

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Байханов Исмаил Баутмурзаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 12.07.2023 18:18:50  
Уникальный программный ключ:  
442c337cd125e1d014f02698c9d813e302697764

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**(КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ДОШКОЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ)**

Утверждаю:  
Зав.каф.: З.И.Гадаборшева



  
(подпись)

Протокол № 10 заседания  
кафедры от 27.04.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**«Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка»**  
(наименование дисциплины (модуля))

**Направление подготовки**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**  
(код и направление подготовки)

**Профиль(и) подготовки:**

**«Дошкольное образование» и «Чеченский язык»**

**Квалификация:**

**бакалавр**

**Форма обучения:**

**очно-заочная**

**Год набора 2023**

**Грозный, 2023**

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

## 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1. В.ДВ.02.01 «Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Дошкольное образование» и «Чеченский язык», изучается в 9 семестре. Дисциплина является частью коммуникативного модуля.

Необходимым условием обучения данной дисциплине является успешное освоение курса «Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка» на предыдущих этапах изучения.

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин по выбору студентов, в также прохождения производственной практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

Учебная программа дисциплины «Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

## 1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

«Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка» - формирование готовности к использованию теоретических и практических знаний и умений студентами, обучающимися по направлению педагогическое образование, обеспечивающих подготовку к выполнению педагогической деятельности на основе усвоения специфики организации учебно-познавательной деятельности с учетом современных тенденций дошкольного образования

## 1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Достижение цели освоения дисциплины «Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина по выбору обеспечивается через формирование следующих компетенций: УК-1; ПК-2; ПК-3.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.  УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	Знает: знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.  Умеет: применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по

	<p>УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений</p>	<p>поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</p> <p>Владеет: анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p>
<p>ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p>	<p>ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС.</p> <p>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p> <p>ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными</p>	<p>Знает: постановку воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС.</p> <p>Умеет: демонстрировать способы организации и оценки различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p> <p>Владеет: способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными</p>
<p>ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных</p>	<p>ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)</p>	<p>Знает: формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных</p>

<p>результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности</p>	<p>результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.</p> <p>Умеет: использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p> <p>Владеет: способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p>
--	--	--

#### 1.4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 з.е. (108 академ. часов)

Таблица 2

Вид учебной работы	Количество академ. часов
<b>4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем</b>	
<b>4.1.1. аудиторная работа</b>	36
в том числе:	
лекции	12
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	24
лабораторные занятия	
<b>4.1.2. внеаудиторная работа</b>	
в том числе:	
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
курсовое проектирование/работа	

групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
<b>4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся</b>	72
в том числе часов, выделенных на подготовку к зачету	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

Таблица 3

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоемкость в акад. часах		Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)									
		Очно-заочно	Заоч.	Лекции		Практические занятия		Лаб. занятия		СР			
				Очно-заочно	Заоч.	Очно-заочно	Заоч.	О	З	Очно-заочно	Заоч.		
1	Теоретические основы проблемы формирования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.	18		2		4						12	
2	Средства развития познавательной активности детей старшего дошкольного. возраста.	18		2		4						12	
3	Педагогическое руководство процессом формирования познавательной активности детей дошкольного возраста.	18		2		4						12	
4	Творческий уровень психических явлений. Творческая личность.	18		2		4						12	
5	Модели развития творческой активности			2		4						12	
6	Методы, стимулирующие творческую			2		4						12	

	активность младших школьников									
	Курсовое проектирование/работа									
	Подготовка к зачету									
	Итого	108		12		24			72	

## 2.2 Содержание разделов дисциплины (модуля):

Таблица 4

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание дисциплины (дидактические единицы) (для педагогических профилей наполняется с учетом ФГОС основного общего и среднего общего образования)
1	Теоретические основы проблемы формирования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Современное состояние теории и технологии познавательного развития детей.</li> <li>-Особенности познавательного развития детей дошкольного возраста.</li> <li>-Задачи познавательного развития детей дошкольного возраста: формирование системы познавательных способностей у дошкольников; формирование предпосылок познавательного мышления; развитие сенсорных процессов.</li> <li>-Понятие и сущность познавательной активности детей дошкольного возраста. Сущностные характеристики познавательной активности.</li> <li>-Структурные компоненты познавательной активности дошкольников.</li> <li>-Особенности развития познавательной активности детей</li> </ul>

