Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.06.2022 13:12:01
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Чеченский государственный педагогический университет»

Кафедра педагогики и дошкольной психологии

Утверждаю:
Зав .каф.: Б.С-А. Касумова
Протокол № 9 от 29. 04.2021
заседания кафедры

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Творческая работа с детской книгой

Код и направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

«Начальное образование» и «Иностранный (английский) язык»

Уровень образования

Бакалавриат

Форма обучения

очная

Год приема - 2021

Грозный, 2021

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель курса - дать целостное представление о детской литературе как художественной и художественно-педагогической естественной составляющей русской и мировой литературы, овладение которой позволит будущему педагогу реализовывать цели и задачи его профессиональной деятельности; формирование у студентов системы знаний по истории русской и зарубежной детской литературы для применения этих знаний с целью обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на дошкольной ступени образования.

Задачи курса - последовательно рассмотреть эволюцию жанровых форм в литературе для детей и юношества, а также изучить развитие детской и юношеской литературы через различные способы портретированное литературы для взрослых, с одной стороны, а с другой через различные формы взаимодействия русской детской литературы
и зарубежной.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.В.ДВ.09.01 «Творческая работа с детской книгой» относится к вариативной части профессионального цикла дисциплин, части образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование изучается в 10 семестре 5 курса.

Необходимым условием обучения данной дисциплине является успешное освоение курса «Методика литературного чтения с практикой читательской деятельности», «Методика обучения русскому языку в начальной школе», «Педагогика начального образования» на предыдущих этапах изучения.

Рабочая программа дисциплины «Творческая работа с детской книгой» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ОК-1; ОПК-1; ОПК-5;

ОК-1 Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.

ОПК-1 - Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

ОПК-5 Владение основами профессиональной этики и речевой культуры

Индикаторы достижения компетенций:

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающиеся должны (для ОП ВО по ФГОС 3++ соотносятся с индикаторами достижения компетенций):

ОК-1 **Знать:** основы философских (в том числе этических) учений как основы формирования убеждений, ценностных ориентаций, мировоззрения; основные философские понятия и категории, закономерности социокультурного развития общества; категории «духовность», «патриотизм», «гражданственность» как ценностные основания личности; основные закономерности взаимодействия человека и общества; механизмы и формы социальных отношений; философские основы развития проблемы ценностей и ценностных ориентаций; основы системного подхода (основные принципы, положения, аспекты и т. д.) как общенаучного метода; критерии сопоставления алгоритмов (методов) решения различных (освоенных или близких к ним по содержанию) классов задач; принципы, критерии и правила построения суждений, оценок; достоинства, недостатки, условия использования методов (способов алгоритмов), применяемых для комплексного решения поставленной задачи.

Уметь: ориентироваться в системе философских и социально-гуманитарных знаний как целостных представлений для формирования научного мировоззрения; объяснять понятия «духовность», «патриотизм», «гражданственность»; осуществлять анализ учебной междисциплинарной задачи и (или) учебно-профессиональной (квазипрофессиональной) задачи, используя основы философских и социально-гуманитарных знаний, основы системного подхода (умеет выделить базовые составляющие (элементы), связи, функции и т. д.); осуществлять поиск информации, необходимой для решения поставленной задачи, используя различные источники информации; осуществлять анализ собранной информации на соответствие ее условиям и критериям решения поставленной задачи; выбирать критерии для сопоставления и оценки алгоритмов (методов) решения определенного класса задач; грамотно, логично, аргументировано

формулировать собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т. д. в рассуждениях других участников деятельности; переносить теоретические знания на практические действия; оценивать эффективность принятого решения (решения поставленной задачи).

Владеть: навыками философского мышления для выработки эволюционного, системного, синергетического взглядов на проблемы общества, навыками оценивания мировоззренческих, социально-культурных проблем в контексте общественной и профессиональной деятельности; навыками формирования патриотического отношения и гражданской позиции при решении социальных задач; навыками анализа задачи, выделяя ее базовые составляющие, декомпозиции задачи; способностью находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи; способностью анализировать различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки, грамотно, логично, аргументировано формировать собственные суждения и оценки.

