

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.07.2023 11:29:06
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Институт филологии, истории и права
Кафедра русского языка и методики его преподавания**

Утверждаю:
Зав.кафедрой: к.ф.н., доц.

Р.А. Буралова
Протокол №10 заседания
кафедры от 26.05.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«СТИЛИСТИКА»

**Направление подготовки
44.03.05 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)**

**Профили подготовки
«РУССКИЙ ЯЗЫК» и «ЛИТЕРАТУРА»**

**Квалификация (степень) выпускника:
бакалавр**

Форма обучения: очная/заочная

Год приема: 2023

Грозный - 2023

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина (Б1.О.07.02.06) «Стилистика» относится к обязательной части предметно-методического модуля по профилю «Русский язык» в составе учебного плана образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык» и «Литература», очная форма обучения. Дисциплина «Стилистика» изучается в 7-ом семестре. Для освоения дисциплины «Стилистика» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Введение в языкознание», «Современный русский язык», «Историческая грамматика», «Теория и практика лингвистического анализа», «История лингвистических учений», «Общее языкознание».

Изучение дисциплины в 7-ом семестре является необходимой основой для прохождения производственной практики и подготовки к государственной итоговой аттестации.

1.2. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины «Стилистика» является формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций и готовности к осуществлению профессиональной деятельности в области преподавания русского языка, развитие их информационно-коммуникативной культуры, когнитивных способностей, критического мышления, функциональной грамотности.

Цели изучения дисциплины «Стилистика русского языка» заключаются в расширении лингвистического кругозора учащихся за счёт усвоения стилистических знаний; совершенствовании коммуникативных навыков обучаемых в пределах требований образовательных стандартов.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Достижение цели освоения дисциплины (модуля) обеспечивается через формирование следующих компетенций:

Таблица 1.

Наименование компетенции		Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Знает: принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи. Умеет: основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней. Владеет: навыками использования теоретических знаний и практических умений в предметной области при решении профессиональных задач

	решении профессиональных задач	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Знает: принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи. Умеет: выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций Владеет: навыками выделения и анализа единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)	Знает: приемы и методы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами русского языка. Умеет: использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности. Владеет: способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).
		ПК-3.2 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности	Знает: специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей Умеет: оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности Владеет: навыками поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности

1.4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 з.е. (108 академ. ч.)

Таблица 2.

Вид учебной работы	Количество часов	
	Очная форма	Заочная форма
4.1.1. Объем контактной работы обучающихся:	7 семестр	7 семестр
4.1.1.1. Аудиторные занятия:	36/1	8/0,1
В том числе:		
Лекции	12/0,3	4/0,05
Практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	24/0,6	4/0,05
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
4.1.1.2. Внеаудиторная работа	45/1,25	96,7
В том числе:		
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем	-	-
курсовое проектирование/работа	-	-

групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем	-	-
4.1.2. Объем самостоятельной работы обучающихся, в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	27	4
Общая трудоемкость дисциплины Час./Зач. ед.	108/3	108/3

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

Таблица 3.

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Общая трудоемкость в акад.ч.		Трудоемкость по видам учебных занятий (в акад. часах)							
				Лекц.		Практ.зан.		Лаб.зан.		СРС	
				очн.	заочн.	очн.	заочн.	очн.	заочн.	очн.	заочн.
1.	О становлении стилистики как особой научной лингвистической дисциплины. О предмете стилистики, ее основной проблематике и методах исследования.	10	11	1	0	1/1	0	0	0	2	12
2.	Вопрос о стилях языка и стилях речи. К проблеме лингвистических и экстралингвистических факторов в стилистике.	10	11	2	1	2/1	0	0	0	4	12
3.	Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка.	10	11	2	0	2/1	1/1	0	0	2	12
4.	Стилистические ресурсы русского языка. О средствах словесной образности как стилистических ресурсах речи. Лексические образные средства.	10	11	2	0	2/1	1/1	0	0	2	12
5.	Характеристика функциональных стилей русского языка. Классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка. Научный стиль.	10	11	2	1	2/1	0	0	0	2	12
6.	Официально-деловой стиль. