



Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный педагогический университет»
Институт педагогики, психологии и дефектологии

Рабочая программа дисциплины

СМК ПСП-28 -11-12

Лист 1 /49

ПРИНЯТО

Решением совета ФИ ФГБОУ ВО ЧГПУ
от « 31 » 08 2020г., протокол № 1



«УТВЕРЖДАЮ»

Декан ФИ ФГБОУ ВО ЧГПУ
ИСКУССТВ

Я.А.Киндарова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.02.

«Психология живописи»

направление подготовки

44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки «Изобразительное искусство»

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения: очная

Кафедра-разработчик: кафедра изобразительного искусства

Грозный - 2020

Разработчики РПД:

Доцент каф. ИЗО



Э.Д. Дадакаева

Программа дисциплин рассмотрена и одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства

Протокол № 1

от « 26 » 08 2020г.

Рецензент:

Джабаева Е.М.

Зав. кафедрой



Юсупхаджиева Т.В.

1.ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цель дисциплины: формировать у студентов систему теоретических, практических знаний по психологии живописи и умение применять полученные знания в практической деятельности.

Задачи дисциплины:

- социальное взаимодействие и реализация своей роли в команде;
- выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
- создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций;
- организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;
- осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;
- осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;
- анализировать, проектировать и разрабатывать программы на основе инновационных подходов и современных средств обучения с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина относится к Дисциплинам по выбору Предметно-содержательного модуля, изучается в 3семестре.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

УК-1, УК-3, УК-6; ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.
УК-3. Способен	УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии

<p>осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.</p> <p>УК-3.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/ взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.)</p> <p>УК-3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>УК-3.4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, презентации результатов работы команды.</p>
<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы. УК-6.2. Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и рынка труда.</p> <p>УК-6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и рынка труда.</p> <p>УК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.</p> <p>УК-6.5. Демонстрирует интерес у учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p>
<p>ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<p>ОПК-5.1. Знает теоретические основы контроля и оценки формирования результатов образования детей, методы и приемы выявления и коррекции трудностей в обучении.</p> <p>ОПК-5.2. Осуществляет поиск и внедрение современных форм, методов и приемов контроля и оценки формирования результатов образования детей, выявления и коррекции трудностей в обучении.</p> <p>ОПК-5.3. Использует современные формы, методы и приемы контроля и оценки формирования результатов образования детей, выявления и коррекции трудностей в обучении.</p>
<p>ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности,</p>	<p>ОПК-6.1. Знает теоретические основы психологопедагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе детей с особыми образовательными потребностями.</p> <p>ОПК-6.2. Осуществляет поиск и внедрение современных психолого-педагогических технологий, необходимых для</p>

необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе детей с особыми образовательными потребностями. ОПК-6.3. Использует современные психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе детей с особыми образовательными потребностями.
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1. Знает теоретические основы организации взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. ОПК-7.2. Осуществляет поиск и внедрение современных форм, методов и приемов организации взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. ОПК-7.3. Использует современные формы, методы и приемы организации взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 академических часа).

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

4.1. Общая трудоемкость дисциплины на очном составляет __72 часов, 2__ зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		очно
	очно	3
Аудиторные занятия (всего)	72/2	
В том числе:		
Лекции (Л)	16/0,44	16/0,44
Практические занятия (ПЗ)	32/0,8	32/0,8
Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего)	24/0,66	24/0,66
В том числе:		
Курсовой проект	3.е	

(работа)		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		зачет
Общая трудоемкость час очно	72/2	

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

а) Очная форма обучения (таблица 2)

аудиторные занятия - **3 семестр** 72ч. (16ч. – лекций и 32 ч.-практические), самостоятельная работа 24 ч., контроль - зачет.

5.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Общие вопросы психологии.	Предмет, задачи и методы психологии. Закономерности высшей нервной деятельности.
2.	Психология как наука.	Эволюция психики животных и историческое развитие сознания человека.
3.	Психология личности	Психологические особенности формирования личности. Деятельность личности.
4.	Познавательные процессы.	Внимание. Ощущение
5.	Познавательные процессы.	Восприятие, память.
6.	Познавательные процессы.	Мышление, речь, воображение.
7.	Эмоциональные и волевые процессы	Эмоции и чувства. Воля.
8.	Основные индивидуально –	Темперамент. Характер.

	психологические свойства личности	Способности.
--	--	---------------------

5.3. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Психология живописи

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ № разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	18	
1.	Живопись	+	+												
2.	Композиция								+	+	+	+	+	+	+
3.	Психология общения	+					+								

5.4. Структура и содержание дисциплины

Психология живописи 3 семестр

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость(в часах/з.е.)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации

						(по семестрам)
		Итого	Лек	Прак	СРС	
1.	Общие вопросы психологии.	8/0,2	2/0,05	2/0,05	3/0,83	Устный опрос. Выполнение типовых и творческих заданий.
2.	Психология как наука.	12/0,3	2/0,05	2/0,05	3/0,83	Устный опрос. Выполнение типовых и творческих заданий.
3.	Психология личности	8/0,2	2/0,05	2/0,05	3/0,83	Устный опрос. Выполнение типовых и творческих заданий.
4.	Познавательные процессы.	8/0,2	2/0,05	2/0,05	3/0,83	Устный опрос. Выполнение типовых и творческих заданий.
5.	Познавательные процессы.	6/0,16	2/0,05	2/0,05	3/0,83	Устный опрос. Выполнение типовых и творческих заданий.
6.	Познавательные процессы.	12/0,3	2/0,05	2/0,05	3/0,83	Устный опрос. Выполнение типовых и творческих заданий.
7.	Эмоциональные и волевые процессы	6/0,16	2/0,05	2/0,05	3/0,83	Устный опрос. Выполнение типовых и творческих

						заданий.
8.	Основные индивидуально – психологические свойства личности	12/0,3	2/0,05	2/0,05	3/0,83	Устный опрос. Выполнение типовых и творческих заданий.
	Итого	72/2,0	16/0,44	16/0,44	24/0,66	зачет

5.5. Лекционные занятия

№ п/п	Наименование лекционных занятий	Трудоемкость (час./з.е)
		очно
3 семестр		
1	Психология как наука. Предмет задачи, методы и структура современной психологии	2/0,05
2	Природные основы психики. Эволюция психики. Отличие психики человека от психики животных	2/0,05
3	Психические свойства личности Психологические теории мотивации Деятельность	2/0,05
4	Общение. Ощущение. Восприятие	2/0,05
5	Память. Мышление	2/0,05
6	Речь. Воображение. Внимание	2/0,05
7	Эмоции Воля как характеристика сознания	2/0,05
8	Понятие о темпераменте и его физиологических основах. Характер. Способности	2/0,05

	Итого	16/0,4
--	--------------	---------------

5.6. Практические занятия очно (опрос по пройденным темам)

