

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 17.07.2023 11:54:45  
Уникальный программный ключ:  
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт филологии и межкультурной коммуникации  
Кафедра межкультурной коммуникации, риторики и русского языка  
как иностранного

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
«Коммуникативный практикум китайского языка», 8 семестр,  
«Предметно-методический модуль по профилю «Китайский язык»  
для ОПОП  
«44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).  
английский и китайский языки»

**Екатеринбург, 2023**

Составители:

Чудинов Анатолий Прокопьевич – доктор филологических наук, профессор кафедры межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного

Савиновских Василина Вадимовна, ассистент кафедры межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного УрГПУ

Протокол от 01.07.2023 г. № 10

Заведующий кафедрой: Чудинов Анатолий Прокопьевич

Руководитель учебного подразделения: Семухина Ирина Александровна

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Цель дисциплины.**

Цель изучения дисциплины – совершенствование уровня владения коммуникацией на китайском языке, в том числе поликодовой коммуникацией

### **Задачи дисциплины:**

Изучение повышение квалификации в сфере практики коммуникации на китайском языке,

Освоение воспитательного потенциала дисциплины.

### **1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Дисциплина «Коммуникативный практикум китайского языка» входит в состав «Предметно-методического модуля по профилю «Китайский язык» и реализуется в обязательной части.



### **3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **ПРЕДЛОЖИТЬ 4 ТЕМЫ**

1. Введение. Современные представления о коммуникации Виды и формы коммуникации
2. СМИ как вид коммуникации
3. География Китая
4. История Китая
5. Театр как коммуникация
6. Кино как коммуникация

### 1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция(и)	Индикатор(ы)	Дескрипторы
<p><b>ПК-2.</b> Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ</p>	<p><b>ИПК 2.4.</b> применяет методы и приемы активизации познавательной деятельности, поддержки инициативы и самостоятельности обучающихся, развития у них творческих способностей в образовательной и (или) культурно-досуговой деятельности на материале предметной области</p>	<p><b>Знает</b> методы и приемы активизации познавательной деятельности, поддержки инициативы и самостоятельности обучающихся, развития у них творческих способностей в образовательной и (или) культурно-досуговой деятельности на материале предметной области <b>Умеет</b> применять методы и приемы активизации познавательной деятельности, поддержки инициативы и самостоятельности обучающихся, развития у них творческих способностей в образовательной и (или) культурно-досуговой деятельности на материале предметной области <b>Владеет</b> навыком применять методы и приемы активизации познавательной деятельности, поддержки инициативы и самостоятельности обучающихся, развития у них творческих способностей в образовательной и (или)</p>



1	Раздел 1.									
1.1.	Высшее образование в России и Китае.	30	12	2	1					18
1.2.	Путешествия.	30	12	2	1					18
1.3.	Средства массовой информации.	28	12	2	1					16
1.4.	Человек и природа	28	12	2	1					16
1.5.	Традиции и обычаи России и Китая	28	12	2	1					16
	Всего	144	36	1	5					84
Промежуточная аттестация обучающихся:										
	Групповые консультации перед экзаменом	1	1	1						
	Подготовка к сдаче и сдача экзамена	35	1	1						34
	Подготовка к сдаче и сдача зачета									
	Подготовка к сдаче и сдача зачета с оценкой									
	Защита курсовой работы									
	Всего	36								
	<b>Итого</b>	180								

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. **Высшее образование в России и Китае:** система высшего образования в России, система высшего образования в Китае, бакалавриат и магистратура, университеты России, университеты Китая и др. Типы вопросов в китайском языке: общий вопрос, специальный вопрос, альтернативный вопрос, разделительный вопрос.

2. **Путешествия:** путешествие по морю, поездом, самолетом, на машине и автостопом (за и против), рассказ о своей поездке, туризм, путешествие по родной стране, путешествие за рубеж. Пешие прогулки и походы, здоровый образ жизни, маршрут похода, меры безопасности в



походе, сбор вещей для похода, несчастный случай в походе, минусы и плюсы походов, здоровый образ жизни. Грамматические категории имени существительного в русском и английском языках: основные грамматические категории имени существительного – категория рода, числа, падежа, определенности / неопределённости (артикл).

