

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.07.2023 17:33:47

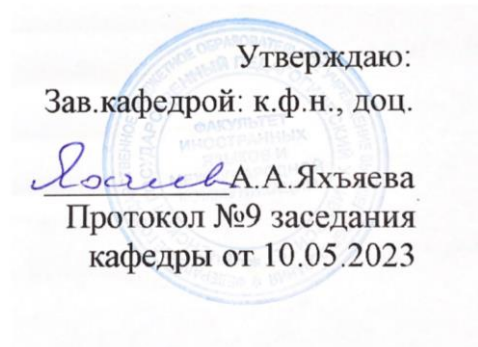
Уникальный программный ключ:

442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет иностранных языков и межкультурной коммуникации

Кафедра европейских языков



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

Направление подготовки
44.03.05 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки
«Немецкий язык» и «Английский язык»

Квалификация (степень) выпускника:
бакалавр

Форма обучения: очная

Год приема: 2023

Грозный - 2023

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практическая фонетика немецкого языка» (Б1.О.07.01.02.01) относится к дисциплинам обязательной части предметно-методического модуля по профилю "Немецкий язык" в составе учебного плана образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Немецкий язык» и «Английский язык» с дисциплинами «Практика устной и письменной речи немецкого языка», «Практическая грамматика немецкого языка», «Практическая фонетика немецкого языка», «Страноведение Германии».

Дисциплина «Практическая фонетика немецкого языка» изучается в 1-2 семестрах.

1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Основная цель курса – уметь работать над фонетическими явлениями, самостоятельно совершенствовать уровень сформированности фонетических навыков; уметь осуществлять подбор материалов для отработки изучаемых фонетических умений с учащимися.

В соответствии с указанной целью определяются основные задачи курса:

- Знакомство студентов с артикуляционной базой немецкого языка и с особенностями функционирования органов речи при артикуляции немецких гласных и согласных фонем.
- Формирование у студентов навыков немецкого нормативного произношения и его фоностилистических вариантов с учетом будущей профессиональной ориентации студентов.
- Выработка у студентов навыков транскрибирования и фонетического анализа текстов с целью обучения правильному чтению и пониманию текстов разной степени сложности.
- Знакомство студентов с эмоционально-выразительными средствами речи (эмфазами и др. элементами фоностилистики) и выработка навыков самостоятельной интерпретации художественных текстов повышенной трудности.
- Развитие навыков презентации подготовленной и спонтанной устной речи (темп речи, громкость, техника речи, интонационная выразительность).
- Формирование основ профессиональных навыков и умений, необходимых студентам для их будущей работы: а) для работы над произношением б) для понимания иноязычной речи разных фоностилей.

Конечной задачей курса немецкого языка является приобретение студентами практических знаний и умений в различных областях коммуникативной деятельности.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(-ах).

ПК-10 - Способен использовать систему лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

Таблица 1

Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты
--------------------------	--	------------------------

<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(-ах).</p>	<p>УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации</p>	<p>Знает: - языковые нормы изучаемого иностранного языка; - правила речевого этикета; - особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; - технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке. Умеет: - эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; - использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; - выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий Владеет: - лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; - стратегиями оформления устного и письменного высказывания; - навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.</p>
	<p>УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.</p>	<p>Знать: - прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; - нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения Уметь: - извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; - выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; - корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации. Владеть: - подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; - диалогической речью в рамках заданной тематики; - набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству</p>
	<p>УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения</p>	<p>Знать: - правила коммуникации в цифровой среде;</p>

	<p>профессиональных целей и эффективного взаимодействия.</p>	<p>- информационно-коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия.</p> <p>Уметь: - пользоваться электронными источниками получения и размещения информации;</p> <p>- пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений.</p> <p>Владеть: - навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках;</p> <p>- цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке</p>
<p>ПК-10 - Способен использовать систему лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>	<p>ПК-10.1. Владеет системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач</p>	<p>Знает: - Основные лексические и словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности</p> <p>Умеет: - Распознавать в тексте лексические и словообразовательные явления,</p> <p>- анализировать структуру, семантику и функционирование лексических единиц; - выделять функциональные разновидности изучаемого иностранного языка;</p> <p>Владеет: - Владеет системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач;</p> <p>- использует функциональные разновидности изучаемого языка в различных ситуациях общения, в том числе профессионального.</p>
	<p>ПК-10.2. Выделяет функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального</p>	<p>Знает: - Основные лексические и словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности;</p> <p>Умеет: - Распознавать в тексте лексические и словообразовательные явления,</p> <p>- анализировать структуру, семантику и функционирование лексических единиц; - выделять функциональные разновидности изучаемого иностранного языка; Владеет: - Владеет системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач;</p> <p>- использует функциональные разновидности изучаемого языка в различных ситуациях общения, в том числе профессионального.</p>