№ п/п	Наименование практических занятий	Трудоемкость (час./з.е)
		очно
3 семестр		
1	Общие вопросы психологии. Психология как наука. Задачи психологии. Методы психологии. Строение и деятельность нервной системы человека. Основные закономерности высшей нервной системы человека. Общее понятие о развитии психики и эволюция психики животных. Происхождение и развитие сознания человека. Развитие психики ребенка.	2/0,05
2	Психология как наука. Психология личности. Основные понятия о личности. Направленность, потребности и интересы личности. Мировоззрение, убеждение и идеалы личности. Особенности развития и формирования личности художника. Роль учителя в формировании личности. Общее понятие о деятельности. Знания, умения навыки и привычки в деятельности личности. Навыки, умения и привычки в изобразительной деятельности.	2/0,05
3	Психология личности. Общее понятие о внимании. Виды внимания. Свойства внимания. Внимание в изобразительной деятельности. Развитие внимания и воспитание внимательности у детей.	2/0,05
4	Познавательные процессы. Ощущение. Виды ощущений. Основные закономерности ощущений. Закономерности ощущения цвета и изобразительная деятельность. Развитие ощущения у детей. Общее понятие о восприятии. Восприятие времени и движения. Восприятие пространства и изобразительная деятельность. Развитие восприятия и наблюдательности у детей.	2/0,05
5	Общее понятие о памяти. Процессы памяти. Виды и индивидуальные различия памяти. Представления. Особенности зрительной памяти и представлений у художника. Развитие памяти и представлений у детей. Мышление. Характеристика мыслительных операций. Формы, виды мышления и индивидуальные особенности мыслительной деятельности человека. Особенности художественного мышления. Развитие мышления у детей.	2/0,05

6	Общие понятия о речи. Физиологические механизмы речи. Виды речи. Особенности изобразительного языка художника. Развитие речи у детей. Общая характеристика воображения. Виды воображения. Научное творчество человека. Воображение в художественном творчестве. Развитие воображения у детей.	2/0,05
7	Эмоциональные и волевые процессы. Эмоции и чувства. Общие понятия об эмоциях и чувствах. Внешнее выражение эмоций и чувств. Эмоциональные состояния. Виды чувств. Развитие и формирование чувств у детей. Общие понятия о воле. Характеристика волевого чувства. Волевые свойства личности. Развитие и воспитание воли у детей.	2/0,05
8	Основные индивидуально - психологические свойства личности. Общие понятия о темпераменте. Типы высшей нервной деятельности. Психологический анализ формирования темперамента у школьников. Общие понятия о характере. Структура и свойства характера. Индивидуальное и типичное в характере. Пути формирования характера у детей. Общие понятия о способностях. Способности и задатки. Психологическая характеристика художественных способностей. Развитие и формирование способностей у детей.	2/0,05
Итого		32/0,8

6. Организация самостоятельной работы студентов по дисциплине

6.1. Самостоятельная работа студентов

Психология живописи 3 семестр

№ раздела	Наименование раздела	Содержание средств контроля (вопросы самоконтроля)	Часов для СР	Учебно-методическое обеспечение*
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>	<i>гр.4</i>	<i>гр.5</i>
1.	Психология личности	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Выполнение типовых и творческих заданий.	4	Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей М. 1964 Кузин В.С. Психология живописи. М. Оникс 2005 Общая психология. Введение в общую психологию : учебное пособие для вузов / Д. А. Донцов, Л. В. Сенкевич, З. В. Луковцева, И. В. Огарь ; под научной редакцией Д. А. Донцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07159-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —

				<p>URL: https://urait.ru/bcode/455552 <i>Столяренко, Л. Д.</i> Общая психология : учебник для вузов / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451030 <i>Немов, Р. С.</i> Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум для вузов / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02395-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451693 Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 413 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07004-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449994 Хилько, М. Е. Возрастная психология : учебное пособие для вузов / М. Е. Хилько, М. С. Ткачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00141-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449652 Сарычев, С. В. История психологии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / С. В. Сарычев, И. Н. Логвинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02913-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453573</p>
2.	Психология как наука.	Подготовка к практически м занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Выполнение типовых и творческих заданий.	4	<p>Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей М. 1964 Кузин В.С. Психология живописи. М. Оникс 2005 Общая психология. Введение в общую психологию : учебное пособие для вузов / Д. А. Донцов, Л. В. Сенкевич, З. В. Луковцева, И. В. Огарь ; под научной редакцией Д. А. Донцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07159-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455552 <i>Столяренко, Л. Д.</i> Общая психология : учебник для вузов / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451030</p>

				<p><i>Немов, Р. С.</i> Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум для вузов / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02395-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451693</p> <p>Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 413 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07004-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449994</p> <p>Хилько, М. Е. Возрастная психология : учебное пособие для вузов / М. Е. Хилько, М. С. Ткачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00141-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449652</p> <p>Сарычев, С. В. История психологии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / С. В. Сарычев, И. Н. Логвинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02913-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453573</p>
3.	Психология личности	Подготовка к практически м занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Выполнение типовых и творческих заданий.	4	<p>Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей М. 1964 Кузин В.С. Психология живописи. М. Оникс 2005</p> <p>Общая психология. Введение в общую психологию : учебное пособие для вузов / Д. А. Донцов, Л. В. Сенкевич, З. В. Луковцева, И. В. Огарь ; под научной редакцией Д. А. Донцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07159-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455552</p> <p><i>Столяренко, Л. Д.</i> Общая психология : учебник для вузов / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451030</p> <p><i>Немов, Р. С.</i> Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум для вузов / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02395-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —</p>

				<p>URL: https://urait.ru/bcode/451693 Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 413 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07004-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449994 Хилько, М. Е. Возрастная психология : учебное пособие для вузов / М. Е. Хилько, М. С. Ткачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00141-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449652 Сарычев, С. В. История психологии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / С. В. Сарычев, И. Н. Логвинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02913-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453573</p>
4.	Познавательные процессы.	Подготовка к практически м занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Выполнение типовых и творческих заданий.	4	<p>Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей М. 1964 Кузин В.С. Психология живописи. М. Оникс 2005 Общая психология. Введение в общую психологию : учебное пособие для вузов / Д. А. Донцов, Л. В. Сенкевич, З. В. Луковцева, И. В. Огарь ; под научной редакцией Д. А. Донцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07159-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455552 Столяренко, Л. Д. Общая психология : учебник для вузов / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451030 Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум для вузов / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02395-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451693 Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 413 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07004-0. — Текст :</p>

				<p>электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449994</p> <p>Хилько, М. Е. Возрастная психология : учебное пособие для вузов / М. Е. Хилько, М. С. Ткачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00141-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449652</p> <p>Сарычев, С. В. История психологии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / С. В. Сарычев, И. Н. Логвинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02913-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453573</p>
5.	Эмоциональные и волевые процессы	Подготовка к практически м занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Выполнение типовых и творческих заданий.	4	<p>Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей М. 1964</p> <p>Кузин В.С. Психология живописи. М. Оникс 2005</p> <p>Общая психология. Введение в общую психологию : учебное пособие для вузов / Д. А. Донцов, Л. В. Сенкевич, З. В. Луковцева, И. В. Огарь ; под научной редакцией Д. А. Донцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07159-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455552</p> <p>Столяренко, Л. Д. Общая психология : учебник для вузов / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451030</p> <p>Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум для вузов / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02395-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451693</p> <p>Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 413 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07004-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449994</p> <p>Хилько, М. Е. Возрастная психология : учебное пособие для вузов / М. Е. Хилько, М. С. Ткачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00141-9. — Текст : электронный // ЭБС</p>