2	<p>Средства развития познавательной активности детей старшего дошкольного. возраста.</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.</p> <p>Содержание познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.</p> <p>Особенности организации познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Детское экспериментирование как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Связь детского экспериментирования с другими видами деятельности. Классификация экспериментов.</p> <p>Особенности детского экспериментирования.</p> <p>Методические требования к подготовке и проведению экспериментов.</p> <p>Влияние детской литературы на развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Интеллектуально-познавательная ценность детской научно-художественной литературы. Научно-популярная литература в контексте формирования познавательной активности дошкольников.</p> <p>Создание развивающей среды как средства формирования познавательной активности дошкольников.</p> <p>Принципы построения развивающей среды в условиях ДООУ. Структурные компоненты развивающей среды.</p>
3	<p>Педагогическое руководство процессом формирования познавательной активности детей дошкольного возраста.</p>	<p>Основные методы и приемы формирования познавательной активности старших дошкольников.</p> <p>- Диагностика как основа целеполагания и проектирования работы по формированию познавательной активности.</p> <p>Уровни развития познавательной активности дошкольников.</p> <p>- Виды взаимодействия педагога и ребенка.</p> <p>- Требования к деятельности педагога, формирующего познавательную активность у дошкольников.</p>

4	<p>Творческий уровень психических явлений. Творческая личность.</p>	<p>Введение в психологию творчества. Предмет психологии творчества. Понятие «способности». Структура способностей. Уровень и степень развития способностей. Природа способностей. Биологическое созревание и психическое развитие. Индивидуально-природные основы одаренности. Модели развития творческой активности. Техники поддержки личностного роста творца. Методические модели развития творческого отношения к себе.</p> <p>Концептуальные модели развития личности, помогающие индивидуализировать программы для одаренных и талантливых учащихся, условно названные: «Свободный класс», «Структура интеллекта» Гилфорда, «Три вида обогащения учебной программы» Дж. Рензули и «Таксономия целей обучения» Блума. Принципы, которые играют решающую роль в общении ученика с учителем. Методы, стимулирующие творческую активность дошкольников. Условия, способствующие развитию творческого мышления и творческой активности.</p>
5	<p>Модели развития творческой активности</p>	<p>Модели развития творческой активности. Техники поддержки личностного роста творца. Методические модели развития творческого отношения к себе. Концептуальные модели развития личности, помогающие индивидуализировать программы для одаренных и талантливых учащихся, условно названные: «Свободный класс», «Структура интеллекта» Гилфорда, «Три вида обогащения учебной программы» Дж. Рензули и «Таксономия целей обучения» Блума. Принципы, которые играют решающую роль в общении ученика с учителем.</p>



6	Методы, стимулирующие творческую активность младших школьников	Методы, стимулирующие творческую активность младших школьников. Условия, способствующие развитию творческого мышления и творческой активности. Особенности использования ТРИЗ технологии в начальной школе. Тематические серии групп творческих заданий. Приемы фантазирования. Модель универсального описания объекта. «Шесть шляп мышления» Э. де Боно. Тренинг креативности. Введение в искусство придумывания историй Дж. Родари. Методы арт-терапии. Технологии проблемного обучения. Технологии «Мозговой штурм», «Брейнрайтинг» и др. Технология развития критического мышления (ТРКМЧП)
---	--	---

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Таблица 5

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1.	Теоретические основы проблемы формирования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами
2.	Средства развития познавательной активности детей старшего дошкольного. возраста.	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий. Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами
3.	Педагогическое руководство процессом формирования познавательной активности детей дошкольного возраста.	Подготовка к устному опросу. Выполнение практико-ориентированных заданий. Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами.
4.	Творческий уровень психических явлений. Творческая личность.	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий. Тестированию по темам практических занятий. Подготовка доклада/сообщения. Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами.