1.4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 7 з.е. (252 академ. часа)

1.4.1. Общая трудоемкость в 1-ом семестре: 4 з.е. (144 академических часа)

Таблица 2

Вид учебной работы	Количество часов	
	Очная форма	Заочная форма
4.1.1. Объем контактной работы обучающихся:		
4.1.1.1 Аудиторные занятия:	32	-
В том числе:		
Лекции		
Практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	32	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	
4.1.1.2. Внеаудиторная работа	112	-
В том числе:		
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
курсовое проектирование/работа		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
4.1.2. Объем самостоятельной работы обучающихся, в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену		-
Общая трудоемкость дисциплины	Час./Зач. ед.	144/4

1.4.2. Общая трудоемкость во 2-ом семестре: 3 з.е. (108 академических часов)

Таблица 3

Вид учебной работы	Количество часов	
	Очная форма	Заочная форма
4.1.1. Объем контактной работы обучающихся:		
4.1.1.1 Аудиторные занятия:	24	-
В том числе:		
Лекции		
Практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	24	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	
4.1.1.2. Внеаудиторная работа	84	-
В том числе:		
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
курсовое проектирование/работа		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
4.1.2. Объем самостоятельной работы обучающихся, в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену		-
Общая трудоемкость дисциплины	Час./Зач. ед.	108/3

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

2.1.1. Тематическое планирование – 1 семестр

Таблица 4

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Общая трудоемкость в акад.ч.	Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)							
			Лекц.		Практ. зан.		Лаб. зан.		СРС	
			очн.	заочн.	очн.	заочн.	очн.	заочн.	очн.	заочн.

1.	I. Вводные уроки 1. Место и задачи фонетики в преподавании иностранного языка в педагогическом вузе. Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи. Образование и восприятие гласных и согласных звуков. 2. Звук речи, звукотип, фонема, буква, немецкий алфавит. 3. Типы немецких слогов: открытые, закрытые, условно закрытые. 4. Слова с графически обозначенной и необозначенной долготой и краткостью гласных.	48	-	-	8	-	-	-	40	-
2.	II. Гласные звуки. 1. Общие условия образования гласных. 2. Фонематические признаки и классификация немецких гласных. 3. Артикуляционные особенности немецких гласных. 4. Гласные фонемы [a:] [a] [e:] [ε:] [ε] [y] [y:] [o] [o:] [æ] [i] [i:] [ə] 3. Неслоговые гласные	28	-	-	8	-	-	-	20	-
3.	III. Согласные звуки. 1. Общие условия образования согласных. Фонетические признаки и классификация немецких согласных. Артикуляционные особенности немецких согласных. 2. Согласные фонемы [p], [b] 3. Согласные фонемы [t], [d] 4. Согласные фонемы [k], [g] 5. Согласные фонемы [f], [v] 6. Согласные фонемы [s], [z] 7. Контрольное чтение и контроль транскрибирования.	40			8				32	
4.	IV. Gedichte J. W. Goethe "Gefungen", "Wanderers Nachtlied", „Liebe“. A. Miller „Stille Nacht“. Th. Storm „Die Stadt“.	28			8				20	

2.1.2. Тематическое планирование – 2 семестр

Таблица 5

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Общая трудоёмкость в акад.ч.	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС

		очн.	заочн	очн.	заочн	очн.	заочн	очн.	заочн	очн.	заочн
1	Ударение в слове: - Ударение в простых и производных словах с ударными и безударными приставками и суффиксами - Ударение в сложных словах и сокращениях - Ударение в словах иностранного происхождения - Ударение в группе слов	26	-	-	6	-	-	-	20	-	
2.	Ударение в предложении. Паузация. - Виды ударения в предложении - Правила постановки ударения в предложении - Пауза	19	-	-	4	-	-	-	15	-	
3.	Речевой ритм: - Понятие речевого ритма - Особенности немецкого речевого ритма - Фразовая интонация - Фразовое ударение	21			6				15		
4.	Интонационная система немецкого языка: - Понятие интонации - Виды интонации - Интонационные структуры повествовательных предложений	18			4				14		
5.	- Интонация, структура вопросительных предложений - Интонационные структуры общего и частного вопросов - Интонация удостоверительного и альтернативного вопросов	24			4				20		

