

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 06.07.2023 12:28:23  
Уникальный программный ключ:  
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Чеченский государственный педагогический университет»

УТВЕРЖДЕНА:  
Учебно-методическим советом ЧГПУ  
протокол №8 от «31» мая 2023 г.  
Председатель *Р.А. Эльмурзаева*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

вид практики

*Учебная*

тип практики

*ознакомительная*

форма (формы) проведения практики

*дискретно*

способ проведения практики

*выездная, стационарная*

(направленность (профиль) образовательной программы)

44.04.01 Педагогическое образование, направленность «Музыкально образование»

(уровень образования)

Магистратура

(форма обучения)

Заочная

Грозный, 2023 г.

## 1. ЦЕЛЬ И НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРАКТИКИ:

формирование готовности к анализу реализации в реальном педагогическом процессе образовательных программ профессиональной подготовки педагога-музыканта.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач	УК 1.1 Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи УК 1.2 Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи УК 1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски УК 1.4 Грамотно, логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций оценок и т. д. в рассуждениях других участников деятельности УК 1.5 Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК 1.4 Грамотно, логично, аргументировано формулирует собственные суждения и оценки; предлагает стратегию действий УК 1.5 Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации УК 2.1 Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации; определяет этапы жизненного цикла проекта ИУК 2.2 Диагностирует проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта; определяет исполнителей проекта УК 2.3 Проектирует решение конкретных задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения в опоре на

		<p>действующие правовые нормы и имеющиеся ресурсы и ограничения</p> <p>УК 2.4 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время; оценивает риски и результаты проекта</p> <p>УК 2.5 Публично представляет результаты проекта; вступает в обсуждение хода и результатов проекта</p>
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<p>УК 3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; определяет свою роль в команде</p> <p>УК 3.2 Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности</p> <p>УК 3.3 Устанавливает разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)</p> <p>УК 3.4 Понимает результаты (последствия) личных действий; планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</p> <p>УК 3.5 Эффективно взаимодействует с другими членами команды; участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды</p>
Коммуникация	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК 4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</p> <p>УК 4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) яз</p> <p>УК 4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и не официальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК 4.4 Умеет профессионально вести устные деловые разговоры в процессе коммуникативного взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках</p>

		УК 4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык
Межкультурное взаимодействие	УК-5 способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК 5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ УК 5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основополагающие события деятельность основных исторических деятелей и культурных традиций мира (охватывая мировые религии, философские и этические учения) в зависимости от среды взаимодействия и задач образования УК 5.3 Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК 6.1 Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития УК 6.2 Определяет приоритеты собственной деятельности, выстраивая планы их достижения УК 6.3 Формулирует цели собственной деятельности, определяя пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов УК 6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности УК 6.5 Демонстрирует интерес к учебе; использует предоставляемые возможности для приобретения новых

		знаний и умений с целью совершенствования своей деятельности
--	--	--

Общепрофессиональные компетенции

Нормативные основания профессиональной деятельности	ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	<p>ОПК 1.1 Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации; законы и иные нормативно-правовые регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации; нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи; Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования; законодательные документы о правах ребенка; актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка</p> <p>ОПК 1.2 Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики</p> <p>ОПК 1.3 Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями</p>
---	---	--

		федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК 2.1 Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса ОПК 2.2 Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ОП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ОП ОПК 2.3 Владеет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ОП
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	ОПК 3.1 Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения ОПК 3.2 Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования ОПК 3.3 Владеет: методами (первичного)

		<p>выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования</p>
<p>Построение воспитывающей образовательной среды</p>	<p>ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК 4.1 Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы: формирования ценностных ориентаций обучающихся; развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), воспитания нравственного облика (терпения, милосердия и др.), формирования нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний), воспитания нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству)</p> <p>ОПК 4.2 Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся: нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку</p> <p>ОПК 4.3 Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.).</p>
<p>Контроль и оценка формирования образовательных результатов</p>	<p>ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга образовательных результатов обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении</p>	<p>ОПК 5.1 Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися</p> <p>ОПК 5.2 Умеет: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся</p> <p>ОПК 5.3 Владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся (формируемых в преподаваемом предмете предметных и</p>