5.	Модели развития творческой активности	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами
6.	Методы, стимулирующие творческую активность младших школьников	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий. Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами

### 3.1 Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

#### 3.1.1. Основная и дополнительная литература

Таблица 6

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной	Количество обучающихся	Количество экземпляров в библиотеке	Режим доступа ЭБС/ электронный носитель (CD, DVD)	Обеспеченность обучающихся
1	2	3	4	5	6	7
<b>Основная литература</b>						
1	<i>Барышева, Т. А.</i> Психология творчества : учебник для вузов / Т. А. Барышева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13240-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:		30		ЭБС Юрайт URL: <a href="http://urait.ru/bcode/497363">http://urait.ru/bcode/497363</a>	100%
2	Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учебник и практикум для вузов / Н. В. Микляева [и др.] ; под редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 450 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12763-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:		30		ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="http://urait.ru/bcode/498837">http://urait.ru/bcode/498837</a>	100%

4	Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебное пособие для вузов / Н. С. Ежкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 183 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10152-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:		30		ЭБС Юрайт URL: <a href="http://urait.ru/bcode/491077">http://urait.ru/bcode/491077</a>	100%
5	Утемов, В. В. Развитие креативности учащихся: учебные задачи открытого типа : учебное пособие для вузов / В. В. Утемов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 127 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13771-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:		30		ЭБС Юрайт URL: <a href="http://urait.ru/bcode/496188">http://urait.ru/bcode/496188</a>	100%
6	Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для вузов / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова ; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03348-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:		30		ЭБС Юрайт <a href="https://urait.ru/bcode/498829">https://urait.ru/bcode/498829</a>	100%
7	Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика : учебное пособие для вузов / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 218 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06925-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:		30		ЭБС Юрайт <a href="https://urait.ru/bcode/491477">https://urait.ru/bcode/491477</a>	100%

8	<p>Завьялова, Т. П. Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей. Туризм в детском саду : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. П. Завьялова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05362-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:</p>		30		<p>ЭБС Юрайт</p> <p><a href="https://urait.ru/bcode/492932">https://urait.ru/bcode/492932</a></p>	100%
<b>Дополнительная литература</b>						
1	<p>Утемов, В. В. Креативная педагогика : учебное пособие для вузов / В. В. Утемов, М. М. Зиновкина, П. М. Горев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 237 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08258-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:</p>		30		<p>ЭБС Юрайт</p> <p><a href="https://urait.ru/bcode/494476">https://urait.ru/bcode/494476</a></p>	100%
2	<p>Савенкова, Т. Д. Развитие социального интеллекта дошкольников : учебное пособие для вузов / Т. Д. Савенкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 146 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13640-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:</p>		30		<p>ЭБС Юрайт</p> <p><a href="https://urait.ru/bcode/496611">https://urait.ru/bcode/496611</a></p>	100%

4	Теория решения изобретательских задач: научное творчество : учебное пособие для вузов / М. М. Зиновкина, Р. Т. Гареев, П. М. Горев, В. В. Утемов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 124 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11140-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/494561">https://urait.ru/bcode/494561</a>		30		ЭБС Юрайт <a href="https://urait.ru/bcode/497240">https://urait.ru/bcode/497240</a>	100%
5	Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 413 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07004-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:		30		ЭБС Юрайт <a href="https://urait.ru/bcode/488919">https://urait.ru/bcode/488919</a>	100%

### 3.2.2. Интернет-ресурсы

1. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/> - неограниченный доступ
2. Электронно-библиотечная система «IPR SMART». Лицензионный договор №6312/20 на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе IPR SMART от 05.02.2020г. (срок действия договора с 09.02.2020г. до 09.02.2023г.) Режим доступа: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)
3. Договор №4710 на оказание услуг по предоставлению доступа к «Образовательной платформе ЮРАЙТ» от 05.08.2021г. (срок действия договора с 06.08.2021г. по 05.08.2022г.). Режим доступа: <https://urait.ru/>
4. Договор №2 на оказание услуг ЭБС «Лань» от 18.01.2022г. (срок действия договора с 08.02.2022г. по 07.02.2023г.). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>
5. Договор о сотрудничестве с НГПУ от 21.07.2016г. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ. Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru/>

