Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Ахмадович
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.06.2022 10:35:20
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1c314f62698c9d813e50c597764

	Министерство просвещения Российской Федерации	
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чеченский государственный педагогический университет» Институт филологии, истории и права	
	Рабочая программа дисциплины	СМК ПСП – 12-
		Лист 1 /33

ПРИНЯТО

решением Совета ИФИП
ФГБОУ ВО ЧГПУ
от 02.09.2020, протокол №2

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИФИП
И.В. Мусханова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

Профили подготовки
«Английский язык» и «Арабский язык»
«Английский язык» и «Французский язык»
«Немецкий язык» и «Английский язык»

Квалификация (степень) выпускника:
бакалавр

Форма обучения: очная
Кафедра – разработчик: кафедра русского языка и методики его преподавания

Грозный - 2020

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» студентам очной формы обучения по направлению подготовки «Английский язык» и «Арабский язык», «Английский язык» и «Французский язык», «Немецкий язык» и «Английский язык».

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профили «Английский язык» и «Арабский язык», «Английский язык» и «Французский язык», «Немецкий язык» и «Английский язык», утвержденного приказом № 91 Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.02.2016.

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО ЧГПУ от 27.08.2020 г., протокол №1.

Зав. кафедрой _____ Р. А. Буралова

27.08.2020

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании Совета Института филологии, истории и права от 02.09.2020 г., протокол №2.

Директор ИФИП _____ И. В. Мусханова

02.09.2020

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование современной языковой личности, развитие коммуникативной компетенции студента посредством повышения уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования в письменной и устной разновидностях.

Основные задачи курса:

-расширить знания о системе норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;

-дать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в соответствии с условиями речевой коммуникации;

-сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования текстов различных функциональных стилей, предотвращения и корректировки возможных ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;

-сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях общения;

-сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения ее коммуникативных качеств.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Курс «Русский язык и культура речи» относится к обязательным дисциплинам блока 1 «Дисциплины (модули)» (модуль "Коммуникативный») основной образовательной программы по профилям, изучается в 2-ом семестре. Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

Знания и умения, полученные при изучении дисциплины, необходимы обучающимся для освоения универсальных компетенций и решения задач межличностного, межкультурного и профессионального взаимодействия.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование универсальной компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

профессиональной компетенции:

ПК-1. Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения

Планируемые результаты обучения

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)	Начальный этап (знания)	**знать:** – основные нормы русского языка в области устной и письменной речи; – основные особенности лингвистической системы русского языка; – основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; – основные модели речевого поведения; – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; – основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;

языке(ах)	Продвинутый этап (умения)	**уметь**: – реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке; – осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке; – создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;
	Завершающий этап (навыки)	**владеть:** – различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; – мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; – способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; — языковыми средствами для достижения профессиональных целей в общении на русском языке
ПК-1. Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения	Начальный этап (знания)	**знать:** – основные нормы русского языка в области устной и письменной речи; – основные особенности лингвистической системы русского языка; – основные модели речевого поведения; – основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; – основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;
	Продвинутый этап (умения)	**уметь**: – реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке; – создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;
	Завершающий этап (навыки)	**владеть:** – приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; – мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; — языковыми средствами для достижения профессиональных целей в общении на русском языке

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

– основные нормы русского языка в области устной и письменной речи;

– основные особенности лингвистической системы русского языка;

– основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;

– основные модели речевого поведения;

– сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства;

– основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;

уметь:

– реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке;

– осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке;

– создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;

владеть:

– различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма;

– мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения;

– способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения;

— языковыми средствами для достижения профессиональных целей в общении на русском. языке

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 1.

Вид учебной работы	Всего часов/зач.ед.	семестр
		1
Аудиторные занятия:	**32/0,8**	**32/0,8**
В том числе:		
Лекции	16/0,4	16/0,4
Практические занятия (ПЗ)	16/0,4	16/0,4
Семинары (С)		
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа	**40/1,1**	**40/1,1**
В том числе:		
Темы для самостоятельного изучения		
Вид промежуточной аттестации зачет	**2**	**2**
Общая трудоемкость дисциплины час/зач.ед.	**72/2**	**72/2**

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

1. Очная форма обучения (таблица 2)

Общая трудоемкость дисциплины составляет **72/2 з.е.,** из них аудиторная работа **– 32 ч.** (16 ч. - лекционные занятия, 16 ч. – практические занятия), самостоятельная работа **– 40 ч.,** зачет **– 2.**