ОПК-1 **Знать**: сущность, ценностные (в том числе этические) характеристики и социальную значимость (в том числе востребованность) профессии педагога; приоритетные направления развития системы образования России; мотивационные ориентации и требования к личности и деятельности педагога; ориентиры личностного и профессионального развития, ценности, традиции педагогической деятельности в контексте культурно-исторического знания, в соответствии с общественными и профессиональными целями отечественного образования; значимость роли педагога в формировании социально-культурного образа окружающей действительности у подрастающего поколения россиян.

Уметь: определять цели, задачи и содержание педагогической деятельности; определять мотивы деятельности педагога в рамках повышения качества образования; реализовывать профессиональные задачи в рамках своей квалификации, соблюдая принципы профессиональной этики; применять систему приобретенных знаний, умений и навыков, способностей и личностных качеств, позволяющих успешно решать функциональные задачи, составляющие сущность профессиональной деятельности учителя как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания.

Владеть: навыками оценки и критического анализа результатов своей профессиональной деятельности; опытом выполнения профессиональных задач в рамках своей квалификации и в соответствии с требованиями профессиональных стандартов; навыками сопряжения целей, содержания, форм, средств, результатов обучения с общественными, социокультурными и профессиональными целями образования, с характером и содержанием.

ОПК-5. **Знать:** нравственно-профессиональные и социально-культурные принципы организации деятельности педагогических коллективов и выстраивания процесса взаимодействия с

различными субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия; основные понятия, цели, принципы, сферы применения и методологические основы профессиональной этики; социальные, этнические, конфессиональные и межкультурные особенности взаимодействия в профессиональной педагогической среде; меру и степень ответственности педагога за результаты своей профессиональной педагогической деятельности; ценности и нормы русского языка как части культуры личности педагога.

Уметь: организовывать собственную профессиональную деятельность в соответствии с нравственно-педагогическими и социальнокультурными принципами; применять знания о профессиональной этике в процессе кооперации с

коллегами и достижения эффективного взаимодействия с членами коллектива и другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессиональных задач; определять степень личной ответственности за результаты собственной профессиональной педагогической деятельности; применять устные и письменные способы выражения смыслов, содержания, идей в соответствии с нормами русского языка. **Владеть:** навыками самоорганизации в процессе кооперации с коллегами и взаимодействии с другими субъектами образовательной среды, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия, при решении профессиональнопедагогических задач; навыками применения интеракций и толерантного восприятия различных социальных, этнических, конфессиональных и культурных особенностей членов педагогического коллектива; навыками профессиональной рефлексии, речевой культурой

4. ОБЬЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 ЗЕ (108 академ. часа)

	Количество академических часов
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	48
4.1.1. аудиторная работа	48
в том числе:	
лекции	16
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	32

лабораторные занятия	-
4.1.2. внеаудиторная работа	-

в том числе:	-
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	-
курсовое проектирование/работа	
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	-
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	60
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Детская литература (XI век – 1917 г.) I. Детская литература как учебная дисциплина Детская литература и детское и юношеское чтение, круг детского и юношеского чтения, художественная педагогическая книга. Функции детской литературы как искусства слова: коммуникативная, гедонистическая (наслаждения), эстетическая, воспитательная, познавательная (обучающая). Основные этапы развития детской литературы в России. Жанровые и педагогические доминанты. Периодика и критика.

II. Фольклор и детская литература От малых фольклорных жанров к жанрам литературным. Деятельность В.И.Даля. Малые фольклорные жанры в педагогическом творчестве К.Д.Ушинского и Л.Н.Толстого. Малые фольклорные жанры в произведениях для детей. Детский фольклор. Народная сказка и миф. Трансформация языческого мифа от сказки о животных к сказке волшебной и бытовой.

