

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.09.2022 09:31:46
Уникальный программный идентификатор:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт филологии, истории и права

Кафедра русского языка и методики его преподавания



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ

«Лингвостилистический анализ текста»

Направление подготовки
44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль подготовки

«Русский язык как иностранный»

Квалификация (степень) выпускника:
магистр

Форма обучения: заочная

Год приема: 2022

Грозный - 2022

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре ОП

Рабочая программа разработана в соответствии с положениями ОП по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Русский язык как иностранный», составленной с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки (специальности) 44.04.01 «Педагогическое образование» и уровню высшего образования «магистратура» (утвержден приказом Минобрнауки России от 22 февраля 2018 г. и зарегистрирован в Минюсте России 15 марта 2018 г. №503661).

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.02 «Лингвостилистический анализ текста» является дисциплиной по выбору, относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 учебного плана образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Русский язык как иностранный», изучается в 4-ом семестре.

При освоении дисциплины магистранты опираются на знания, умения и виды деятельности, сформированные при изучении дисциплин «Лингвистика в системе современного гуманитарного знания», «Синхронический и диахронический аспекты изучения современного русского языка», «Актуальные проблемы современной лингвистики», и др. Знания, умения и навыки, полученные в результате освоения дисциплины, необходимы для осуществления научно-исследовательской работы, подготовки к государственной итоговой аттестации.

1.2. Цели освоения дисциплины:

- формирование представления о тексте как об объекте лингвостилистического исследования в целях формирования профессиональных компетенций обучающихся;
- освоение студентами информации о сущности текста, его понятиях и категориях; овладение студентами типологией текстов, их компонентов;
- развитие навыков лингвостилистического комментирования текста;
- знакомство студентов с современными методами лингвостилистического исследования.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

В процессе освоения данной дисциплины магистрант формирует и демонстрирует следующие компетенции: ПК-1; ПК-3.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции
ПК-1. Способен проектировать и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному с использованием современных методов и технологий в	ПК-1.1. Знает: – концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по теории и практике обучения русскому языку как иностранному, определяемые ФГОС соответствующего уровня образования; – компоненты и характеристику современного образовательного процесса; – особенности проектирования образовательного процесса обучения русскому языку как иностранному в образовательных организациях соответствующих уровней образования; – структуру процесса обучения русскому языку как иностранному в образовательном учреждении общего образования, образовательных организациях СПО и ВО;

образовательных организациях разного уровня	<ul style="list-style-type: none"> – предметное содержание, организационные формы, методы и средства обучения русскому языку как иностранному в образовательных организациях соответствующих уровней образования; – современные образовательные технологии и основания для их выбора в целях достижения результатов обучения русскому языку как иностранному. <p>ПК-1.2. Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать процесс обучения русскому языку как иностранному как взаимосвязь процессов учения и преподавания; – реализовывать взаимосвязь целей обучения русскому языку как иностранному и целей образования на соответствующих уровнях; – использовать различные информационные ресурсы для отбора содержания образования в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному; – проектировать предметную образовательную среду. <p>ПК-1.3. Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предметным содержанием, методикой обучения русскому языку как иностранному в образовательном учреждении общего образования и вузе; <p>современными методами и технологиями обучения с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей обучаемых в образовательных организациях разного уровня.</p>
---	--

В результате освоения дисциплины «Лингвостилистический анализ текста» обучающиеся должны:

знать:

– место антропоцентрической научной парадигмы в системе современных направлений лингвистики;

– наиболее актуальные направления, входящие в эту научную парадигму;

– принципы лингвистических исследований новейшего времени в России и за рубежом

– методы сбора информации для решения поставленных исследовательских задач;

уметь:

– выявлять и анализировать языковые единицы различных уровней в единстве семантического, структурного и функционального аспекта;

владеть:

– методами работы с научной информацией и учебными текстами;

– навыками системного анализа языковых единиц разных уровней и приёмами их нормативного использования в устной и письменной речи.

1.4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 ч./3 з.е.