3. **Средства массовой информации:** история СМИ, печатные СМИ, «качественные» газеты и таблоиды в Великобритании, телевидение, радио, интернет, информационные войны, новости, прямые трансляции. Реклама: вербальная и визуальная реклама, особенности рекламы в России и Китая, удачная и неудачная реклама. Личные и неличные формы глагола:

4. **Человек и природа:** защита окружающей среды, переработка отходов, мусор, сортировка бытовых отходов, возобновляемые источники энергии, организации по защите окружающей среды. Проблемы экологии: глобальные проблемы экологии, парниковый эффект, экологические проблемы Урала, природные катастрофы, техногенные катастрофы. Имя прилагательное в китайском языке: виды прилагательных (качественные и относительные), степени сравнения прилагательных, порядок прилагательных в китайском предложении, субстантивация, функции прилагательных в предложении.

5. **Традиции и обычаи России и Китая:** культурный шок, адаптация в чужой стране, учеба за рубежом, как приспособиться к жизни за рубежом, организации, помогающие адаптироваться иностранным студентам, роль владения иностранным языком в социальной адаптации за рубежом.

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

##### 4.1. Оценочные средства для текущего контроля

<i>Раздел/ тема</i>	<i>ЗУВ</i>	<i>Оценочное средство</i>
<i>Тема 1-2.</i>	<i>Знает</i>	<i>Тест 1</i>
	<i>Умеет</i>	<i>Кейс 1</i>
	<i>Владеет</i>	<i>Кейс 1, Тест 1</i>
<i>Тема 3-5.</i>	<i>Знает</i>	<i>Тест 2</i>
	<i>Умеет</i>	<i>Кейс 2</i>
	<i>Владеет</i>	<i>Тест 2, Кейс 2</i>

##### 4.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

<b>Индекс компетенции</b>	<b>Индикатор(ы)</b>	<b>Дескрипторы</b>	<b>Оценочные средства</b>
<b>ПК-2.</b> Способен осуществлять целенаправленную	<b>ИПК 2.4.</b> применяет методы и приемы активизации	<b>Знает</b> методы и приемы активизации познавательной деятельности,	Контрольная работа 1. Вопросы для экзамена.

<p>воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ</p>	<p>познавательной деятельности, поддержки инициативы и самостоятельности обучающихся, развития у них творческих способностей в образовательной и (или) культурно-досуговой деятельности на материале предметной области</p>	<p>поддержки инициативы и самостоятельности обучающихся, развития у них творческих способностей в образовательной и (или) культурно-досуговой деятельности на материале предметной области  <b>Умеет</b> применять методы и приемы активизации познавательной деятельности, поддержки инициативы и самостоятельности обучающихся, развития у них творческих способностей в образовательной и (или) культурно-досуговой деятельности на материале предметной области  <b>Владеет</b> навыком применять методы и приемы активизации познавательной деятельности, поддержки инициативы и самостоятельности обучающихся, развития у них творческих способностей в образовательной и (или) культурно-</p>	
--	---	--	--

		досуговой деятельности на материале предметной области	
--	--	---	--

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 5.1. Перечень печатных и (или) электронных изданий:

#### Печатные

1. Наративный дискурс = Narrative discourse [Текст] : сб. материалов по интерпретации текста / Урал. гос. пед. ун-т; сост. Г. Н. Бабич. — Екатеринбург : [б. и.], 2007. — 230 с. 27 экз.

2. Кондрашевский, А. Ф. Практический курс китайского языка : учебник для студентов вузов по направлениям подготовки и специальности "Международные отношения" и "Регионоведение". Т. 1 / А. Ф. Кондрашевский, М. В. Румянцева, М. Г. Фролова. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Вост. кн., 2009. — 768 с. — Прил. CD-ROM. — ISBN 978-5-7873-0425-1. - Текст : непосредственный. (20 экз.)

3. Кондрашевский, А. Ф. Практический курс китайского языка : учебник для студентов вузов по направлениям подготовки и специальности "Международные отношения" и "Регионоведение". Т. 2 / А. Ф. Кондрашевский, М. В. Румянцева, М. Г. Фролова. — Изд. 10-е, перераб. и доп. — Москва : Вост. кн., 2009. — 736 с. — Прил. CD-ROM. — ISBN 978-5-7873-0426-8. - Текст : непосредственный. (20 экз.)

#### Электронный ресурс

1. Николаев, А. М. Китайский язык: специальный курс / А.М. Николаев ; Федеральная таможенная служба, Государственное казённое образовательное учреждение высшего профессионального образования «Российская таможенная академия» Владивостокский филиал. – Владивосток : Российская таможенная академия, Владивостокский филиал, 2015. – 88 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438357> (дата обращения: 27.03.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9590-0636-5. – Текст : электронный.

