

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Байханов Исмаил Багдирович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 18.07.2023 14:30:47  
Уникальный программный ключ:  
442c337cd125e1801462896c9d815e362697764

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**КАФЕДРА МЕТОДИК НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Утверждаю:  
Зав.каф. Б.С.-А. Касумова  
  
(подпись)  
Протокол №10 от 25.05.2023  
заседания кафедры МНО



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

«Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка»

**Направления подготовки**

44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Профили подготовки**

«Начальное образование» и «Социальная психология»

**Квалификация**

Бакалавр

**Форма обучения** Очно-заочная

Год набора - 2023

Грозный, 2023

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

## 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка» относится к базовой части дисциплин по выбору Б1. В.ДВ.04.01. Для освоения дисциплины «Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Психология», «Методика преподавания изобразительного искусства». Освоение дисциплины «Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка» является необходимой основой для последующего развития детей.

### 1.2. Цели освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины – данный курс предполагает глубокое изучение студентами теоретических вопросов, связанных с психолого-педагогическими основами развития творческой мотивации и познавательной активности ребенка, а также тщательную отработку практических навыков, необходимых будущим специалистам в работе по организации творческой деятельности.

### 1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций выпускника: **УК-1, ОПК-6.**

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.	Знает: демонстрировать знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. Умеет: применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. Владеет: анализировать источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для	ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся. ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие	Знает: осуществлять отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся.

индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.	Умеет: применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся.
---	--	--

#### 1.4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Вид учебной работы	Количество
	Очно-заочно
	11
<b>4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем</b>	
<b>4.1.1. аудиторная работа</b>	144
в том числе:	
лекции	10
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	20
лабораторные занятия	-
<b>4.1.2.</b>	
в том числе:	
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	
курсовое проектирование/работа	
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	
<b>4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся</b>	
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	42

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая рудоёмкость в акад. часах	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
			Очно-заочно			
			Лекции	Практ. занятия	Лаб. занятия	Сам. работа
1.	<b>Раздел №1. Технологии творческого развития детей</b>	144	10	20	-	42
	Итого:	144				

### 2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля):

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание дисциплины (дидактические единицы)
1	<b>Раздел №1. Технологии творческого развития детей</b>	<p>Понятие «творческая мотивация» в современной психологии.</p> <p>Понятие «творческая мотивация».</p> <p>Общие тенденции и направления психологии познавательной активности.</p> <p>Основные задачи и проблемы развития детской активности.</p> <p>Концепции развития в современной зарубежной и отечественной психологии одарённости.</p> <p>Взаимодействие внешних и внутренних факторов в развитии одарённости. школы.»</p>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1.	<b>Раздел №1. Технологии творческого развития детей</b>	<p>Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами. Подготовка к устному опросу по темам практических занятий.</p> <p>Подготовка докладов/сообщений/ рефератов/кроссворда.</p> <p>Выполнение кейс-заданий.</p>

#### 3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

##### 3.2.1. Основная и дополнительная литература

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, указанных в литературе	Количество обучающихся	Количество экземпляров в библиотеке университета	Режим доступа ЭБ/электронный носитель (CD,DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой, (5гр./4гр.)x100%)
		3	4	5	6	7
<b>Основная литература</b>						

1	<p>Развитие творческого потенциала личности в образовательном процессе : практическое пособие / О. В. Коршунова [и др.] ; ответственные редакторы О. В. Коршунова, О. Г. Селиванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 319 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-12678-5. — Текст : электронный //</p>		25		<p>Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/476583">https://urait.ru/bcode/476583</a> (дата обращения: 23.08.2022).</p>	100%
2	<p>Утемов, В. В. Развитие креативности учащихся: учебные задачи открытого типа : учебное пособие для вузов / В. В. Утемов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 127 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13771-2. — Текст : электронный //</p>		25		<p>Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/496188">https://urait.ru/bcode/496188</a> (дата обращения: 23.08.2022).</p>	100%