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов/зач.ед. 4 семестр Заочная форма
4.1. Объем контактной работы обучающихся	10/0,3
Аудиторные занятия:	
В том числе:	
Лекции	2/0,05
Практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	8/0,22
Лабораторные работы (ЛР)	-
4.1.2. Внеаудиторная работа	98/2,72
В том числе:	

индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		-
курсовое проектирование/работа		-
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		-
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся, в том числе часов, выделенных на подготовку к зачету/экс.		98/2,72
Вид отчетности		4/0,1 (зачет)
Общая трудоемкость дисциплины	ВСЕГО в часах	108
	ВСЕГО в зач.единицах	3

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Тематическое планирование дисциплины

Таблица 3

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Общая трудоемкость в акад.ч.	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)			
			Лекции	Лаб (пр подгот.)	Пр/пр подгот.	СР
2 семестр						
1	Лингвостилистика как наука.	27	1	-	2	24
2	Функционально-смысловые типы текстов	27	1	-	2	24
3	Лингвостилистические особенности текстов	26	-	-	2	24
4	Многокомпонентный анализ текста	28	-	-	2	26
	Итого	108	2	-	8	98

2.2. Содержание разделов дисциплины

Таблица 4

№ п/п	Наименование раздела	Содержание разделов
1.	Лингвостилистика как наука.	Предмет, цели и задачи курса. Специфика лингвостилистики как науки. Связь лингвостилистики с другими науками (стилистика, культура речи, риторика, лингвистика текста). Понятие анализа текста. Различные аспекты анализа. Языковая организация текста как предмет лингвостилистического анализа. Текст как объект анализа. Определение текста как динамической коммуникативной единицы. Семантические и коммуникативные категории текста. Текст как речевое произведение, обладающее целостностью и связностью. Единицы текста. Вербальные и невербальные средства выражения значения в тексте. Значение и смысл. Соответствие структуры текста теме.
2.	Функционально-смысловые типы текстов	Повествование. Цель повествования, его построение. Структура повествования. Процессуальный характер рематических элементов повествования. Своеобразие глагольных форм. Повествование в разных видах текста. Влияние темпов повествования на речевую организацию текста. Описание. Рассуждение. Описание. Цель описания, его построение. Элементы описания. Синтаксическая структура описания. Описания статические и динамические. Рассуждение. Цель рассуждения, его построение. Виды рассуждений. Рассуждение в разных видах текста. Смешанные типы изложения.

3.	Лингвостилистические особенности текстов	<p>Научные тексты и их разновидности Тексты собственно научные, научно-популярные, учебные, справочные. Стилистическое своеобразие разных видов и жанров научных текстов. Термины и их дефиниции. Формы представления чужой речи в научном тексте. Проявление авторской индивидуальности в научном тексте. Своеобразие выразительных средств языка в научном тексте, вторичность их функций. Публицистические тексты и их разновидности. Разновидности публицистических текстов: информационные, аналитические, художественно-публицистические. Общественно-политическая терминология. Семантические процессы в лексике. Освоение иноязычных слов. Отражение влияния разговорного стиля речи на синтаксическую организацию публицистических текстов. Художественные тексты. Поэтический текст Разновидности художественных текстов: прозаические и поэтические. Характер номинации в художественном тексте. Семантическое поведение слова в поэтическом тексте. Актуализация скрытых смыслов слова, создающих новое видение мира и его оценку. Создание смысловой многоплановости слова. Художественные тексты. Прозаический текст Характер номинации в художественном тексте. Разнотипность обозначений реалий. Прагматический аспект художественного текста: автор речи и его коммуникативная установка. Художественный образ как способ воспроизведения действительности. Выражение в тексте авторской модальности Понятие авторской модальности. Формы выражения авторской модальности. Формы представления субъекта повествования в разных типах текста. Образ автора как выражение личностного отношения к предмету изображения. Понятия «образ автора» и «образ стиля». Стиль как средство реализации идеи текста Воплощение в стиле личностного отношения автора к предмету изображения. Точность речи в тексте как соответствие стиля ситуации. Стиль – свойство плана выражения и средство плана содержания. Индивидуальный стиль. Соотношение понятий образа автора и стиля.</p>
4.	Многокомпонентный анализ текста	<p>Комментарий к тексту и его разновидности Комментарий как древнейшая форма филологического труда. Комментарий как результат анализа текста и его интерпретации. Виды комментариев. Комментарий научный и учебный. Комментарий к художественному тексту в аспекте русского языка как иностранного. Подходы к анализу текста История анализа и комментирования текста. Лингвистический подход. Литературоведческий подход. Лингвокультурологический подход. Лингвострановедческий подход. Лингвостилистический подход. Общефилологический комплексный подход к анализу текста как объединение всех возможностей интерпретации текста.</p>