2. Шафир, М.А. Китайский язык: особенности письма. Прописи : [12+] / М.А. Шафир. – Санкт-Петербург : КАРО, 2017. – 112 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574456> (дата обращения: 27.03.2020). – ISBN 978-5-9925-1193-2. – Текст : электронный.

3. Фусян, В. Китайский язык: вводный курс : [12+] / В. Фусян, Я. Тяньгэ. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 384 с. : ил. – Режим доступа: по подписке.

– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574430> (дата обращения: 27.03.2020). – ISBN 978-5-9925-0774-4. – Текст : электронный.

4. Жень, С. Курс китайского языка «Voya Chinese». Начальный уровень. Ступень II : учебник : [12+] / С. Жень, С. Ли, Ц. Сюй ; общ. ред. А. Сторожук. – Санкт-Петербург: КАРО ; Пекин: Peking university press, 2017. – 184 с. : ил. – (Voya Chinese). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574570> (дата обращения: 27.03.2020). – ISBN 978-5-9925-1240-3. – Текст : электронный.

5. Ли, С. Курс китайского языка «Voya Chinese»: начальный уровень. Ступень 1 : [12+] / С. Ли, С. Жэнь, Ц. Сюй ; под общ. ред. А.Г. Сторожука. – Санкт-Петербург: КАРО ; Пекин: Peking university press, 2016. – 224 с. – (Voya Chinese). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574477> (дата обращения: 27.03.2020). – ISBN 978-5-9925-1126-0. – Текст : электронный.

## 5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

*Выбрать необходимое:*

<a href="http://library.uspu.ru">http://library.uspu.ru</a>	Сайт ИИЦ-Научной библиотеки
<a href="http://opac.biblio.uspu.ru">http://opac.biblio.uspu.ru</a>	Электронный каталог ИИЦ-Научной библиотеки
<a href="http://elar.uspu.ru">http://elar.uspu.ru</a>	Электронная библиотека УрГПУ
<a href="http://biblioclub.ru">http://biblioclub.ru</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
<a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>	ЭБС издательства ЛАНЬ
<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
<a href="http://www.ebiblioteka.ru">http://www.ebiblioteka.ru</a>	Универсальная справочно-информационная база данных периодических изданий «ИВИС»
<a href="http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&amp;search_mode=GeneralSearch&amp;SID=Z2pXBwFk6K2aJfdbIn&amp;preferencesSaved=">http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&amp;search_mode=GeneralSearch&amp;SID=Z2pXBwFk6K2aJfdbIn&amp;preferencesSaved=</a>	Система "Web of Science" (WoS): рамках Национальной подписки
<a href="https://www.scopus.com/freelookup/form/author.uri">https://www.scopus.com/freelookup/form/author.uri</a>	База данных «Scopus»: в рамках Национальной подписки
<a href="http://www.sciencedirect.com">http://www.sciencedirect.com</a>	Полнотекстовая база данных ScienceDirect: рамках Национальной подписки
<a href="http://dvs.rsl.ru">http://dvs.rsl.ru</a>	Электронная библиотека РГБ диссертаций
<a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>	"КонсультантПлюс"
<a href="https://xn--b1a3bf.xn--p1ai">https://xn--b1a3bf.xn--p1ai</a>	Школа цифрового века
<a href="https://icdlib.nspu.ru">https://icdlib.nspu.ru</a>	Межвузовская электронная библиотека

<a href="http://opac.urfu.ru/consensus">http://opac.urfu.ru/consensus</a>	Consensus Omnium: Корпоративная сеть библиотек Урала
<a href="https://arbicon.ru/services/mars_analitic.html">https://arbicon.ru/services/mars_analitic.html</a>	Межрегиональная аналитическая роспись статей - сводный каталог периодики библиотек России
<a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>	НЭБ «КиберЛенинка»

### **5.3. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы для лиц с ОВЗ**

Печатные и (или) электронные ресурсы в формах, адаптированных к нарушениям здоровья лиц из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, представлены в Центре психолого-педагогического и информационного обеспечения образования студентов-инвалидов УрГПУ.

В Центре представлено специализированное оборудование, такое, как:

1. Читающая машина SARA CE
2. Видео-увеличитель стационарный электронный ТОPAZ XL-20
3. Персональный компьютер с брайлевским дисплеем «Эверест».

Центр располагает также следующим программным обеспечением:

- программой экранного доступа JAWS версия 13.0;
- программой для чтения книг в текстовых форматах и перевода их в звуковые файлы БАЛАБОЛКА;
- программой экранного доступа NVDA;
- системой распознавания текста ADDYY Fine Reader;
- голосовым модулем АЛЁНА (ACAPELA GROUP).