				<p>Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449652</p> <p>Сарычев, С. В. История психологии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / С. В. Сарычев, И. Н. Логвинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02913-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453573</p>
б.	Основные индивидуально – психологические свойства личности	Подготовка к практически м занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Выполнение типовых и творческих заданий.	4	<p>Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей М. 1964</p> <p>Кузин В.С. Психология живописи. М. Оникс 2005</p> <p>Общая психология. Введение в общую психологию : учебное пособие для вузов / Д. А. Донцов, Л. В. Сенкевич, З. В. Луковцева, И. В. Огарь ; под научной редакцией Д. А. Донцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07159-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455552</p> <p>Столяренко, Л. Д. Общая психология : учебник для вузов / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451030</p> <p>Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум для вузов / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02395-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451693</p> <p>Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 413 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07004-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449994</p> <p>Хилько, М. Е. Возрастная психология : учебное пособие для вузов / М. Е. Хилько, М. С. Ткачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00141-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449652</p> <p>Сарычев, С. В. История психологии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / С. В. Сарычев, И. Н. Логвинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02913-0. — Текст :</p>

				электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453573
Всего			24/0,6	

7.ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) ПО ПСИХОЛОГИИ

7.1. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

- 1.Материалистическое понимание психики.
- 2.Сущность идеи рефлексорности психики и психического регулирования деятельности, выдвинутой И.М. Сеченевым и экспериментально подтвержденной И.П.Павловым.
- 3.Основные задачи психологии.
- 4.Знание психологии для учителя рисования и черчения.
- 5.Психические явления, которые можно исследовать с помощью метода психологического анализа процесса и продуктов деятельности человека.
- 6.Общее строение нервной системы человека.
- 7.Условные рефлексы.
- 8.Причины и условия образования временной нервной связи.
- 9.Взаимоотношения процессов возбуждения и торможения в коре больших полушарий.
- 10.Динамический стереотип.
11. Основные этапы эволюции нервной системы и психики животного мира.
- 12.Общность и различие раздражимости и чувствительности.
- 13.Существенное отличие психики человека от психики животного.
- 14.Роль труда и роль языка в развитии сознания человека.
- 15.Принципиальное отличие навыков и интеллектуального поведения животного от навыков и интеллектуальной деятельности человека.
- 16.Роль воспитания и обучения в развитии ребенка.
- 17.Определение сущности личности.
18. Условия и природа формирования личности.
- 19.роль коллектива в развитии личности.
- 20.Важнейшие черты личности учителя.
- 21.Основные особенности формирования личности художника.
- 22.Взаимоотношения знаний, умений и навыков.
- 23.Сущность изобразительной техники.
- 24.Важнейшие живописные и графические навыки и умения.
- 25.Мастерство в изобразительной деятельности.

26. Отличие манеры от манерности.
27. Условия успешного формирования умений и навыков.
28. Внимание как психический процесс.
29. Виды и свойства внимания.
30. Основные пути формирования внимательности у юного художника.
31. Основные закономерности ощущений.
32. Примеры хроматического и ахроматического контрастов.
33. Примеры картин художников выполненных в теплом колорите.
35. Физиологические основы последовательного (положительного и отрицательного) образа.
36. Психологическое воздействие цвета на человека.
37. Отличительные особенности развития зрительных и кинестезических ощущений у детей.
38. Роль уроков изобразительного искусства в развитии зрительных и кинестезических ощущений.
39. Отличие восприятия от ощущений.
40. Целостность, осмысленность, константность и избирательность восприятия учебного материала по изобразительному искусству.
41. Закономерности восприятия пространства.
42. Апперцепция из области изобразительности искусства.
43. Роль контура в изобразительной деятельности
44. Визирование.
45. Роль наблюдательности в изобразительной деятельности.
46. Особенности развития восприятия у детей.
47. Роль использования наглядных методических пособий на уроках изобразительного искусства.
48. Память как познавательный психический процесс.
49. Роль необходимости для художника как можно чаще рисовать по памяти и по представлению.
50. Разница между рисованием по памяти и рисованием по представлению
51. Методы, которые вы применяете для развития зрительной памяти на уроках изобразительного искусства.
52. Условия успешного заучивания.
53. Формирование приемов осмысленного запоминания у школьников.
54. Определение понятия мышления.

- 55.Примеры активного участия мыслительных операций в изобразительном процессе.
- 56.Взаимоотношение анализа и синтеза в процессе рисования с натуры дающий наилучший результат.
- 57.Формы мышления.
- 58.Доминирование в мышлении художника одной из двух сторон мышления:- наглядно – образной или абстрактно - теоретической.
- 59.Отличительные особенности художественного мышления.
- 60.Роль развития самостоятельности, гибкости ума и других качеств мышления.
- 61.Особенности развития мышления у детей.
- 62.Общая характеристика речи.
- 63.Физиологические механизмы речи.
- 64.Психологическая характеристика видов речи.
- 65.Компоненты изобразительного языка художника.
- 66.Основные этапы овладения чтением учащимися начальных классов.
- 67.Отличие воссоздающего воображения от творческого.
- 68.Отличительные черты художественного образа.
- 69.Влияние темперамента на поведение человека.
- 70.Общее и индивидуальное в характере.
- 71.Взаимоотношения склонностей, интересов и способностей на примере изобразительного творчества.
- 72.Художественный талант и гениальность.

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины:

Для активного восприятия обучающимися новых сведений и обязательной обратной связи в ходе изложения материала используются диалоги с лектором, ответы на вопросы лектора, решение предлагаемых им методических задач, сопоставление, оценка различных ответов. Для наиболее разнообразного представления материала и стимуляции активности обучающихся на лекциях и практических занятиях привлекаются информационные технологии (презентации в **PowerPoint**, электронные словари, энциклопедии и другие электронные ресурсы). Для развития самостоятельной активности в изучении материала студентам предлагается использование Интернет-ресурсов (электронных каталогов, специализированных порталов и сайтов), подготовка к участию в дискуссиях по предлагаемым темам курса, выступление с докладами. К основным разделам дисциплины («Методика обучения грамоте», «Методика изучения языковой теории», «Методика обучения орфографии», «Методика развития речи»)

преподавателями курса подготовлены учебно-методические пособия (см. перечень литературы), разработаны тестовые задания.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды ЧПУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.). Электронное обучение объединяет в базе данных учебно-методические материалы – полнотекстовые учебные пособия, хрестоматийные, тестовые и развивающие программы по общегуманитарным, естественнонаучным и специальным дисциплинам.

Интернет- ресурсы

1. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.otrok.ru/teach/enc/index.php>
2. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – URL: <http://festival.1september.ru/>
3. Министерство образования и науки [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.mon.gov.ru>
4. Справочно-информационный портал «Русский язык» — ГРАМОТА.РУ [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.gramota.ru>
5. Конкурс «Русский Медвежонок—языкознание для всех» [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rm.kirov.ru>
6. Якушина, Е. В. Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС / Е. В. Якушина. – URL: http://vio.uchim.info/Vio_104/cd_site/articles/art_3_7.htm
7. УМК «Школа России». – URL: infourok.ru/uchebno-metodicheskiy-kompleks-shkola...
8. Журнал «Начальная школа» <https://n-shkola.ru/for-author>
9. Официальный сайт Российской государственной библиотеки (Библиотека им. Ленина) <https://www.rsl.ru/>
10. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского <http://www.gnpbu.ru/>
11. Издательский дом «Первое сентября» <https://1sept.ru/>

8.2. Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОПОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности:

- предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов;
- специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в ЧГПУ».