2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля):

2.2.1. Содержание дисциплины – 1 семестр

Таблица 6

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4

Раздел 1	Вводные уроки	<p>1. Место и задачи фонетики в преподавании иностранного языка в педагогическом вузе. Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи. Образование и восприятие гласных и согласных звуков.</p> <p>2 Звук речи, звукотип, фонема, буква, немецкий алфавит.</p> <p>3. Типы немецких слогов: открытые, закрытые, условно закрытые.</p> <p>4. Слова с графически обозначенной и необозначенной долготой и краткостью гласных.</p>	Собеседование
Раздел 2	Гласные звуки.	<p>1.Общие условия образования гласных.</p> <p>2.Фонематические признаки и классификация немецких гласных.</p> <p>3.Артикуляционные особенности немецких гласных.</p> <p>4.Гласные фонемы [a:] [a] [e:] [ε:] [ε] [y] [y:] [o] [o:] [æ] [i] [i:] [ə]</p> <p>3.Неслоговые гласные</p>	Собеседование
Раздел 3	Согласные звуки.	<p>1.Общие условия образования согласных.</p> <p>Фонетические признаки и классификация немецких согласных.</p> <p>Артикуляционные особенности немецких согласных.</p> <p>2.Согласные фонемы [p], [b]</p> <p>3.Согласные фонемы [t], [d]</p> <p>4.Согласные фонемы [k], [g]</p> <p>5. Согласные фонемы [f], [v]</p> <p>6. Согласные фонемы [s], [z]</p> <p>7. Контрольное чтение и контроль транскрибирования.</p>	Собеседование
Раздел 4	Gedichte	<p>J. W. Goethe “Gefungen”, “Wanderers Nachtlied”, „Liebe“.</p> <p>A.Miller „Stille Nacht“.</p> <p>Th.Storm „Die Stadt“.</p>	Собеседование

2.2.2. Содержание дисциплины – 2 семестр

Таблица 7

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4

Раздел 1		<ul style="list-style-type: none"> - Ударение в простых и производных словах с ударными и безударными приставками и суффиксами - Ударение в сложных словах и сокращениях - Ударение в словах иностранного происхождения - Ударение в группе слов 	Собеседование
Раздел 2	Ударение в предложении. Паузация.	<ul style="list-style-type: none"> - Виды ударения в предложении - Правила постановки ударения в предложении - Пауза 	Собеседование
Раздел 3	Речевой ритм:	<ul style="list-style-type: none"> - Понятие речевого ритма - Особенности немецкого речевого ритма - Фразовая интонация - Фразовое ударение 	Собеседование
Раздел 4	Интонационная система немецкого языка:	<ul style="list-style-type: none"> - Понятие интонации - Виды интонации - Интонационные структуры повествовательных предложений - Интонация, структура вопросительных предложений - Интонационные структуры общего и частного вопросов - Интонация удостоверительного и альтернативного вопросов 	Собеседование

1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

3.1.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы в 1-2 семестрах

Таблица 8

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Изучение строения речевого аппарата. Дыхание, голосообразование, артикуляция и их функции в речевом аппарате.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
2	Правила чтения гласных и согласных немецкого языка	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания.

		Контрольная работа
3	Фонетическая характеристика словесного ударения в немецком и русском языках	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самоот. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
4	Ударение в простых, производных, сложных словах.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самоот. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
5	Понятие интонации: мелодика, темп, ритм, тембр. Особенности мелодического оформления различных коммуникативных типов высказывания	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самоот. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
6	Типы ударений в предложении (синтаксическое, синтагматическое, логическое)	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самоот. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
7	История становления фонетической и фонологической системы	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самоот. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
8	Первое передвижение согласных	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самоот. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
9	Второе передвижение согласных	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самоот. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
10	Придаточные условные предложения. Придаточные уступительные. Придаточные предложения времени.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самоот. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