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия и обработки поступающей учебной информации.

Для обучающихся с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом и с необходимой контрастностью;
- в форме электронного документа (версия для слабовидящих);
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля.

Обучающиеся могут воспользоваться официальным сайтом Свердловской областной специальной библиотеки для слепых: <http://sosbs.ru/>

Для обучающихся с нарушением слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

## 6. КОМПЛЕКТ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине применяется следующее программное обеспечение:

### 6.1. Лицензионное программного обеспечения

- Microsoft Office 2016 Russian Academic OLP 1license NoLevel (Лицензии № 69716151 от 03.05.2018);
- Microsoft Windows Professional 10 Russian Upgrade Academic OLP 1license NoLevel. (Лицензии № 69716151 от 03.05.2018);

### 6.2. Свободно распространяемое программное обеспечение

- LibreOffice (<http://www.libreoffice.org/>) – свободно распространяемый аналог Microsoft Office (текстовый редактор).
- Cognitive OpenOCR (Cuneiform) ([http://cognitiveforms.com/ru/products\\_and\\_services/cuneiform/](http://cognitiveforms.com/ru/products_and_services/cuneiform/)) – свободно распространяемый аналог ABBYY FineReader (Распознавание текстов и перевод их в машиночитаемый вид)
- FastStone Image Viewer (<http://www.faststone.org/>) - свободно распространяемый аналог Picasa (Программа для просмотра изображений)
- Dia (<https://wiki.gnome.org/Apps/Dia>) - свободно распространяемый аналог Visio (Редактор диаграмм и структурных схем)
- VLC Player (<http://www.videolan.org/vlc/>) - свободно распространяемый аналог Windows Media Player (Универсальный проигрыватель мультимедиа)
- VirtualDub (<http://virtualdub.ru/>) - свободно распространяемый аналог Adobe Premiere, Sony Vegas, ULead MediaStudio (Редактор видео и анимации)
- KDenlive (<https://kdenlive.org/>) - свободно распространяемый аналог Adobe Premiere, Sony Vegas, ULead MediaStudio (Редактор видео и анимации)
- NetBeans (<https://netbeans.org/>) - свободно распространяемый аналог Microsoft Visual Studio (Свободная интегрированная среда разработки приложений)
- Sofa Statistics (<http://www.sofastatistics.com/home.php>) - свободно распространяемый аналог Statistica (Статистическая обработка)
- R-Project (<https://www.r-project.org/>) - свободно распространяемый аналог Statistica (Статистические вычисления)
- VirtualBox (<https://www.virtualbox.org/>) - свободно распространяемый аналог VMware Workstation (Система виртуальных машин)
- Opera (<http://www.opera.com/>) - свободно распространяемый аналог MS Internet Explorer (ПО для просмотра web-страниц сети Интернет)
- Firefox (<https://www.mozilla.org/>) - свободно распространяемый аналог MS Internet Explorer (ПО для просмотра web-страниц сети Интернет)

- openProj (<http://openproj.ru.uptodown.com/>) - свободно распространяемый аналог Microsoft Project (Управление проектами)
- FreeMind ([http://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Main\\_Page](http://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Main_Page)) – свободно распространяемый аналог MindManager (Программа для создания диаграмм связей. Создание интеллект-карт)
- Solid PDF Creator (<http://www.soliddocuments.com/products.htm?product=SolidPDFCreator>) - свободно распространяемый аналог Adobe Reader Prof (Программа для создания PDF документов)
- Free PDF Creator (<http://www.freepdfcreator.org/ru/>) - свободно распространяемый аналог Adobe Reader Prof (Программа для создания PDF документов)
- Salasaga (<http://salasaga.ru.uptodown.com/ubuntu>) - свободно распространяемый аналог Adobe Director (Подготовка многослойных интерактивных учебных материалов с возможностью экспорта в SWF)
- 7-zip (<http://www.7-zip.org/>) – свободно распространяемый аналог RAR (Архиватор с высокой степенью сжатия)
- InfraRecorder (<http://infrarecorder.org/>) - свободно распространяемый аналог Nero (Программа для записи CD и DVD дисков)

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### ***7.1. Помещения***

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Для проведения занятий используются помещения лабораторного типа, которые оснащены лабораторным оборудованием. (формулировки из ФГОС ВО 3+).