8.3. Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины

- Использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
- Электронное сопровождение лекций (редактор презентаций);
- Составление и редактирование текстов при помощи текстовых редакторов.
- Проверка файла работы на заимствования с помощью ресурса «Антиплагиат».
- Система электронного обучения ЧГПУ.

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Согласно Положению о балльно - рейтинговой системе в Университете установлена следующая шкала перевода рейтинговых баллов в 5 – балльную систему оценивания: 51–70 баллов – «удовлетворительно»;

71–85 баллов – «хорошо»;

86–100 баллов – «отлично».

В течении семестра проводятся две промежуточные аттестации на 8-й и 16-й неделе, а так же итоговая аттестация в экзаменационную сессию:

-за 1 –ю промежуточную аттестацию – 30 баллов;

-за 2–ю промежуточную аттестацию – 30 баллов;

-за итоговую аттестацию (зачет/экзамен)- 30 баллов;

-премиальные баллы-10 баллов.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ФГБОУ ВО Чеченский государственный педагогический университет.

- базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- ЭБС IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru>)

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

При изучении дисциплины «Психология живописи» рекомендуется использовать:

- компьютерные мультимедийные проекторы в аудитории, где проводятся лекционные и семинарские занятия;
-
- ноутбук для презентации учебных видеоматериалов на семинарских занятиях
-

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства Протокол №_1_ от «___»___08_____ 2020г.

Зав. кафедрой _____ /Т.В. Юсупхаджиева./

12. Лист регистрации изменений в РПД

13.

№	изме-	Элемент РПД			Основание для	Подпис	Расшиф	Дата
		заменённый	новый	аннулированн				

1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							

ФГБОУ ВО Чеченский государственный педагогический университет

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ УЧЕБНОЙ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Учебная дисциплина относится к Дисциплинам по выбору Предметно-содержательного модуля, изучается в 3 семестре.

. Психология живописи), (номер и название дисциплины указываются в соответствии с учебным планом)

Кафедра «Изобразительного искусства»

Форма обучения: очная: 2 курс 3 семестр

Направление подготовки (профиль, специальность) 54.03.02- Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль «Декоративно - прикладное искусство»

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной литературой	Количество обучающихся	Количество экземпляров в библиотеке университета	Режим доступа ЭБС/ электронный носитель (CD,DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой,
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература	Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей М. 1964 Кузин В.С. Психология живописи. М. Оникс 2005 Общая психология. Введение в общую психологию : учебное пособие для вузов / Д. А. Донцов, Л. В. Сенкевич, З. В. Луковцева, И. В. Огарь ; под научной редакцией Д. А. Донцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07159-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/455552	288	25	-	ЭБС	100%
	<i>Столяренко, Л. Д.</i> Общая психология : учебник для вузов / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —	288	25	-	ЭБС	100%

	URL: https://urait.ru/bcode/451030					
	<i>Немов, Р. С.</i> Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум для вузов / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02395-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451693	288	25	-	ЭБС	100%
	Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.]; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 413 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07004-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449994	288	25	-	ЭБС	100%
	Хилько, М. Е. Возрастная психология : учебное пособие для вузов / М. Е. Хилько, М. С. Ткачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00141-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/449652	288	25	-	ЭБС	100%
	Сарычев, С. В. История психологии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / С. В. Сарычев, И. Н. Логвинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02913-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453573	288	25	-	ЭБС	100%
	Векилова, С. А. История психологии : учебник и практикум для вузов / С. А. Векилова, С. А. Безгодова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 324 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05931-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/450844	288	25	-	ЭБС	100%
	<i>Ильин, Г. Л.</i> История психологии : учебник для академического бакалавриата / Г. Л. Ильин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3958-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. —	288	25	-	ЭБС	100%

	URL: https://urait.ru/bcode/444152					
Дополнительная литература	74.0я73/Т89 Турченко В.И. Дошкольная педагогика. –М.: ФЛИНТА НОУ ВПО ЧПСУ, 2014.-256с.	288	25	50	ЭБС	100%
	88я72/П86 Психология: учебник для СПО / Под ред. И.В. Дубровиной.- 15-е изд.,стер.-М.: ИЦ«Академия»,2017.-496с.	288	25	25	ЭБС	100%
	88+74я73/ К60 Колесникова Г.И. Методология психолого-педагогических исследований: Учеб. пособие.-Ростов н/Д.:Феникс,2015.-318с.	288	25	20	ЭБС	100%
	74.3:88.8я73/Г55 Глухов В.П. Социальная педагогика и специальная психология: Учеб.для акад.бакалавр./В.П.Глухов.- М.:Изд-во ЮРАЙТ,2018.-295с.- ISBN	288	25	20	ЭБС	100%
	88я73/Б83 Бороздина Г.В. Психология и этика делового общения: Учеб. и практикум для акад.бак./ Г.В.Бороздина, Н.А. Кормнова.- 2е изд. –М.: ЮРАЙТ, 2017.-463с.(бакалавр. академ.курс)	288	25	5	ЭБС	50%
88я73/Б82 Бордовская Н.В, Розум С.И. Психология и педагогика: учеб. для вузов.- СПб: Питер, 2014.- :4с.-	288	25	20	ЭБС	100%	

1. Карта компетенций

Общепрофессиональные компетенции

Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p>УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.</p> <p>УК-3.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/ взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.)</p> <p>УК-3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>УК-3.4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, презентации результатов работы команды.</p>
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<p>ИОПК-4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку)</p> <p>ИОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности</p>

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа).

2. Матрица компетенций

Разделы (темы) дисциплина	Компетенции	УК-3.	ОПК-4.
Общие вопросы психологии.		+	+
Психология как наука.			+
Психология личности		+	

Познавательные процессы.		+
Эмоциональные и волевые процессы	+	+
Основные индивидуально – психологические свойства личности	+	+

3. Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Шкала оценивания, показатели и критерии оценивания образовательных результатов обучающегося во время текущей аттестации

Шкала оценивания	Показатели и критерии оценивания
5, «отлично»	Оценка «отлично» ставится, если студент строит ответ логично в соответствии с планом, показывает максимально глубокие знания профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры.
4, «хорошо»	Оценка «хорошо» ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит необходимые примеры, однако показывает некоторую непоследовательность анализа. Выводы правильны. Речь грамотна, используется профессиональная лексика.
3, «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументированы. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры ограничены, либо отсутствуют.
2, «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны

Шкала оценивания, показатели и критерии оценивания образовательных результатов обучающегося во время промежуточной аттестации

Оценка экзамена (нормативная)	Показатели и критерии оценивания образовательных результатов
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>