3	Симановский, А. Э. Развитие способности к интеллектуальному творчеству у младших школьников : монография / А. Э. Симановский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 188 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05925-0. — Текст : электронный //	25		Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/493717">https://urait.ru/bcode/493717</a> (дата обращения: 23.08.2022).	100%
4	Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учебник для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова [и др.] ; ответственный редактор Л. В. Байбородова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 363 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07619-6. — Текст : электронный //	25		Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/491345">https://urait.ru/bcode/491345</a> (дата обращения: 23.08.2022).	100%
<b>Дополнительная литература</b>					

1	<p>Ворошнина, Л. В. Коррекционная и специальная педагогика. Творческое и речевое развитие гиперактивных детей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Ворошнина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 291 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06948-8. — Текст : электронный //</p>	25		<p>Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://uraйт.ru/b/code/493599">https://uraйт.ru/b/code/493599</a> (дата обращения: 23.08.2022).</p>	100%
2	<p>Иванников, В. А. Психология : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Иванников. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 480 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5915-4. — Текст : электронный //</p>	25		<p>Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://uraйт.ru/b/code/490011">https://uraйт.ru/b/code/490011</a> (дата обращения: 23.08.2022).</p>	100%

3	Барышева, Т. А. Психология творчества : учебник для вузов / Т. А. Барышева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13240-3. — Текст : электронный //		25		Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/code/497363">https://urait.ru/code/497363</a> (дата обращения: 23.08.2022).	100%
---	--	--	----	--	---	------

### 3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием количества посадочных мест)	Адрес (местоположение)
<b>Аудитория для проведения лекционных занятий</b>		
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (ауд. 3-16, ул. Субры Кишиевой № 33)	Учебная мебель (столы ученические, стулья ученические) на 80 посадочных мест, компьютер- 1 с выходом в интернет, проектор -1, телевизор – 1, интерактивная доска- 1.	ул. Субры Кишиевой, № 33
<b>Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости</b>		
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (ауд. 3-22, ул. Субры Кишиевой № 33)	Учебная мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест	ул. Субры Кишиева, 33
<b>Помещения для самостоятельной работы</b>		
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 3-26, ул. Субры Кишиевой № 33)	Аудиторная доска, (столы ученические, стулья ученические) на 38 посадочных мест, компьютер- 1, проектор -1, интерактивная доска- 1	ул. Субры Кишиева, 33
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (электронный читальный зал) (ул. Субры Кишиевой, № 33)	Компьютерная мебель на 101 посадочных мест, 12 компьютеров с выходом в Интернет, системный блок (12 шт.), клавиатура (12 штук), мышь (12 штук),	ул. Субры Кишиева, 33

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ



## 4.1. Характеристика оценочных средств

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины / модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

№ п/п	Наименование темы (раздела) с контролируемым содержанием	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	<b>Раздел №1 Технологии творческого развития детей</b>	УК-1, ОПК-6	Устный опрос, практические задания, индивидуальные задания, тесты.	зачет

## 4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

### 4.2.1. Наименование оценочного средства: *тест*

#### Тестовые задания № 1

#### 1 вариант

1. Частный вид мотивации, включённый в учебную деятельность:

- а) учебная мотивация +
- б) мотивационная необходимость
- в) школьная мотивация

2. Учебная мотивация может включать различные мотивы в зависимости от того, какую именно потребность будет удовлетворять действие, побужденное данным мотивом, так ли это:

- а) нет
- б) да +
- в) отчасти

3. Специфической формой деятельности ученика, направленной на усвоение знаний, овладение умениями и навыками, а также на его развитие является:

- а) обученность
- б) обучение
- в) учение +

4. Учебная деятельность состоит из:

- а) мотивационного, операционного и регулирующего компонентов +
- б) действий внутреннего контроля и

оценки

в) работы познавательных процессов  
5. Ведущим мотивом учебной деятельности, обеспечивающим эффективность процесса обучения, является:

- а) стремление соответствовать требованиям преподавателей избежать наказания
- б) потребность получать одобрение и признание
- в) стремление приобрести новые знания и умения +

6. Основной функцией педагогической оценки является:

- а) определение уровня фактического исполнения учебного действия
- б) развитие мотивационной сферы учащегося +
- в) осуществление подкрепления в виде наказания-поощрения

7. Один из концептуальных принципов современного обучения – «Обучение не плетется в хвосте развития, а ведет его за собой» — сформулировал:

