

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Байханов Исаил Баутдинович

Должность: Ректор

Дата подписания: 08.05.2023

Уникальный программный ключ:

442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Чеченский государственный педагогический университет»

Гуманитарно-педагогический колледж ЧГПУ

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа



Г.М.Джамалдина

Протокол №5 от 22 мая 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (ПД.05)

ПД.05. Родной язык и литература

по специальности 44.02.01 Физическая культура

Среднее профессиональное образование

(форма обучения – очная/очно-заочная)

Грозный – 2023

Аннотация рабочей программы дисциплины ПД.05

ПД.05. Родной язык и литература

1. Область применения:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01 Физическая культура.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования, относится к циклу базовых ПД.05

3. Требования к результатам освоения дисциплины ПД.05:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на родном и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

Знания, умения, навыки, получаемые в результате освоения дисциплины. В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные составляющие чеченского языка устной и письменной речи;
- нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;
- ценности и нормы чеченского языка как части культуры личности педагога;

уметь:

- пользоваться чеченским языком как средством общения, как социокультурной ценностью;
- выбирать на чеченском языке необходимые вербальные и невербальные средства общения для решения стандартных задач делового общения;
- демонстрировать этически корректное поведение на чеченском языке при межличностном взаимодействии;
- применять устные и письменные способы выражения смыслов, содержания, идей в соответствии с нормами чеченского языка.

владеть:

- навыками использования чеченского языка как средства общения и способа транслирования ценностного и патриотического отношения к своему государству;
- способностью выбирать на чеченском языке коммуникативно приемлемые стили профессионального общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия;
- навыками речевой культуры.

4. Общая трудоемкость курса, дисциплины (ПД.05) составляет 202 ч.

5. Семестр: 1-2
6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: дифференцированный зачет.
7. Автор рабочей программы: Газиева А.З.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПД.05

ПД.05. Родной язык и литература

1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах..

2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы: Дисциплина входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования, относится к циклу профильных дисциплин (БД.03)

3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цели дисциплины:

- повышать уровень практического владения современным родным литературным языком в разных сферах функционирования родного языка, в его письменной и устной разновидностях, формировать у студентов навыки прагматического мышления на материале родного языка;
- уметь анализировать и грамотно осуществлять выбор нужной единицы в зависимости от целей и условий коммуникации;
- овладеть различными формами и функциональными стилями родного языка, а также элементарными умениями редактирования и создания профессиональных текстов.

Основные задачи дисциплины: охарактеризовать в полном объеме понятие «культура речи», познакомить с основными нормами родного литературного языка, стилями и жанрами речи; выделить доминирующие языковые и речевые характеристики функциональных разновидностей родного литературного языка; сформировать у студентов речевой вкус, мотивацию к общению на литературном языке.

Результаты освоения учебной дисциплины.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной

деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к родной литературе, культурам других народов.

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения родного языка;

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций,

рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родного языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблемам текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владения навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур,уважительного отношения к ним;

- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценостного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 202 ч., в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 137 ч.; самостоятельной работы

обучающегося 65 ч.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестры
Общая трудоемкость дисциплины	202
Аудиторные занятия (всего)	137
В том числе:	
Лекции	59
Практические занятия	78
В том числе:	
Самостоятельная работа обучающегося	65
Итоговая аттестация Дифференцированный зачет	

2.2. Структура и содержание дисциплины для очной формы обучения

Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Вид занятий	Содержание учебного материала, практические работы	Задание внеаудиторной самостоятельной работе
Раздел 1. Нохчийн меттан фонетика.				
1. Нохчийн меттан фонетика.		Лекция	Хаа деза мукъачу а, мукъазчу а аьзнийн тайпанаш.	Фонетикех лаьцна боцца хъехам язбар.
2. Аьзнийн колладалар.		Практика	Хаа деза аьзнийн тайпанаш, церан кхолладалар.	Аьзнийн кхолладаларех лаьцна доклад язъяр.
3. Мукъа а, мукъаза а аьзнаш.		Лекция	Хаа деза ч1ог1а а, к1еда а мукъачу аьзнех мульха аьзнаш кхоллало.	Ч1ог1а а, к1еда а аьзнаш билгалдеш жима дийцар яздар.
4. Шала мукъаза аьзнаш, церан нийсаяздар		Практика	Хаа деза, дешнийн чаккхенгахбъ шала мукъаза элпаш маца яздо.	1аламе болу безам ч1аг1беш жима сочинени язъяр, шала мукъаза элпаш билгалдохуш.
5. Шалха элпаш, уьш нийсаяздар		Лекция	Хаа деза, нохчийн маттахъ, шалха элпаша билгалдо аьзнаш.	Текст т1ийра шалха элпаш билгалдахар.
6. Ши аз билгалдеш долу элпаш (я, яь, ю, юь, е, ё), церан нийсаяздар		Практика	Хаа деза мульхачу хъолехъ кхоллало ши аз.	Сочинени язъяр.

