

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Байханов Исмаил Бардирович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 11.07.2023 10:46:35  
Уникальный программный ключ:  
442c337cd125e1d014f6289ac98813e502697764

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
КАФЕДРА ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Модуль «Основы гостиничного дела»

по дисциплине

Б1.О.07.ДЭ.01.02 Анимация в гостиничных комплексах

**Направление подготовки**

**43.03.03-"Гостиничное дело"**

**Профиль подготовки**

**"Гостиничная деятельность"**

**Квалификация выпускника**

уровень образования

**Бакалавр**

форма обучения

заочная

Год приема -2023

**Грозный, 2023**

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

## 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.07.ДЭ.01.02Анимация в гостиничных комплексах относится к обязательным дисциплинам модуля «Основы гостиничного дела» образовательной программы 43.03.03. Гостиничное дело профиль подготовки «Гостиничная деятельность»

Данная дисциплина изучается в 6 семестре.

## 1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Целями учебной дисциплины Б1.О.07.ДЭ.01.02Анимация в гостиничных комплексах является усвоение студентами технологии анимационной деятельности в работе с потребителями гостиничных услуг, развитие навыков проектирования и проведения анимационных программ для туристских комплексов, гостиниц и аналогичных средств размещения

## 1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции: УК-1; УК-2; ОПК-1

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
ОПК-1. Способен применять технологические новации и современное программное обеспечение в сфере гостеприимства и общественного питания	ОПК-1.1. Определяет потребность в технологических новациях и информационном обеспечении в организациях сферы гостеприимства и общественного питания. ОПК-1.2. Осуществляет поиск и применяет технологические новации в организациях сферы гостеприимства и общественного питания. ОПК-1.3.Использует современные информационно-коммуникационные технологии специализированное программное обеспечение в организациях сферы гостеприимства и общественного питания.	<b>Знать:</b> основные программные продукты, используемые в сфере гостеприимства и общественного питания <b>Уметь:</b> использовать основные программные продукты в сфере гостеприимства и общественного питания <b>Владеть:</b> навыками создания новых продуктов в сфере гостеприимства и общественного питания
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и	<b>Знать:</b> Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. <b>Уметь:</b> Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой

	<p>чужой мыслительной деятельности.</p> <p>УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.</p> <p>УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.</p> <p>УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p> <p>УК-1.6. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</p> <p>УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.</p>	<p>мыслительной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b> Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения</p>
<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений я</p>	<p>УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.</p> <p>УК-2.2. Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели.</p> <p>УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач.</p> <p>УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.</p>	<p>Знать: основные понятия управления и тенденции современного менеджмента сферы гостеприимства и общественного питания</p> <p>Уметь: анализировать структуру целеполагания и ее взаимосвязь с ценностями потребителя</p> <p>Владеть: приемами работы с источниками информации для определения целей и задач управления структурными подразделениями организаций сферы гостеприимства и общественного питания</p>

#### 1.4. Объем дисциплины (модуля)

*Общая трудоемкость дисциплины составляет 144/4 з.е. (академ. часов)*

Таблица 2

Вид учебной работы	Количество академ. часов	
	Очно	Заочно

<b>4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем</b>	X	<b>144/4</b>
<b>4.1.1. аудиторная работа</b>	X	8/0,2
в том числе:	X	
лекции	X	2/0,5
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	X	6/0,1
лабораторные занятия		
<b>4.1.2. внеаудиторная работа</b>		
в том числе:		
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
курсовое проектирование/работа		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
<b>4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся</b>	X	132/3,6
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	X	4/0,1

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

Таблица 3

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад. часах		Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)							
				Лекции		Практ. занятия		Лаб. занятия		Сам. работа	
				Очно	Заочно	Очно	Заочно	Очно	Заочно	Очно	Заочно
1	<b>Тема 1. Общее понятие об анимационной деятельности в гостиничных комплексах</b> Анимация и ее роль в организации отдыха населения. Содержание понятия "гостиничная анимация". Роль и значение гостиничной анимации в повышении эффективности работы гостиничных комплексов. Практика анимационной деятельности в России и за рубежом.	X	144/4	X	2/0,5	X	6/0,1	X	X	X	132/3,6
	<i>Курсовое проектирование/работа</i>	X	X	X		X		X		X	X
	<i>Подготовка к экзамену (зачету)</i>	X	4/0,1	X		X		X		X	X
	<b>Итого:</b>	X	144/4	X	2/0,5	X	6/0,1	X		X	132/3,6