		метапредметных результатов); действиями освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого- педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК 6.1 Знает: психолого педагогические основы учебной деятельности; принципы проектирования и особенности использования психолого- педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ОПК 6.2 Умеет: использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ОПК 6.3 Владеет: умением учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; умением отбора и использования психолого- педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; умением разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений)
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	ОПК 7.1 Знает: педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения

		<p>ОПК 7.2 Умеет: использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности</p> <p>ОПК 7.3 Владеет: технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений</p>	
<p>Научные основы педагогической деятельности</p>	<p>ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований</p>	<p>ОПК 8.1 Знает: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности</p> <p>ОПК 8.2 Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности</p> <p>ОПК 8.3 Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований</p>	
<p>Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения</p>			
<p>Проектирование, планирование и реализация образовательного процесса по музыке в образовательном учреждении основной и средней ступени в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и ФГОС среднего общего образования</p>	<p>Образовательные программы и учебные программы по музыке; образовательный процесс по музыке в системе основного, среднего общего и дополнительного образования; обучение, воспитание и развитие учащихся в образовательном</p>	<p>ПК-1 способен разрабатывать и применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам</p>	<p>ПК 1.1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по музыкальному образованию и воспитанию, определяемые ФГОС начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования, профессиональным</p>

	<p>процессе по музыке</p>		<p>стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования»; особенности проектирования процесса обучения в предметной области в образовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание предметной области музыкального образования и воспитания; формы, методы и средства обучения музыкального образования, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения по музыкальному образованию</p> <p>ПК 1.2 Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по музыке; формулировать дидактические цели и задачи обучения музыке и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения музыке (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор</p>
--	---------------------------	--	--

			<p>методов обучения музыке и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения предметной области музыкального образования и воспитания</p> <p>ПК 1.3 Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения музыке и современными образовательными технологиями</p>
<p>Изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития</p>		<p>ПК-2 Способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики</p>	<p>ПК 2.1 Знает: технологии методы профессиональной деятельности педагога и их применение в образовательном процессе</p> <p>ПК 2.2 Умеет: принимать решение в выборе соответствующих форм и методов для формирования поликультурной образовательной среды</p> <p>ПК 2.3 Владеет: профессиональными знаниями и умениями для реализации задач инновационной образовательной политики</p>
<p>Повышение культурно-образовательного уровня различных групп населения, изучение и формирование культурных</p>		<p>ПК-3 способен повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения, изучать и формировать культурные потребности обучающихся</p>	<p>ПК 3.1 Знает: особенности методического обеспечения образовательного процесса, нормативные требования к нему в сфере культурно-просветительской</p>

<p>потребностей обучающихся</p>		<p>деятельности  ПК 3.2 Умеет: принимать решение в выборе и использовании приемов методической поддержки педагогов в процессе проектирования и реализации культурно-просветительских программ  ПК 3.3 Владеет: прием методической поддержки педагогов при проектировании культурно – просветительских программ</p>
<p>Разработка стратегии просветительской деятельности, проектирование и реализация ориентированных на потребности различных социальных групп комплексных просветительских программ в контексте региональной и демографической специфики</p>	<p>ПК-4 способен разрабатывать и реализовывать просветительские программы в контексте региональной и демографической специфики</p>	<p>ПК 4.1 Знает: региональную и демографическую специфику; алгоритм проектирования культурно-просветительских программ  ПК 4.2 Умеет: принимать решение в выборе инструментария и методов проектирования культурно – просветительской деятельности  ПК 4.3 Владеет: технологиями, обеспечивающими реализацию культурно-просветительских программ для различных социальных групп</p>
<p>Анализ, систематизация, обобщение результатов и проведение научных исследований в сфере предметной области науки и образования  Путем применения комплекса исследовательских методов</p>	<p>ПК-5 Способен анализировать результаты Научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование</p>	<p>ПК 5.1 Знает: особенности научно-исследовательской деятельности в предметной области науки и образования; требования к профессиональной компетентности педагога-музыканта, пути и средства ее изучения и развития  ПК 5.2 Умеет: решать профессиональные задачи с учетом контекстов; проектировать пути</p>

и технологий при решении конкретных научно-исследовательских задач		собственного профессионального развития ПК 5.3 Владеет: приемами анализа и оценки собственной профессиональной деятельности программ, механизмов и инструментария оценки качества образования на соответствующем уровне образования
--	--	---

### 3.МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП

Ознакомительная практика Б2.О.01.01(У) логично связана с учебными дисциплинами – Б1.В.ДВ.01.01 «Методология современного музыкального образования», Б1.В.ДВ.01.01 «Методы психолого-педагогической диагностики в музыкальном образовании». В дальнейшем данный вид практики явится необходимой базой для прохождения студентами Б2.О.02.01(П) педагогической практики (производственной).