- а) Ананьев
  - б) Рубинштейн
  - в) Выготский +
8. Первый по порядку структурный этап педагогического процесса:
- а) цель +
  - б) принципы
  - в) средства
9. Степень автоматизированности и быстрота выполнения действия характеризует:
- а) меру развернутости
  - б) меру мотивации
  - в) меру освоения +
10. Вид мотивов учения, характеризующийся ориентацией учащегося на овладение новыми знаниями – фактами, явлениями, закономерностями, называется:
- а) широкими социальными мотивами
  - б) широкими познавательными мотивами +
  - в) учебно-познавательными мотивами

## 2 вариант.

1. К учебной мотивации относится:
- а) моральный мотив
  - б) материальный мотив +
  - в) теоретический мотив
2. К учебной мотивации относится:
- а) мотив понимания
  - б) мотив проявления
  - в) мотив значения +
3. Учение совершается для подготовки к жизни в обществе:
- а) материальный мотив
  - б) гражданский мотив +
  - в) познавательный мотив
4. Ориентируется на приобретение знаний и навыков:
- а) мотив значения
  - б) мотив переживания
  - в) познавательный мотив +
5. Ученику необходимо соответствовать требованиям преподавателя:
- а) мотив социальной идентификации с родителями

11. К учебной мотивации относится:
- а) гражданский мотив +
  - б) социальный мотив
  - в) практический мотив
12. К учебной мотивации относится:
- а) теоретический мотив
  - б) познавательный мотив +
  - в) мотив принятия
13. К учебной мотивации относится:
- а) мотив социальной идентификации с преподавателем +
  - б) мотив асоциальной идентификации
  - в) мотив осознания
14. К учебной мотивации относится:
- а) мотив уточнения
  - б) мотив понимания
  - в) мотив социальной идентификации с родителями +
15. К учебной мотивации относится:
- а) мотив переживания +
  - б) практический мотив
  - в) мотив признания
- б) мотив социальной идентификации с преподавателем +
  - в) мотив асоциальной идентификации
6. Ученик соотносится с ожиданиями родителей в области учёбы и поведения в целом:
- а) мотив социальной идентификации с родителями +
  - б) мотив социальной идентификации с преподавателем
  - в) мотив асоциальной идентификации
7. Связан с привлекательностью учебного материала этот мотив:
- а) значения
  - б) переживания +
  - в) познавательный
8. Учение рассматривается как предпосылка материальной обеспеченности:
- а) материальный мотив +
  - б) гражданский мотив
  - в) познавательный мотив
9. Приобретение и поддержка высокого социального статуса:
- а) материальный мотив

- б) мотив значения +  
 в) мотив переживания
10. Познавательная мотивация, по мнению Марковой Аэлиты Константиновны состоит из:  
 а) узких познавательных мотивов  
 б) частных занятий  
 в) широких познавательных мотивов +
11. Познавательная мотивация, по мнению Марковой Аэлиты Константиновны состоит из:  
 а) узких познавательных мотивов  
 б) учебно-познавательных мотивов +  
 в) значимых мотивов
12. Познавательная мотивация, по мнению Марковой Аэлиты Константиновны состоит из:  
 а) мотивов самопонимания  
 б) мотивов саморазвития  
 в) мотивов самообразования +

13. Социальная мотивация была разделена Марковой на:  
 а) ответственные социальные мотивы  
 б) узкие общественные мотивы  
 в) широкие социальные мотивы +
14. Социальная мотивация была разделена Марковой на:  
 а) узкие социальные или позиционные мотивы +  
 б) антипозиционные мотивы  
 в) асоциальные мотивы
15. Социальная мотивация была разделена Марковой на:  
 а) мотивы асоциального сотрудничества  
 б) мотивы социального сотрудничества +  
 в) мотивы планомерного сотрудничества

### *Критерии оценивания результатов тестирования*

<i>Уровень освоения</i>	<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
<i>Максимальный уровень</i>	<i>Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)</i>	<i>2</i>
<i>Средний уровень</i>	<i>Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)</i>	<i>1</i>
<i>Минимальный уровень</i>	<i>Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен)</i>	<i>0</i>

### **Вопросы и практические задания 1**

1. Понятие «творчество» в психолого-педагогической литературе.
2. Аспекты творческого развития школьников.
3. Параметры креативности.
4. Составить аннотации на 2-3 источника литературы.