## 2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля):

Таблица 4

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание дисциплины (дидактические единицы) <i>(для педагогических профилей наполняется с учетом ФГОС основного общего и среднего общего образования)</i>
1.	Тема 1. Общее понятие об анимационной деятельности в гостиничных комплексах	Анимация и ее роль в организации отдыха населения. Содержание понятия "гостиничная анимация". Роль и значение гостиничной анимации в повышении эффективности работы гостиничных комплексов. Практика анимационной деятельности в России и за рубежом.
2.	Тема 2. Функции и содержание анимационной деятельности в гостиничных комплексах	Психология обслуживания. Организация отдыха как общегосударственная задача. Свободное время как сфера развития человека. Анимационные программы как психологическая, интеллектуальная и эмоциональная потребности. Организации отдыха и развлечений как психологическая проблема. Программирование общения в процессе организации и проведения анимационных мероприятий
3.	Тема 3. Методика организации и проведения анимационных программ в гостиничных комплексах	Особенности анимационного обслуживания в гостиничных комплексах. Классификация гостиниц. Специфика форм отдыха в зависимости от рекреационных функций - лечебной, познавательной, спортивной. Программы для семейного отдыха, проводимые в настоящее время в гостиничных комплексах.
4.	Тема 4. Менеджмент анимационной деятельности в гостиницах	Цели и назначение менеджмента анимационной деятельности в гостиничных комплексах Принципы и функции менеджмента анимации. Планирование анимационной деятельности в гостиничных комплексах Организация анимационной деятельности в гостиничных комплексах. Контроль над проведением анимационных мероприятий
5.	Тема 5. Анимационное обслуживание на предприятиях общественного питания и автотранспорте	Разработка и презентация различных анимационных программ (детских, спортивных, для взрослых и т.д.). Типы предприятий индустрии питания, организация специальных шоу-программ и представлений. Создание анимационных программ для транспортных туров (речных, морских, автобусных) и туристско-экскурсионных поездов
6.	Тема 6. Анимационное обслуживание в экскурсионной деятельности и в музеях	Использование тематических парков культуры и отдыха и экскурсионных объектов для создания анимационных программ. Разработка костюмированных туров. Специфика подготовки и организации карнавалов, фестивалей, театрализованных мероприятий. Организация в музеях анимационной деятельности.

7.	Тема 7. Экономическое обоснование анимационной программы. Оборудование индустрии развлечений.	Типы оборудования. Классификация профессионального светотехнического оборудования. Типы музыкальных инструментов. Дизайн света. Новейшие технологии звука
8.	Тема 8. Управление трудовыми ресурсами анимационной службы	Личностные качества аниматора. Структура менеджмента анимации. Цель и задачи контроля в анимации. Принцип организации контроля. Формы контроля: предварительный, текущий, итоговый. Методический контроль. Методика контроля документации. Методика контроля проведения анимационных программ

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Таблица 5

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1.	Тема 1. Общее понятие об анимационной деятельности в гостиничных комплексах	Чтение специальной литературы по разделу. Работа с конспектами лекций. Подготовка реферата или доклада по теме. Подготовка к выполнению самостоятельного практического задания.
2.	Тема 2. Функции и содержание анимационной деятельности в гостиничных комплексах	Чтение специальной литературы по разделу. Работа с конспектами лекций. Подготовка реферата или доклада по теме. Подготовка к выполнению самостоятельного практического задания.
3.	Тема 3. Методика организации и проведения анимационных программ в гостиничных комплексах	Чтение специальной литературы по разделу. Работа с конспектами лекций. Подготовка реферата или доклада по теме. Подготовка к выполнению самостоятельного практического задания.
4.	Тема 4. Менеджмент анимационной деятельности в гостиницах	Чтение специальной литературы по разделу. Работа с конспектами лекций. Подготовка реферата или доклада по теме. Подготовка к выполнению самостоятельного практического задания.
5.	Тема 5. Анимационное обслуживание на предприятиях общественного питания и автотранспорте	Чтение специальной литературы по разделу. Работа с конспектами лекций. Подготовка реферата или доклада по теме. Подготовка к выполнению самостоятельного практического задания.
6.	Тема 6. Анимационное обслуживание в экскурсионной деятельности и в музеях	Чтение специальной литературы по разделу. Работа с конспектами лекций. Подготовка реферата или доклада по теме. Подготовка к выполнению самостоятельного практического задания.