### ***7.2. Оборудования и технические средства обучения***

7.2.1. Оборудование, в т.ч. специализированное

7.2.2. Технические средства

**Приложение к рабочей программе дисциплины «Китайский коммуникативный этикет»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**Типовые задания для текущего контроля с указанием критериев и шкал оценивания.**

**Упражнение 1. Переведите предложения.**

1. Добрый вечер \_\_\_\_\_
2. Садитесь, пожалуйста \_\_\_\_\_
3. 对不起 \_\_\_\_\_
4. Благодарю за добрые слова \_\_\_\_\_
5. 请问 \_\_\_\_\_
6. 明天见 \_\_\_\_\_

**Упражнение 2. Выберите верный вариант.**

1. Как обращаться к доценту Ван (刘) ?  
а По имени            б По имени отчеству  
в По фамилии        г назвать Фамилию +должность
2. Как спрашивать возраст у детей, которые меньше 10 лет?  
а你多大了?        б你几岁了?
3. Как поздравлять китайских друзей с новым годом?  
а 新年快乐        б 中秋快乐

**Упражнение 3. Переведите предложение "Помогите мне, пожалуйста, найти дорогу к метро"**

**Упражнение 4. Ситуативные задания.**

- 1) Вам нужно найти аптеку. Спросите дорогу у прохожего, и запишите ответ.
  - 2) Вам нужно заказать в кафе пирожное и кофе. Что нужно сказать официанту
- Подготовьтесь к семинару на тему «Государственные гербы Китая и России:  
Переплетение судеб»

Основные вопросы



1. В каком году и в связи с каким событием был создан современный герб Китая?
2. Объясните символику цвета и изображений на государственном гербе современного Китая.
3. В каком году и в связи с какими событиями был создан герб Советского Союза?
4. Когда и в связи с какими событиями был утвержден современный герб Российской Федерации?
5. Опишите государственные гербы Советского Союза и современной Российской Федерации.
6. Опишите символику цвета и изображений государственного герба Российской Федерации.
7. Как можно объяснить сходство и различия государственных гербов Советского Союза и Китайской Народной республики?
8. Назовите государственные символы Китая и России, которые обозначаются при помощи следующих иероглифов: 旗帜, 锤子和镰刀, 日出
9. Прочитайте вслух иероглифы, которые приведены в предыдущем задании.

Упражнение 2. Подготовьте реферат на тему «Государственный флаг Китайской народной республики» на основе следующего текста.

1949-й – год пролетарской революции в Китае. К власти пришла партия коммунистов. Чтобы выбрать новую государственную символику, организовали конкурс. Обязательными элементами государственного флага должны были быть красный цвет флага и звезда. На конкурс прислали более 3000 эскизов. Лидеру партии Мао Цзедуну понравился вариант со звездой и линией. Линия означала Желтую реку Китая – символ нации. Но товарищам по партии не понравилась эта идея, потому что линия разделяла флаг на 2

части, и это было похоже на раскол государства, на противопоставление северных и южных провинций Китая.

В итоге выбрали вариант, предложенный жителем Шанхая Цзен Лянсуном. На создание флага его вдохновили речи Мао о путеводной звезде Коммунистической партии, ведущей народ. И художник предложил вариант с одной большой и 4 малыми звёздами. Изначально внутри большой звезды были серп и молот – символы трудового народа. Но партия исправила рисунок. От серпа и молота отказались, чтобы китайский флаг не был слишком похож на флаг Советского Союза. И большая звезда стала полностью золотой.

Что обозначают цвета китайского флага? Красное поле – это знак революции и коммунизма. В 1949 с приходом Коммунистической партии, началась новая эпоха китайской истории. Жёлтый цвет с одной стороны, связывают с принадлежностью китайцев к «жёлтой расе» – народам Азии. А с другой стороны, желтый, золотой цвет символизирует солнечный свет и светлое будущее.

Существует два варианта для объяснения символики звёзд на государственном флаге Китая:

- Официальная версия: большая звезда – это коммунистическая партия, стоящая во главе государства. 4 звезды – это общественные (социальные) классы: рабочие, крестьяне, мелкая буржуазия и армия.

- В других версиях большая звезда – это символ Китая в целом, а 4 малые звезды – это национальные регионы страны, в которых преобладает некитайское население: Маньчжурия, Синцзян, Тибет и Внутренняя Монголия.

Малые звёзды направлены к большой звезде и это символизирует государственное единство и сильную власть в Китае.