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Таблица 5

№ п/п	Темы для самостоятельного изучения	Форма самостоятельной работы
1.	Языковая организация текста как предмет лингвостилистического анализа.	Чтение и реферирование основной и дополнительной литературы Доклад/сообщение Практическое задание
2.	Единицы текста. Вербальные и невербальные средства выражения значения в тексте. Значение и смысл. Соответствие структуры текста теме.	Чтение и реферирование основной и дополнительной литературы Доклад/сообщение Практическое задание
3.	Функционально-смысловые типы текстов	Чтение и реферирование основной и дополнительной литературы

		Доклад/сообщение Практическое задание
4.	Публицистические тексты и их разновидности Разновидности публицистических текстов: информационные, аналитические, художественно-публицистические.	Чтение и реферирование основной и дополнительной литературы Доклад/сообщение Практическое задание
5	Характер номинации в художественном тексте. Семантическое поведение слова в поэтическом тексте.	Чтение и реферирование основной и дополнительной литературы Доклад/сообщение Практическое задание
6.	Образ автора как выражение личностного отношения к предмету изображения. Понятия «образ автора» и «образ стиля».	Чтение и реферирование основной и дополнительной литературы Доклад/сообщение Практическое задание
7.	Стиль – свойство плана выражения и средство плана содержания. Индивидуальный стиль. Соотношение понятий образа автора и стиля.	Чтение и реферирование основной и дополнительной литературы Доклад/сообщение Практическое задание
8.	История анализа и комментирования текста. Лингвистический подход. Литературоведческий подход. Лингвокультурологический подход. Лингвострановедческий подход. Лингвостилистический подход.	Чтение и реферирование основной и дополнительной литературы Доклад/сообщение Практическое задание
9.	Языковая организация текста как предмет лингвостилистического анализа.	Чтение и реферирование основной и дополнительной литературы Доклад/сообщение Практическое задание

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

3.2.1. Основная и дополнительная учебная литература

Таблица 6

№	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной литературой:	Количество обучающихся Очно/заочно	Количество экземпляров в	Режим доступа ЭБС/электронный носитель (CD, DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой,
1	2	3	4		6	7
Основная литература						
1.	Казарин, Ю. В. Лингвистический анализ текста: учебное пособие для вузов / Ю. В. Казарин; под научной редакцией Л. Г. Бабенко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 132 с.	10/98	10	-	URL: https://urait.ru/bcode/473552	100%
2.	Тарланов, З. К. Методы лингвистического анализа: для вузов / З. К. Тарланов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 236 с.	10/98	10		URL: https://urait.ru/bcode/455559	100 %
3.	Филиппов К.А. Лингвистика текста: Курс лекций. -2-е изд.,испр. и доп. - СПб, 2007. - 331 с.	10/98	10	15	-	100 %
4.	Чернявская В.Е. Лингвистика текста. Лингвистика дискурса: учеб.пособие/ В.Е. Чернявская. – М.: ФЛИНТА – Наука, 2016. - 208с.	10/98	10	20	-	100 %
Дополнительная литература						

1	Маслова, В. А. Лингвистический анализ текста. Экспрессивность: учебное пособие для вузов / В. А. Маслова; под редакцией У. М. Бахтикиреевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 201 с.	10/98	10	-	URL: https://urait.ru/bcode/473329	100 %
2	Маслова, В. А. Филологический анализ поэтического текста: учебник для вузов / В. А. Маслова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 179 с.	10/98	10	-	URL: https://urait.ru/bcode/454435	100 %
3	Махлина, С. Т. Лингвистика и семиотика: учебник и практикум для вузов / С. Т. Махлина. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 260 с.	10/98	10	-	URL: https://urait.ru/bcode/468047	100 %
4	Голуб, И. Б. Стилистика русского языка: учебник для вузов / И. Б. Голуб. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 484 с.	10/98	10		URL: https://urait.ru/bcode/469515	100 %

3.2.2. Интернет-ресурсы

1. <https://www.iprbookshop.ru> Электронно-библиотечная система «IPR SMART».
2. <https://urait.ru/> Образовательная платформа «Юрайт».
3. <https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Лань».
4. <https://icdlib.nspu.ru/> МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ.
5. <https://www.elibrary.ru/> Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU.
6. <http://www.consultant.ru/> СПС «КонсультантПлюс».
7. <http://window.edu.ru/catalog/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
8. <https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии.
9. <https://cyberleninka.ru/> Научная электронная библиотека «Киберленинка».
10. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php Книги по лингвистике и языкознанию в библиотеке Гумер.
11. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
12. <http://www.philology.ru/linguistics> Русский филологический портал Philology.ru.