3.2.1. Основная и дополнительная литература

Таблица 9

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной литературой Аудит./самоот.	Количество обучающихся	Количество экземпляров в библиотеке университета	Режим доступа ЭБС/электронный носитель (CD, DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой, (5гр./4гр.)x100%)
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература						

1	Лысикова И.В. От звука к речи : учебное пособие по практической фонетике немецкого языка для студентов первого курса / Лысикова И.В., Бойкова И.Б.. — Москва : Прометей, 2015. — 124 с.	56/196	15	-	https://www.iprbookshop.ru/58166.html	100%
2	Библиева О.В. Иностраннный язык (немецкий язык) : практикум / Библиева О.В.. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 48 с.	56/196	15	-	https://www.iprbookshop.ru/121311.html	100%
3	Аверина А.В. Немецкий язык : учебное пособие по практике устной / Аверина А.В., Шипова И.А.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2021. — 180 с.	56/196	15	-	https://www.iprbookshop.ru/122492.html	100%
Дополнительная литература						
1	Минор А.Я. Немецкий язык для начинающих = Deutsch für Anfänger : учебное пособие для студентов бакалавриата и магистратуры = Lehrmittel für Bachelor- und Masterstudium / Минор А.Я.. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2021. — 80 с.	56/196	15	-	https://www.iprbookshop.ru/122839.html	100%
2	Немецкий язык. Речевой практикум : учебное пособие / Е.А. Чигирин [и др.].. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2021. — 144 с.	56/196	15	-	https://www.iprbookshop.ru/119642.html	100%

3.2.2. Интернет-ресурсы

1. <https://www.iprbookshop.ru> Электронно-библиотечная система «IPRbooks».
2. <https://urait.ru/> Образовательная платформа «Юрайт».
3. <https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Лань».
4. <https://icdlib.nspu.ru/> МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ.
5. <https://www.elibrary.ru/> Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU.
6. <http://www.consultant.ru/> СПС «КонсультантПлюс».
7. <http://window.edu.ru/catalog/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
8. <https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии.
9. <https://cyberleninka.ru/> Научная электронная библиотека «Киберленинка».
10. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php Книги по лингвистике и языкознанию в библиотеке Гумер.
11. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.

3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 10

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
Аудитории для проведения лекционных занятий		
Лекционная аудитория - ауд. 3-05	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 48 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска- 1	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Компьютерный класс - ауд. 5-02	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест.	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитория для практических занятий - ауд.3-01	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 48 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска- 1	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

4.1.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ – 1 СЕМЕСТР

Таблица 8

№ п\п	Наименование раздела дисциплины	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация

1	I. Вводные уроки 1. Место и задачи фонетики в преподавании иностранного языка в педагогическом вузе. Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи. Образование и восприятие гласных и согласных звуков. 2 Звук речи, звукотип, фонема, буква, немецкий алфавит. 3. Типы немецких слогов: открытые, закрытые, условно закрытые. 4. Слова с графически обозначенной и необозначенной долготой и краткостью гласных.	УК-4 ПК-10	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету
2	II. Гласные звуки. 1.Общие условия образования гласных. 2.Фонематические признаки и классификация немецких гласных. 3.Артикуляционные особенности немецких гласных. 4.Гласные фонемы [a:] [a] [e:] [ε:] [ε] [y] [y:] [o] [o:] [œ] [i] [i:] [ə] 3.Неслоговые гласные	УК-4 ПК-10	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету
3	III. Согласные звуки. 1.Общие условия образования согласных. Фонетические признаки и классификация немецких согласных. Артикуляционные особенности немецких согласных. 2.Согласные фонемы [p], [b] 3.Согласные фонемы [t], [d] 4.Согласные фонемы [k], [g] 5. Согласные фонемы [f], [v] 6. Согласные фонемы [s], [z] 7. Контрольное чтение и контроль транскрибирования.	УК-4 ПК-10	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету
4	IV. Gediche J. W. Goethe “Gefungen”, “Wanderers Nachtlid”, „Liebe“. A.Miller „Stille Nacht“. Th.Storm „Die Stadt“.	УК-4 ПК-10	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету

4.1.2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ – 2 СЕМЕСТР

Таблица 9

№ п\п	Наименование раздела дисциплины	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация

1	Ударение в слове: - Ударение в простых и производных словах с ударными и безударными приставками и суффиксами - Ударение в сложных словах и сокращениях - Ударение в словах иностранного происхождения - Ударение в группе слов	УК-4 ПК-10	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету
2	Ударение в предложении. Паузация. - Виды ударения в предложении - Правила постановки ударения в предложении - Пауза	УК-4 ПК-10	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету
3	Речевой ритм: - Понятие речевого ритма - Особенности немецкого речевого ритма - Фразовая интонация - Фразовое ударение	УК-4 ПК-10	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету
4	Интонационная система немецкого языка: - Понятие интонации - Виды интонации - Интонационные структуры повествовательных предложений	УК-4 ПК-10	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету
5	- Интонация, структура вопросительных предложений - Интонационные структуры общего и частного вопросов - Интонация удостоверительного и альтернативного вопросов	УК-4 ПК-10	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету

4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

4.2.1. Наименование оценочного средства: устный опрос

На каждом практическом занятии производится опрос (собеседование) по изучаемой теме. Устный опрос – это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, аспекту темы, проблеме и т.п.

Вопросы для подготовки к устному опросу – 1-2 семестры:

1. Место и задачи фонетики в преподавании иностранного языка в педагогическом вузе.
2. Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи.
3. Образование и восприятие гласных и согласных звуков.

4. Звук речи, звукотип, фонема, буква, немецкий алфавит.
5. Типы немецких слогов: открытые, закрытые, условно закрытые.
6. Слова с графически обозначенной и необозначенной долготой и краткостью гласных.
7. Фонематические признаки и классификация немецких гласных.
8. Артикуляционные особенности немецких гласных.
9. Общие условия образования согласных.
10. Фонетические признаки и классификация немецких согласных. Артикуляционные особенности немецких согласных.
11. Ударение в простых и производных словах с ударными и безударными приставками и суффиксами
12. Ударение в сложных словах и сокращениях
13. Ударение в словах иностранного происхождения
14. Интонационная система немецкого языка:
 - Понятие интонации
 - Виды интонации
 - Интонационные структуры повествовательных предложений
 - Интонация, структура вопросительных предложений
 - Интонационные структуры побудительных предложений
 - Интонация обращения

Критерии оценивания результатов устного опроса

Таблица 9

Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения компетенций*	Кол-во
Максимальный уровень	<i>Студент дал полный ответ на один из вопросов по теме.</i>	2
Средний уровень	<i>Студент дал неполный ответ на один из вопросов по теме</i>	1
Минимальный уровень	<i>Студент не ответил ни на один из вопросов по теме</i>	0

4.2.2. Наименование оценочного средства: практико-ориентированное задания различного уровня (репродуктивного, реконструктивного, творческого).

Практико-ориентированное задание предполагает решение профессиональной задачи, позволяющей выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине. Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и заданий диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал формулированием конкретных выводов. установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Типовые практико-ориентированные задания – 1-2 семестр

1. Подготовка доклада по теме дисциплины, трансформация материалов в один из жанров учебной коммуникации (учебно-информационный стенд, обучающую презентацию).

2. Разработка дидактических материалов для проведения для занятий с учащимися по пройденным темам.
3. Проектирование круга проблемных вопросов для круглого стола (дискуссионной площадки, форума, других коммуникативных событий, характерных для образовательного пространства) по темам дисциплины.
4. Подготовка устных выступлений или стендовых докладов по проблемам современного общества.
5. Устные выступления дискуссионно-проблемного характера по поставленному вопросу.

Критерии оценивания результатов выполнения практико-ориентированного задания

Таблица 10

<i>Уровень освоения</i>	<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
<i>Максимальный уровень</i>	<i>Задание выполнено правильно: выводы аргументированы, основаны на знании материала, владении категориальным аппаратом</i>	<i>3</i>
<i>Средний уровень</i>	<i>Задание выполнено в целом правильно: но допущены ошибки в аргументации, обнаружено поверхностное владение терминологическим аппаратом</i>	<i>2</i>
<i>Минимальный уровень</i>	<i>Задание выполнено с ошибками в формулировке тезисов и аргументации, обнаружено слабое владение терминологическим аппаратом</i>	<i>1</i>
<i>Минимальный уровень не достигнут</i>	<i>Задание не выполнено или выполнено с серьёзными ошибками</i>	<i>0</i>

4.2.1. Наименование оценочного средства: тестирование

Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Типовые задания для тестирования (семестр 1-2)

1 вариант

1. Unter der Wortbetonung versteht man
 - a) das Hervorheben eines Wortes beim Sprechen.
 - b) den kurzen Strichoben vor der Silbe.
 - c) das Hervorheben einer Silbe beim Wort.