Оценка экзамена (нормативная)	Показатели и критерии оценивания образовательных результатов
<i>зр.1</i>	<i>зр.2</i>
5, отлично	<p>Оценка «5 (отлично)» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал и демонстрирует это на занятиях и экзамене, исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно излагал его, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний. Причем обучающийся не затруднялся с ответом при видоизменении предложенных ему заданий, использовал в ответе материал учебной и монографической литературы, в том числе из дополнительного списка, правильно обосновывал принятое решение.</p> <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрировали высокую степень овладения программным материалом.</p> <p>Рейтинговые баллы назначаются обучающемуся с учётом баллов текущей (на занятиях) и промежуточной (экзамен) аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – высокий.</p>
4, хорошо	<p>Оценка «4, (хорошо)» выставляется обучающемуся, если он твёрдо знает материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и экзамене, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приёмами их выполнения.</p> <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют хорошую степень овладения программным материалом.</p> <p>Рейтинговые баллы назначаются обучающемуся с учётом баллов текущей (на занятиях) и промежуточной (экзамен) аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – хороший (средний).</p>
3, удовлетворительно	<p>Оценка «3 (удовлетворительно)» выставляется обучающемуся, если он имеет и демонстрирует знания на занятиях и экзамене только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.</p> <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют достаточную (удовлетворительную) степень овладения программным материалом.</p> <p>Рейтинговые баллы назначаются обучающемуся с учётом</p>

Оценка экзамена (нормативная)	Показатели и критерии оценивания образовательных результатов
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>
	баллов текущей (на занятиях) и промежуточной (экзамен) аттестации. Компетенции , закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – достаточный.
2, не удовлетворительно	Оценка «2 (не удовлетворительно)» выставляется обучающемуся, который не знает большей части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы на занятиях и экзамене. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют невысокую (недостаточную) степень овладения программным материалом. Рейтинговые баллы назначаются обучающимся с учётом баллов текущей (на занятиях) и промежуточной (экзамен) аттестации. Компетенции , закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

Шкала оценивания, показатели и критерии оценивания образовательных результатов обучающегося на зачете по дисциплине

Результат зачета	Показатели и критерии оценивания образовательных результатов
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>
зачтено	Результат «зачтено» выставляется обучающемуся, если рейтинговая оценка (средний балл) его текущей аттестации по дисциплине входит в данный диапазон. При этом, обучающийся на учебных занятиях и по результатам самостоятельной работы демонстрировал знание материала, грамотно и по существу излагал его, не допускал существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применял использовал в ответах учебно-методический материал исходя из специфики практических вопросов и задач, владел необходимыми навыками и приёмами их выполнения. Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют высокую (15...13) / хорошую (12..10) / достаточную (9...7) степень овладения программным материалом. Рейтинговые баллы назначаются обучающемуся как среднеарифметическое рейтинговых оценок по текущей аттестации (на занятиях и по результатам выполнения контрольных заданий) и промежуточной (экзамен) аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне от достаточного до высокого.

Результат зачета	Показатели и критерии оценивания образовательных результатов
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>
не зачтено	<p>Результат «не зачтено» выставляется обучающемуся, если рейтинговая оценка (средний балл) его текущей аттестации по дисциплине входит в данный диапазон.</p> <p>При этом, обучающийся на учебных занятиях и по результатам самостоятельной работы демонстрирует незнание значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.</p> <p>Как правило, «не зачтено» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p> <p>Учебные достижения в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют невысокую (недостаточную) степень овладения программным материалом.</p> <p>Рейтинговые баллы назначаются обучающемуся как среднеарифметическое рейтинговых оценок по текущей аттестации (на занятиях и по результатам выполнения контрольных заданий) и промежуточной (экзамен) аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, не сформированы</p>

4. Оценочные средства

4.1. Текущий и промежуточный контроль

Цель: проверка качества усвоения студентами теоретических и практических знаний по данной дисциплине.

Формы: устный опрос и индивидуальные письменные задания на практических занятиях, устный и письменный анализ фактического материала по тематике курса, проверка самостоятельной работы студентов.

5. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) ПО ПСИХОЛОГИИ ЖИВОПИСИ

Примерная тематика курсовых проектов (работ)

- 1.Материалистическое понимание психики.
- 2.Сущность идеи рефлексивности психики и психического регулирования деятельности, выдвинутой И.М. Сеченовым и экспериментально подтвержденной И.П.Павловым.
- 3.Основные задачи психологии.
- 4.Знание психологии для учителя рисования и черчения.
- 5.Психические явления, которые можно исследовать с помощью метода психологического анализа процесса и продуктов деятельности человека.

- 6.Общее строение нервной системы человека.
- 7.Условные рефлексы.
- 8.Причины и условия образования временной нервной связи.
- 9.Взаимоотношения процессов возбуждения и торможения в коре больших полушарий.
- 10.Динамический стереотип.
11. Основные этапы эволюции нервной системы и психики животного мира.
- 12.Общность и различие раздражимости и чувствительности.
- 13.Существенное отличие психики человека от психики животного.
- 14.Роль труда и роль языка в развитии сознания человека.
- 15.Принципиальное отличие навыков и интеллектуального поведения животного от навыков и интеллектуальной деятельности человека.
- 16.Роль воспитания и обучения в развитии ребенка.
- 17.Определение сущности личности.
18. Условия и природа формирования личности.
- 19.роль коллектива в развитии личности.
- 20.Важнейшие черты личности учителя.
- 21.Основные особенности формирования личности художника.
- 22.Взаимоотношения знаний, умений и навыков.
- 23.Сущность изобразительной техники.
- 24.Важнейшие живописные и графические навыки и умения.
- 25.Мастерство в изобразительной деятельности.
- 26.Отличие манеры от манерности.
- 27.Условия успешного формирования умений и навыков.
- 28.Внимание как психический процесс.
- 29.Виды и свойства внимания.
- 30.Основные пути формирования внимательности у юного художника.
- 31.Основные закономерности ощущений.
- 32.Примеры хроматического и ахроматического контрастов.
33. Примеры картин художников выполненных в теплом колорите.
35. Физиологические основы последовательного (положительного и отрицательного) образа.
- 36.Психологическое воздействие цвета на человека.
37. Отличительные особенности развития зрительных и кинестезических ощущений у детей.

38. Роль уроков изобразительного искусства в развитии зрительных и кинестезических ощущений.
39. Отличие восприятия от ощущений.
40. Целостность, осмысленность, константность и избирательность восприятия учебного материала по изобразительному искусству.
41. Закономерности восприятия пространства.
42. Аппертепция из области изобразительности искусства.
43. Роль контура в изобразительной деятельности
44. Визирование.
45. Роль наблюдательности в изобразительной деятельности.
46. Особенности развития восприятия у детей.
47. Роль использования наглядных методических пособий на уроках изобразительного искусства.
48. Память как познавательный психический процесс.
49. Роль необходимости для художника как можно чаще рисовать по памяти и по представлению.
50. Разница между рисованием по памяти и рисованием по представлению
51. Методы, которые вы применяете для развития зрительной памяти на уроках изобразительного искусства.
52. Условия успешного заучивания.
53. Формирование приемов осмысленного запоминания у школьников.
54. Определение понятия мышления.
55. Примеры активного участия мыслительных операций в изобразительном процессе.
56. Взаимоотношение анализа и синтеза в процессе рисования с натуры дающий наилучший результат.
57. Формы мышления.
58. Доминирование в мышлении художника одной из двух сторон мышления: - наглядно – образной или абстрактно - теоретической.
59. Отличительные особенности художественного мышления.
60. Роль развития самостоятельности, гибкости ума и других качеств мышления.
61. Особенности развития мышления у детей.
62. Общая характеристика речи.
63. Физиологические механизмы речи.
64. Психологическая характеристика видов речи.
65. Компоненты изобразительного языка художника.