3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 7

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
Аудитории для проведения лекционных занятий		
Лекционная аудитория - ауд. 3-05	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 48 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска- 1	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Компьютерный класс - ауд. 5-02	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест.	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитория для практических	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на	Уч. корпус №1

занятий - ауд.3-01	48 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска- 1	г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Фонд оценочных средств

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Таблица 8

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Лингвостилистика как наука.	ПК-1 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование	Вопросы для подготовки к зачету
2	Функционально-смысловые типы текстов	ПК-1 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование	Вопросы для подготовки к зачету
3	Лингвостилистические особенности текстов	ПК-1 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование	Вопросы для подготовки к зачету
4	Многокомпонентный анализ текста	ПК-1 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование	Вопросы для подготовки к зачету

4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

4.2.1. Наименование оценочного средства: устный опрос

На каждом практическом занятии производится опрос (собеседование) по изучаемой теме. Устный опрос – это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, аспекту темы, проблеме и т.п.

Вопросы для подготовки к устному опросу

Тема 1. Лингвостилистика как наука

1. Предмет, цели и задачи курса.
2. Специфика лингвостилистики как науки.
3. Понятие анализа текста.
4. Различные аспекты анализа.
5. Языковая организация текста как предмет лингвостилистического анализа.
6. Определение текста как динамической коммуникативной единицы.
7. Семантические и коммуникативные категории текста.
8. Текст как речевое произведение, обладающее целостностью и связностью.
9. Единицы текста.
10. Вербальные и невербальные средства выражения значения в тексте.

Тема 2. Функционально-смысловые типы текстов

1. Повествование. Цель повествования, его построение.
2. Структура повествования. Процессуальный характер рематических элементов повествования.
3. Описание. Рассуждение. Описание. Цель описания, его построение. Элементы описания. Синтаксическая структура описания. Описания статические и динамические.
4. Рассуждение. Цель рассуждения, его построение. Виды рассуждений. Рассуждение в разных видах текста.
5. Смешанные типы изложения.

Тема 3. Лингвостилистические особенности текстов

1. Тексты собственно научные, научно-популярные, учебные, справочные.
2. Стилистическое своеобразие разных видов и жанров научных текстов.
3. Термины и их дефиниции.
4. Формы представления чужой речи в научном тексте.
5. Проявление авторской индивидуальности в научном тексте.
6. Публицистические тексты и их разновидности.
7. Семантические процессы в лексике. Освоение иноязычных слов.
8. Отражение влияния разговорного стиля речи на синтаксическую организацию публицистических текстов.
9. Научные тексты и их разновидности
10. Художественные тексты.
11. Выражение в тексте авторской модальности.
12. Формы выражения авторской модальности.
13. Формы представления субъекта повествования в разных типах текста.
14. Образ автора как выражение личностного отношения к предмету изображения.
15. Понятия «образ автора» и «образ стиля».

Тема 4. Многокомпонентный анализ текста

1. Комментарий к тексту и его разновидности.
2. Комментарий как древнейшая форма филологического труда.
3. Комментарий как результат анализа текста и его интерпретации.
4. Виды комментариев. Комментарий научный и учебный.
5. Подходы к анализу текста История анализа и комментирования текста.
6. Лингвистический подход. Литературоведческий подход.
7. Лингвокультурологический подход.
8. Лингвострановедческий подход. Лингвостилистический подход.
9. Общефилологический комплексный подход к анализу текста как объединение всех

возможностей интерпретации текста.

Критерии оценивания результатов устного опроса

Таблица 9

Кол-во баллов	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения компетенций*
2	Максимальный уровень	<i>Студент дал полный ответ на один из вопросов по теме.</i>
1	Средний уровень	<i>Студент дал неполный ответ на один из вопросов по теме</i>
0	Минимальный уровень	<i>Студент не ответил ни на один из вопросов по теме</i>

4.2.2. Наименование оценочного средства: практико-ориентированное задания различного уровня (репродуктивного, реконструктивного, творческого).