Обратим внимание: герб и флаг Китайской Народной республики в середине прошлого века были во многом похожи на герб и флаг Советского Союза, но, разумеется, включали и национальную символику, национальные

культурные смыслы. Китай уже много десятилетий поддерживает дружественные связи с Россией, но идет в будущее своей дорогой.

**Преобразуйте следующие презентации учебных игр таким образом, чтобы они были ориентированы на культуру Китая**

### **«Праздничный календарь»**

*Цель:* знакомство с праздниками Великобритании и их последовательностью.

*Речевые действия учеников:* аудирование.

*Материалы:* невербальные (карточки с названиями национальных праздников).

*Форма выполнения игры:* групповая.

*Содержание игры:* ученики делятся на две команды. Каждый получает карточку с названием праздника. Далее по команде учителя ученики должны выстроиться по порядку следования праздников в году.

*Результат выполнения игры:* побеждает та команда, которая быстрее сможет выстроиться в правильном порядке.

### **«Символы праздника»**

*Цель:* повторение темы «Праздники Великобритании», развитие мышления.

*Речевые действия учеников:* говорение.

*Материалы:* невербальные (карточки с названиями праздников).

*Форма выполнения игры:* групповая.

*Содержание игры:* учитель делит класс на четыре команды по названиям известных праздников: Christmas, St. Valentine's Day, Easter, Halloween. Ученики в группе должны составить список ассоциаций и символов своего праздника.

*Результат выполнения игры:* побеждает та команда, которая назовет больше символов и ассоциаций, связанных с данным праздником.

- **Обсуждения в игровой форме**

### **«Угадай праздник»**

*Цель:* повторение темы «Праздники Великобритании», развитие мышления.

*Речевые действия учеников:* говорение.

*Форма выполнения игры:* групповая.

*Содержание игры:* учитель загадывает тот или иной праздник. Ученики, задавая наводящие вопросы, должны выяснить, что загадал учитель.

*Результат выполнения игры:* ученики отгадывают, какой праздник загадал учитель.

### **3. Мир моих увлечений**

- **Игры с использованием аутентичных стихов, сказок и песен**

#### **«В гостях у сказки»**

*Цель:* знакомство с известными сказками или литературными произведениями страны изучаемого языка.

*Речевые действия учеников:* чтение, говорение.

*Материалы:* вербальные (тексты аутентичных сказок), невербальные (декорации, костюмы).

*Содержание игры:* ученики разбиваются на группы и разыгрывают мини-спектакль по тексту сказки или произведению англоязычного автора.

*Форма выполнения игры:* групповая.

*Результат выполнения игры:* презентация мини-спектакля.

- **Игры с соревновательным компонентом**

#### **«Кулинарный поединок»**

*Цель:* изучение кулинарных особенностей и предпочтений людей, живущих в разных странах.

*Речевые действия учеников:* говорение, чтение.

*Материалы:* вербальные (интернет-источники).

*Оборудование:* глобус, компьютер, проектор.

*Форма выполнения игры:* индивидуальная.

*Содержание игры:* учитель раскручивает глобус и предлагает ученикам по очереди остановить глобус, указав пальцем любую страну. На следующий урок каждый из учеников должен принести фотографии и презентовать одно из блюд национальной кухни страны, которая ему выпала.

*Результат выполнения игры:* победит ученик с самым оригинальным и запоминающимся блюдом, которое понравится большинству учащихся.

- **Игры с реквизитом**

**«Паспорт путешественника»**

*Цель:* развитие интереса к путешествиям, знакомство с историей и культурой разных стран, их национальными костюмами.

*Речевые действия учеников:* чтение.

*Материалы:* макет паспорта и диплома путешественника.

*Оборудование:* фотоаппарат, компьютер, принтер, реквизит, бумага.

*Форма выполнения игры:* индивидуальная.

*Содержание игры:* В течение учебного года (четверти) ученики изучают культуру и обычаи разных стран. Чтобы представить ту или иную страну, ученики приносят на урок национальный головной убор, часть костюма либо другой реквизит. Учитель делает фото каждого ученика в национальном костюме и выдает ему паспорт гражданина представленной страны. В конце года учеников можно поощрить дипломом настоящего путешественника.

*Результат выполнения игры:* паспорт гражданина представленной страны или диплом путешественника.

#### **4. Страна/страны изучаемого языка и родная страна**

- **Подвижные игры**

**«Игры разных народов»**

*Цель:* знакомство с национальными играми.

*Речевые действия учеников:* чтение, говорение.

*Материалы:* вербальные и невербальные (реквизит для каждой игры).