7. Къасторан хъарькаш ъ, ь, церан нийсаяздар		Лекция	Хаа деза, къасторан хъарькаш мукъаза элпашина тийехъя, е-ний, я - ний, юь - ний, яь- ний хъалха язъеш хилар	Х1етал - металш язъяр, къасторан хъарькаш нийса яхка 1амор.
8. Диiftonгаш, церан нийсаязъяр		Практика	Дифтонгаш х1ун ю хаар. Диiftonг шина элпах кхоллалуш хиларх а, цуынан язъяран бакъонаш а хаар.	Фонетически къастам бар «Къахъъелла» бохучу дашна.

Раздел 2. Лексикех кхетор.

9. Лексикех кхетор. Дешан маы1на.		Лекция	1амо деза, лексически, грамматически норманаш ларъян	Жима дийцар яздар, цуынан ц1е тиллар.
10.Синонимаш, омонимаш, антонимаш.		Практика	Хаа деза стенах олу синонимаш, омонимаш, антонимаш	Далийначу дешнашна яляяр синонимаш, антонимаш. Царьца предложенеш х1иттаяр.
11.Нохчийн меттан дешнаш, т1еэцна дешнаш;		Лекция	Хаа деза шайн маттахъ долу а, т1еэцна долу а дешнаш мульханаш ду.	Т1еэцна дешнашах лаыцна реферат язъяр.
12.Ширделла дешнаш, керла дешнаш Терминал.Книжни лексика.		Практика	Шайн маттахъ долу керла а, ширделла а дешнаш довза хъашт хилар ч1аг1дар.	Шен махкан 1аламе безам кхиор.
13.1илманна лерина лексика		Лекция	Хуур ду мульха дешнаш ду лексикехъ 1илманна лерина	Доклад язъяр
14.Ша-къастьина йолу лексика; Дог-ойла г1атторан лексика;		Практика	Хуур душ, а - къастьина лексика мульхарг ю, дог - ойла г1атторан лексика мульхарг ю.	Реферат язъяр.

15. Т1еман лексика. Дешнийн кальканаш. Диалектизмаш.		Лекция	1емар ду нохчийн меттан лексикан коьрта башхаллаш а, т1еэцна дешнаш а къасто.	Презентаци
16. Нохчийн меттан лексикан коьрта башхаллаш а, т1еэцна дешнаш а.		Практика	1емар ду нохчийн меттан лексикан коьрта башхаллаш а, т1еэцна дешнаш а къасто.	Дешнашна т1ехь болх бар
Раздел 3 Дешан х1оттам.				
17. Дешан х1оттам. Дошхолладалар		Лекция	Хаа деза гергара дешнекх кхетам бала. Гергарчу дешнийн юкъара дақъа хилар хайита, «орам» термин йовзийта. Цульнан май1некх кхето.	Дешнашна т1ехь болх бар
18. Дешнийн лард, чакхе, дешхъалхе, орам, суффикс, лард		Практика	Хуур ду гергарчу дешнийн орамера мукъа аз хийцалуш хилар. 1емар ду учебникаца болх бан, оышург каро, цинах пайдээца.	Дешнашна т1ехь болх бар.
19. Схъадовлаз а, схъадевлла а дешнаш		Лекция	Хуур ду схъадевлла дешнаш схъадевлаз долчарах къасто, йовзур ю церан башхаллаш.	Доклад язъяр.
20. Дош кхолладаларан морфологически, а морфологически боцу а некъаш.		Практика	Хуур ду дош муха кхоллало, х1ун башхаллаш ю цульнан.	Морфологически къастадар дешнаш.