Практико-ориентированное задание предполагает решение профессиональной задачи, позволяющей выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине. Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и заданий диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал формулированием конкретных выводов. установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Типовые практико-ориентированные задания

1. Создание аннотированного списка (информационного дайджеста) исследований по темам дисциплины.

2. Создание терминологической картотеки на основе теоретического лингвистического материала УМК (учебников) по дисциплине.

3. Анализ содержания УМК по дисциплине в аспекте изучения основных тем дисциплины.

4. Выявление и анализ текстового и дидактического материала УМК по лингвостилистическому анализу текста и самостоятельный подбор текстов, отражающих национально-культурную функцию языка.

5. Создание конспекта, тезисного плана, резюме по лекционному блоку дисциплины и по научной литературе, необходимой для изучения по дисциплине.

6. Создание информационно-обучающей презентации для обучающихся по темам дисциплины.

7. Подготовка научного доклада по теме дисциплины, трансформация материалов в один из жанров учебной коммуникации (учебную лекцию, учебно-информационный стенд, обучающую презентацию).

8. Подготовка устных выступлений или стендовых докладов по проблемам изучаемой по дисциплине.

Критерии оценивания результатов выполнения практико-ориентированного задания

Таблица 10

<i>Уровень освоения</i>	<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
<i>Максимальный уровень</i>	<i>Задание выполнено правильно: выводы аргументированы, основаны на знании материала, владении категориальным аппаратом</i>	<i>3</i>
<i>Средний уровень</i>	<i>Задание выполнено в целом правильно: но допущены ошибки в аргументации, обнаружено поверхностное владение терминологическим аппаратом</i>	<i>2</i>
<i>Минимальный уровень</i>	<i>Задание выполнено с ошибками в формулировке тезисов и аргументации, обнаружено слабое владение терминологическим аппаратом</i>	<i>1</i>
<i>Минимальный уровень не достигнут</i>	<i>Задание не выполнено или выполнено с серьезными ошибками</i>	<i>0</i>

4.2.3. Наименование оценочного средства: тестирование

Тест – система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Примерные задания для тестирования

1. Текст – это:

- а) высказывание, состоящее из предложений, объединенных по смыслу;
- б) высказывание из нескольких предложений, которое имеет смысловую и структурную завершенность.

2. Часть текста, в котором предложения объединены одной микротемой называется...

- а) подтемой;
- б) абзацем;
- в) абзацным зачином.

3. Как называется способ связи предложений в тексте, где новое в первом предложении становится данным во втором, новое во втором – данным в третьем и т.д.?

- а) цепная связь;
- б) параллельная;
- в) смешанная.

4. Как называется связь предложений в тексте, при которой все последующие предложения развивают мысль, выраженную в первом предложении?

- а) цепная связь;
- б) параллельная;
- в) смешанная.

5. В каком типе речи говорится о признаках предмета, лица; передается общее впечатление и отдельные признаки?

- а) описание;
- б) повествование;
- в) рассуждение.

6. Составными частями какого типа речи являются тезис, аргументы, вывод?

- а) описание;
- б) повествование;

в) рассуждение.

7. Для какого типа речи характерны такие составные части: начало действия, его развитие и завершенность?

- а) описание;
- б) повествование;
- в) рассуждение.

8. Определите стиль речи, основными видами высказывания которого являются беседы, записки, письма близким людям.

- а) художественный;
- б) научный;
- в) публицистический;
- г) разговорный;
- д) официально-деловой.

9. Определите стиль речи, официальными чертами которого являются точность, логичность, доказательность, отвлеченность, некоторая сухость речи.

- а) художественный;
- б) научный;
- в) публицистический;
- г) разговорный;
- д) официально-деловой.

10. Высказывание из нескольких предложений, которое имеет смысловую и структурную завершенность – это

- а) текст;
- б) подтема;
- в) абзацный зачин.

Критерии оценивания результатов тестирования

Таблица 11

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)	5
Средний уровень	Выполнено правильно более 75% заданий (тест зачтен)	4
Удовлетворительный уровень	Выполнено правильно менее 75% заданий и более 50% (тест зачтен)	3
Недостаточный уровень	Выполнено правильно менее 50% заданий (тест не зачтен)	0-2

4.2.4. Наименование оценочного средства: доклад/сообщение

Темы для подготовки сообщений с презентацией (для самостоятельной работы)

1. Языковая организация текста как предмет лингвостилистического анализа.
2. Вербальные и невербальные средства выражения значения в тексте.
3. Публицистические тексты и их разновидности
4. Характер номинации в художественном тексте.
5. Семантическое поведение слова в поэтическом тексте.
6. Образ автора как выражение личностного отношения к предмету изображения.
7. Соотношение понятий образа автора и стиля.