*Форма выполнения игры:* индивидуальная, групповая.

*Содержание игры:* ученикам дается домашнее задание: найти и подготовить все необходимое для одной национальной игры. На следующем уроке каждый ученик презентует свою игру, ученики играют в нее, далее организатор данной игры рассказывает ее историю, ученики делятся своими впечатлениями.

*Результат выполнения игры:* презентация национальных игр.

**«Волна»**

*Цель:* знакомство с достопримечательностями страны изучаемого языка.

*Речевые действия учеников:* аудирование.

*Материалы:* невербальные (карточки с изображениями достопримечательностей Великобритании). Для продвинутого уровня на карточках могут быть написаны только названия уникальных мест.

*Форма выполнения игры:* групповая.

*Содержание игры:* Ученики выстраиваются в линию у доски. Каждый держит в руках карточку с названием или фотографией той или иной достопримечательности. Учитель читает слова по порядку, сначала медленно, затем ускоряясь. Ученики поднимают свою карточку, когда слышат название изображенного на ней объекта или соответствующего слова.

*Результат выполнения игры:* В итоге получается своеобразная «волна» из достопримечательностей.

- **Игры с соревновательным компонентом**

#### **«Панорама»**

*Цель:* изучение и запоминание культурных достопримечательностей страны изучаемого языка.

*Речевые действия учеников:* письмо, говорение.

*Материалы:* невербальные (фотография панорамы города).

*Оборудование:* компьютер, проектор, телефон, планшет.

*Форма выполнения игры:* групповая.

*Содержание игры:* учитель показывает панораму города, например, Лондона, делит учеников на группы. Можно воспользоваться как статичным изображением, так и предложить ученикам открыть панораму online, используя любые гаджеты. Каждая группа должна выписать все достопримечательности, изображенные на снимке, а затем озвучить их.

*Результат выполнения игры:* побеждает та группа, которая назовет больше достопримечательностей, изображенных на снимке.

#### **«Туристы»**

*Цель:* знакомство с традициями страны, ее достопримечательностями, необычными местами, интересными фактами из истории Англии.

*Речевые действия учеников:* говорение.

*Материалы:* невербальные (фотографии достопримечательностей).

*Форма выполнения игры:* групповая.

*Содержание игры:* учащиеся делятся на две группы – экскурсоводы и туристы. Одна группа должна задавать вопросы о достопримечательностях, традициях и обычаях страны, а другая отвечать на них. Учитель должен следить за логичностью и грамотностью вопросов и ответов. Затем команды меняются местами, и тогда туристы выступают в роли экскурсоводов.

*Результат выполнения игры:* побеждает та команда, которая дала больше грамматически правильных и логически верно выстроенных вопросов и ответов.

#### Шкала оценивания письменных заданий и упражнений

Оценка	Критерии
«Отлично»	обучающихся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1–2 исправления.
«Хорошо»	обучающихся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2–3 ошибки.
«Удовлетворительно»	обучающихся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4–5 ошибок или не справляется с одним из заданий.
«Неудовлетворительно»	обучающихся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

#### **Материалы для промежуточной аттестации с указанием критериев и шкал оценивания**

1. **Высшее образование в России и Китае:** система высшего образования в России, система высшего образования в Китае, бакалавриат и магистратура, университеты России, университеты Китая.

2. **Среднее образование в России и Китае:** система общего образования в России, система образования в Китае.

3. **Путешествия:** путешествие по морю, поездом, самолетом, на машине и автостопом (за и против),

4. **Рассказ о своей поездке,** туризм, путешествие по родной стране, путешествие за рубежом. Пешие прогулки и походы, здоровый образ жизни, маршрут похода, меры безопасности в походе, сбор вещей для похода,

несчастный случай в походе, минусы и плюсы походов, здоровый образ жизни.

5. **Средства массовой информации:** история СМИ, печатные СМИ, «качественные» газеты и таблоиды в Великобритании и Китае.

6. **телевидение, радио, интернет.**

7. **информационные войны, новости, прямые трансляции.**

8. **Реклама: вербальная и визуальная реклама,** особенности рекламы в России и Китая, удачная и неудачная реклама. Личные и неличные формы глагола:

9. **Человек и природа:** защита окружающей среды, переработка отходов, мусор, сортировка бытовых отходов, возобновляемые источники энергии, организации по защите окружающей среды.

10. **Проблемы экологии:** глобальные проблемы экологии, парниковый эффект, экологические проблемы Урала, природные катастрофы, техногенные катастрофы.