### **Вопросы и практические задания 2**

1. Ассоциативное направление.
2. Бихевиоризм.
3. Гештальтпсихологическая теория творчества.
4. Гуманистическая психология.
5. Деятельностный подход.
6. Составить список отечественных и зарубежных ученых, занимающихся исследованиями творчества и креативности.

### **Вопросы и практические задания 3**

1. Подходы к творческой деятельности.
2. Факторы творческого развития.
3. Фазы креативности детей.
4. Составьте тезисы доклада на тему «Как развивать творческие способности ребенка».

### **Вопросы и практические задания 4**

1. Этапы реализации на занятиях ТТР.
2. Формы, методы и средства работы с детьми.
3. Из прочитанной литературы выберите и приведите на занятии примеры использования метода творческих заданий для развития творчества детей в разных видах художественной деятельности (на выбор).

### **Вопросы и практические задания 5**

1. Критерии креативности. Дж. Гилфорда.
2. Факторы креативности Торренса.
3. Критерии оценки творческой деятельности ребенка.
4. Уровни креативного развития.
5. Составить сравнительную таблицу понятий «творчество» и «креативность».

#### **Примерные темы для самостоятельной работы:**

1. Психологические аспекты развития творческих способностей.
2. Сущностные характеристики творческого развития детей младшего школьного возраста.
3. Технологии творческого развития ребенка.
4. Анализ инновационных программ воспитания.
5. Построение развивающей среды в структуре креативного образования.
6. Методы исследования творческого развития ребенка.
7. Творчество в исследованиях отечественных и зарубежных психологов.
8. Особенности развития творческих способностей ребенка.
9. Дифференциальные критерии творческого развития.
10. Аспекты психологической готовности студентов к творческой деятельности.
11. Психологическая готовность студентов к работе в школе.
12. Интегральная модель творческой личности.

*Критерии и шкалы оценивания доклада/сообщения (в форме презентации):*


<b>Уровень освоения</b>	<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
Максимальный уровень	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировано умение выступать перед аудиторией;</li> <li>– содержание выступления даёт полную информацию о теме;</li> <li>– продемонстрировано умение выделять ключевые идеи;</li> <li>– умение самостоятельно делать выводы, использовать актуальную научную литературу;</li> <li>– высокая степень информативности, компактность слайдов</li> </ul>	3
Средний уровень	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрирована общая ориентация в материале;</li> <li>– достаточно полная информация о теме;</li> <li>– продемонстрировано умение выделять ключевые идеи, но нет самостоятельных выводов;</li> <li>– невысокая степень информативности слайдов;</li> <li>– ошибки в структуре доклада;</li> <li>– недостаточное использование научной литературы</li> </ul>	2
Минимальный уровень	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрирована слабая (с фактическими ошибками) ориентация в материале;</li> <li>– ошибки в структуре доклада;</li> <li>– научная литература не привлечена</li> </ul>	1
Минимальный уровень не достигнут	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выступление не содержит достаточной информации по теме;</li> <li>– продемонстрировано неумение выделять ключевые идеи;</li> <li>– неумение самостоятельно делать выводы, использовать актуальную научную литературу.</li> </ul>	0

### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

#### Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

к.п.н., доцент кафедры МНО



(подпись)

Эльсиева М.С.

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки



(подпись)

Арсагириева Т.А

**Оценочные средства**  
**для проведения промежуточной аттестации по дисциплине**  
**«Развитие творческой мотивации и познавательной активности ребенка»**  
**Направление подготовки**  
**44.03.05 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ**  
**ПОДГОТОВКИ)**  
**Профили подготовки «Начальное образование и Специальная педагогика»**  
**Форма обучения: очно-заочная**  
**Год приема: 2023**