8. История анализа и комментирования текста.

Критерии и шкалы оценивания доклада/сообщения (в форме презентации)

Таблица 11

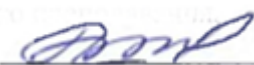
Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	– продемонстрировано умение выступать перед аудиторией; – содержание выступления даёт полную информацию о теме; – продемонстрировано умение выделять ключевые идеи; – умение самостоятельно делать выводы, использовать актуальную научную литературу; – высокая степень информативности, компактность слайдов	5
Средний уровень	– продемонстрирована общая ориентация в материале; – достаточно полная информация о теме; – продемонстрировано умение выделять ключевые идеи, но нет самостоятельных выводов; – невысокая степень информативности слайдов; – ошибки в структуре доклада; – недостаточное использование научной литературы	3-4
Минимальный уровень	– продемонстрирована слабая (с фактическими ошибками) ориентация в материале; – ошибки в структуре доклада; – научная литература не привлечена	1-2
Минимальный уровень не достигнут	– выступление не содержит достаточной информации по теме; – продемонстрировано неумение выделять ключевые идеи; – неумение самостоятельно делать выводы, использовать актуальную научную литературу.	0

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

Автор рабочей программы дисциплины:

канд.филол.наук, доцент


29.04.2022

Р.А. Буралова

Согласовано:

Директор библиотеки ЧГПУ


29.04.2022

Т.А. Арсағириева

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Лингвостилистический анализ текста»
Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки «Русский язык как иностранный»**

1. Характеристика оценочной процедуры:

Семестр – 4.

Форма аттестации – зачет.

2. Оценочные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Промежуточная аттестация по дисциплине «Лингвостилистический анализ текста» проводится в виде устного зачета.

Подготовка студента к прохождению промежуточной аттестации осуществляется в период лекционных и практических занятий, а также во внеаудиторные часы в рамках самостоятельной работы. Во время самостоятельной подготовки студент пользуется конспектами лекций, основной и дополнительной литературой по дисциплине (см. перечень литературы в рабочей программе дисциплины).

К промежуточной аттестации допускается студент, прошедший тестирование с положительным результатом. На устном зачете студент должен дать развернутый ответ на 2 вопроса, изложенные в билете. 2 вопрос представляет собой практическое задание, позволяющее выявить уровень овладения студентом литературными нормами современного русского языка. Преподаватель вправе задавать дополнительные вопросы по всему изучаемому курсу.

2.1. Вопросы для промежуточной аттестации по дисциплине:

1. Предмет, цели и задачи курса. Специфика лингвостилистики как науки. Связь лингвостилистики с другими науками (стилистика, культура речи, риторика, лингвистика текста). Понятие анализа текста.
2. Различные аспекты анализа текста. Языковая организация текста как предмет лингвостилистического анализа.
3. Текст как объект анализа. Определение текста как динамической коммуникативной единицы. Семантические и коммуникативные категории текста. Текст как речевое произведение, обладающее целостностью и связностью.
4. Единицы текста. Вербальные и невербальные средства выражения значения в тексте. Значение и смысл. Соответствие структуры текста теме.
5. Повествование. Цель повествования, его построение. Структура повествования. Процессуальный характер рематических элементов повествования. Своеобразие глагольных форм. Повествование в разных видах текста. Влияние темпов повествования на речевую организацию текста.
6. Описание. Цель описания, его построение. Элементы описания. Синтаксическая структура описания. Описания статические и динамические.
7. Рассуждение. Цель рассуждения, его построение. Виды рассуждений. Рассуждение в разных видах текста. Смешанные типы изложения.
8. Научные тексты и их разновидности. Тексты собственно научные, научно-популярные, учебные, справочные. Стилистическое своеобразие разных видов и жанров научных текстов.
9. Термины и их дефиниции.