7.	Тема 7. Экономическое обоснование анимационной программы. Оборудование индустрии развлечений.	Чтение специальной литературы по разделу. Работа с конспектами лекций. Подготовка реферата или доклада по теме. Подготовка к выполнению самостоятельного практического задания
8.	Тема 8. Управление трудовыми ресурсами анимационной службы	Чтение специальной литературы по разделу. Работа с конспектами лекций. Подготовка реферата или доклада по теме. Подготовка к выполнению самостоятельного практического задания

### 3.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

#### 3.2.1. Основная и дополнительная литература

Таблица 6

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, указанных в литературе Аудит./самост.	Количество обучающихся	Количество экземпляров в библиотеке университета	Режим доступа ЭБС/электронный носитель (CD,DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой, (5гр./4гр.)x100%)
1	2	3	4	5	6	7
<b>Основная литература</b>						
1	Николенко, П. Г. Организация гостиничного дела : учебник и практикум для вузов / П. Г. Николенко, Е. А. Шамин, Ю. С. Клюева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 449 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10614-5. — Текст : электронный //	8/132	10		Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/495422">https://urait.ru/bcode/495422</a>	100%
2	Чернышева, Т. Л. Анимационные технологии в сфере услуг : учебное пособие / Т. Л. Чернышева. — Новосибирск : НГТУ, 2017. — 94 с. — ISBN 978-5-7782-3195-5. — Текст : электронный //	8/132	10		Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/118387">https://e.lanbook.com/book/118387</a>	100%

3	Корягина, Е. В. Организация гостиничного дела : учебное пособие / Е. В. Корягина. — Сочи : СГУ, 2017. — 28 с. — Текст : электронный //	8/132	10		Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/147765">https://e.lanbook.com/book/147765</a>	100%
<b>Дополнительная литература</b>						
1	Организация работы АХС в гостинице : учебное пособие / Ю. М. Елфимова, А. Г. Иволга, В. С. Варивода, И. И. Рязанцев. — Ставрополь : СтГАУ, 2021. — 79 с. — Текст : электронный //	8/132	10		Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/245876">https://e.lanbook.com/book/245876</a>	100%
2	Овчаренко, Н. П Организация гостиничного дела : учебное пособие для бакалавров / Н. П Овчаренко, Л. Л. Руденко, И. В. Барашок. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 204 с. — ISBN 978-5-394-02514-3. — Текст : электронный //	8/132	10		Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/75213.html">https://www.iprbookshop.ru/75213.html</a>	100%

### 3.2.2. Интернет-ресурсы

1. Цифровой образовательный ресурс «IPR SMART». <https://www.iprbookshop.ru>
2. Образовательная платформа «Юрайт». <https://urait.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «Лань». <https://e.lanbook.com/>
4. МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ. <https://icdlib.nspu.ru/>
5. Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU. <https://www.elibrary.ru/>
6. СПС «КонсультантПлюс». <http://www.consultant.ru/>

#### ОТКРЫТЫЙ РЕСУРС

7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. <http://window.edu.ru/catalog/>
8. Научная электронная библиотека «Киберленинка». <https://cyberleninka.ru/>

### 3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины



Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 7

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
<b>Аудитория для проведения лекционных занятий</b>		
Лекционная аудитория - ауд.	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)	Уч. корпус № 3 г. Грозный, ул. Субры Кишиевой 33
<b>Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости</b>		
Компьютерный класс - ауд.	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	Уч. корпус № 3 г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33
Аудитория для практических занятий - ауд.	Стандартное оборудование (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска)	г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33
<b>Помещения для самостоятельной работы</b>		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Количество посадочных мест - 50.	Электронный читальный зал, этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

##### 4.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины / модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Таблица 8

№ п/п	Наименование темы (раздела) с контролируемым содержанием	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Тема 1. Общее понятие об анимационной деятельности в гостиничных комплексах	УК-1; УК-2; ОПК-1	Комбинированная проверка	Не предусмотрено учебным планом
2.	Тема 2. Функции и содержание анимационной деятельности в гостиничных комплексах	УК-1; УК-2; ОПК-1	Комбинированная проверка	Не предусмотрено учебным планом
3.	Тема 3. Методика организации и проведения анимационных программ в гостиничных комплексах	УК-1; УК-2; ОПК-1	Комбинированная проверка	Не предусмотрено учебным планом