2. Die deutsche Betonung entsteht durch...
 - a) starke Spannung der Bauchmuskeln.
 - b) starke Spannung aller artikulierenden Sprechorgane.
 - c) starke Spannung des Gehirnes.

3. Die Wortbetonung...
 - a) wird nach belieben verändert worden.
 - b) ist traditionell.
 - c) hat mit der Tradition nichts zu tun.

4. Das deutsche Wort hat meistens...
 - a) eine Betonung.
 - b) zwei Betonungen.
 - c) mehrere Betonungen.

5. Zusammengesetzte Wörter können...

- a) keine Betonung haben.
 - b) mehrere Betonungen haben.
 - c) auch betont werden.
6. Die stärkste Betonung im Wort nennt man...
- a) Nebenbetonung
 - b) Hauptbetonung
 - c) rhythmische Betonung
7. Die Nebenbetonung ist ...
- a) die stärkste Betonung im Wort
 - b) die schwächere Betonung im Wort
 - c) die schwächste Betonung im Wort
8. Die rhythmische Betonung ist...
- a) die stärkste Betonung im Wort
 - b) die schwächere Betonung im Wort
 - c) die schwächste Betonung im Wort
9. Die Hauptbetonung bezeichnet man...
- a) mit einem kurzen Strich links unten vor der betonten Silbe.
 - b) mit einem kurzen Strich links oben vor der betonten Silbe.
 - c) nicht.
10. Die Nebenbetonung bezeichnet man...
- a) mit einem kurzen Strich links unten vor der betonten Silbe.
 - b) mit einem kurzen Strich links oben vor der betonten Silbe.
 - c) nicht.
11. Die rhythmische Betonung bezeichnet man...
- a) mit einem kurzen Strich links unten vor der betonten Silbe.
 - b) mit einem kurzen Strich links oben vor der betonten Silbe.
 - c) nicht.

2 вариант

Intonation

1. Unter der Intonation versteht man...
- a) die Veränderung der Tonhöhe der Stimme beim Sprechen.
 - b) alle phonetischen Mittel, die die Rede organisieren und die einzelne Wörter zum Ausspruch machen.
 - c) die Betonung im Satz.
2. Welche Komponenten gehören zu der Intonation? Markieren Sie!
- a) die Pausen
 - b) die Akzentgruppen
 - c) die Satzbetonung
 - d) die Melodik
 - e) die Schwerpunktsilbe
 - f) das Tempo
3. Syntagmen sind...

- a) alle betonten Wörter im Satz.
 - b) zwei Aussprüche, die man voneinander mit langen Pausen trennt.
 - c) die Satzteile zwischen den Pausen.
4. Die Pausen zwischen den Syntagmen...
- a) sind obligatorisch.
 - b) können realisiert oder nicht realisiert werden.
 - c) sind immer möglich.
5. Das Hervorheben der inhaltlich wichtigen Wörter im Satz nennt man...
- a) Tonstarke
 - b) Kernsilbe
 - c) Satzbetonung
6. Die am schwersten betonte Silbe im Wort heißt...
- a) Satzbetonung
 - b) Schwerpunktsilbe
 - c) Kernsilbe
7. Die stärkste Betonung im Satz fällt gewöhnlich...
- a) auf das erste Wort im Satz.
 - b) auf das letzte Wort oder einer der letzten Wörter im Satz.
 - c) auf das dritte Wort im Satz.
8. Die Akzentgruppe besteht aus...
- a) einer betonten Silben und unbetonten Vor - und Nachsilben.
 - b) einer unbetonten Silbe am Anfang des Satzes.
- allen betonten Silben im Satz.

3 вариант

Thema 1: Nennen Sie die Art der Silben:

1. Sagt
 - a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positiongeschlossen
 - d. halboffen
2. leh
 - a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positiongeschlossen
 - d. halboffen
3. nimm
 - a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positiongeschlossen
 - d. halboffen
4. fragt

- a. geschlossen
- b. offen
- c. positionsgeschlossen
- d. halboffen

5. der
- a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

6. das
- a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

7. sieh
- a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

8. bau
- a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

9. ge
- a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

10. hoch
- a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

11. win
- a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

12. sil
- a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

4 вариант

1. keh
 - a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

2. die
 - a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

3. mögt
 - a. geschlossen
 - b. offen
 - c. positionsgeschlossen
 - d. halboffen

- 4.a. Be - (woh)-nen
 - b. (be)wohnen
 - c. bewoh(nen)
 - d. (be)woh(nen)

- 5.a. (ge)künstelt
 - b. ge(küns)telt
 - c. geküns(telt)
 - d. ge(küns)(telt).

- 6.a. (Bü)cherei
 - b. Bü(che)rei
 - c. Büch(rei)
 - d. (Bü)che(rei)

- 7.a. (kon)jugieren
 - b. kon(ju)gieren
 - c. konju(gie)ren
 - d. konjugie(ren)

8. a. das (Miss)trauen
 - b. das Miss(trau)en
 - c. das Misstrau(en)
 - d. das Miss(trau)(en).

9. a. misstö(nig).
 - b. miss(tö)nig
 - c. (miss)tönig
 - d. (miss)tö(nig)

10. a. miss(ver)stehen

- b. (miss)verstehen
- c. missver(steh)en
- d. missversteh(en)

- 11. a. missling(en)
- b. (miss)lingen
- c. miss(ling)en
- d. miss(ling)(en)

- 12. a. (Ur)aufführung
- b. Ur(auf)führung
- c. Urauf(füh)rung
- e. Urauffüh(rung)

- 13.a. (un)abhängig
- b. un(ab)hängig
- c. unabhä(ng)ig
- d. unab(häng)ig

Критерии оценивания результатов тестирования

Таблица 11

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)	2
Средний уровень	Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)	1
Минимальный уровень	Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен)	0

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

К.ф.н., доцент



А.Б.Гацаева

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки _____



Арсагирнева Т.А.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Практическая фонетика немецкого языка»**

Семестр – 1; форма аттестации – зачет,
Семестр – 2; форма аттестации – зачет с оценкой.

1. Оценочные материалы для проведения промежуточного контроля

1.1. Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации – 1 и 2 семестры

- . Место и задачи фонетики в преподавании иностранного языка в педагогическом вузе.
2. Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи.
3. Образование и восприятие гласных и согласных звуков.
4. Звук речи, звукотип, фонема, буква, немецкий алфавит.
5. Типы немецких слогов: открытые, закрытые, условно закрытые.
6. Слова с графически обозначенной и необозначенной долготой и краткостью гласных.
7. Фонематические признаки и классификация немецких гласных.
8. Артикуляционные особенности немецких гласных.
9. Общие условия образования согласных.
10. Фонетические признаки и классификация немецких согласных. Артикуляционные особенности немецких согласных.
11. Ударение в простых и производных словах с ударными и безударными приставками и суффиксами
12. Ударение в сложных словах и сокращениях
13. Ударение в словах иностранного происхождения
14. Интонационная система немецкого языка:
 - Понятие интонации
 - Виды интонации
 - Интонационные структуры повествовательных предложений
 - Интонация, структура вопросительных предложений
 - Интонационные структуры побудительных предложений
 - Интонация обращения

2. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины, индикаторов достижения компетенций, описание показателей и критериев оценивания компетенций (индикаторов достижения компетенций), описание шкал оценивания.

3.

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(-ах). ПК-10 - Способен использовать систему лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.				
УК-4.1. Владеет системой норм русского	Знает в полном объеме	Знает в основном языковые нормы изучаемого	Знает в малом объеме	Не знает языковые нормы изучаемого

<p>литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации</p>	<p>языковые нормы изучаемого иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии построения эффективных сообщений на иностранном языке.</p> <p>В полной мере и на высоком уровне умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий.</p> <p>На высоком уровне владеет лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и</p>	<p>иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии построения эффективных сообщений на иностранном языке.</p> <p>В основном умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий.</p> <p>В основном владеет лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и символического позиционирования</p>	<p>языковые нормы изучаемого иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии построения эффективных сообщений на иностранном языке.</p> <p>На низком уровне умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий.</p> <p>На низком уровне владеет лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками</p>	<p>иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии построения эффективных сообщений на иностранном языке.</p> <p>Не умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий.</p> <p>Не владеет лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и символического позиционирования</p>
---	---	---	---	---