10. Формы представления чужой речи в научном тексте. Проявление авторской индивидуальности в научном тексте.
11. Своеобразие выразительных средств языка в научном тексте, вторичность их функций.
12. Разновидности публицистических текстов: информационные, аналитические, художественно-публицистические. Общественно-политическая терминология.
13. Семантические процессы в лексике. Освоение иноязычных слов. Отражение влияния разговорного стиля речи на синтаксическую организацию публицистических текстов.
14. Художественные тексты. Поэтический текст. Разновидности художественных текстов: прозаические и поэтические. Характер номинации в художественном тексте. Семантическое поведение слова в поэтическом тексте. Актуализация скрытых смыслов слова, создающих новое видение мира и его оценку. Создание смысловой многоплановости слова.
15. Художественные тексты. Прозаический текст. Характер номинации в художественном тексте. Разнотипность обозначений реалий. Прагматический аспект художественного текста: автор речи и его коммуникативная установка.
16. Выражение в тексте авторской модальности. Понятие авторской модальности. Формы выражения авторской модальности. Формы представления субъекта повествования в разных типах текста.
17. Образ автора как выражение личностного отношения к предмету изображения. Понятия «образ автора» и «образ стиля».
18. Стиль как средство реализации идеи текста. Воплощение в стиле личностного отношения автора к предмету изображения. Точность речи в тексте как соответствие стиля ситуации. Стиль – свойство плана выражения и средство плана содержания. Индивидуальный стиль. Соотношение понятий образа автора и стиля.
19. Комментарий к тексту и его разновидности. Комментарий как древнейшая форма филологического труда. Комментарий как результат анализа текста и его интерпретации. Виды комментариев. Комментарий научный и учебный. Комментарий к художественному тексту в аспекте русского языка как иностранного.
20. Подходы к анализу текста. История анализа и комментирования текста. Лингвистический подход. Литературоведческий подход. Лингвокультурологический подход. Лингвострановедческий подход. Лингвостилистический подход. Общефилологический комплексный подход к анализу текста как объединение всех возможностей интерпретации текста.

2.2. Структура экзаменационного билета (примерная):

1. Теоретический вопрос: *Выражение в тексте авторской модальности. Понятие авторской модальности.*
2. Практико-ориентированное задание: *Лингвостилистический анализ текста.*

3. Критерии и шкала оценивания устного ответа обучающегося на зачете

Максимальное количество баллов на зачете – 30, из них:

1. Ответ на первый вопрос, содержащийся в билете – 15 баллов.
2. Ответ на второй вопрос, содержащийся в билете – 15 баллов.

Критерии оценивания устных ответов

№ п/п	Характеристика ответа	Баллы
1.	Ответ логически выстроен, излагается грамотно. Обучающийся свободно владеет понятийным аппаратом дисциплины, ссылается на необходимые источники, свободно ориентируется в проблеме, аргументирует свою позицию, подкрепляет дополнительной информацией, демонстрирует свою эрудицию, даёт исчерпывающие ответы на все вопросы. Решение,	13-15

	предложенное обучающимся, оптимально и полностью отвечает условиям задания.	
2.	В ответе присутствует логика, однако обучающийся не в полной мере может аргументировать и обосновать свою позицию, предлагает корректную интерпретацию текста, допуская незначительные неточности. Решение, предложенное обучающимся, оптимально и в целом отвечает условиям задания.	10-12
3.	Ответ содержит элементы нелогичности, обучающийся слабо аргументирует и обосновывает свою позицию. Обучающийся поверхностно владеет материалом, необходимым для анализа текста, даёт неглубокие ответы, содержащие существенные неточности. Решения, предлагаемые обучающимся, недостаточно оптимальны, не в полной мере соответствуют условиям задания и могут быть приняты с оговорками. Удовлетворительно	7-9
4.	Ответ излагается бессистемно, речь несвязная. Обучающийся не ориентируется в условиях задания, дает пересказ текста вместо анализа, ответы демонстрируют низкий уровень или отсутствие знаний по дисциплине. Предлагаемые обучающимся решения неоптимальны и не отвечают условиям задания.	6 и менее

4. Уровни сформированности компетенций по итогам освоения дисциплины.