4.	Тема 4. Менеджмент анимационной деятельности в гостиницах	УК-1; УК-2; ОПК-1	Комбинированная проверка	Не предусмотрено учебным планом
5.	Тема 5. Анимационное обслуживание на предприятиях общественного питания и	УК-1; УК-2; ОПК-1	Комбинированная проверка	Не предусмотрено учебным планом
6.	Тема 6. Анимационное обслуживание в экскурсионной деятельности и в музеях	УК-1; УК-2; ОПК-1	Комбинированная проверка	Не предусмотрено учебным планом
7.	Тема 7. Экономическое обоснование анимационной программы. Оборудование	УК-1; УК-2; ОПК-1	Комбинированная проверка	Не предусмотрено учебным планом
8.	Тема 8. Управление трудовыми ресурсами анимационной службы	УК-1; УК-2; ОПК-1	Комбинированная проверка	Не предусмотрено учебным планом
	<i>Курсовая работа (проект)</i>	x	x	x
	<i>Учебная практика</i>	x	x	x
	<i>Производственная практика</i>	x	x	x

## 4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

### 4.2.1. Наименование оценочного средства: *тест*

#### *Примерные вопросы для тестирования*

1. Анимация – это:

- а) своеобразная услуга, целью которой является повышение качества обслуживания, вовлечение туристов в разнообразные досуговые мероприятия туркомплекса;
- б) услуга, преследующая повышение качества обслуживания, своеобразная форма рекламы, повторного привлечения гостей и их знакомых;
- в) дополнительные услуги клиенту;
- г) разновидность туристской деятельности, осуществляемой в туркомплексе, отеле, круизном теплоходе, поезде, которая вовлекает туристов в разнообразные мероприятия через участие в специально разработанных программах досуга.

2. К популярным развлечениям древних греков относятся:

- а) выступления музыкантов и акробатов;
- б) Олимпийские игры;
- в) покер;
- г) коттаб. 3

. К популярным развлечениям древних римлян относятся:

- а) бани (термы);

- б) скачки;
  - в) нарды;
  - г) гладиаторские бои.
4. К развлечения Средневековья относятся:
- а) театральные представления;
  - б) амфитеатры;
  - в) охота;
  - г) карточные игры.
5. Гетеры – это:
- а) трубадуры;
  - б) бродячие певцы;
  - в) поэты, исполнявшие стихи под музыкальный аккомпанемент;
  - г) древнегреческие женщины, обученные игре на музыкальных инструментах и искусству ведения беседы.
6. Рыцарские турниры – популярные развлечения:
- а) древних греков;
  - б) древних римлян;
  - в) русичей;
  - г) людей Средневековья.
7. Что относится к формам досуга, популярным на Руси?
- а) вечера в питейных заведениях;
  - б) охота;
  - в) пляски;
  - г) пиры.
8. Что относится к развлечениям русской знати:
- а) шахматы;
  - б) шашки;
  - в) карнавалы;
  - г) пиры.
9. Популярные развлечения послепетровской России:
- а) маскарады;
  - б) игры в карты;
  - в) балы;
  - г) светские салоны.
10. Формы досуга крестьян:

- а) хороводы;
- б) посиделки;
- в) азартные игры;
- г) шарады.

11. Формы досуга буржуазии XX века:

- а) посещение ресторанов;
- б) казино;
- в) массовый туризм;
- г) круизы.

12. Основные формы постреволюционного досуга:

- а) чтение;
- б) конференции;
- в) балы;
- г) туризм.

13. Предпосылки возникновения туристской анимации:

- а) урбанизация;
- б) глобализация;
- в) экологические загрязнения;
- г) миграция.

14. Функции туристской анимации:

- а) лечебная;
- б) оздоровительная;
- в) восстановительная;
- г) познавательная.

15. Функция, направленная на восстановление и развитие физических сил человека, ослабленных в повседневной трудовой жизни, – это:

- а) стабилизирующая функция;
- б) стимулирующая функция;
- в) компенсационная функция;
- г) оздоровительная функция.

16. Типы туристской анимации:

- а) анимационные туристские маршруты;
- б) гостиничная анимация;
- в) дополнительные анимационные услуги;
- г) рекреационная анимация.

