Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.07.2023 17:05:20
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный педагогический университет»
Кафедра музыкального образования

УТВЕРЖДЕНА:
Учебно-методическим советом ЧГПУ
протокол №8 от «31» мая 2023 г.
Председатель_____Р.А.Эльмурзаева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

вид практики

производственная

тип практики

Преддипломная практика

форма проведения практики

дискретно

способ проведения практики

стационарная

(направленность (профиль) образовательной программы)

44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Музыка»

(уровень образования)

Бакалавр

(форма обучения)

Очная

Год приема -2023 г

Грозный-2023 г

1. ЦЕЛЬ И НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРАКТИКИ

Цель производственной практики, преддипломной практики для выполнения выпускной квалификационной работы – выполнение выпускной квалификационной работы

Задачи производственной практики:

- осуществление теоретического и практического исследования по теме ВКР в виде обобщения, систематизации, оформления и представления полученных результатов;
- достижение цели и задач производственной (преддипломной) практики, содержание и планирование деятельности в период производственной (преддипломной) практики;
- определяется уже имеющимися наработками по теме исследования, сделанными во время обучения и в рамках практик, предусмотренных учебным планом и образовательной программой.

Производственная (преддипломная) практика завершает процесс обучения по уровню бакалавриата, углубляет и закрепляет теоретические и методические знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	**Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции**
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК 1.1 Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации; законы и иные нормативно-правовые регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации; нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи; Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования; законодательные документы о правах ребенка; актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка ОПК 1.2 Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики ОПК 1.3 Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования
ОПК-3Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и	ОПК 3.1 Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной

воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	работы с различными категориями обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями); основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения ОПК3.2 Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся ОПК 3.3 Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся
ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	ОПК 4.1 Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы: формирования ценностных ориентаций обучающихся; развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), воспитания нравственного облика (терпения, милосердия и др.), формирования нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний), воспитания нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству) ОПК 4.2 Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся: нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку ОПК 4.3 Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.).
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК 5.1 Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися ОПК 5.2 Умеет: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся ;проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся ОПК 5.3 Владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся (формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных результатов); действиями освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися
Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	

ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.
ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т. д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и внеурочной деятельности.
ПК-10 Способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность	ПК-10.1. Демонстрирует умение технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле инструментальные и вокальные произведения, доступные для восприятия обучающихся разных возрастных групп. ПК-10.2. Демонстрирует умение аккомпанировать, читать с листа, подбирать по слуху, делать аранжировки музыкальных произведений (в том числе с использованием музыкально-компьютерных технологий), составляющих учебный репертуар школьников. ПК-10.3. Владеет опытом исполнения хоровой музыки, умением решать исполнительские задачи при работе с хоровым коллективом.
ПК-11. Способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся	ПК-11.1. Демонстрирует понимание теоретико-методических, психолого-педагогических и культурно-исторических основ музыкального образования. ПК-11.2. Использует знания из области теории и истории музыки при решении профессиональных задач. ПК-11.3. Владеет навыками педагогического проектирования отдельных элементов музыкально-образовательного процесса, организации музыкальной деятельности обучающихся в различных её видах и формах.

3.МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП

Преддипломная практика относится к Б2.О.02.05 (Пд) «Практики» основной образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, направленность «Музыка».

Преддипломная практика для выполнения ВКР завершает раздел «Практики» в части, формируемой участниками образовательных отношений. Данный вид практики логично связан с учебными дисциплинами социо-гуманитарного, коммуникативного, психолого-педагогического, предметно-методического модулей учебного плана. Полученные знания, умения и навыки, а также собранные в процессе практики материалы будут использованы бакалаврами при подготовке и защите выпускной квалификационной работы.

4.МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Базой для проведения преддипломной практики являются профильные образовательные учреждения Чеченской республики.

Срок прохождения преддипломной практики (по профилю Музыка) – 8 семестр 2 недели в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

5. СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Общая трудоемкость практики составляет 3 ЗЕ (108 академических часов). Организация практики Б2.О.02.05(Пд) Преддипломная практика осуществляется путём самостоятельной работы студента (СР) – 106 часов, количество контактных часов (СРП) – 2 часа. Промежуточная аттестация по практике проводится в форме дифференцированного зачета. При реализации практики образовательная деятельность организована в форме практической подготовки путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы

№ п/п	Этапы практик (трудоемкость в часах)	Содержание деятельности студентов (трудоемкость в часах)	Отчетные материалы
1.	Подготовительный Этап (8 часов)	Проведение установочной конференции на базе образовательной организации. Вводный инструктаж по технике безопасности, ознакомление с основными правилами внутреннего распорядка. Составление индивидуальных планов прохождения практики (8 ч.)	Участие в конференции