	символического позиционирования актуального сообщения.	актуального сообщения.	вербального и символического позиционирования актуального сообщения.	актуального сообщения.
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	<p>Знает в полном объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>В полной мере и на высоком уровне умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>На высоком уровне владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической</p>	<p>Знает в основном прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>В основном умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>В основном владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках</p>	<p>Знает в малом объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>На низком уровне умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>На низком уровне владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения;</p>	<p>Не знает прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>Не умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>Не владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической</p>

	речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.	заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.	диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.	речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.
УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	Знает в полном объеме правила коммуникации в цифровой среде; информационно-коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия. В полной мере и на высоком уровне умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений. На высоком уровне владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке.	Знает в основном правила коммуникации в цифровой среде; информационно-коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия. В основном умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений. В основном владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке.	Знает в малом объеме правила коммуникации в цифровой среде; информационно-коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия. На низком уровне умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений. На низком уровне владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке.	Не знает правила коммуникации в цифровой среде; информационно-коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия. Не умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений. Не владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке.

				информации на иностранном языке.
ПК-10.1. Владеет системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач	<p>Знает в полном объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>В полной мере и на высоком уровне умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>На высоком уровне владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики;</p>	<p>Знает в основном прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>В основном умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>В основном владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором</p>	<p>Знает в малом объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>На низком уровне умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>На низком уровне владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной</p>	<p>Не знает прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>Не умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>Не владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором</p>

	набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.	вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.	тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.	вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.
ПК-10.2. Выделяет функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального	<p>Знает в полном объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>В полной мере и на высоком уровне умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>На высоком уровне владеет подготовленной и</p>	<p>Знает в основном прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>В основном умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>В основном владеет подготовленной и спонтанной</p>	<p>Знает в малом объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>На низком уровне умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>На низком уровне владеет</p>	<p>Не знает прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения.</p> <p>Не умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>Не владеет подготовленной и</p>

	спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.	монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.	подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.	спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.
--	--	---	---	--

1. Рейтинг-план изучения дисциплины

4 семестр

I	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ		
Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов на занятиях	Макс. кол-во баллов на занятиях
Текущий контроль № 1	Место и задачи фонетики в преподавании иностранного языка в педагогическом вузе. Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи. Образование и восприятие гласных и согласных звуков.	0	5
Текущий контроль № 2	Звук речи, звукотип, фонема, буква, немецкий алфавит. Типы немецких слогов: открытые, закрытые, условно закрытые.	0	5
Рубежный контроль №1: контрольная работа (Темы 1-2)		0	10
Текущий контроль №3	Общие условия образования гласных. Фонематические признаки и классификация немецких гласных.	0	10
Текущий контроль №4	Артикуляционные особенности немецких гласных.	0	10
Рубежный контроль №2: контрольная работа (Темы 5-9)		0	10
Допуск к промежуточной аттестации		Мин 36	
II	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ		

1	Поощрительные баллы		0-10	10
	Подготовка доклада с презентацией		0-1	1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2	2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2	2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3	3
	Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе		0-2	2
2	Штрафные баллы		0-3	3
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций)	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
III	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		0-30	30
Форма итогового контроля:	зачет		0-30	30
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			0-100	

Допуск к промежуточной аттестации			Мин 36	
II	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
1	Поощрительные баллы		0-10	10
	Подготовка доклада с презентацией		0-1	1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2	2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2	2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3	3
	Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе		0-2	2
2	Штрафные баллы		0-3	3
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций)	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
III	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		0-30	30
Форма итогового контроля:	зачет		0-30	30
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			0-100	

ЛИСТ
РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Практическая фонетика немецкого языка»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
Профили «Немецкий язык» и «Английский язык»
(год набора - 2023, форма обучения - очная)
на 20__ / 20__ учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

№ п/п	Раздел рабочей программы (пункт)	Краткая характеристика вносимых изменений	Основание для внесения изменений

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры европейских языков от 10.05.23 г., протокол №9

Зав. кафедрой



А.А. Яхьяева