17. Типы рекреационной анимации:

- а) досуговая анимация;
- б) дополнительные анимационные услуги;
- в) гостиничная анимация;
- г) туристская анимация.

18. Виды анимации, удовлетворяющие различные потребности туристов (отдыхающих):

- а) анимация через искусство;
- б) массовая анимация;
- в) творческая анимация;
- г) анимация в движении.

19. Общая функция анимации и спорта:

- а) познавательная;
- б) рекреационная;
- в) стимулирующая;
- г) спортивно-оздоровительная.

20. В чем выражается государственный и социальный эффект от туранимации:

- а) в сокращении потребности регионов в государственных дотациях;
- б) в увеличении объема производства и национального дохода;
- в) в профилактике заболеваний;
- г) в увеличении потока иностранных инвестиций.

### ***Критерии оценивания результатов тестирования***

<b>Уровень освоения</b>	<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
Максимальный уровень	Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)	2
Средний уровень	Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)	1
Минимальный уровень	Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен)	0

#### **4.2.2. Наименование оценочного средства: доклад/сообщение**

##### **Примерная тематика докладов**

1. Функции, виды и типология досуга.
2. Досуг в истории мировой культуры.

3. Специфика организации досуга для разных возрастных групп.
4. Роль различных видов искусства и художественной литературы в досуговой деятельности.
5. Анимация в культурном туризме.
6. Анимация в экскурсионном сервисе.
7. Анимация в музеях.
8. Анимация в агротуризме.
9. Анимация в санаторно-курортном деле и рекреации.
10. Анимация в спортивно-оздоровительных комплексах.
11. Анимация в гостиничном сервисе.
12. Анимация в ресторанном сервисе.
13. Сценарии анимационных программ для вечеров общения и танцевальных вечеров.
14. Моделирование игр под цели и условия анимации.
15. Проведение викторин, конкурсов, игр и развлечений.
16. Сценаристика анимации при занятиях боулингом, бильярдом, теннисом.
17. Сценаристика анимации у воды и на воде.
18. Сценаристика анимации в фитнес-центрах, вокруг русской бани, сауны, солярия.
19. Сценаристика для стилизованных застолий, корпоративных мероприятий в ресторане, юбилеев.
20. Сценаристика для новогодних, рождественских мероприятий, народных национальных праздников.
21. Использование музыки, звукоусиления, света, пиротехники при постановке анимационных программ.
22. Обеспечение безопасности при проведении анимационных программ.

***Критерии и шкалы оценивания доклада/сообщения (в форме презентации):***

*Таблица 11*

<b><i>Уровень освоения</i></b>	<b><i>Критерии</i></b>	<b><i>Баллы</i></b>
<i>Максимальный уровень</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировано умение выступать перед аудиторией;</li> <li>– содержание выступления даёт полную информацию о теме;</li> <li>– продемонстрировано умение выделять ключевые идеи;</li> <li>– умение самостоятельно делать выводы, использовать актуальную научную литературу;</li> <li>– высокая степень информативности, компактность слайдов</li> </ul>	3
<i>Средний уровень</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрирована общая ориентация в материале;</li> <li>– достаточно полная информация о теме;</li> <li>– продемонстрировано умение выделять ключевые идеи, но нет самостоятельных выводов;</li> <li>– невысокая степень информативности слайдов;</li> <li>– ошибки в структуре доклада;</li> </ul>	2

	<i>– недостаточное использование научной литературы</i>	
<i>Минимальный уровень</i>	<i>– продемонстрирована слабая (с фактическими ошибками) ориентация в материале; – ошибки в структуре доклада; – научная литература не привлечена</i>	<i>1</i>
<i>Минимальный уровень не достигнут</i>	<i>– выступление не содержит достаточной информации по теме; – продемонстрировано неумение выделять ключевые идеи; – неумение самостоятельно делать выводы, использовать актуальную научную литературу.</i>	<i>0</i>

#### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1

#### Автор (ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

И.о. зав.каф. экономики и управления

в образовании, к.э.н., доцент



Р.С-Э.Юшаева

к.э.н., доцент



М.В.Абубакаров

#### СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки



Т.А.Арсагериева

**Оценочные средства**  
**для проведения итоговой аттестации по дисциплине**  
**Анимация в гостиничных комплексах**  
**Направление подготовки**  
**43.03.03 – Гостиничное дело**  
**Профиль подготовки «Гостиничная деятельность»**  
**Форма обучения: заочная**  
**Год приема: 2023**