66. Основные этапы овладения чтением учащимися начальных классов.
67. Отличие воссоздающего воображения от творческого.
68. Отличительные черты художественного образа.
69. Влияние темперамента на поведение человека.
70. Общее и индивидуальное в характере.
71. Взаимоотношения склонностей, интересов и способностей на примере изобразительного творчества.
72. Художественный талант и гениальность.

Согласно Положению о балльно-рейтинговой системе в Университете установлена следующая шкала перевода рейтинговых баллов в 5 – балльную систему оценивания:

52–70 баллов – «удовлетворительно»;

71–85 баллов – «хорошо»;

86–100 баллов – «отлично».

Тематика лекционных занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины 3 семестр	Практические занятия		
		Очная форма	Заочная форма	Очно-заочная форма
1.	Психология как наука. Предмет задачи, методы и структура современной психологии	2/0,05		
2.	Природные основы психики. Эволюция психики. Отличие психики человека от психики животных	2/0,05		
3.	Психические свойства личности Психологические теории мотивации Деятельность	2/0,05		
4.	Общение Ощущение Восприятие	2/0,05		
5.	Память Мышление	2/0,05		
6.	Речь. Воображение. Внимание	2/0,05		
7.	Эмоции Воля как характеристика сознания	2/0,05		
8.	Понятие о темпераменте и его физиологических основах. Характер. Способности	2/0,05		
	Итого	16/0,44		

Тематика практических занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины 3 семестр	Практические занятия		
		Очная форма	Заочная форма	Очно-заочная форма
1.	Общие вопросы психологии. Психология как наука. Задачи психологии. Методы психологии. Строение и деятельность нервной системы человека. Основные закономерности высшей нервной системы человека. Общее понятие о развитии психики и эволюция психики животных. Происхождение и развитие сознания человека. Развитие психики ребенка.	2/0,05		
2.	Психология как наука. Психология личности. Основные понятия о личности. Направленность, потребности и интересы личности. Мировоззрение, убеждение и идеалы личности. Особенности развития и формирования личности художника. Роль учителя в формировании личности. Общее понятие о деятельности. Знания, умения навыки и привычки в деятельности личности. Навыки, умения и привычки в изобразительной деятельности.	2/0,05		
3.	Психология личности. Общее понятие о внимании. Виды внимания. Свойства внимания. Внимание в изобразительной деятельности. Развитие внимания и воспитание внимательности у детей.	2/0,05		

4.	<p>Познавательные процессы. Ощущение. Виды ощущений. Основные закономерности ощущений. Закономерности ощущения цвета и изобразительная деятельность. Развитие ощущения у детей.</p> <p>Общее понятие о восприятии. Восприятие времени и движения. Восприятие пространства и изобразительная деятельность. Развитие восприятия и наблюдательности у детей.</p>	2/0,05		
5.	<p>Общее понятие о памяти. Процессы памяти. Виды и индивидуальные различия памяти. Представления. Особенности зрительной памяти и представлений у художника. Развитие памяти и представлений у детей. Мышление. Характеристика мыслительных операций. Формы, виды мышления и индивидуальные особенности мыслительной деятельности человека. Особенности художественного мышления. Развитие мышления у детей.</p>	2/0,05		
6.	<p>Общие понятия о речи. Физиологические механизмы речи. Виды речи. Особенности изобразительного языка художника. Развитие речи у детей.</p> <p>Общая характеристика воображения. Виды воображения. Научное творчество человека. Воображение в художественном творчестве. Развитие воображения у детей.</p>	2/0,05		
7.	<p>Эмоциональные и волевые процессы. Эмоции и чувства. Общие понятия об эмоциях и чувствах. Внешнее выражение эмоций и чувств. Эмоциональные состояния. Виды чувств. Развитие и формирование чувств у детей. Общие понятия о воле. Характеристика волевого чувства. Волевые свойства личности. Развитие и воспитание воли у детей.</p>	2/0,05		
8.	<p>Основные индивидуально - психологические свойства личности. Общее понятие о темпераменте. Типы высшей нервной деятельности. Психологический анализ формирования темперамента у школьников. Общее понятие о характере. Структура и свойства характера. Индивидуальное и типичное в характере. Пути формирования характера у детей. Общее понятие о способностях. Способности и задатки. Психологическая характеристика художественных способностей. Развитие и формирование способностей у детей.</p>	2/0,05		
	Итого	16/0,44		

ФОС для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры изобразительного искусства (протокол № 1 от 26. 08 2020 года).

« _____ » _____ 2020г.

Составитель _____ (Ф.И.О.)
(подпись)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ

Основная литература

1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей М. 1964
Кузин В.С. Психология живописи. М. Оникс 2005
Общая психология. Введение в общую психологию : учебное пособие для вузов / Д. А. Донцов, Л. В. Сенкевич, З. В. Луковцева, И. В. Огарь ; под научной редакцией Д. А. Донцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07159-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455552>
2. Столяренко, Л. Д. Общая психология : учебник для вузов / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00094-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451030>
3. Немов, Р. С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум для вузов / Р. С. Немов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02395-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451693>
4. Психология развития и возрастная психология : учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.] ; под общей редакцией Л. А. Головей. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 413 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07004-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449994>
5. Хилько, М. Е. Возрастная психология : учебное пособие для вузов / М. Е. Хилько, М. С. Ткачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00141-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449652>
6. Сарычев, С. В. История психологии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / С. В. Сарычев, И. Н. Логвинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 279 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02913-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453573>
7. Векилова, С. А. История психологии : учебник и практикум для вузов / С. А. Векилова, С. А. Безгодова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 324 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05931-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450844>
8. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата / Г. Л. Ильин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3958-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/444152>

Дополнительная литература

1. 74.0я73/Т89 Турченко В.И. Дошкольная педагогика. —М.: ФЛИНТА НОУ ВПО ЧПСУ, 2014.-256с.
2. 88я72/П86 Психология: учебник для СПО / Под ред. И.В. Дубровиной.- 15-е изд.,стер.-М.: ИЦ«Академия»,2017.-496с.

3. 88+74я73/ К60 Колесникова Г.И. Методология психолого-педагогических исследований: Учеб. пособие.-Ростов н/Д.:Феникс,2015.-318с.
4. 74.3:88.8я73/Г55 Глухов В.П. Социальная педагогика и специальная психология: Учеб.для acad.бакалавр./В.П.Глухов.- М.:Изд-во ЮРАЙТ,2018.-295с.- ISBN
5. 88я73/Б83 Бороздина Г.В. Психология и этика делового общения: Учеб. и практикум для acad.бак./ Г.В.Бороздина, Н.А. Кормнова..- 2е изд. –М.: ЮРАЙТ, 2017.-463с.(бакалавр. академ.курс)
6. 88я73/Б82 Бордовская Н.В, Розум С.И. Психология и педагогика: учеб. для вузов.- СПб: Питер, 2014.- :4с.-

« ____ » _____ 2020г.