Структура дисциплины для очной формы обучения

(таблица 2)

№ п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			
		Лекц.	Практ зан.	СРС	Всего часов/з.
1	Язык и речь. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.	2/0,05	2/0,05	4/0,11	8/0,22
2	Нормативный аспект культуры речи. Нормы орфографии. Акцентологические и орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	2/0,05	4/0,11	10/0,27
3	Лексические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	2/0,05	4/0,11	8/0,22
4	Морфологические нормы современного русского литературного языка	2/0,05	2/0,05	4/0,11	8/0,22
5	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2/0,05	2/0,05	6/0,17	10/0,27
6	Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.	2/0,05	2/0,05	6/0,17	10/0,27
7	Культура ораторской речи.	2/0,05	2/0,05	6/0,17	8/0,22
8	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	2/0,05	2/0,05	6/0,17	8/0,22
		16/0,4	**16/0,4**	**40/1,1**	**72/2,0**

5.2. Лекционные занятия

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Трудоемкость (час. /зач. ед.)
	2 семестр	**16/0,4**

1.	Язык и речь. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.	2/0,05
2.	Нормативный аспект культуры речи. Нормы орфографии. Акцентологические и орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2/0,05
3.	Лексические нормы современного русского литературного языка	2/0,05
4.	Морфологические нормы современного русского литературного языка	2/0,05
5.	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2/0,05
6.	Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.	2/0,05
7.	Культура ораторской речи.	2/0,05
8.	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	2/0,02

5.4. Практические занятия (семинары)

№ п/п	Наименование практических занятий	Трудоемкость (час. /зач. ед.)
	2 семестр	**16/0,4**
1	Язык и речь. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.	2/0,05
2	Нормативный аспект культуры речи. Нормы орфографии. Акцентологические и орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2/0,05
3	Лексические нормы современного русского литературного языка	2/0,05
4	Морфологические нормы современного русского литературного языка	2/0,05
5	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2/0,05
6	Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.	2/0,05
7	Культура ораторской речи.	2/0,05
8	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	2/0,05

5.5. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

5.6. Организация самостоятельной работы студентов по дисциплине

№№	Темы для самостоятельного изучения	Виды и формы самостоятельной работы	Кол-во часов/з.е Очная форма	Форма контроля выполнения самостоятельной работы
1.	Язык и речь. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.	Изучение темы по основной литературе: 1-4. Написание эссе Подготовка аннотированного списка источников. Конспект	4/0,11	Устный опрос. Проверка письменной работы. Тестирование (диагностическое)
2.	Нормативный аспект культуры речи. Нормы орфографии. Акцентологические и орфоэпические нормы	Изучение темы по предложенной литературе: 1-4. Подготовка сообщений – презентаций словарей. Анализ языкового материала	4/0,11	Устный опрос. Проверка выполнения упражнений Тестирование (диагностическое)

	совр.русского лит.языка			
3.	Лексические нормы современного русского литературного языка	Изучение темы по предложенной литературе: 1-4. Конспект. Выполнение самостоятельной работы по лексическим нормам современного русского литературного языка (при выполнении задания необходимо пользоваться толковым словарем русского языка). Анализ языкового материала	6/0,16	Устный опрос. Проверка выполнения самост.работы. Тестирование
4.	Морфологические нормы современного русского литературного языка	Изучение темы по предложенной литературе: 1-4. Выполнение творческой работы: поиск в тестах нарушений морфологических норм и их редактирование. Анализ языкового материала	6/0,1	Устный опрос. Проверка выполнения письменной работы. Тестирование
5.	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	Изучение темы по предложенной литературе: 1-4. Выполнение творческой работы: поиск в тестах нарушений синтаксических норм и их редактирование. Конспект	6/0,1	Устный опрос. Проверка выполнения творческой работы. Тестирование
6.	Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.	Изучение темы по предложенной литературе: 1-4. Конспект научной статьи по стилистике. Выполнение творческой работы: написать автобиографию, заявление, расписку, доверенность, резюме.	6/0,1	Проверка конспекта. Проверка творческой работы. Устный опрос Тестирование
7.	Культура ораторской речи.	Подготовка сообщения по предложенным темам. Анализ образцов публичной речи. Конспект	4/0,11	Проверка контрольной работы. Заслушивание сообщений.
8.	Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	Подготовка публичного выступления по самостоятельно выбранной теме. Подготовка к участию в дискуссии по одной из предложенных для группы тем.	4/0,11	Выступление на занятии с публичной речью. Участие в дискуссии. Проверка выполнения контрольной работы. Тестирование (диагностическое)
9.		**ВСЕГО**	**40/1,1**	

6. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, речевые и иные тренинги и др.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

6.1. Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

• Технология развития критического мышления и проблемного обучения (реализуется при решении учебных задач проблемного характера).

• Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды ЧГПУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

• Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 30 %

Вид занятия (Л, ПР)	**Используемые интерактивные образовательные технологии**	**Количество часов**
ПР	Групповая дискуссия Язык и речь. Литературный язык – основа культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.	2
ПР	Работа в группах Лексические нормы современного русского литературного языка	2
ПР	Работа в группах Морфологические нормы современного русского литературного языка	2
ПР	Работа в группах Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2
ПР	Групповые дискуссии на тему: Функциональные стили русского языка, их взаимодействие и характеристики.	2
ПР	Групповые дискуссии на тему: Культура ораторской речи	2
ПР	Групповые дискуссии на тему: Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала.	2

аудиторных занятий.

6.2. Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных

технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Адаптация ОПОП ВО для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности:

- предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов (в формате ЭБС ЧГПУ «АйПиЭрМедиа» http://www.iprbookshop.ru;
- предоставление специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может предусматриваться использование технических средств, в зависимости от индивидуальных особенностей студента. Эти средства могут быть предоставлены вузом или студент может использовать собственные технические средства.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:
– в печатной форме увеличенным шрифтом,
– в форме электронного документа,
– в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа,
– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может проходить с использованием дистанционных образовательных технологий.

6.3. Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Согласно Положению о балльно-рейтинговой системе в Университете в течение семестра проводятся две промежуточные аттестации на 8-й и 16-й неделе, а также итоговая аттестация в экзаменационную сессию:

- за 1–ю промежуточную аттестацию – 30 баллов;
- за 2–ю промежуточную аттестацию – 30 баллов;
- за итоговую аттестацию (зачет/экзамен) – 30 баллов;
- премиальные баллы – 10 баллов.

Текущий контроль успеваемости по дисциплине осуществляется путем оценки результатов выполнения письменных работ (творческих заданий), тестовых заданий, самостоятельной работы, посещения лекций и по ответам на вопросы при подготовке к практическим занятиям.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в документе «Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи»».

Итоговый контроль по дисциплине (промежуточная аттестация) осуществляется в форме зачета, на котором оценивается владение языковыми нормами и умение анализировать языковой материал.

7.1. Перечень заданий к 1-й и 2-й промежуточной аттестации

Вопросы для подготовки к 1-ой аттестации (УК-4, ПК-1)

1. Какие формы включает в себя русский национальный язык?
2. Какое место занимает литературный язык в системе национального языка?
3. Что такое «языковая норма» и какова ее роль в функционировании литературного языка?
4. . Что такое «кодификация нормы»? Назовите основные виды норм литературного языка.
5. Как соотносятся понятия «язык» и «речь»?
6. Что такое «культура речи»?
7. Какие качества речи называют коммуникативными и почему?
8. Назовите и раскройте основные коммуникативные качества речи. Правильность речи.
9. Какие функции выполняет речевой этикет?
10. Какие типы лингвистических словарей существуют?
11. Какие трудности могут встречаться при произнесении заимствованных слов?
12. Расскажите о вариантах в акцентологии. Что означают те или иные словарные пометы?
13. Лексика как раздел языкознания. Что такое лексические нормы? Какие факторы необходимо учитывать при отборе лексических средств?
14. Что изучает морфология как раздел науки о языке? Что такое морфологические нормы?
15. Что изучает синтаксис? Расскажите о синтаксических нормах по плану: 1) порядок слов в предложении; 2) варианты грамматической связи подлежащего и сказуемого; 3) согласование определения с определяемым словом; 4) трудности управления; 5) употребление деепричастного оборота.

Вопросы для подготовки к 2-ой аттестации (УК-4, ПК-1)

1. Что представляет собой функциональный стиль как разновидность литературного языка?
2. Что такое стилевое расслоение языковых средств?
3. Что такое стилистическая окраска слов? Охарактеризуйте нейтральную и стилистически окрашенную лексику.
4. Как происходит взаимодействие и взаимопроникновение стилей? С какой целью элементы одного стиля используются в других стилях?
5. Раскройте основные особенности научного стиля: точность, логичность, абстрактность, объективность.
6. В какой сфере функционирует официально-деловой стиль? Назовите жанры официально-делового стиля. Назовите особенности официально-делового стиля. Какие языковые черты продиктованы этими особенностями?
7. Какие функции выполняет публицистический стиль? Назовите языковые черты, обусловленные информационной функцией стиля.
8. Назовите условия реализации разговорной речи. Какие языковые особенности продиктованы этими условиями? На каком основании разговорный стиль противопоставлен всем остальным стилям?