2.	Ознакомительный этап (20 часов)	Разработка цели, задач, констатирующего этапа опытно-поисковой работы (10 ч.).Разработка с научным руководителем ВКР содержания формирующего этапа опытно-поисковой работы (5 ч.). Разработка цели, задач проверочного этапа опытно-поисковой работы (5 ч.)	Ведение индивидуальной книжки обучающегося
3.	Основной этап (40 часов)	Проведение констатирующего этапа опытно-поисковой работы с фиксацией данных педагогического наблюдения, видео- и аудиорегистрацией ответов респондентов в процессе беседы (10 ч.) Проведение формирующего этапа опытно-поисковой работы (10 ч.) Проведение проверочного этапа опытно-поисковой работы (20 ч.)	Описание констатирующего этапа опытно-поисковой работы Описание формирующего этапа опытно-поисковой работы Описание проверочного этапа опытно-поисковой работы
	Аналитический этап (32 часов)	Анализ результатов анкетирования; анализ результатов тестирования. Статистическая обработка полученных результатов и оформление таблиц и диаграммы № 1 «Результаты констатирующего этапа опытно-поисковой работы» (10 ч.) Статистическая обработка полученных результатов. Оформление таблиц и диаграммы №2 «Результаты проверочного этапа опытно-поисковой работы», диаграммы №3 «Сравнительная диаграмма результатов на констатирующем и проверочном этапах опытно-поисковой работы» (22 ч.).	Таблицы и диаграммы полученных результатов в ходе констатирующего этапа опытно-поисковой работы Таблицы и диаграммы полученных результатов в ходе проверочного этапа опытно-поисковой работы
	Завершающий этап (8 час.)	Подготовка и выступление с презентацией на итоговой конференции по практике. (8 часов)	Доклад, презентация результатов прохождения практик

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ:

Промежуточная аттестация: дифференцированный ЗаО в 8 семестре.

Форма отчетности о прохождении преддипломной практики для выполнения выпускной квалификационной работы: Индивидуальная книжка обучающегося по практической подготовке.

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции и этапы их формирования
1.	Конкретизация направления исследовательской работы в соответствии с темой ВКР	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-10; ПК-11
2.	Общая характеристика учащихся-участников опытно-поисковой работы	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-10; ПК-11
3.	Разработка цели и задач констатирующего, формирующего и проверочного этапов опытно-поисковой работы	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-10; ПК-11
4.	Статистическая обработка результатов исследования (фиксация данных в таблицах и диаграммах; сравнительный анализ результатов констатирующего и проверочного этапов	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-10; ПК-11

Требования к оформлению индивидуальной книжки обучающегося:

- выполнение общих требований к ведению документации, отражение информации во всех разделах индивидуальной книжки обучающегося;
- конкретность, полнота размещаемой информации в индивидуальной книжке обучающегося по практике;
- научность формулировок цели и задач деятельности педагога-исследователя; - аналитический характер полученных результатов исследовательской деятельности: - полнота, глубина, грамотность анализа применения методов исследовательской деятельности;
- обоснованность выводов.

Требования по составлению характеристики учащихся-участников опытно-поисковой работы

– указание конкретного образовательного учреждения, на базе которого проводилась апробация гипотезы выпускной квалификационной работы;

– указание конкретного периода проведения опытно-поисковой работы с участниками педагогического эксперимента;

– указание возраста участников опытно-поисковой работы, опыта музыкальной деятельности обучающихся в зависимости от года обучения;

– указание количества участников опытно-поисковой работы.

Требования по разработке цели, задач и методов для каждого этапа опытно-поисковой работы

– формулировка цели и задач на констатирующем этапе опытно-поисковой работы в области педагогики и психологии музыкального образования;

– формулировка цели и задач на формирующем этапе опытно-поисковой работы в области педагогики и психологии музыкального образования;

– формулировка цели и задач на проверочном этапе опытно-поисковой работы в области педагогики и психологии музыкального образования;

– разработка содержания эмпирических методов для проведения констатирующего и проверочного этапов опытно-поисковой работы (вопросов интервью, беседы, заданий анкет и тестов).

Требования к статистической обработке результатов исследования

– фиксация данных в таблицах и диаграммах проверочного и формирующего этапов опытно-поисковой работы;

– фиксация результатов в сравнительной диаграмме констатирующего и проверочного этапов опытно-поисковой работы.