Место и время проведения учебной практики в структуре образовательной программы: курс, 1 семестр, 12 недель (без отрыва от учебы) в общеобразовательных школах ЧР.

### 4.МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

№ п/п	Наименование вида практики в соответствии с учебным планом	Место практики
1.	Учебная практика – 2 семестр	СОШ №8, №56, №42; ДШИ №7; Республиканский центр развития творчества детей и юношества.

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

### 5. СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Общая трудоемкость практики составляет 6 ЗЕ (216 академических часов). Организация практики Б2.О.01.01(У) Ознакомительная практика, осуществляется путём самостоятельной работы студента (СР) – 212 часов, количество контактных часов (СРП) – 4 часа. Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета. При реализации практики образовательная деятельность организована в форме практической подготовки путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля
		Трудоемкость	Аудит. занятия	Самост. работа	
<b>1.</b>	<b>Организационно-подготовительный этап</b>				
1.1	Участие в установочных конференциях в филиале и в профильной организации; ознакомление с рабочей программой практики; изучение методических рекомендаций по практике; согласование индивидуального задания с руководителями практики от организации и от профильной организации; усвоения правил техники безопасности и охраны труда.	2	2	-	Участие в конференции. Допуск студента к учебной (ознакомительной) практике, подписанный научным руководителем.
<b>2.</b>	<b>Основной рабочий этап:</b>				
2.1	Подготовка к практике	100	100		Заполненный дневник наблюдения.
<b>3.</b>	<b>Итоговый этап:</b>				
3.1	Подготовка отчета по практике, выступления на итоговой конференции.	4	4		Письменная, заверенная руководителем характеристик а деятельности студентов в СОШ. Заполненный дневник по педагогической практике.
3.2	Итоговая конференция по учебной (ознакомительной) практике. Анализ результатов практики. Обмен опытом.	2	2	-	Участие в конференции, «круглый стол» по результатам практики, выступление на конференции. Презентация материалов практики.
	<b>Всего:</b>	<b>108</b>	<b>108</b>		<b>Зачет с оценкой</b>

**6. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ  
УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО  
ПРАКТИКЕ:**

Форма аттестации - дифференцированный зачет.

Форма отчетности о прохождении педагогической практики –Индивидуальная книжка обучающегося по практике.

Типовые оценочные средства

№п/п	Оценочные средства	Компетенции и этапы их формирования
1.	Анализ лекции как основной формы организации музыкально-педагогического образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
2.	Анализ семинара как формы организации музыкально-педагогического образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
3.	Анализ индивидуальных и мелкогрупповых занятий как форм организации музыкально-педагогического образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
4.	Анализ организации самостоятельной работы студентов	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5

**Критерии оценки выполнения рейтинг-плана**

<b>РАСЧЕТ ИТОГОВОЙ РЕЙТИНГОВОЙ ОЦЕНКИ (в соответствии с уровнями сформированности компетенций)</b>	
до 49 баллов	«неудовлетворительно»
от 50 до 64 баллов –пороговый уровень	«удовлетворительно»
от 65 до 84 баллов –базовый уровень	«хорошо»
от 85 до 100 баллов –повышенный уровень	«отлично»

<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ</b>			
Виды контроля	Тема / форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Текущий контроль работы на практических занятиях		<b>24</b>	<b>64</b>
	задание 1	3	8
	задание 2	3	8
	задание 3	3	8

	задание 4	3	8
	Задание 5	6	16
	Задание 6	6	16
<b>Рубежный контроль (зачет)</b>		<b>26</b>	<b>36</b>
	Выступление на итоговой конференции	26	36
<b>Итого</b>		<b>50</b>	<b>100</b>
Выполнение любого задания на уровне ниже «удовлетворительного» = 0 рейтинговых баллов			