### 3.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 7

Помещения для осуществления	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
-----------------------------	--	------------------------

<b>образовательного процесса</b>		
<b>Аудитория для проведения лекционных занятий</b>		
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (ауд. 3-18,)	Учебная мебель (столы ученические, стулья ученические) на 80 посадочных мест, компьютер- 1 с выходом в интернет, проектор -1, телевизор – 1	ул. Субры Кишиевой № 33
<b>Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости</b>		
Учебная аудитория для проведения практических занятий (ауд. 3-22,	Учебная мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест	ул. Субры Кишиевой № 33
<b>Помещения для самостоятельной работы</b>		
Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 3-26,	Аудиторная доска, (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест, компьютер- 1 с выходом в интернет, проектор -1, интерактивная доска- 1, шкаф – 5	ул. Субры Кишиевой № 33
Учебная аудитория для выполнения самостоятельной и курсовой работ обучающихся (ауд. 3-21.	Аудиторная доска, (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест, компьютер- 1 с выходом в интернет, проектор -1, интерактивная доска- 1, шкаф – 5	ул. Субры Кишиевой № 33

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ**

##### **4.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины / модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Таблица 8

№ п/п	Наименование темы (раздела) с контролируемым содержанием	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Теоретические основы проблемы формирования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами	зачет
2	Средства развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПК-2. Способен осуществлять	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий. Работа с рекомендованной литературой,	зачет

		<p>целенаправленную воспитательную деятельность</p> <p>ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.</p>	интернет-ресурсами	
3	<p>Педагогическое руководство процессом формирования познавательной активности детей дошкольного возраста.</p>	<p>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p> <p>ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-</p>	<p>Подготовка к устному опросу.</p> <p>Выполнение практико-ориентированных заданий.</p> <p>Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами.</p>	зачет



		воспитательного процесса.		
4	Творческий уровень психических явлений. Творческая личность.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий. Подготовка доклада/сообщения. Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами.	зачет
5	Модели развития творческой активности		Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий. Подготовка доклада/сообщения. Работа с рекомендованной литературой,	

			интернет-ресурсами.	
6	Методы, стимулирующие творческую активность младших школьников		Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий. Подготовка доклада/сообщения. Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами.	
7	Курсовая работа (проект)			
8	Учебная практика			
9	Производственная практика			

## 4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

### 4.2.1. Наименование оценочного средства: тест

Методические материалы: приводятся вопросы и/или типовые задания, критерии оценки.

#### Примерные вопросы для тестирования

##### Вопрос 1

**Верно ли, что психология творчества включает в себя два основных содержательных раздела: 1) учение о принципах познания; 2) учение о высшей нервной деятельности человека и животных?**

- да
- нет

##### Вопрос 2

**Верно ли, что способности – это анатомо-физиологические особенности нервной системы?**

- да
- нет

##### Вопрос 3

**Верно ли, что талант – это определённые или выдающиеся способности, которые не изменяются с приобретением опыта?**

- да

- нет

#### Вопрос 4

**Верно ли, что способности – это такие особенности человека, которые позволяют ему успешно овладевать тем или иным видом деятельности, профессией?**

- да
- нет

#### Вопрос 5

**Верно ли, что творчество – целенаправленный сознательный интеллектуальный процесс?**

- да
- нет

#### Вопрос 6

**Воображение – познавательный процесс...**

*(выберите несколько вариантов ответа)*

- связанный с мышлением
- мотивированный потребностями личности
- имеющий эмоциональную окраску
- оперирующий образами реальной действительности

#### Вопрос 7

**Дивергентное мышление – это:**

- творческое мышление
- логическое мышление
- оба ответа верны

#### Вопрос 8

**Врожденные анатомо-физиологические особенности, составляющие природную основу развития способностей человека, называются:**