9. Назовите жанры, в которых реализуется разговорный стиль в устной и письменной формах.
10. Из каких составляющих складывается образ ритора? Какие требования к оратору существуют? Охарактеризуйте в общих чертах внешность, манеры, поведение хорошего оратора.
11. Какие особенности аудитории должен учитывать оратор? Назовите типы аудиторий по объему, составу, однородности. Как добиться контакта с аудиторией? Какие существуют приемы привлечения и удержания внимания аудитории?
12. Как составить план будущей речи? Назовите общие принципы структурирования речи. Какие композиционные части традиционно включает в себя словесное произведение?
13. Какие бывают виды вступлений? Какие задачи решает традиционное вступление? Что представляет собой основная часть? Назовите способы изложения материала в основной части. Какие функции традиционно выполняет заключение?
14. Что такое стиль как индивидуальная авторская манера. Что называют хорошим слогом? Назовите качества хорошего слога.
15. На что следует обращать внимание при отборе лексических средств? Какие изобразительно-выразительные средства языка вам известны? Какие существуют формы предварительного словесного оформления выступления?

7.2. Перечень вопросов для подготовки к зачету (УК-4, ПК-1)

1. Русский язык в современном мире. Формы существования национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка.
2. Функции языка. Две основные разновидности речи. Устная речь. Основные функции устной речи. Невербальные средства общения. Письменная речь. Основные функции письменной речи.
3. Основные единицы речевого общения. Организация вербального взаимодействия
4. Характеристика понятия «культура речи». Три составляющих аспекта культуры речи.
5. Коммуникативные качества речи.
6. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.
7. Природа норм литературного языка. Виды языковых норм. Языковая норма, становление и функционирование литературного языка
8. Орфоэпические нормы. Нарушения орфоэпических норм. Акцентология. Нормы ударения. Особенности ударения.
9. Основные принципы русской орфографии и пунктуации.
10. Грамматические нормы. Нарушения грамматических норм.
11. Лексические нормы. Нарушения лексических норм. Логические ошибки в словоупотреблении.
12. Фразеологические выражения и крылатые слова как одно из средств выразительности речи.
13. Лексические нормы. Нарушения лексических норм.
14. Что изучает морфология как раздел науки о языке? Что такое морфологические нормы?
15. Что изучает синтаксис? Расскажите о синтаксических нормах по плану: 1) порядок слов в предложении; 2) варианты грамматической связи подлежащего и сказуемого; 3) согласование определения с определяемым словом; 4) трудности управления; 5) употребление деепричастного оборота.

16. Функциональные стили русского литературного языка и их взаимодействие.
17. Разговорная речь и её особенности.
18. Научный стиль и его характеристика.
19. Официально-деловой стиль. Оформление деловых бумаг.
20. Публицистический стиль.
21. Художественный стиль. Средства выразительности речи. Языковые особенности художественного стиля.
22. Функционально-смысловые типы речи.
23. Виды красноречия. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Методы изложения материала.
24. Публичное выступление: оратор, аудитория, обстановка речи. Культура ораторской речи.
25. План будущей речи. Общие принципы структурирования речи. Какие композиционные части традиционно включает в себя словесное произведение?

8. Программное обеспечение, применяемое при изучении дисциплины

Средства MicrosoftOffice:

– MicrosoftOfficeWord – текстовый редактор;
– MicrosoftOfficePowerPoint – программа подготовки презентаций;
– MicrosoftOfficeAccess – реляционная система управления базами данных.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Карта обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Индекс	Дисциплина	Автор, наименование издания, город, издательство, год	Количество часов, обеспеч Ауд./Самост.	Количество обучающихся	Количество экземпляровв библиотеке	Режим доступа ЭБС/ электронный носитель	Обеспеченность обучающихся
К.М.02.02	**Русский язык и культура речи**	**Основная литература**					
		1. Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 123 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08869-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/455820.	32	15	-	ЭБС	100%
		2. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова [и др.]. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 351 с. — ISBN 5-238-00860-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/8576.html (дата обращения: 25.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	32	15	-	ЭБС	100%
		3. Русский язык и культура речи: учебник и	32	15	-	ЭБС	100%