III. Литературная сказка: прозаическая и стихотворная Различные способы портретирования предшествующего фольклорного и литературного материала. Сказ в литературной сказке. Эволюция типа сказителя. Стихотворные сказки А.Пушкина, В.Жуковского, П.Ершова. Баллада, поэма, былина, песня в стиле стихотворных сказок. Пародия и стилизация

IV. Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого и К. Ушинского Творческий путь К. Ушинского и Л.Н. Толстого. Значение их педагогической деятельности. «Азбука» и «Новая азбука» Л. Толстого. Критические статьи о детской литературе. Малые эпические жанры. Учебная и познавательная литература для детей. Педагогическая деятельность писателей XIX века. Тенденция развития детской литературы второй половины XIX века. Проза, поэзия, периодика

V. Педагогические взгляды и творчество писателей XIX века (Жуковский, Погорельский, Одоевский, Толстой). Русская детская литература XV-XIII веков (история возникновения детской литературы и развитие критики). Первые книги для детей. Басенный жанр в круге детского чтения. Краткая характеристика русской детской литературы первой половины XIX века. Типы литературных сказок. Стихотворные сказки П. Ершова, В. Жуковского и А.С. Пушкина. Идейно-художественное своеобразие сказки А. Погорельского. Творческий путь В. Одоевского. «Городок в табакерке» как образец научно-популярного произведения для детей дошкольного возраста. Творческие открытия С.Т. Аксакова. Композиция сказки «Аленький цветочек». Тема и идея. Педагогические воззрения писателей.

VI. Народные сказки, вошедшие в круг детского чтения. Детский фольклор. Классификация, ведущие жанры. Художественное и идейное своеобразие сказок о животных. Антропоморфизм, тотемизм, анимизм как принципы сказочного повествования. Особенности волшебных и социально-бытовых сказок.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1.	**Теоретические подходы к проблеме оценивания.**	Чтение специальной литературы. Работа с конспектом лекций. Подготовка к учебным занятиям.
2.	**Что должно оцениваться в образовании**.	Чтение специальной литературы. Работа с конспектом лекций. Подготовка к учебным занятиям. Подготовка презентации по теме.
3.	**Оценка личностных качеств и способностей**	Чтение специальной литературы. Работа с конспектом лекций. Подготовка к учебным занятиям. Подготовка доклада, реферата.
4.	**Методы педагогического оценивания.**	Чтение специальной литературы. Работа с конспектом лекций. Подготовка к учебным занятиям. Составление кроссворда.
5.	**Самооценка в образовательном процессе**.	Чтение специальной литературы. Работа с конспектом лекций. Подготовка к учебным занятиям. Подготовка доклада, реферата.

7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

7.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Практические задания

Практическое занятие № 1

Педагогическая деятельность Л.Н. Толстого и К. Ушинского

План

1. Педагогическая деятельность и статьи Л. Толстого, посвященные проблемам воспитания.

2. «Азбука», «Новая азбука» Л.Н. Толстого: композиция; жанровое многообразие

(басни, сказки-притчи, сказки бытовые волшебные, о животных; сказки познавательные); принципы работы Толстого с «чужим» сюжетом.

3. Рассказы для самых маленьких.

4. Жизнь и педагогическая деятельность К.Д. Ушинского, основные принципы педагогической системы Ушинского.

5. Анализ рассказов о животных, рассказов о детях. Детский мир» и «Родное слово»

К.Д. Ушинского: композиция, принципы построения «урока»; систематичность,

информационная насыщенность, соответствие возрастным особенностям ребенка.

Практическое занятие № 2

Вклад Корнея Чуковского в развитие детской литературы

План

1.Теоретические исследования К. И. Чуковского в области детского словотворчества,

языка произведений для детей.

2. Взгляды К. И. Чуковского на воспитательную, образовательную

эстетическую роль

детской литературы.

3. Роль сказок в детском чтении.

4. Роль сказки в творчестве К. И. Чуковского. Как теоретические положения его

исследований находят выражение в его творчестве? Особенности литературных сказок

для маленьких:

а) использование традиций русского и зарубежного фольклора;

б) идейная и познавательная сторона сказок;

Практическое занятие №3

Поэзия для детей. Творчество С. Маршака

План

1. Основные события жизни и творчества.

2. Маршак С.Я. О Литературе для маленьких. Статьи «О кораблях и караванах»,

«Кролик еще ждет писателя», «Истоки чувств» и др.