**1. Характеристика оценочной процедуры:**

Семестр - 6

Форма аттестации – зачет

**2. Оценочные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

**Вопросы для итоговой аттестации по дисциплине: Анимация в гостиничных комплексах**

1. Туризм как один из видов досуговой деятельности.
2. История анимационной деятельности.
3. Анимация как технология и вид деятельности в гостиничных комплексах.
4. Понятие "анимация", ее цели и задачи.
5. Анализ зарубежного и отечественного опыта анимации и развлечений в гостиничных комплексах.
6. Индустрия развлечений и отдыха как объект анимации.
7. Маркетинг в сфере анимации и развлечений.
8. Направления гостиничной анимации.
9. Анимационные фирмы, их цели и задачи.
10. Структура анимационной службы.
11. Анимация как вид туроператорской деятельности.
12. Анимационные технологии в туроперейтинге.
13. Классификация анимационных программ.
14. ГОСТ Р 50681-94 "Туристско-экскурсионное обслуживание. Проектирование туристских услуг".
15. Виды анимационных программ в гостиничных комплексах.
16. Проектирование анимационных программ.
17. Документация туристских и анимационных программ и услуг.
18. Продвижение и продажа анимационных программ и услуг



19. Информационные технологии в туризме.
20. Продажа туров с использованием анимационных технологий.
21. Анимационное обслуживание в тургостинице.
22. Анимационное обслуживание в сфере питания.
23. Анимация в экскурсионной и музейной деятельности.
24. Понятие менеджмента анимации.
25. Функции менеджмента анимации.
26. Принципы менеджмента анимации.
27. Организация менеджмента анимации

**2.1 Структура экзаменационного билета (примерная): билеты на зачете не предусмотрены.**

**3. Критерии и шкала оценивания устного ответа, обучающегося на экзамене (зачете)**

**Максимальное количество баллов на экзамене (зачете) – 30, из них:**

1. Ответ на первый вопрос, содержащийся в билете – 15 баллов.
2. Ответ на второй вопрос, содержащийся в билете – 15 баллов.

*Таблица 13*

<b>№ n/n</b>	<b>Характеристика ответа</b>	<b>Баллы</b>
1.	<i>Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.</i>	<b>13-15</b>
2.	<i>Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.</i>	<b>10-12</b>
3	<i>Дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.</i>	<b>7-9</b>
4.	<i>Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено, т.е. студент не способен ответить на вопросы даже при</i>	<b>6 и менее</b>

## Расчет итоговой рейтинговой оценки

Таблица 14

До 50 баллов включительно	«неудовлетворительно»
От 51 до 70 баллов	«удовлетворительно»
От 71 до 85 баллов	«хорошо»
От 86 до 100 баллов	«отлично»

## 4. Уровни сформированности компетенций по итогам освоения дисциплины (модуля)

Таблица 15

Индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни сформированности компетенций			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	86-100	71-85	51-70	Менее 51
	«зачтено»			«не зачтено»
Код и наименование формируемой компетенции				
ОПК-1. Способен применять технологические новации и современное программное обеспечение в сфере гостеприимства и общественного питания	Знает и понимает термины и определения, может сформулировать их самостоятельно; знает основные закономерности, соотношения, принципы построения знаний, может самостоятельно их интерпретировать и использовать; обладает твердым и полным знанием материала, владеет дополнительными знаниями; дает полный, развернутый ответ.	Знает термины, определения, основные закономерности, соотношения и принципы построения знаний, способен их интерпретировать и использовать; знает материал в запланированном объеме; ответ достаточно полный, но не отражены некоторые аспекты	Знает термины определения, но допускает неточности формулировок; знает основные закономерности, соотношения, принципы построения знаний; способен их интерпретировать, но не способен использовать; знает только основной материал, без усвоения деталей, особенностей; дана только часть ответа на вопрос	Не знает базовые определения. Полное отсутствие ответа.
	Умеет выполнять практические задания повышенной сложности; самостоятельно анализирует теоретический материал, умеет применять теоретическую базу при выполнении практических заданий, предлагает собственный метод решения; грамотно обосновывает ход выполнения задания; поясняющие рисунки и схемы верны,	Умеет выполнять типовые практические задания, предусмотренные программой; правильно применяет полученные знания при анализе теоретического материала, при выполнении заданий, грамотно обосновывает ход выполнения задания;	Умеет выполнять практические задания, но не всех типов; испытывает затруднения при анализе теоретического материала, в применении теории при выполнении заданий; поясняющие рисунки и схемы содержат ошибки, оформлены небрежно; допускает ошибки при выполнении	Не умеет выполнять практические задания. Полное отсутствие ответа