		практикум для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449970.					
		4. Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — 978-5-4486-0064-7.	32	15	-	ЭБС	100%
		Дополнительная литература					
		1. Основы речевой культуры [Электронный ресурс]: краткий курс лекций / Олейник М.А., Стороженко Л.Н. — Электрон. текстовые данные. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2012.— 72 с.	32	15	-	ЭБС	100%
		2. Русский язык и культура речи: Практикум. Словарь: учеб.пособие для адем бакалавриата / Под общ.ред. В.Д. Черняк. – М.: Юрайт, 2015. – 525 с.	32	15	-	ЭБС	100%
		3. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: Учеб. Для студ. учреждений высш. проф. образования. — 2-е изд.,испр. - М.: Академия, 2013. — 400 с.	32	15	-	ЭБС	100%

9.2. Справочная литература

1. Блохин Л.Ф. Типичные ошибки в словоупотреблении: Словарь. – М.; 2002.
2. Большой орфографический словарь русского языка. - М.: ЮНВЕС, 1999.
3. Большой орфоэпический словарь русского языка: 100000 слов, словоформ и словосочетаний. - М.: Дом Славянской книги, 2011.
4. Большой словарь русского языка. - М.: Дрофа, 2002.
5. Большой словарь синонимов и антонимов русского языка: 100000 слов и словосоч. – М.: Дом Славянский книги, 2010.
6. Большой толковый словарь русского языка / Авт., гл.ред. С А.Кузнецов. - Санкт-Петербург: «Норинт», 2000.
7. Васюкова И.Л. Словарь иностранных слов: С грамматическими формами, синонимами, примерами употребления / Под ред. И.К. Сазановой. – М.: Аст-Пресс, 2001.
8. Гуськова А.П. Популярный словарь русского языка: толково-энциклопедический. –М.: Русский язык медиа, 2003.
9. Давайте говорить правильно!: Трудности современного русского произношения и ударения: краткий словарь-справочник / Вербицкая Л.А. и др. – М.: Академия, 2003.
10. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4-х томах. –М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2003.
11. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – 4-е изд., доп. – М., 2010.

12. Орфографический словарь русского языка / Под ред. С.И. Ожегова. - Элиста: Джангар, 2003. – М., 1986.
13. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование / Д.Э. Розенталь, С.В. Джанжакова, Н.П. Кабанова. - 10-е е изд. - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2015.
14. Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, 1985.
15. Фразеологизмы в русской речи: Словарь-справочник. - М.: Флинта: Наука, 2002

9.3. Интернет-ресурсы

1. Справочно-информационный портал «Грамота.ру»
   Режим доступа: http://www.gramota.ru (справочная, учебная, научная литература).
2. Сайт «Культура письменной речи»
   Режим доступа: http://www.gramma.ru
3. Русский филологический портал «Филология.ру»
   Режим доступа: http://www.philology.ru – библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий.
4. Единое окно лингвистических и филологических ресурсов
   Режим доступа: http://www.filologia.su (путеводитель по сайтам и материалам, посвященным филологии, лингвистике и комплексу гуманитарных наук).
5. Национальный корпус русского языка
   Режим доступа: http://ruscorpora.ru
6. Словари на Яндексе
   Режим доступа: http://slovari.yandex.ru/.

9.4. Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/455820
2. Электронно-библиотечная система «IPRbooks»
   Режим доступа: www.iprbookshop.ru - индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет/ госконтракт № 2602/17 от 16 января 2017 г. с ООО «Ай Пи Эр Медиа (срок: с 09.02.2017 до 09.02.2020)
3. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)
   Режим доступа: https://icdlib.nspu.ru НГПУ - индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет/ договор о сотрудничестве с НГПУ от 21.07.2016 (бессрочный)

9.5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к изучению новой учебной дисциплины, студенты должны ознакомиться с учебной программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета. Глубина усвоения дисциплины зависит от активной и систематической работы студента на лекциях и семинарских занятиях, а также в ходе самостоятельной работы по изучению рекомендованной литературы.

Основными видами учебной работы являются лекции, практические занятия, групповое обсуждение области применения полученных знаний в контексте специфических задач, решаемых преподавателем и обучающимися. Кроме того, важно пользоваться индивидуальными консультациями, которые осуществляет преподаватель непосредственно в процессе решения учебных задач, а также посредством электронной информационной образовательной среды ЧГПУ.