**1. Характеристика оценочной процедуры:**

Семестр - 11

Форма аттестации – зачет

**2. Оценочные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

**2.1. Вопросы для промежуточной аттестации по дисциплине:**

1. Понятие «творчество» в психолого-педагогической литературе.
2. Аспекты творческого развития дошкольников.
3. Проблема творчества в различные исторические эпохи.
4. Психологическая структура творческого акта.
5. Типы творческой активности ребенка.
6. Параметры креативности.
7. Ассоциативное направление в изучении творчества.
8. Развитие творчества с позиции бихевиоризма.
9. Гештальт психологическая теория творчества.
10. Гуманистическая психология творчества.
11. Деятельностный подход к исследованию творчества.
12. Подходы к творческой деятельности.
13. Факторы творческого развития.
14. Фазы креативности детей.
15. Этапы реализации на занятиях ТТР.
16. Критерии креативности. Дж. Гилфорда.
17. Факторы креативности Торренса.
18. Критерии оценки творческой деятельности ребенка.
19. Уровни креативного развития.
20. Методы и приемы творческого развития ребенка.
21. Технология творческого развития дошкольника.
22. Принципы креативного образования.
23. Условия реализации креативного образования.
24. Развивающая среда как средство развития творческих способностей.
25. Параметры построения развивающей среды.
26. Ассоциативные методики.
27. Проективные методики.

### 3. Критерии и шкала оценивания устного ответа обучающегося на экзамене (зачете)

Максимальное количество баллов на экзамене (зачете) – 30, из них:

1. Ответ на первый вопрос, содержащийся в билете – 15 баллов.
2. Ответ на второй вопрос, содержащийся в билете – 15 баллов.

№ n/n	Характеристика ответа	Баллы
1.	Отличное понимание предмета, всесторонние знания, отличные умения и владение опытом практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, их качество оценено количеством баллов, близким к максимальному	<b>13-15</b>
2.	Достаточно полное понимание предмета, хорошие знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество ни одного из них не оценено минимальным количеством баллов	<b>10-12</b>
3	Приемлемое понимание предмета, удовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения сформированы, качество некоторых из них оценено минимальным количеством баллов	<b>7-9</b>
4.	плохое понимание предмета, неудовлетворительные знания, умения и опыт практической деятельности, необходимые результаты обучения не сформированы.	<b>6 и менее</b>

#### Расчет итоговой рейтинговой оценки

До 50 баллов включительно	«неудовлетворительно»
От 51 до 70 баллов	«удовлетворительно»
От 71 до 85 баллов	«хорошо»
От 86 до 100 баллов	«отлично»

### 4. Уровни сформированности компетенций по итогам освоения дисциплины (модуля)

Индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни сформированности компетенций			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	86-100	71-85	51-70	Менее 51
	«зачтено»			«не зачтено»
<i>Код и наименование формируемой компетенции</i>				
УК-1.	<b>Знает</b> отлично систему и источники образовательного права Российской Федерации; систему и источники законодательства труде Российской Федерации, включая Конвенции МОТ; нормативно- правовые организационные основы деятельности образовательных организаций; правовой статус	<b>Знает:</b> достаточно систему и источники образовательного права Российской Федерации; систему и источники законодательства труде Российской Федерации, включая Конвенции МОТ; нормативно- правовые организационные основы деятельности образовательных организаций; правовой статус субъектов образовательных	<b>Знает:</b> Приемлемое понимание системы и источники образовательного права Российской Федерации; систему и источники законодательства труде Российской Федерации, включая Конвенции МОТ; нормативно-	<b>не знает:</b> систему и источники образовательного права Российской Федерации; систему и источники законодательства труде Российской Федерации, включая Конвенции МОТ; нормативно-правовые организационные основы

<p>субъектов образовательных правоотношений; правовой статус работника, работодателя как субъектов трудовых правоотношений.</p> <p><b>умеет:</b> анализировать практически использовать нормативно-правовые акты области образования; оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно-правовых актов;</p> <p><b>Владеет:</b> навыками работы с законодательными и иными нормативно-правовыми актами в области образования; способами решения проблем обеспечения профессиональной деятельности современных условиях.</p>	<p>правоотношений; правовой статус работника, работодателя как субъектов трудовых правоотношений.</p> <p><b>Умеет:</b> достаточно умеет анализировать практически использовать нормативно- правовые акты области образования; оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно- правовых актов;</p> <p><b>Достаточно владеет:</b> навыками работы с законодательными и иными нормативно- правовыми актами в области образования; способами решения проблем обеспечения профессиональной деятельности современных условиях.</p>	<p>правовые организационные основы деятельности образовательных организаций; правовой статус субъектов образовательных правоотношений; правовой статус работника, работодателя как субъектов трудовых правоотношений.</p> <p><b>Умеет:</b> приемлемо анализировать практически использовать нормативно- правовые акты области образования; оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно- правовых актов;</p> <p><b>Владеет:</b> слабо владеет навыками работы с законодательными и иными нормативно- правовыми актами в области образования; способами решения проблем обеспечения профессиональной деятельности современных условиях.</p>	<p>деятельности образовательных организаций; правовой статус субъектов образовательных правоотношений; правовой статус работника, работодателя как субъектов трудовых правоотношений.</p> <p><b>не умеет:</b> анализировать практически использовать нормативно- правовые акты области образования; оценивать качество образовательных услуг на основе действующих нормативно- правовых актов;</p> <p><b>не владеет:</b> навыками работы с законодательными и иными нормативно- правовыми актами в области образования; способами решения</p>	<p>отлично знает ОСНОВЫ</p>
	хорошо знает ОСНОВЫ	плохо знает	не знает ОСНОВЫ	