3. Стихи поэта для детей. Стихотворные циклы: «Круглый год», «Детки в клетке»,

«Веселый счет», «Про все на свете», «Веселое путешествие от А до Я»,

«Разноцветная книга», «Лесная книга

Практическое занятие № 4

Русская детская проза 20 века

План

1. Творчество С. Баруздина.

2. Творчество Н. Носова.

3. Рассказы В. Осеевой

4. Творчество Ю. Коваля

Практическое занятие № 5

С. Михалков – поэт, баснописец и драматург

План

1. Творческий диапазон С. Михалкова.

2. Краткая библиографическая справка.

3. Поэзия С. Михалкова для детей.

5. Драматические произведения С. Михалкова.

6. Творческий путь Б. Заходер

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Виды литературы	**Автор, название литературы, город, издательство, год**	**Количество часов, обеспечен** / **Ауд./Самост.**	**Количество обучающихся**	**Количество экземпляровв библиотеке университета**	**Режим доступа ЭБС/ электронный носитель (CD,DVD)**	**Обеспеченность обучающихся литературой,**
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература	1. Самылкина, Н. Н. Современные средства оценивания результатов обучения / Н. Н. Самылкина. — 4-е изд. — Москва : Лаборатория знаний, 2020. — 173 с. — ISBN 978-5-00101-801-8. — Текст : электронный //	48/60	42		ЭБС IPR BOOKS URL: https://www.iprbookshop.ru/89081.html	100%
	2. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников : новые практики формирования и оценивания. Учебно-методическое пособие / Л. В. Арсентьева, Н. Б. Баранова, Э. А. Березяк [и др.] ; под редакцией О. Б. Даутова, Е. Ю. Игнатьева. — Санкт-Петербург : КАРО, 2015. — 160 с. — ISBN 978-5-9925-1056-0. — Текст : электронный //	48/60	42		ЭБС IPR BOOKS : URL: https://www.iprbookshop.ru/61011.html	100%
	3. Курдюкова, Н. А. Психологические аспекты педагогического оценивания : учебное	48/60	42		ЭБС Юрайт URL: https://urait.ru/bcode/4760	100%

	пособие для вузов / Н. А. Курдюкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 120 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13212-0. — Текст : электронный //				89	
Дополнительная литература	1. Гордиенко, О. В. Современные средства оценивания результатов обучения : учебник для вузов / О. В. Гордиенко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06396-7. — Текст : электронный //	48/60	42		ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/472103	100%
	2. Воробьева, С. В. Современные средства оценивания результатов обучения в общеобразовательной школе : учебник для вузов / С. В. Воробьева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 770 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09241-7. — Текст : электронный //	48/60	42		ЭБС Юрайт URL: https://urait.ru/bcode/471728	100%
	3. Белякова, Е. Г. Психолого-педагогический мониторинг : учебное пособие для вузов / Е. Г. Белякова, Т. А. Строкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01054-1. — Текст : электронный //	48/60	42		ЭБС Юрайт URL: https://urait.ru/bcode/470706	100%
	4. Шадриков, В. Д. Педагогическое оценивание : учебное пособие / В. Д. Шадриков. — Сочи : РосНОУ, 2020. — 156 с. — ISBN 978-5-89789-128-3. — Текст : электронный //	48/60	42		ЭБС Лань URL: https://e.lanbook.com/book/162154	100%

8.2Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks (www.iprbookshop.ru) (доступ с 09.02.2020 г. до 09.02.2023г. Договор № 6312/20).
2. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» https://urait.ru/) (доступ с 06.08.2020 по 05.08.2021. Договор № 4343).
3. Электронно-библиотечная система«Лань» (https://e.lanbook.com/) (Договор № 20/21 от 01.02.2021г.)
4. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ. (https://icdlib.nspu.ru/) (Договор о сотрудничестве с НГПУ от 21.07.2016г.)
5. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/)
6. СПС «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru/)

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база: учебная аудитория для проведения учебных занятий по дисциплине, оснащенная

1. компьютерной техникой, с возможностью подключения к сети Интернет;
2. интерактивной доской
3. мульмедиапроектор

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Доцент кафедры _____ _____ Исаева Л.А.
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:
Директор библиотеки _____ Арсагириева Т.А.