Раздел 4 Къамелан дакъош.				
21.Къамелан дакъош. Ц1ердош		Лекция	Хуур ду, ц1ердош - иза көртэ къамелан дакъа хилар, мульхачу къамелан дакъоща иза дозуш хилар.	Учебник т1ехъ болх бар.
22.Ц1ердешнийн маы1на а, церан тайпанаш а;		Практика	Хуур ду шенна хаарш лаха а, карадерзо а, ц1ердешнийн тайпанаш къасто а	Дийцар яздар, цу т1ехъ болх бар.
23.Юкъара а, долахъ а ц1ердешнаш;		Лекция	Хуур ду, х1ун г1уллакх кхочушдо юкъара а, долахъ а ц1ердешнаш.	Урокан план конспект язъяр.
24.Ц1ердешнийн терахъ;		Практика	Хуур ду терахъаш къасто, церан бигалонаш.	Урокан план конспект кечъяр.
25.Ц1ердешнийн легар;		Лекция	Хуур ду легарш къасто, церан бигалонаш.	Учебник т1ехъ болх бар.
26.Ц1ердешнийн дожарш а, легарш а		Практика	1емар ду къасто дожарш, легарш, юйцур ю церан башхаллаш.	Урокан план конспект кечъяр
27.Ц1ердешнийн кхолладалар		Лекция	Хуур ду муха кхолладелла ц1ердош, цуьнан башхаллаш.	Презентаци кечъяр.
28.Ц1ердешнийн нийсаяздар.		Практика	Хуур ду, ц1ердешнийн нийсаязданан бакъонаш.	Доклад кечъяр.

29.Билгалдош. Билгалдашах лаыцна кхетам балар.		Лекция	1емар ду билгалдашо х1уман билгало муха гойту, мульхачу хаттаршна жопло.	Бигалдешнаш билгалдохуш учебник т1ийра дийцар яздар.
30.Билгалдешнийн тайпанаш		Практика	1емар ду билгалдешан тайпанаш къастада, билгалдаха.	Урокан план конспект кечъяр.
31.Билгалдешнийн легарш		Лекция	Хуур ду легарш къасто, церан билгалонаш.	Билгалдешнийн легарш билгалдахар.
32.Билгалдешнийн даржаш		Практика	Хуур ду даржаш къасто, церан билгалонаш.	Билгалдешнийн даржаш билгалдахар
33.Билгалдешнийн кхолладалар а, нийсаяздар а.		Лекция	Хуур ду билгалдош нийса муха яздо, муха кхолладелла.	Билгалдешнаш легадар.
34.Терахъдош, цүнан билгалонаш.		Практика	Хуур ду терахъдош стенах олу, цүнан грамматически билгалонаш.	Урокан план конспект кечъяр.
35.Терахъдешнийн тайпанаш		Лекция	Хуур ду терахъдешнийн тайпанаш билгалдаха, лаха.	Урокан план конспект кечъяр.
36.Терахъдешнийн легар		Практика	Хуур ду терахъдешнаш легада, билгалдаха.	Терахъдешнаш легадар.
37.Терахъдешнийн нийсаяздар.		Лекция	1емар ду терахъдешнаш нийса муха яздо.	Терахъдешнаща предложенеш х1иттаяр.
38.Ц1ерметдош, цүнан тайпанаш.		Практика	Хуур ду ц1ерметдешнийн тайпанаш къастада, билгалдаха.	Урокан план конспект кечъяр.

39.Ц1ерметдешнийн легар		Лекция	Хуур ду легарш къасто, церан билгалонаш.	Учебник т1ехь болх бар.
40.Ц1ерметдешнийн нийсаяздар.		Практика	1емар ду ц1ерметдешнаш нийса муха яздо.	Урокан план конспект кечъяр.
41.Хандош.		Лекция	Хуур ду стенах олу хандош, цуынан грамматически г1уллакх къамелан да克ъошкахь.	Хандешнашах предложенеш х1иттаяр.
42.Хандешан форманаш: билгала а, билгалза а кеп, масдар, причасти, деепричасти. Нийсаяздар.		Практика	1емар ду хандешан форманаш къасто, царьца болх бан.	Дийцар т1ехь болх бар.
43.Хандешнийн грамматически категореш: саттамаш, хенаш, классанийн гайтамаш, хенашца хийцадалар, кхечуынга долуш - ца долуш хилар, терахъашца хийцадалар. Нийсаяздар.		Лекция	Хуур ду хандешан саттамаш, хенаш, классан гайтамаш кхи д1а билгалбаха, царьца болх бан.	Дийцар т1ехь болх бар.
44.Инфинитивни, причастни, деепричастни, масдарни, латтаман форманийн карчамаш.		Практика	1емар ду къамелан да克ъоши форманаш лаха, къастаян.	Текст т1ехь болх.
45.Куцдош. Куцдешнийн тайпанаш		Лекция	Хуур ду куцдош стенах олу, муылха къамелан да克ъош цуынца нисло.	Урокан план конспект язъяр.
46.Мухаллин куцдешнийн даржаш		Практика	1емар ду куцдешнийн тайпанаш къастада, царьца болх бан.	Текст т1ехь болх.