	аккуратно оформлены; не допускает ошибок при выполнении заданий, правильно обосновывает принятое решение; самостоятельно анализирует задание и решение	поясняющие рисунки и схемы корректны понятны; допускает отдельные ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения; делает выводы по результатам решения	заданий, нарушения логики решения; испытывает затруднения с выводами.	
	Владеет методикой выполнения стандартных заданий; использует полученные навыки при выполнении сложных, нестандартных заданий; выполняет трудовые действия быстро, выполняет все задания; выполняет трудовые действия качественно даже при выполнении сложных заданий; выполняет и оценивает трудовые действия самостоятельно, без посторонней помощи.	Владеет методикой выполнения стандартных заданий; выполнение нестандартных задание вызывает затруднения; выполняет трудовые действия, все поставленные задачи; выполняет трудовые действия качественно; самостоятельно выполняет и оценивает трудовые действия с консультацией у наставника.	Не владеет методикой выполнения стандартных заданий; испытывает трудности при выполнении стандартных заданий; выполняет трудовые действия медленно, с отставанием от установленного графика/норматива; выполняет трудовые действия с недостаточным качеством; выполняет трудовые действия, оценивает факты и собственные трудовые действия только с помощью наставника.	Не владеет методикой выполнения стандартных заданий. Полное отсутствие ответа

**5. Рейтинг-план изучения дисциплины:**

**РЕЙТИНГ-ПЛАН**

**по дисциплине/ модулю на семестр**

**Анимация в гостиничных комплексах**  
(название элемента учебного плана)

Направление, профиль подготовки

43.03.03 Гостиничное дело

Профиль Гостиничная деятельность

Курс 3, семестр 6 уч. год 2023 / 2024 гг.

Количество ЗЕ по плану 4

Форма промежуточной аттестации - зачет

Количество часов по учебному плану 144, в т.ч. контактная (аудиторная) работа \_\_\_\_\_,

самостоятельная работа \_\_\_\_\_,

Преподаватель: \_\_\_\_\_

(Ф.И.О., ученая степень, ученое звание)

Кафедра: Экономика и управление в образовании

№	Наименование вида деятельности	Сроки	Трудоемкость видов деятельности балл	Всего баллов
<b>1-й текущий контроль: V=6, K1=1; K2=10.</b>				<b>K=10</b>
<b>2-й текущий контроль: V=6, K1=1; K2=10.</b>				<b>K=10</b>
	<b>6-е занятие:</b>			
	<b>1-й рубежный контроль (10б): V=2, K1=2,5, K2=4.</b>			
	1.Тестовый контроль;		2	<b>4x2,5=10б</b>
	2.Выполнение контрольной работы по лекциям		2	
<b>3-й текущий контроль: V=10; K1=0,6; K2= 17.</b>				<b>K=17</b>
<b>4-й текущий контроль: V=10; K1=0,6; K2= 17.</b>				<b>K = 17</b>
	<b>16-е занятие:</b>			

	<p><b>2-й рубежный контроль (10б):</b> В=2, К1=2,5, К2=4.</p> <p>1. Тестовый контроль; 2. Выполнение контрольной работы по лекциям</p>		<p>2</p> <p>2</p>	<p><b>4x2,5=10б</b></p>
--	--	--	-------------------	-------------------------

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ**

Анимация в гостиничных комплексах

(наименование дисциплины / модуля)

Направление подготовки 43.03.03 Гостиничное дело

Профиль Гостиничная деятельность

(год набора 2023, форма обучения - заочная)

**на 2023 / 2024 учебный год**

В рабочую программу дисциплины Анимация в гостиничных комплексах / модуля «Основы гостиничного дела» вносятся следующие изменения:

№ п/п	Раздел рабочей программы (пункт)	Краткая характеристика вносимых изменений	Основание для внесения изменений