей, формирует гражданственность, ответственность и приводит к оптимальным результатам личностного становления обучающихся и формирования их общекультурных компетенций.

7. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки

- Положение об образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата, программе магистратуры, утвержденное решением Ученого совета ФГБОУ ВО ЧГПУ от 24.12.2020 г., протокол №6;
- Положение об организации и осуществлении образовательного процесса по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденное решением Ученого совета ФГБОУ ВО ЧГПУ от 06.09.2017 г., протокол №1;
- Порядок разработки и утверждения основных профессиональных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программ магистратуры, утвержденный решением Ученого совета ФГБОУ ВО ЧГПУ от 21.09.2017 г., протокол №1;
- Порядок проведения в ФГБОУ ВО ЧГПУ всех видов практик студентов при освоении обучающимися образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, а также проведения практики для

- инвалидов и лиц с ОВЗ, утвержденный решением Ученого совета ФГБОУ ВО ЧГПУ от 21.09.2017 г., протокол №2;
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников ФГБОУ ВО ЧГПУ, утвержденное решением Ученого совета ФГБОУ ВО ЧГПУ от 03.02.2015 г., протокол №6 с изменениями от 02.02.2016 г., протокол №5; 27.12.2016 г., протокол №5; от 15.06.2017 г., протокол №11; от 06.09.2017 г., протокол №1;
 - Порядок организации и проведения государственной итоговой аттестации, учитывающий особенности проведения государственных аттестационных испытаний с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обеспечение идентификации личности обучающихся и контроля соблюдения требований (при проведении государственных аттестационных испытаний с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, утвержденный решением Ученого совета ФГБОУ ВО ЧГПУ от 02.02.2016 г., протокол №5 с изменениями от 06.09.2017 г., протокол №1;
 - Положение об организации и проведении практик обучающихся по программам высшего образования ЧГПУ, утвержденное решением Ученого совета ФГБОУ ВО ЧГПУ от 27.03.2018 г., протокол № 7;
 - Положение о совете основной образовательной программы высшего образования ЧГПУ, утвержденное решением Ученого совета ФГБОУ ВО ЧГПУ от 27.10.2020 г., протокол №2.
 - Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов очной формы обучения, принятое решением Ученого совета от 25 июня 2019 года, протокол № 13;
 - Положение о порядке выполнения выпускной квалификационной работы по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет», принятое решением Ученого совета от 20 марта 2021 года, протокол № 13.

Руководитель ОП ВО доцент



(подпись)

/Э.Д. Дадакаева/

Лист регистрации обновления элементов ОП ВО

№	Наименование обновляемого элемента ОП ВО	Номер обновляемого раздела	Основание обновления	Дата внесения обновления	Подпись руководителя ОП

Аннотация образовательной программы высшего образования

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Чеченский государственный педагогический
университет» факультет художественного и музыкального образования**

Аннотация образовательной программы высшего образования

Раздел	Содержание
Код	54.03.02.
Наименование направления подготовки	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Профиль	Декоративно-прикладное искусство
Квалификация	бакалавриат
Срок освоения ОП	4 года
Форма обучения	очно
Трудоемкость ОП (в ЗЕ)	240 з.е.
Требования к абитуриенту	Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, свидетельствующий об освоении содержания образования полной средней школы и наличия сформированных компетенций, включая, в том числе, знание базовых ценностей мировой культуры; владение государственным языком общения, понимание законов развития природы и общества; способность занимать активную гражданскую позицию и навыки самооценки.
Области и сферы/ объекты профессиональной деятельности	01 Образование и наука 01.03 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», 04 Культура и искусство
Виды деятельности / типы задач профессиональной деятельности	художественная; проектная; педагогическая.
Сетевое взаимодействие с образовательными организациями (в том числе и с зарубежными)	-
Практика	Учебная практика: Пленэрная практика; Исполнительская (музейная)

	практика; Творческая практика. Производственная практика: Творческая практика; Педагогическая практика; Преддипломная практика на подготовку выпускной квалификационной работы.
Государственная итоговая аттестация	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Возможность продолжения обучения	Магистратура
ФИО руководителя ОП (с указанием степени, звания, научных достижений и перспектив)	Дадакаева Элита Давидовна, Заслуженный художник ЧР, доцент кафедры изобразительного искусства

Руководитель ОП ВО доцент



(подпись)

/Э.Д. Дадакаева/