- задатками
- способностями
- акцентуациями
- привычками

#### Вопрос 9

**В качестве видов воображения можно выделить:**

- идеи, замыслы, помыслы
- мечты, сновидения, фантазия
- типизацию, схематизацию, агглютинацию
- креативность, инсайт

#### Вопрос 10

**Психология творчества - это:**

- часть психологии искусства
- философская дисциплина
- междисциплинарная область знаний

#### Вопрос 11

**Расположите по частоте встречаемости (от наиболее распространенного к наименее встречающемуся):**

- задатки

- способности
- одаренность
- талант
- гениальность

#### Вопрос 12

**Условиями эффективного развития творческих способностей младших школьников являются:**

- ситуации выбора, когда в процесс обучения включает задания, которые выполняются с учетом индивидуальных интеллектуальных особенностей
- сотворчество в детском коллективе
- использование технологии развития творческого мышления
- использование технологии ТРИЗ

#### Вопрос 13

**Процесс дивергентного мышления, где под дивергентным мышлением понимается не направленное мышление, а способность видения различных сторон изучаемого объекта; умение мыслить “в разных направлениях” – это ...**

- креативность
- талант
- гениальность
- одаренность

#### Вопрос 14

**Качественно своеобразное сочетание способностей, дающих человеку возможность успешно заниматься одним или несколькими видами деятельности – это ...**

- одаренность
- гениальность
- талант

#### Вопрос 15

**Одаренные дети имеют следующие проблемы:**

*(выберите один или несколько вариантов ответа)*

- в общении
- в саморегуляции
- в когнитивной сфере
- во внимании взрослых
- проблем не имеют

#### Вопрос 16

**Опосредованное и обобщённое отражение действительности, вид умственной деятельности, заключающейся в познании сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними - это ...**

- мышление
- интеллект
- воображение
- гениальность

#### Вопрос 17

**Умение самостоятельно решать мыслительные задачи экономным способом характеризует качества ума человека:**

*(несколько вариантов ответа)*

- гибкость
- беглость
- самостоятельность
- широта
- последовательность
- репрезентативность

#### Вопрос 18

**Три стадии развития интеллекта:**

*(определите порядок)*

- наглядно-действенное
- наглядно-образное
- словесно-логическое

#### Вопрос 19

**К требованиям, предъявляемым к деятельности, развивающей способности не относят:**

- высокий уровень сложности заданий
- творческий характер деятельности
- мотивация

#### Вопрос 20

**Развитие способностей, при котором реализующиеся возможности (способности одного уровня) открывают возможности для дальнейшего развития способностей более высокого уровня совершается ...**

- циклично
- по спирали
- линейно

### Критерии оценивания результатов тестирования

Таблица 9

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)	2
Средний уровень	Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)	1
Минимальный уровень	Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен)	0

**4.2.2. Наименование оценочного средства: практико-ориентированное задание**

*Методические материалы: приводятся вопросы и/или типовые задания, критерии оценки.*

#### **Примерные практико-ориентированные задания**

#### **1. Теоретические основы проблемы**

**формирования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.**

- Характеристика познавательных процессов детей дошкольного возраста.
- Характеристика типов детской активности.
- Обоснуйте, почему дошкольный возраст считают сензитивным для формирования познавательной активности?

- Особенности развития познавательных способностей у детей дошкольного возраста
- Содержание работы по развитию интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста
- Игра как средство познавательного развития детей дошкольного возраста
- Развивающая среда для познавательного развития дошкольников.
- Индивидуальная работа над развитием познавательных способностей детей.
- Н.Н.Поддъяков о развитии мышления дошкольников.

## 2. Средства развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.

- Проведите сравнительный анализ «Программ воспитания и развития детей» по проблеме формирования познавательной активности дошкольников.
- Обратитесь к работам Л.А. Венгера, Н.Н. Поддъякова. Обозначьте те моменты, те положения их исследований, которые имеют принципиальное значение для процесса формирования познавательной активности ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения.