Требования по оформлению технологических карт уроков музыки

– соблюдение принципа преемственности между отдельными уроками музыки как звеньями единой цепи по достижению цели и задач формирующего этапа опытно-поисковой работы по теме исследования;

- фиксация темы урока музыки, выявление цели и задач (образовательных, развивающих, воспитательных), формируемых универсальных учебных действий (УУД), планируемых результатов (личностных, предметных и метапредметных);

- грамотное указание музыкального репертуара урока;

- выбор адекватных цели и задачам формирующего этапа опытно-поисковой работы методов и основных дидактических принципов;

- описание методики работы с участниками опытно-поисковой работы на уроке музыки, как конкретного алгоритма деятельности учителя музыки и обучающихся;

– рефлексия соотношения поставленной цели урока и полученных результатов, выявление причин успешной деятельности обучающихся и возникших затруднений.

Критерии оценки отражены в карте компетенций

ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-10; ПК-11

Планируемые результаты	**Критерии оценивания результатов обучения**

обучения* (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неудовл.
Знать: – содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на уроках музыки; – базовые	Знает на креативном уровне: – содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на уроках музыки; – базовые	Знает: – содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на уроках музыки; – базовые национальные	Знает частично: – содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на уроках музыки; – базовые национальные	Не знает: – содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся на уроках музыки; – базовые национальные

национальные ценности; – содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленным и требованиями к образовательным результатам обучающихся; – технологии взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; – закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованные закономерности организации	национальные ценности; – содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; – технологии взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; – закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса; – требования образовательных стандартов; – современные методы и технологии обучения и диагностики; – современные	ценности; – содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленным и требованиями к образовательным результатам обучающихся; – технологии взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; – закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса; – требования образовательных стандартов; –	ценности; – содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленным и требованиями к образовательным результатам обучающихся; – технологии взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; – закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса; – требования образовательных стандартов; –	ценности; – содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленным и требованиями к образовательным результатам обучающихся; – технологии взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; – закономерности возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса; – требования образовательных стандартов; –

образовательного процесса; – требования образовательных стандартов; – современные методы и технологии обучения и диагностики; – современные методики и технологии, в том числе информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесс; – возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределен	методики и технологии, в том числе информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесс; – возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; – – явления разных уровней музыкального искусства как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве; – содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными	современные методы и технологии обучения и диагностики; – современные методики и технологии, в том числе информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесс; – возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; – – явления разных уровней музыкального искусства как культурно-эстетического	современные методы и технологии обучения и диагностики; – современные методики и технологии, в том числе информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесс; – возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; – – явления разных уровней музыкального искусства как культурно-эстетического	современные методы и технологии обучения и диагностики; – современные методики и технологии, в том числе информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесс; – возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; – – явления разных уровней музыкального искусства как культурно-эстетического

ия обучающихся; – – явления разных уровней музыкального искусства как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве; – содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями	областями	феномена в их структурном единстве; – содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями	феномена в их структурном единстве; – содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями	феномена в их структурном единстве; – содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями
УМЕТЬ: – организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательн	УМЕТЬ: –организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; – осуществлять духовно--нравственное	УМЕТЬ: – организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;	УМЕТЬ: – организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;	УМЕТЬ: – организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;

ых стандартов; – осуществлять духовно--нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; – осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; - взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; – закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерност	воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; – осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; - взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; – закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров; – демонстрировать алгоритм постановки воспитательных	– осуществлять духовно--нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; – осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; - взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; – закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – реализовывать различные виды	– осуществлять духовно--нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; – осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; - взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; – закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – реализовывать различные виды	– осуществлять духовно--нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; – осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; - взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; – закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – реализовывать различные виды

ей организации образовательного процесса; – реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров; – демонстрировать алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; – реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;	целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; – реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; – использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – использовать санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса; – анализировать явления разных	речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров; – демонстрировать алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; – реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; – использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и	речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров; – демонстрировать алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; – реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; – использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и	речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров; – демонстрировать алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС; – реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; – использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и

– использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – использовать санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса; – анализировать явления разных уровней музыкального искусства как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве; – устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в	уровней музыкального искусства как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве; – устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями.	обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – использовать санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса; – анализировать явления разных уровней музыкального искусства как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве; – устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями.	обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – использовать санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса; – анализировать явления разных уровней музыкального искусства как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве; – устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями.	обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; – использовать санитарно-гигиенические правила и нормы организации учебно-воспитательного процесса; – анализировать явления разных уровней музыкального искусства как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве; – устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями.

соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями.				
ВЛАДЕТЬ: – навыками применения педагогически обоснованных содержания, форм, методов и приемов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; – способностью к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни; – навыками осуществлять контроль и оценку формирования	Владеет на креативном уровне – навыками применения педагогически обоснованных содержания, форм, методов и приемов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; – способностью к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни; – навыками осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать	Владеет – навыками применения педагогически обоснованных содержания, форм, методов и приемов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; – способностью к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни; – навыками осуществлять контроль и оценку формирования	Владеет частично – навыками применения педагогически обоснованных содержания, форм, методов и приемов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; – способностью к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни; – навыками осуществлять контроль и оценку	Не владеет – навыками применения педагогически обоснованных содержания, форм, методов и приемов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; – способностью к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни; – навыками осуществлять контроль и оценку формирования результатов

результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; технологиями взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; – технологиями проектирования и осуществляет учебно-воспитательного процесса с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса;	трудности в обучении; технологиями взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; – технологиями проектирования и осуществляет учебно-воспитательного процесса с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; – навыками использовать современные методы и технологии	результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; технологиями взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; – технологиями проектирования и осуществляет учебно-воспитательного процесса с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – готовностью реализовывать	формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; технологиями взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; – технологиями проектирования и осуществляет учебно-воспитательного процесса с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – готовностью	образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении; технологиями взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося; – технологиями проектирования и осуществляет учебно-воспитательного процесса с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса; – готовностью реализовывать образовательны

– готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; – навыками использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; – технологиями проектирования результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока; – технологиями личностного развития, знания в области идейно-эстетического идеала, формируемого в музыкальных произведениях, для достижения личностных результатов учащихся;	обучения и диагностики; – технологиями проектирования результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока; – технологиями личностного развития, знания в области идейно-эстетического идеала, формируемого в музыкальных произведениях, для достижения личностных результатов учащихся; – технологиями педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; – навыками выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых	образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; – навыками использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; – технологиями проектирования результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока; – технологиями личностного развития, знания в области идейно-эстетического идеала, формируемого в музыкальных произведениях, для достижения личностных результатов учащихся; – технологиями педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределени	реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; – навыками использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; – технологиями проектирования результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока; – технологиями личностного развития, знания в области идейно-эстетического идеала, формируемого в музыкальных произведениях, для достижения личностных результатов учащихся; – технологиями педагогического сопровождения социализации и профессионального	е программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; – навыками использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; – технологиями проектирования результатов обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока; – технологиями личностного развития, знания в области идейно-эстетического идеала, формируемого в музыкальных произведениях, для достижения личностных результатов учащихся; – технологиями педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся;

– технологиями педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; – навыками выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций; – навыками выявления связи музыкального искусства в широком культурно-историческом контексте, опираться на содержательный потенциал смежных предметных областей (истории, филологии и пр.).	функций; – навыками выявления связи музыкального искусства в широком культурно-историческом контексте, опираться на содержательный потенциал смежных предметных областей (истории, филологии и пр.).	я обучающихся; – навыками выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций; – навыками выявления связи музыкального искусства в широком культурно-историческом контексте, опираться на содержательный потенциал смежных предметных областей (истории, филологии и пр.).	самоопределения обучающихся; – навыками выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций; – навыками выявления связи музыкального искусства в широком культурно-историческом контексте, опираться на содержательный потенциал смежных предметных областей (истории, филологии и пр.).	– навыками выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций; – навыками выявления связи музыкального искусства в широком культурно-историческом контексте, опираться на содержательный потенциал смежных предметных областей (истории, филологии и пр.).

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

а) основная литература:

1.Абдуллин Э.Б. Методологическая подготовка музыканта-педагога. Сущность, структура, процесс реализации : монография / Абдуллин Э.Б.. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 280 c. — ISBN 978-5-4263-0745-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/92881.html

2. Александрова, Е. А. Организационно-педагогическая практика : учебно-методическое пособие / Е. А. Александрова. — Саратов : СГУ, 2019. — 68 с. — ISBN 978-5-292-04579-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/148862

3. Пеллегрини-Челони, А.М. Грамматика, или Правила прекрасного пения: учебно-методическое пособие / А.М. Пеллегрини-Челони. –Санкт-Петербург: Планета музыки, 2015. –88 с. –ISBN 978-5-8114-1896-1. –Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. –URL: https://e.lanbook.com/book/65963