47.Куцдешнийн нийсаяздар.		Лекция	Хуур ду куцдешнаш нийса муха яздо, цүнан нийсаяздаран билгалонаш.	Реферат язъяр.
48.Г1оьнан къамелан дакъош		Практика	Хуур ду мульха къамелан дакъош ду г1оьнан, цара х1ун г1уллакх до.	Презентаци кечъяр.
49.Хуттургаш, церан нийсаяздар		Лекция	Хуур ду хуттургаш г1оьнан къамелан дакъа дуй, цо предложенехь деш долу г1уллакх.	Г1уллакхан къамелан дакъош юкъадалош предложенеш х1иттаяр.
50.Дакъалгаш, церан нийсаяздар		Практика	Хуур ду дакъалгаш х1ун май1на леладо предложенешкахь.	Г1уллакхан къамелан дакъош юкъадалош предложенеш х1иттаяр.
51.Айдардешнаш, церан нийсаяздар		Лекция	Хуур ду айдардош г1оьнан къамелан дакъа дуй, цо предложенехь деш долу г1уллакх.	Г1уллакхан къамелан дакъош юкъадалош предложенеш х1иттаяр.
52.Модальни дешнаш.		Практика	Хуур ду стенах олу модальни дешнаш, цара х1ун г1уллакх до.	Шарахь 1амийнарг карладакхар.
Всего:				51
Итоговая аттестация				Дифференцированный зачет

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места обучающихся;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- экран, проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основная литература:

1. Тимаев А.Д. «Х1инцалера нохчийн мотт. Лексикологи. Фонетика. Морфологи.» (Современный чеченский язык. Лексикология. Фонетика. Морфология.) Грозный, 2011.
2. Тимаев А.Д. Нохчийн метан морфологин практически курс.-Грозный: ФГУП «Грозненский рабочий», 2012.-176с.
3. Тимаев А.Д. Чеченский язык.Фонетика.Грозный:ФГУП «Грозненский рабочий», 2011.-208с.

3.2.2. Дополнительная литература:

1. Вагапов А. Д. Нохчийн меттан синонимийн жайна. Соялжа-г1ала, 2007
2. Вагапов А. Д. Словарь неологизмов чеченского языка. Грозный, 2007.

3.2.3. Перечень Интернет-ресурсов:

1. ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР № 6312/20 на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе IPRbooks от 05.02.2020 г. (срок договора с 09.02.2020 г. до 09.02.2023г) (www.iprbookshop.ru)

2. Лицензионный Договор №1/27825 от 07.10.2020г. на использование ЭФУ из-дательства Просвещение.

3. ДОГОВОР № 4167 на оказание услуг по предоставлению доступа к «ЭБС ЮРАЙТ» (СПО) от 02.08. 2019г. (срок действия с 06.08.2019 по 05.08.2020г) (www/biblio-online.ru)

4. ДОГОВОР № 4343 на оказание услуг по предоставлению доступа к «Образовательной платформе ЮРАЙТ» от 20.05.2020 г. (срок действия с 06.08.2020 по 05.08.2021). (<https://urait.ru/>)

5. Договор о сотрудничестве с НГПУ от 21.07.2016г. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ. (<https://icdlib.nspu.ru/>) (доступ по ^адресам)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения студентами практических заданий, участия в дискуссии, написании докладов.

Результаты обучения (освоенные умения, освоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины студент должен быть ориентирован на достижение следующих результатов: личностных:</p> <ul style="list-style-type: none">- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого	<p>Экспертная оценка результатов деятельности студентов осуществляется при выполнении практических работ, написании докладов, выполнении практических заданий, участия в дискуссии.</p> <p>Формы контроля: другие формы контроля (заочная форма обучения)</p> <p>Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет (очная форма обучения)</p>

<p>самосовершенствования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру; - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов. <p>метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; - умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно- 	
---	--

следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостояльному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; предметных:
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблемам текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владения навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной

литературы.

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур,уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историкокультурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Уровень подготовки обучающихся по результатам текущего контроля

успеваемости, других формах контроля, дифференцированном зачете, по учебной дисциплине определяется оценками 5 «отлично», 4 «хорошо», 3 «удовлетворительно», 2 «неудовлетворительно»:

Оценка 5 «отлично» ставится обучающемуся, усвоившему взаимосвязь основных понятий учебной дисциплины в их значении для приобретаемой специальности, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка 4 «хорошо» выставляется студенту, обнаружившему полное знание учебно-программного материала, успешно выполнившему практические задания, максимально приближенные к будущей профессиональной деятельности в стандартных ситуациях, усвоившему основную рекомендованную литературу.

Оценка 3 «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справляющемуся с выполнением заданий, предусмотренных программой.

Оценка 2 «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, обнаружившему знание основного учебно-программного материала в объеме, недостаточном для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, не справляющемуся самостоятельно с выполнением заданий, предусмотренных программой.