## 3. Педагогическое руководство процессом формирования познавательной активности детей дошкольного возраста.

- Выделите условия, обеспечивающие познавательную активность дошкольников
- Охарактеризуйте основные параметры построения развивающей среды как средства формирования познавательной активности дошкольников
- Что для вас служит показателем того, что у ребенка развивается познавательная активность? Напишите эссе- размышление
- «Как вы считаете, какими личностными и профессиональными качествами должен обладать педагог, формирующий познавательную активность дошкольников?»
- «Как вы считаете, в чем заключается роль взрослого в становлении познавательной активности дошкольника?»

## 4. Творческий уровень психических явлений. Творческая личность.

### Критерии оценивания результатов выполнения практико-ориентированного задания

Таблица 10

<b>Уровень освоения</b>	<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
Максимальный уровень	Задание выполнено правильно: выводы аргументированы, основаны на знании материала, владении категориальным аппаратом	3
Средний уровень	Задание выполнено в целом правильно: но допущены ошибки в аргументации, обнаружено поверхностное владение терминологическим аппаратом	2
Минимальный уровень	Задание выполнено с ошибками в формулировке тезисов и аргументации, обнаружено слабое владение терминологическим аппаратом	1
Минимальный уровень не достигнут	Задание не выполнено или выполнено с серьёзными ошибками	0

### 4.2.3. Наименование оценочного средства: доклад/сообщение

Методические материалы: приводятся вопросы и/или типовые задания, критерии оценки.

### **Темы докладов 8 семестр:**

1. Виды способностей. Общие способности.
2. Специальные способности как способности к отдельному виду деятельности. Взаимосвязь общих и специальных способностей.
3. Творческие способности.
4. Гениальность как высокий уровень развития способностей.
5. Структура способностей.
6. Подходы к изучению творческих способностей (по А. Танненбауму, А. Олоху, А. Маслоу).
7. Зависимость творческой способности от интеллекта (по Дж. Гилфорду, К. Тейлору, Г. Грубберу).
8. Высокий уровень интеллекта индивида как высокий уровень творческих способностей (по Д. Векслеру, Г. Айзенку, Р. Стернбергу).
9. Творческий потенциал.
10. Творческая направленность.
11. Творческая активность. Формы жизненного творчества.
12. Понятие индивидуального культуротворчества.
13. Ценностный аспект творческой активности.
14. Творческий потенциал личности.
15. Творческие способности и одаренность.
16. Талант и гениальность.
17. Символические истории из жизни творцов.
18. Качества сознания творческой личности.
19. Творческая самоактуализация личности и ее психологические условия. Личностные качества творца.
20. Структура его жизненных отношений.
21. Продуктивный аспект творческой жизни.
22. Сензитивные периоды развития творческой личности.
23. Черты, мешающие проявлению творчества.
24. Приемы фантазирования.
25. Модель универсального описания объекта.
26. «Шесть шляп мышления» Э. де Боно.
27. Тренинг креативности.
28. Введение в искусство придумывания историй Дж. Родари.
29. Методы арт-терапии.
30. Технологии проблемного обучения. Технологии «Мозговой штурм», «Брейнрайтинг» и др.
31. Технология развития критического мышления (ТРКМЧП)

***Критерии и шкалы оценивания доклада/сообщения (в форме презентации):***

*Таблица 11*

<b>Уровень освоения</b>	<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
-------------------------	-----------------	--------------


Максимальный уровень	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировано умение выступать перед аудиторией;</li> <li>– содержание выступления даёт полную информацию о теме;</li> <li>– продемонстрировано умение выделять ключевые идеи;</li> <li>– умение самостоятельно делать выводы, использовать актуальную научную литературу;</li> <li>– высокая степень информативности, компактность слайдов</li> </ul>	3
Средний уровень	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрирована общая ориентация в материале;</li> <li>– достаточно полная информация о теме;</li> <li>– продемонстрировано умение выделять ключевые идеи, но нет самостоятельных выводов;</li> <li>– невысокая степень информативности слайдов;</li> <li>– ошибки в структуре доклада;</li> <li>– недостаточное использование научной литературы</li> </ul>	2
Минимальный уровень	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрирована слабая (с фактическими ошибками) ориентация в материале;</li> <li>– ошибки в структуре доклада;</li> <li>– научная литература не привлечена</li> </ul>	1
Минимальный уровень не достигнут	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выступление не содержит достаточной информации по теме;</li> <li>– продемонстрировано неумение выделять ключевые идеи;</li> <li>– неумение самостоятельно делать выводы, использовать актуальную научную литературу.</li> </ul>	0

#### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

#### Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):


Старший преподаватель



Хайдарова М.Л.  
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки



Арсагириева Т.А.  
(подпись)



**Оценочные средства**  
**для проведения промежуточной аттестации по дисциплине**  
**«Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка»**  
**Направление подготовки**  
**Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями**  
**подготовки)**

**Профиль подготовки: «Дошкольное образование» и «Чеченский язык»**

**Форма обучения: очно-заочная**

**Год приема: 2023**

**1. Характеристика оценочной процедуры:**

Семестр - 9

Форма аттестации – зачет.

**1. Оценочные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

**2.1. Вопросы для промежуточной аттестации по дисциплине:**

**Семестр – 8, форма аттестации- зачет.**

1. Способности. Соотношение общих и специальных способностей. Уровни способностей. Творческие способности.
2. Различие в содержании понятий: творчество, творческий процесс, креативность, творчество, творческое мышление, творческие способности.
3. Основные подходы к проблеме творческих способностей и концепции креативности.
4. Творческий потенциал личности. Творческая активность.
5. Творческая направленность.
6. Сензитивные периоды развития творческой деятельности.
7. Современное состояние теории и технологии познавательного развития детей.
8. Особенности познавательного развития детей дошкольного возраста. Задачи познавательного развития детей дошкольного возраста.
9. Понятие и сущность познавательной активности детей дошкольного возраста. Сущностные характеристики познавательной активности.
10. Структурные компоненты познавательной активности дошкольников.
11. Особенности развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.
12. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.
13. Содержание познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.
14. Особенности организации познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста.
15. Детское экспериментирование как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.
16. Связь детского экспериментирования с другими видами деятельности. Классификация экспериментов.
17. Особенности детского экспериментирования. Методические требования к подготовке и проведению экспериментов

18. Влияние детской литературы на развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.
19. Интеллектуально-познавательная ценность детской научно-художественной литературы.
20. Научно-популярная литература в контексте формирования познавательной активности дошкольников.
21. Создание развивающей среды как средства формирования познавательной активности дошкольников.
22. Основные параметры построения развивающей среды как средства формирования познавательной активности дошкольников
23. Основные методы и приемы формирования познавательной активности старших дошкольников.
24. Диагностика как основа целеполагания и проектирования работы по формированию познавательной активности.
25. Уровни развития познавательной активности дошкольников
26. Педагогическое руководство процессом развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста. Виды взаимодействия педагога и ребенка.
27. Требования к деятельности педагога, формирующего познавательную активность у дошкольников.
28. Типология форм психологической работы с творческой личностью.
29. Критерии и параметры изучения творческой личности.
30. Комплексные методики изучения креативности.

### 3. Критерии и шкала оценивания устного ответа, обучающегося на экзамене (зачете)

**Максимальное количество баллов на экзамене (зачете) – 30, из них:**

1. Ответ на первый вопрос, содержащийся в билете – 15 баллов.
2. Ответ на второй вопрос, содержащийся в билете – 15 баллов.