Таблица 12

Код и наименование компетенции и для ОП ВО по ФГОС 3++ индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
Экзамен	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	Неудовлетворительно
Зачет	«зачтено»			«не зачтено»
Баллы в соответствии с рейтингом-планом дисциплины	86-100	71-85	51-70	50 и менее
ПК-1. Способен проектировать и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному с использованием современных методов и технологий в образовательных организациях разного уровня				
ПК-1.1. Способен проектировать и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному с использованием современных методов и технологий в образовательных организациях разного уровня	Критерий 1 Знает проектировать и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному с использованием современных методов и технологий в образовательных организациях разного уровня.	Критерий 1 Знает в целом проектировать и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному с использованием современных методов и технологий в образовательных организациях разного уровня, допуская ошибки при их характеристике.	Критерий 1 Знает поверхностно проектировать и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному с использованием современных методов и технологий в образовательных организациях разного уровня, допуская серьезные недочеты при их характеристике.	Критерий 1 Не знает проектировать и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному с использованием современных методов и технологий в образовательных организациях разного уровня.
	Критерий 2 Умеет характеризовать процесс обучения	Критерий 2 Умеет характеризовать процесс обучения	Критерий 2 Умеет характеризовать процесс обучения русскому языку как	Критерий 2 Не умеет характеризовать процесс обучения

	<p>русскому языку как иностранному как взаимосвязь процессов учения и преподавания; реализовывать взаимосвязь целей обучения русскому языку как иностранному и целей образования на соответствующих уровнях; использовать различные информационные ресурсы для отбора содержания образования в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному; проектировать предметную образовательную среду.</p>	<p>русскому языку как иностранному как взаимосвязь процессов учения и преподавания; реализовывать взаимосвязь целей обучения русскому языку как иностранному и целей образования на соответствующих уровнях; использовать различные информационные ресурсы для отбора содержания образования в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному; проектировать предметную образовательную среду, допуская отдельные ошибки.</p>	<p>иностранному как взаимосвязь процессов учения и преподавания; реализовывать взаимосвязь целей обучения русскому языку как иностранному и целей образования на соответствующих уровнях; использовать различные информационные ресурсы для отбора содержания образования в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному; проектировать предметную образовательную среду, допуская серьезные недочеты в интерпретации.</p>	<p>русскому языку как иностранному как взаимосвязь процессов учения и преподавания; реализовывать взаимосвязь целей обучения русскому языку как иностранному и целей образования на соответствующих уровнях; использовать различные информационные ресурсы для отбора содержания образования в области теории и практики обучения русскому языку как иностранному; проектировать предметную образовательную среду.</p>
	<p>Критерий 3 Владеет предметным содержанием, методикой обучения русскому языку как иностранному в образовательном учреждении общего образования и вузе; современными методами и технологиями обучения с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей обучаемых в образовательных организациях разного уровня.</p>	<p>Критерий 3 Владеет предметным содержанием, методикой обучения русскому языку как иностранному в образовательном учреждении общего образования и вузе; современными методами и технологиями обучения с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей обучаемых в образовательных организациях разного уровня, допуская отдельные</p>	<p>Критерий 3 – Владеет слабо предметным содержанием, методикой обучения русскому языку как иностранному в образовательном учреждении общего образования и вузе; современными методами и технологиями обучения с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей обучаемых в образовательных организациях разного уровня, допуская серьезные недочеты при их анализе.</p>	<p>Критерий 3 Не владеет предметным содержанием, методикой обучения русскому языку как иностранному в образовательном учреждении общего образования и вузе; современными методами и технологиями обучения с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей обучаемых в образовательных организациях разного уровня.</p>

		ошибки при их анализе.		
--	--	------------------------	--	--

5. Рейтинг-план изучения дисциплины

Таблица 13

I	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
	Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов на занятиях	Макс. кол-во баллов на занятиях
Текущий контроль работы на практических занятиях	Устный опрос/сообщение	0	15	
	Тестирование	0	15	
	Практикоориентированное задание	0	30	
Промежуточная аттестация	Зачет	0	30	
Допуск к промежуточной аттестации			Мин 36	
II	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
1	Поощрительные баллы		0	10
	Подготовка доклада с презентацией		0	4
	Посещаемость лекций (100%)		0	2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0	4
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			0-100	

**ЛИСТ
РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Лингвостилистический анализ текста»**

**Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Профиль «Русский язык как иностранный»
(год набора - 2022, форма обучения - заочная)
на 20__ / 20__ учебный год**

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

№ п/п	Раздел рабочей программы (пункт)	Краткая характеристика вносимых изменений	Основание для внесения изменений