б) дополнительная литература:

1. Абдуллин, Э.Б. Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта: учебное пособие / Э.Б. Абдуллин. –Санкт-Петербург: Планета музыки, 2014. –368 с. –ISBN 978-5-8114-1693-6. –Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. –URL: https://e.lanbook.com/book/506912. Кочетов, Н.Р. Вокальная техника и ее значение: учебное пособие / Н.Р. Кочетов. -2-е изд., испр. -Санкт-Петербург: Планета музыки, 2017. -52 с. -ISBN 978-5-8114-2525-9. -Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. -URL:https://e.lanbook.com/book/99165

в) интернет-ресурсы

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks (www.iprbookshop.ru)
2. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» (https://urait.ru/)
3. Электронно-библиотечная система«Лань» (https://e.lanbook.com/)
4. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ. (https://icdlib.nspu.ru/)
5. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU (https://www.elibrary.ru/
6. СПС «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru/)

8.ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

Для осуществления образовательного процесса по практике Б2.О.02.01(П) «Педагогическая практика» необходимо использование следующего программного обеспечения и информационных справочных систем:

- система электронной поддержки образовательного процесса и дистанционного обучения ЧГПУ

№ п/п	**Наименование раздела учебной дисциплины**	**Наименование материалов обучения, пакетов программного обеспечения**	**Наименование технических и аудиовизуальных средств**
1	Подготовительный этап практики	Internet Explorer, Firefox, OpenOffice	Локальная сеть ЧГПУ с доступом в интернет, мультимедийные средства презентации материалов
2	Основной этап Практики	Internet Explorer, Firefox, OpenOffice	Локальная сеть ЧГПУ с доступом в интернет, мультимедийные средства презентации материалов
3	Итоговый этап практики	Internet Explorer, Firefox, OpenOffice	Локальная сеть ЧГПУ с доступом в интернет, мультимедийные средства презентации материалов

9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
Аудитории для проведения групповых занятий		
Ауд. 5-05	Аудиторная доска, Мебель шкаф, (столы ученические, стулья ученические) на 20 посадочных мест, пианино, гитара	Уч. корпус № 3 г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33
Аудитории для самостоятельной работы		
Ауд.3-07	АРМ студента, с подключением к сети Интернет; Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 4 посадочных мест; Компьютер-2 комплекта; Шкаф-2 шт	Уч. корпус № г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

10. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИК ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Ежегодно увеличивается количество студентов-инвалидов, получающих высшее образование. При этом должна быть, в полной мере, обеспечена доступность высшего образования для инвалидов с различными нозологиями.

Законодательство Российской Федерации в соответствии с основополагающими международными документами в области образования, предусматривает принцип равных прав на образование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Получение образования лицами данной категории является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

При включении студентов с ОВЗ в профессиональную деятельность на практике необходимо обеспечить многообразие организационных форм, методов обучения, альтернативность, вариативность, разнообразие, дифференциацию и индивидуализацию прохождения практики.

Чем разнообразнее будут варианты прохождения профессиональной практики для людей с ограниченными возможностями(включая уровни профессионального образования и широту подготовки, формы, виды и типы учреждений, уровни педагогической интеграции и т.п.), тем шире будет возможность выбора личной «образовательной траектории» в соответствии с индивидуальными возможностями, интересами, жизненными планами.

Для организации качественной практики необходимо учитывать наличие материально-технических условий в ОО (архитектурная, безбарьерная среда, технические средства и др.) в образовательной организации.

Выбирая учреждения для прохождения практики студентов с ОВЗ необходимо учитывать «открытость» ОО, восприимчивость к инновациям, демократичность мышления и взглядов, активные партнерские связи с общественностью, с различными государственными учреждениями и ведомствами (образование, социальная защита, культура, спорт, наука, занятость и т.п.), что обеспечивает создание открытого реабилитационно-образовательного пространства. Кроме того, необходимо организовать консультативно-методическую поддержку и техническую помощь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе практики.

Таким образом, выбор мест прохождения практики лицами с ограниченными возможностями здоровья согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся. Возможно составление индивидуального плана прохождения практики (при необходимости) с применением дистанционных образовательных технологий.

Авторы: профессор Минцаев М.Т.

Программа одобрена на заседании кафедры музыкального образования
протокол №10 от « 27 » 05 2023 г.

И.о.заведующего кафедрой МО
к.п.н.,доцент ФГБОУ ВО «Чеченский государственный
педагогический университет»

Джамалханова Л.А. _____

Начальник УМУ _____ Одаева Э.С.