*Таблица 12*

№ п/п	Характеристика ответа	Баллы
1.	Ответ полный, правильный, отражающий программный материал, правильно раскрывающий содержание понятий, закономерностей, взаимосвязей, демонстрирующий свободное владение материалом.	13-15
2.	Ответ, обнаруживает хорошее знание теоретического и практического материала, но содержит неточности в ряде ответов.	10-12
3	Ответ в основном правильный, основная часть понятий раскрыта, но содержит неточности и незначительные ошибки в ряде ответов.	7-9
4.	Ответ содержит грубые ошибки или обучающийся не отвечает на предложенные вопросы.	6 и менее

### Расчет итоговой рейтинговой оценки

*Таблица 13*

До 50 баллов включительно	«неудовлетворительно»
От 51 до 70 баллов	«удовлетворительно»
От 71 до 85 баллов	«хорошо»
От 86 до 100 баллов	«отлично»

**4. Уровни сформированности компетенций по итогам освоения дисциплины (модуля)**

*Таблица 14*

Индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни сформированности компетенций			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	<b>86-100</b>	<b>71-85</b>	<b>51-70</b>	<b>Менее 51</b>
	«зачтено»			«не зачтено»
Код и наименование формируемой компетенции				
УК-1.1. Знает: Основные источники и методы поиска информации, необходимой для решения поставленных задач, законы и формы логически правильного мышления, основы теории аргументации, сущность и основные принципы системного подхода	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
УК-1.2. Умеет: осуществлять поиск информации для решения поставленных задач и критически ее анализировать; применять методы критического анализа и синтеза информации, необходимой для решения поставленных задач; применять законы логики и основы теории	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет

аргументации при осуществлении критического анализа и синтеза информации, необходимой для решения поставленных задач; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций и оценок; применять методы системного подхода при решении поставленных задач				
УК-1.3. Владеет: методами системного и критического мышления.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
<b>Код и наименование формируемой компетенции</b>				
ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
ПК-2.1. Демонстрирует способы	Знает	Знает	Знает	Не знает

организации и оценки различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательным и	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
<b>Код и наименование формируемой компетенции</b>				
ПК-3.1. Проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, образовательной программой общего	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет

образования.				
ПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
ПК-3.3. Формирует учебно-познавательную мотивацию обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
<b>Код и наименование формируемой компетенции</b>				
ПК-9.1. Проектирует цели своего профессионального и личностного развития.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
ПК-9.2. Разрабатывает программы профессионального и личностного роста, осуществляет отбор средств их реализации.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет

## 5.Рейтинг-план изучения дисциплины 2 семестр

Таблица 15

I	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов на занятиях	Макс. кол-во баллов на занятиях	
Текущий контроль № 1	Тема № 1. Теоретические основы проблемы формирования познавательной активности детей старшего дошкольного возраста.	0	10	
Текущий контроль № 2	Тема № 2. Средства развития познавательной активности детей старшего дошкольного. возраста.	0	10	
<b>Рубежный контроль 1: Тема 3. Педагогическое руководство процессом формирования познавательной активности детей дошкольного возраста.</b>		0	10	
Текущий контроль №3	Тема № 4. Творческий уровень психических явлений. Творческая личность.	0	10	
Текущий контроль №4	Тема № 5. Модели развития творческой активности.	0	10	
<b>Рубежный контроль 2: Тема 6. Методы, стимулирующие творческую активность младших школьников</b>		0	10	
<b>Допуск к промежуточной аттестации</b>		<b>Мин 36</b>		
II	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ		Мин.	Макс.
1	<b>Поощрительные баллы</b>		<b>0-10</b>	<b>10</b>
	Подготовка доклада с презентацией по дисциплине		0-1	1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2	2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2	2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3	3
Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе		0-2	2	
2	<b>Штрафные баллы</b>		<b>0-3</b>	<b>3</b>

	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций)	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
<b>III</b>	<b>ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>		<b>0-30</b>	<b>30</b>
<b>Форма итогового контроля:</b>	Зачет (экзамен)		0-30	<b>30</b>
<b>ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:</b>			<b>0-100</b>	

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ**

Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка  
(наименование дисциплины / модуля)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили «Дошкольное образование» и «Чеченский язык»  
(год набора \_\_\_\_\_, форма обучения \_\_\_\_\_)

на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год

В рабочую программу дисциплины / модуля вносятся следующие изменения:

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел рабочей программы (пункт)</b>	<b>Краткая характеристика вносимых изменений</b>	<b>Основание для внесения изменений</b>