Составитель _____ (Ф.И.О.)
(подпись)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ

Основная литература

1. Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного (нового): Учебное пособие для преподавателей и студентов. - М.: Издательство Российского университета дружбы народов, 2007. – 185 с.
2. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455422> (дата обращения: 20.08.2020).
3. Зиновьева, Т.И. Методика обучения русскому языку в начальной школе: учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08110-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450996> (дата обращения: 20.08.2020).
4. Зиновьева, Т.И. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева [и др.]; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 468 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06987-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450290> (дата обращения: 20.08.2020).
5. Зиновьева, Т. И. Методика обучения русскому языку. Практикум: учебное пособие для вузов / Т. И. Зиновьева, О. Е. Курлыгина, Л. С. Трегубова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07285-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452035> (дата обращения: 20.08.2020).
6. Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – М.: Академия, 2013.
7. Плотникова, С. В. Методические основы начального языкового образования: учебное пособие для студентов Института педагогики и психологии детства / С. В. Плотникова, В. А. Шуритенкова; Урал гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2012. – 251 с.

Дополнительная литература

1. Алиева С.А., Алиева М.А., Калманова Ц.А. Обучение русской устной речи учащихся начальных классов в билингвальной среде: учебно-методическое пособие для учителей начальных классов, студентов педагогических специальностей СПО и вузов/ составители: С.А. Алиева, М.А. Алиева, Ц.А. Калманова - Грозный. – Махачкала: АЛЕФ, 2018. – 70 с.
2. Ахатова, З. Ф. Исторический комментарий к урокам русского языка и при подготовке к олимпиадам: учебно-методическое пособие / З. Ф. Ахатова. — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, Печатная галерея, 2017. — 78 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73540.html>
3. Боева, О. И. Практикум по орфографии и пунктуации: учебно-методическое пособие / О. И. Боева, Ф. Р. Одекова. — Ставрополь: Северо - Кавказский федеральный университет, 2015. — 133 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62992.html>

4. Блохина, Г.В. Работа над описанием в процессе изучения прилагательных / Г.В. Блохина // Начальная школа. — 2018. - №6.
5. Бредихина, С.В. Использование детских речевых ошибок при обучении русскому языку в начальных классах / С.В. Бредихина. — Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2010. — 167 с.
6. Булычева, Н.К. Проблемы обучения письму в современной начальной школе / Н.К. Булычева // Начальная школа. — 2018. — № 3.
7. Гадустова, Е.В. Использование информационных технологий при изучении орфографии / Е.В. Гадустова// Начальная школа. — 2019. — №9.
8. Горецкий, В.Г. Уроки обучения грамоте / В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф. Шанько. — М., 1993.
9. Дейкина, А. Д. История методики преподавания русского языка в биографических очерках: учебное пособие / А. Д. Дейкина, В. Д. Янченко. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. — 348 с. — ISBN 978-5-4263-0565-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75803.html>
10. Дулинец Т. Г., Жукова В. И., Фирскина М. С. Исследование уровня сформированности коммуникативной компетенции студентов // Молодой ученый. — 2016. — №10. — С. 1212-1215. — URL <https://moluch.ru/archive/114/30236/>
11. Жедек, П.С. Звуковой и звукобуквенный анализ на разных этапах обучения правописанию / П.С. Жедек // Начальная школа. — 2016. — № 8.
12. Журавлев, В.П. От азбуки до учебно-методического комплекса / В.П. Журавлев. — М.: Прометей, 2011. — 136 с. — (Бакалавриат). — ISBN 978-5-4263-0013-2.
13. Захарова, И.А. Учим составлять план текста / И.А. Захарова // Начальная школа. — 2017. — №2.
14. Евсюкова, Г.А. Работа над морфемным составом слова / Г.А. Евсюкова // Начальная школа. — 2019. — № 9.
15. Елынцева, И. В. Словообразовательный словарь русского языка для начальной школы / И. В. Елынцева, И. Л. Копылов. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. — 271 с. — ISBN 978-5-222-22332-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59435.html>
16. Еськова, Н. А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы / Н. А. Еськова. — Москва: Языки славянской культуры, 2014. — 536 с. — ISBN 978-5-9906039-4-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/35730.html>
17. Исаева Л.А. Методика обучения русскому языку и литературному чтению. Практикум по дисциплине. ЧГПУ. — Махачкала: АЛЕФ, 2018. - 120 с.
18. Исаева Л.А. Культура русской речи учителя билингвальной начальной школы. Учебное пособие. — Грозный: ЧГПУ; Махачкала: АЛЕФ, 2019. — 132 с.
19. Исаева Л.А. Коммуникативный и коннотативный аспекты книжных лексических и фразеологических единиц в художественных текстах. Монография. — Назрань, 2012г.- 153 с.
20. Капустина, Н.Г. Этическое сознание младших школьников / Н.Г. Капустина // Начальная школа плюс до и после. — 2016. — №3.
21. Каландарова, Н.Н. Уроки речевого творчества / Н.Н. Каландарова. — М.: ВАКО, 2008. — 176 с.— (Бакалавриат). — ISBN978-5-94665-773-0.
22. Коваленко, В.И. Школа физминуток. 1-4 классы /В.И. Коваленко. — М.: ВАКО, 2013. — 224 с. — (Бакалавриат). — ISBN978-5-408-60998-5.
23. Козырева О.А. Лексика, грамматика, связная речь / О.А. Козырева, Н.Б. Дубенко. — М.: Владос, 2009. — 119 с. — (Бакалавриат). — ISBN 978-5-691-01760-5.
24. Кокаева, Л. Х. Методические рекомендации к самостоятельной работе бакалавров по дисциплине «Методика обучения родному языку и литературе» / Л. Х. Кокаева.

- Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2014. — 80 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73808.html>
25. Колычева, Г.Ю. Формирование навыка культуры речи при изучении имени существительного / Г.Ю. Колычева // Начальная школа. — 2018. — №12.
 26. Кучиева, Л. А. Обучение тексту на уроках русского языка в начальной школе. Функциональный подход: учебно-методическое пособие / Л. А. Кучиева. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2016. — 114 с. — ISBN 978-5-98935-183-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/64547.html>
 27. Ладыженская, Т.А. Детская риторика в рассказах и рисунках: учеб.тетрадь для пер- воклассников в 2ч. Ч. 1 / Т. А. Ладыженская. — 2-е изд. — перераб. — М.: Изд-во «Ба- ласс», 1998.
 28. Ладыженская, Т.А. Программа нового курса «Речь и культура общения» для четырехлетней начальной школы / Т.А. Ладыженская // Начальная школа. — 2015. — №8.
 29. Лазарева, В.А. Технология анализа художественного текста на уроках литературного чтения в начальной школе / В.А. Лазарева. — М.: Ин-т инноваций в образовании им. Л.В. Занкова: Оникс, 2006.
 30. Литвинко, Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебное пособие / Ф. М. Литвинко. — Минск: Вышэйшая школа, 2015. — 448 с. — ISBN 978-985-06-2598-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/48009.html>
 31. Львов, М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах / М.Р. Львов. — М.: Просвещение, 1987.
 32. Львов, М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка. / М.Р. Львов. — М.: Просвещение, 1988.
 33. Матекина, Э. И. Русский язык в начальной школе: тестовые задания / Э. И. Матекина. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. — 159 с. — ISBN 978-5-222-22123-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59424.html>
 34. Маркина, В.Б. Занимательное чистописание / В.Б. Маркина. — М.: Чистые пруды, 2007.
 35. Медведева, Н. В. Методика обучения русскому языку: типы и структура уроков русского языка (грамматика и правописание): учебно-методическое пособие / Н. В. Медведева, Е. А. Рябухина, Л. С. Фоминых. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2015. — 103 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70638.html>
 36. Мельникова, С.М. Словарная работа. 1-4 классы / С.М. Мельникова. — М.: ВАКО, 2013. — 240 с. — (Бакалавриат). — ISBN 978-5-408-01043-1.
 37. Мирясова, И.М. Уроки русского языка во 2 классе (1-4) по системе «Школа 2100» / И.М. Мирясова // Начальная школа: плюс, минус. — 2017. — № 6.
 38. Михайленко, Е.В. Некоторые вопросы толкования значений слов краеведческой тематики / Е.В. Михайленко // Начальная школа. — 2018. — №5.
 39. Насрулаева, Ш.А. Конкурсы по русскому языку в начальных классах национальной школы / Ш.А. Насрулаева // Начальная школа. — 2009. — №10.
 40. Никифорова, В.В. Графический диктант. 1 класс / В.В. Никифорова. — М.: ВАКО, 2013. — 144 с. — (Бакалавриат). — ISBN 978-5-408-01031-9.
 41. Первова, Г.М. О разных способах чтения в начальных классах / Г.М. Первова //