### Критерии оценки

#### ЗАДАНИЕ 1. Анализ лекции как основной формы организации музыкально-педагогического образования

Параметр	Критерии	Требо	Требо
		ние выполнено	ние выполнено
Владение конструктивным мышлением	Анализ лекции соответствует следующему алгоритму: –особенности содержания и методики чтения лекции преподавателем:–структура лекции и логика изложения;–наличие плана, следование ему;–доступность и разъяснение новых терминов и понятий;–доказательность и аргументированность;–выделение главных мыслей и выводов;–использование приемов закрепления: повторение, вопросы на проверку внимания, усвоения; –подведение итогов в конце вопроса, всей лекции;–использование наглядных пособий, ТСО;–применение лектором опорных материалов: текст, конспект, отдельные записи, чтение без опорных материалов;–руководство работой студентов: требование конспектировать, контроль за выполнением, помощь вконспектировании (медленный темп, повтор, паузы);–лекторские данные: знание предмета, эмоциональность, голос, дикция, ораторское мастерство, культура речи, внешний вид, умение установить контакт;–результативность лекции: информационная ценность, воспитательный аспект, достижение дидактических задач/Анализ лекции частично соответствует рассмотренному алгоритму	15/8	0
<b>Максимальный балл</b>		<b>15/8</b>	<b>0</b>

#### ЗАДАНИЕ 2. Анализ семинара как формы организации музыкально-педагогического образования

Параметр	Критерии	Требование выполнено	Требование выполнено
Владение конструктивным мышлением	Анализ соответствует следующему алгоритму:–целенаправленность: постановка проблемы, стремление связать теорию с практикой, с использованием материала в будущей профессиональной деятельности;–наличие плана и списка литературы;–особенности организации семинара: умение преподавателя вызвать и поддержать дискуссию, конструктивный анализ всех ответов и выступлений, заполненность учебного времени обсуждением проблем;стиль педагогического общения преподавателя и студентов/ Анализ семинара частично соответствует рассмотренному алгоритму	15/8	0
<b>Максимальный балл</b>		<b>15/8</b>	<b>0</b>

ЗАДАНИЕ 3. Анализ индивидуальных и мелкогрупповых занятий как формы организации музыкально-педагогического образования

Параметр	Критерии	Требование выполнено	Требование выполнено
Владение конструктивным мышлением	Анализ соответствует следующему алгоритму:–реализация в занятии цели и задач;–обоснование использованных преподавателем методов и методических приемов;–характеристика работы студентов в ходе практического занятия (творческой активности в освоении студентами компьютерных технологий либо музыкальности студентов, и в частности, уровня их музыкальных способностей, исполнительских умений и навыков в интерпретации произведений различных жанров и стилей);–стиль педагогического общения. Студентом разработаны цель и задачи каждого этапа опытно-поисковой работы /Анализ индивидуальных и мелкогрупповых занятий частично соответствует рассмотренному алгоритму	15/8	0
<b>Максимальный балл</b>		<b>15/8</b>	<b>0</b>

ЗАДАНИЕ №4. Анализ организации самостоятельной работы студентов

Параметр	Критерии	Требования выполнены	Требования выполнены
Владение конструктивным мышлением	Анализ соответствует следующему алгоритму:– анализ вопросов к экзаменам;– анализ списка основной и дополнительной литературы в рабочих программах дисциплин/ Анализ организации преподавателем самостоятельной работы студентов частично соответствует рассмотренному алгоритму	15/6	0
<b>Максимальный балл</b>		<b>15/6</b>	<b>0</b>

**Критерии оценивания на итоговой конференции**

Параметр	Критерии	Требования выполнены	Требования выполнены
Способности исследования презентации	Студентом подготовлена речь выступления и сопровождающая презентация/ Студентом подготовлена речь выступления без сопровождающей презентации	40/20	0
<b>Максимальный балл</b>		<b>40/20</b>	<b>0</b>

**Критерии оценки отражены в карте компетенций**

Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неудовл.
Знать: –нормы профессиональной этики;–санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса	Знает и обладает личностной профессиональной позицией в вопросах:–нормы профессиональной этики;–санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса	Знает:–нормы профессиональной этики;– санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса	Знает частично:– нормы профессиональной этики;– санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса	Не знает:– нормы профессиональной этики;– санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса
УМЕТЬ: –применять в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере	Умеет на основе личностной профессиональной позиции:–	Умеет– применять в своей деятельности	Умеет частично– применять в своей деятельности	Не умеет– применять в своей деятельности