11. **Традиции и обычаи России и Китая:** культурный шок, адаптация в чужой стране,

12. **Учеба за рубежом,** как приспособиться к жизни за рубежом, организации, помогающие адаптироваться иностранным студентам, роль владения иностранным языком в социальной адаптации за рубежом.

**Шкала оценивания устного ответа обучающегося на дифференцированном зачета/экзамене**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
«Отлично»	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал разнообразных литературных источников, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач, предлагает собственное аргументированное видение проблемы
«Хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения



«Удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ
«Неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы

## **Методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся.**

### **Организационные требования к освоению дисциплины**

Освоение содержания дисциплины осуществляется на лекционных и практических занятиях, в процессе контактной работы с преподавателем и самостоятельной работы обучающихся. Для успешного освоения дисциплины рекомендуется посещение всех занятий и выполнение самостоятельной работы, преподавателем устанавливается время приема выполненных работ. По итогам освоения дисциплины осуществляется промежуточная аттестация обучающихся.

Для обучающихся предъявляются следующие организационные требования:

- обязательное посещение обучающимися всех видов занятий, предусмотренных учебным планом;
- качественная самостоятельная подготовка к практическим занятиям, активная работа на них;
- активная самостоятельная работа обучающихся;
- своевременная сдача преподавателю отчётных документов по всем видам работ;
- в случае наличия пропущенных обучающимися занятий, необходимо получить консультацию по подготовке и оформлению отдельных видов заданий;
- обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию в соответствии с графиком сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

#### *Рекомендации по подготовке к практическим занятиям*

Подготовка обучающихся к практическим занятиям осуществляется с учетом общей структуры учебного процесса. На практических занятиях преподавателем осуществляется текущий контроль в виде выполнения практических заданий, тестов по основному содержанию дисциплины, участие в активных и интерактивных формах работы (круглых столах). Подготовка к практическим занятиям подразумевает выполнение домашнего задания к очередному занятию по заданиям преподавателя, выдаваемым в конце предыдущего занятия. Для осуществления работы по подготовке к занятиям, необходимо ознакомиться с литературой и электронными ресурсами, с рекомендациями по подготовке, вопросами для самоконтроля.

При подготовке к практическим занятиям следует:

- выяснить тему предстоящего занятия, изучить план, составить ориентировочный план подготовки к занятию;
- изучить текст соответствующего раздела учебника;
- ознакомиться с рекомендуемой литературой в том порядке, как она указана в плане: вначале – основной, затем – дополнительной (при чтении полезно делать рабочие записи по каждому пункту плана, желательно выписывать непонятные слова и вопросы на полях конспекта, с тем, чтобы в последующей работе над темой уточнить их значение);
- проработать вопросы по изучаемой теме.

### *Рекомендации по работе с научной и учебной литературой*

Работа с учебной и научной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на практических занятиях, выполнению практических заданий, контрольных работ и тестов, подготовке к круглым столам на этапе текущей аттестации и к подготовке зачету на этапе промежуточной аттестации. Она включает проработку лекционного материала – изучение рекомендованных источников.

В процессе работы с учебной и научной литературой обучающийся может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

Необходимо отметить, что работа с литературой не только полезна как средство более глубокого освоения дисциплины, но и является неотъемлемой частью профессиональной деятельности будущего выпускника.

### *Организация самостоятельной работы обучающихся*

В процессе самостоятельной работы студенты развивают и углубляют полученные знания. Основными принципами организации самостоятельной работы обучающихся являются: максимальная индивидуализированность, систематичность, непрерывность, сотрудничество преподавателя и обучающегося.

Текущий контроль осуществляется с применением следующих форм работы: выполнение практических заданий на занятии, тестов, участие в работе круглых столов. Промежуточный контроль осуществляется в виде собеседования по вопросам к зачету.

В том случае, если студент по уважительной причине пропустил занятие, на котором проводился такой контроль, то проверка его знаний осуществляется за пределами учебного времени (во время консультации) только по разрешению деканата.

Основные задачи управления самостоятельной работой обучающихся:

1. Развитие у обучающихся практических умений самостоятельного изучения учебной литературы, электронных источников с обязательным сопоставлением теоретических положений с практической деятельностью.
2. Развитие у обучающихся практических умений аналитического обзора учебно-методической и нормативной литературы.
3. Ознакомление обучающихся с содержанием материала, раскрытого в учебно-методической и нормативной литературе, и формирование навыка их практического применения.

Самостоятельная работа обучающихся должна носить систематический характер. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.