На лекциях важно сосредоточить внимание на ее содержании. Это поможет лучше воспринимать учебный материал и уяснить взаимосвязь проблем по всей дисциплине. Основное содержание лекции целесообразнее записывать в тетради в виде ключевых фраз, понятий, тезисов, обобщений, схем, опорных выводов. Необходимо обращать внимание на термины, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставлять в конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющей материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

С целью уяснения теоретических положений, разрешения возможных затруднений необходимо задавать преподавателю уточняющие вопросы. Для закрепления содержания лекции в памяти, необходимо во время самостоятельной работы внимательно прочесть свой конспект и дополнить его записями из учебников и рекомендованной литературы. Конспектирование читаемых лекций и их последующая доработка способствует более глубокому усвоению знаний, и поэтому являются важной формой учебной деятельности студентов.

Целью практических занятий по дисциплине является закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплины. В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо:

- ознакомиться с содержанием конспекта лекций, разделами учебников и учебных пособий, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях;

- на полях конспектов лекций делать пометки, дополняющие материал лекции, вносить добавления из литературы, рекомендованной преподавателем.

Следует готовиться к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении, и выполнению разноуровневых заданий различного характера.

Активное использование методов проектной работы, групповых дискуссий, анализ образцов публичной речи предполагает активное речевое участие, что требует включения мыслительной деятельности и выработки в себе навыков самостоятельной работы, критического анализа и навыков публичного выступления, участия в дискуссии с обоснованием своей позиции. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Можно обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Прочное усвоение и долговременное закрепление учебного материала невозможно без продуманной самостоятельной работы. Такая работа требует от студента значительных усилий, творчества и высокой организованности. В ходе самостоятельной работы студенты выполняют следующие задачи:

- дорабатывают лекции, изучают рекомендованную литературу,
- готовятся к практическим занятиям, контрольным работам по отдельным темам дисциплины.

При этом эффективность учебной деятельности студента во многом зависит от того, как он распорядился выделенным для самостоятельной работы бюджетом времени. Результатом самостоятельной работы является прочное усвоение материалов по предмету согласно программе дисциплины. В итоге этой работы формируются профессиональные

умения и компетенции, развивается творческий подход к решению возникших в ходе учебной деятельности проблемных задач, появляется самостоятельности мышления.

При выполнении практических заданий основным методом обучения является самостоятельная работа студента под управлением преподавателя. На них пополняются теоретические знания студентов, их умение творчески мыслить, анализировать, обобщать изученный материал, проверяется уровень сформированности коммуникативной компетенции обучающегося. Оценка выполненной работы осуществляется преподавателем комплексно: по результатам выполнения заданий, устному сообщению и оформлению работы. После подведения итогов занятия студент обязан устранить недостатки, отмеченные преподавателем при оценке его работы.

Процедура оценивания знаний, умений, владений по дисциплине включает учет успешности по всем видам заявленных оценочных средств. Тесты по разделам проводятся на практических занятиях и включают вопросы по предыдущему разделу. Устный опрос проводится на каждом практическом занятии и затрагивает как тематику прошедшего занятия, так и лекционный материал. По окончании освоения дисциплины проводится промежуточная аттестация в виде зачета. Зачет служит для оценки работы обучающегося в течение всего срока изучения дисциплины и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных обучающимся теоретических знаний и умений приводить примеры практического использования знаний (например, применять их в решении практических задач), приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления.

Оценка сформированности компетенций на зачете для тех обучающихся, которые пропускали занятия и не участвовали в проверке компетенций во время изучения дисциплины, проводится после индивидуального собеседования с преподавателем по пропущенным или не усвоенным обучающимся темам с последующей оценкой самостоятельно усвоенных знаний на зачете.

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для осуществления образовательного процесса	**Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)**	**Адрес (местоположение)**
Аудитории для проведения лекционных занятий		
Лекционная аудитория - ауд. 3-05	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 48 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска - 1	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Компьютерный класс - ауд. 5-02	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитория для	Аудиторная доска,	Уч. корпус №1

практических занятий - ауд.3-01	мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска - 1	г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Количество посадочных мест - 50.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

11. Лист регистрации изменений в РПД

Раздел (подраздел), в который вносятся изменения	**Основания для изменений[1]**	**Краткая характеристика вносимых изменений**	**Дата и номер протокол заседания кафедры**

[1] Ежегодная актуализация, запрос работодателя и др.

Разработчик:

Ст.препод. _____ С.С. Тазуркаева

_____ 2020

Директор библиотеки ЧГПУ _____ Т.А. Арсагиреева

_____ 2020