<p>образования и нормы профессиональной этики, обеспечивать конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности;– осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии установленными требованиями образовательным результатам обучающихся;– моделировать и проектировать образовательную среду для формирования результатов обучения, в том числе в предметной области «Искусство» (учебный предмет «Музыка») начального общего и среднего общего образования и в дополнительном образовании (в области музыкального искусства) в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения;</p>	<p>применять в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивать конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности;– осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии установленными требованиями образовательным результатам обучающихся;– моделировать и проектировать образовательную среду для формирования результатов обучения, в том числе в предметной области «Искусство» (учебный предмет «Музыка») начального общего и среднего общего образования и в дополнительном образовании (в области</p>	<p>основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивать конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности;– осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии установленными требованиями образовательным результатам обучающихся;– моделировать и проектировать образовательную среду для формирования результатов обучения, в том числе в предметной области «Искусство» (учебный предмет «Музыка») начального общего и среднего общего образования и в дополнительном образовании (в области</p>	<p>основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивать конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности;– осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии установленными требованиями образовательным результатам обучающихся;– моделировать и проектировать образовательную среду для формирования результатов обучения, в том числе в предметной области «Искусство» (учебный предмет «Музыка») начального общего и среднего общего образования и в дополнительном образовании (в области</p>	<p>основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивать конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности;– осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии установленными требованиями образовательным результатам обучающихся;– моделировать и проектировать образовательную среду для формирования результатов обучения, в том числе в предметной области «Искусство» (учебный предмет «Музыка») начального общего и среднего общего образования и в дополнительном образовании (в области</p>
--	--	---	---	---

	результатов обучения;	музыкального искусства) в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения;	музыкального искусства) в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения;	музыкального искусства) в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения;
ВЛАДЕТЬ:–алгоритмом постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; –владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами;–навыками анализа видов профессиональной деятельности педагога-музыканта;–анализа необходимых личностных качеств педагога-музыканта	Владеет на креативном уровне– алгоритмом постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; –владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами;–навыками анализа видов профессиональной деятельности педагога-музыканта;–анализа необходимых личностных качеств педагога-музыканта	Владеет– алгоритмом постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; –владеет профессионально значимыми педагогическим и речевыми жанрами;–навыками анализа видов профессиональной деятельности педагога-музыканта;–анализа необходимых личностных качеств педагога-музыканта.	Владеет– частично– алгоритмом постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; –владеет профессионально значимыми педагогическим и речевыми жанрами;–навыками анализа видов профессиональной деятельности педагога-музыканта;–анализа необходимых личностных качеств педагога-музыканта.	Не владеет– алгоритмом постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; –владеет профессионально значимыми педагогическим и речевыми жанрами;–навыками анализа видов профессиональной деятельности педагога-музыканта;–анализа необходимых личностных качеств педагога-музыканта.

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

### а) основная литература:

- 1.Абдуллин Э.Б. Методологическая подготовка музыканта-педагога. Сущность, структура, процесс реализации : монография / Абдуллин Э.Б.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 280 с. — ISBN 978-5-4263-0745-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92881.html>
2. Александрова, Е. А. Организационно-педагогическая практика : учебно-методическое пособие / Е. А. Александрова. — Саратов : СГУ, 2019. — 68 с. — ISBN 978-5-292-04579-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/148862>

3. Пеллегрини-Челони, А.М. Грамматика, или Правила прекрасного пения: учебно-методическое пособие / А.М. Пеллегрини-Челони. –Санкт-Петербург: Планета музыки, 2015. –88 с. –ISBN 978-5-8114-1896-1. –Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. –URL: <https://e.lanbook.com/book/65963>

4. Байбородова, Л. В. Преподавание музыки в начальной школе : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова, О. М. Фалетрова, С. А. Томчук. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07577-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471911>