ОПК-6	организации специального образования для лиц с особыми образовательными потребностями, формы и методы педагогического сопровождения.	организации специального образования для лиц с особыми образовательными потребностями, формы и методы педагогического сопровождения.	ОСНОВЫ организации специального образования для лиц с особыми образовательными потребностями, формы и методы педагогического сопровождения.	организации специального образования для лиц с особыми образовательными потребностями, формы и методы педагогического сопровождения.
	отлично умеет: применять специальные технологии, методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, проектирует специальную индивидуальную программу развития.	хорошо умеет: применять специальные технологии, методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, проектирует специальную индивидуальную программу развития.	плохо умеет: применять специальные технологии, методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, проектирует специальную индивидуальную программу развития.	не умеет: применять специальные технологии, методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, проектирует специальную индивидуальную программу развития.
	отлично владеет: навыками работы с СИПР, способами решения проблем обеспечения профессиональной деятельности современных условиях.	хорошо владеет: навыками работы с СИПР, способами решения проблем обеспечения профессиональной деятельности современных условиях.	плохо владеет: навыками работы с СИПР, способами решения проблем обеспечения профессиональной деятельности современных условиях.	не владеет: навыками работы с СИПР, способами решения проблем обеспечения профессиональной деятельности современных условиях.

## 5. Рейтинг-план изучения дисциплины

I	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
	Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов на занятиях	Макс. кол-во баллов на занятиях
Текущий контроль № 1	Тема 1. Понятие «творческая мотивация» в современной психологии.		0	10
Текущий контроль № 2	Тема 2. Понятие «творческая мотивация».		0	10
	Тема 3. Общие тенденции и направления психологии познавательной активности. Основные задачи и проблемы развития детской активности.			

<b>Рубежный контроль: контрольная работа №1 (Темы 1-4)</b>		0	10
<b>Текущий контроль №3</b>	Тема № 4. Концепции развития в современной зарубежной и отечественной психологии одарённости.	0	10
<b>Текущий контроль №4</b>	Тема 5. Взаимодействие внешних и внутренних факторов в развитии одарённости. школы.»	0	10
<b>Рубежный контроль: контрольная работа №2 (Темы 5)</b>		0	10
<b>Допуск к промежуточной аттестации</b>		<b>Мин 36</b>	
<b>II</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ</b>	<b>Мин.</b>	<b>Макс.</b>
<b>1</b>	<b>Поощрительные баллы</b>		<b>0-10</b>
	Подготовка доклада с презентацией по дисциплине		0-1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3
	Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе		0-2
<b>2</b>	<b>Штрафные баллы</b>		<b>0-3</b>
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций)
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5
<b>III</b>	<b>ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>	<b>0-30</b>	<b>30</b>
<b>Форма итогового контроля:</b>	<b>Зачет (экзамен)</b>	0-30	<b>30</b>
<b>ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:</b>		<b>0-100</b>	

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ**

**Педагогика начального образования**

(наименование дисциплины / модуля)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)

Профили: «Начальное образование» и «Социальная педагогика»  
(год набора 2023, форма обучения очно-заочная)

**на 2023/ 2024 учебный год**

В рабочую программу дисциплины / модуля вносятся следующие изменения:

№ n/n	Раздел рабочей программы (пункт)	Краткая характеристика вносимых изменений	Основание для внесения изменений