- Начальная школа. – 2018. – №10.
42. Рамзаева, Т.Г. Проблемы развивающего языкового образования / Т.Г. Рамзаева // Начальная школа. – 2009. – № 1.
 43. Рамзаева Т.Г., Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах. – М.: Просвещение, 1979. – 493 с.
 44. Речь. Речь. Речь: книга для учителя начальных классов по развитию речи учащихся / под.ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Педагогика, 1983.
 45. Речевые уроки: кн. для учителя нач. классов / под.ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Просвещение, 1994.
 46. Рыжкова, Т.В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования: учебник для студ. вузов / Т.В. Рыжкова. – М.: Академия, 2007.
 47. Савова, М.Р. Каковы «правила игры» в общении? / М.Р. Савова // Начальная школа плюс до и после. – 2014. – № 2.
 48. Садкова, Л. Г. «Уголок чтения» / Л. Г. Садковой // Начальная школа. – 2014. – № 3.
 49. Светловская, Н.Н. Методика внеклассного чтения / Н.Н. Светловская – М.,1991.
 50. Рогачева, Е. Н. Русский язык. Синтаксис и пунктуация. Второй уровень владения языком: учебное пособие / Е. Н. Рогачева, О. А. Фролова, Е. А. Лазуткина. — 2-е изд. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 114 с. — ISBN 978-5-4486-0439-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79813.html>
 51. Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения: учеб.пособие для студентов пед. учеб. заведений /под. ред. М.С. Соловейчик. – 3-е изд. – М.: Изд. центр «Академия», 1997.
 52. Русский язык для бакалавров и магистров. Орфография. Пунктуация. Часть 1: учебно-методическое пособие / А. А. Голубева, Н. В. Медведева, О. В. Филина, Л. С. Фоминых; под редакцией Н. В. Медведева. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. — 228 с. — ISBN 978-5-85218-818-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70651.html>
 53. Савова, М.Р. Каковы «правила игры» в общении? / М.Р. Савова // Начальная школа плюс до и после. – 2004. – № 2.
 54. Садкова, Л. Г. «Уголок чтения» / Л. Г. Садковой // Начальная школа. – 2014. – № 3.
 55. Саломатина, Л. С. Обучение младших школьников созданию письменных текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) на уроках русского языка в начальной школе / Л. С. Саломатина. — Москва: Прометей, 2016. — 300 с. — ISBN 978-5-9907452-2-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/58160.html>
 56. Светловская, Н.Н. Методика внеклассного чтения / Н.Н. Светловская – М.,1991.
 57. Соловейчик, М.С. Как повысить эффективность изложений? / М.С. Соловейчик, //Начальная школа. – 2009. – № 1.
 58. Соловейчик, М.С. Кузьменко, Н.С. К тайнам нашего языка 1 класс: Учебник русского языка для четырехлетней начальной школы /М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. – 3-е изд. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2004.
 59. Соловейчик, М.С. Кузьменко, Н.С. К тайнам нашего языка 2 класс: Учебник русского языка для четырехлетней начальной школы. В 2 ч. / М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. – 3-е изд. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2004.
 60. Соловейчик, М.С. Нарушения речевых норм в письменной речи младших школьников / М.С. Соловейчик // Начальная школа. –2014. – №4, №5.
 61. Соловейчик, М.С. О содержании работы по культуре речи / М.С. Соловейчик // Начальная школа. – 2009, №3.
 62. Соловьева, З.И. Приемы работы по предупреждению у учащихся орфографических ошибок / З.И. Соловьева // Начальная школа. –2015. – № 3.

63. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – 31 с. (Стандарты второго поколения).
64. Фомичева, Г.А. О формировании синтаксического строя речи младших школьников / Г.А. Фомичева// Начальная школа. – 2017. – № 1.
65. Халидов А.И. Русский язык в чеченской школе. Пособие для учителя. Грозный: 2009. - 194 с.
66. Харченко, О.О. Как усилить коммуникативную направленность работы над предложением / О.О. Харченко // Начальная школа. – 2018. – №12.
67. Чаркова, Ф.В. Обучение общению/ Ф.В. Чаркова / Начальная школа. – 2018. – №6.
68. Шатова, Е.Г. Урок русского языка в современной школе. Типы, структура, методика: пособие для студ. пед. вузов / Е.Г. Шатова. – М.: Дрофа, 2007.
69. Шаповалов, В.В. О познавательном интересе и приемах его активизации / В.В. Шаповалов // Начальная школа. – 2019. – №7.
70. Штоль, А. А. Русский язык в таблицах (средний формат). Орфография и пунктуация. Как избежать ошибок / А. А. Штоль. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2017. — 80 с. — ISBN 978-5-379-02021-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65290.html>
71. Эльконин, Д.Б. Как учить детей читать / Д.Б. Эльконин. – М.: Просвещение, 1976.
72. Юрченко, Ю.А. Коррекционные упражнения при обучении чтению / Ю.А. Юрченко // Начальная школа. – 2019. – №7.
73. Юртаев, С.В. Языковое образование и речевое развитие младших школьников / С.В. Юртаев. – М.: ВАКО, 2013. – 238 с. – (Бакалавриат). – ISBN 978-5-9765-1660-1

Интернет- ресурсы

14. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.otrok.ru/teach/enc/index.php>
15. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – URL: <http://festival.1september.ru/>
16. Министерство образования и науки [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.mon.gov.ru>
17. Справочно-информационный портал «Русский язык» — ГРАМОТА.РУ [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.gramota.ru>
18. Конкурс «Русский Медвежонок—языкознание для всех» [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rm.kirov.ru>
19. Якушина, Е. В. Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС / Е. В. Якушина. – URL: http://vio.uchim.info/Vio_104/cd_site/articles/art_3_7.htm
20. УМК «Школа России». – URL: infourok.ru/uchebno-metodicheskij-kompleks-shkola...
21. Журнал «Начальная школа» <https://n-shkola.ru/for-author>
22. Официальный сайт Российской государственной библиотеки (Библиотека им. Ленина) <https://www.rsl.ru/>
23. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского <http://www.gnpbu.ru/>
24. Издательский дом «Первое сентября» <https://1sept.ru/>