**б) дополнительная литература:**

1. Абдуллин, Э.Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта: учебное пособие / Э.Б. Абдуллин. –Санкт-Петербург: Планета музыки, 2014. –368 с. –ISBN 978-5-8114-1693-6. –Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. –URL: <https://e.lanbook.com/book/506912>. Кочетов, Н.Р. Вокальная техника и ее значение: учебное пособие / Н.Р. Кочетов. -2-е изд., испр. -Санкт-Петербург: Планета музыки, 2017. -52 с. -ISBN 978-5-8114-2525-9. -Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. - URL:<https://e.lanbook.com/book/99165>

**в) интернет-ресурсы**

1. Электронно-библиотечная система ЦОР IPR SMART ( [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru))
2. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>)
3. Электронно-библиотечная система«Лань» (<https://e.lanbook.com/>)
4. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека ) НГПУ. (<https://icdlib.nspu.ru/>)
5. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU (<https://www.elibrary.ru/>)

**6. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)**

Для осуществления образовательного процесса по практике Б2.О.02.01(П) «Педагогическая практика» необходимо использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

•система электронной поддержки образовательного процесса и дистанционного обучения ЧГПУ

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Наименование материалов обучения, пакетов программного обеспечения	Наименование технических и аудиовизуальных средств
1	Подготовительный этап практики	Internet Explorer, Firefox, OpenOffice	Локальная сеть ЧГПУ с доступом в интернет, мультимедийные средства презентации материалов
2	Основной этап Практики	Internet Explorer, Firefox, OpenOffice	Локальная сеть ЧГПУ с доступом в интернет, мультимедийные средства презентации материалов
3	Итоговый этап практики	Internet Explorer, Firefox, OpenOffice	Локальная сеть ЧГПУ с доступом в интернет, мультимедийные средства презентации материалов

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
<b>Аудитории для проведения групповых занятий</b>		
Ауд. 5-05	Аудиторная доска, Мебель шкаф, (столы ученические, стулья ученические) на 20 посадочных мест, пианино, гитара	Уч. корпус № 3 г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33
<b>Аудитории для самостоятельной работы</b>		
Ауд.3-07	АРМ студента, с подключением к сети Интернет; Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 4 посадочных мест; Компьютер-2 комплекта; Шкаф-2 шт	Уч. корпус № г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

## 10. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИК ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Ежегодно увеличивается количество студентов-инвалидов, получающих высшее образование. При этом должна быть, в полной мере, обеспечена доступность высшего образования для инвалидов с различными нозологиями.

Законодательство Российской Федерации в соответствии с основополагающими международными документами в области образования, предусматривает принцип равных прав на образование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Получение образования лицами данной категории является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

При включении студентов с ОВЗ в профессиональную деятельность на практике необходимо обеспечить многообразие организационных форм, методов обучения, альтернативность, вариативность, разнообразие, дифференциацию и индивидуализацию прохождения практики.

Чем разнообразнее будут варианты прохождения профессиональной практики для людей с ограниченными возможностями (включая уровни профессионального образования и широту подготовки, формы, виды и типы учреждений, уровни педагогической интеграции и т.п.), тем шире будет возможность выбора личной «образовательной траектории» в соответствии с индивидуальными возможностями, интересами, жизненными планами.

Для организации качественной практики необходимо учитывать наличие материально-технических условий в ОО (архитектурная, безбарьерная среда, технические средства и др.) в образовательной организации.

Выбирая учреждения для прохождения практики студентов с ОВЗ необходимо учитывать «открытость» ОО, восприимчивость к инновациям, демократичность мышления и взглядов, активные партнерские связи с общественностью, с различными государственными учреждениями и ведомствами (образование, социальная защита, культура, спорт, наука, занятость и т.п.), что обеспечивает создание открытого реабилитационно-образовательного

пространства. Кроме того, необходимо организовать консультативно-методическую поддержку и техническую помощь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе практики.

Таким образом, выбор мест прохождения практики лицами с ограниченными возможностями здоровья согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся. Возможно составление индивидуального плана прохождения практики (при необходимости) с применением дистанционных образовательных технологий.

**Авторы:** профессор Минцаев М.Т.

Программа одобрена на заседании кафедры музыкального образования  
протокол №10 от « 27 » 05 2023 г.

И.о.заведующего кафедрой МО  
к.п.н.,доцент ФГБОУ ВО «Чеченский государственный  
педагогический университет»

Джамалханова Л.А.



Начальник УМУ



\_\_\_\_\_ Одаева Э.

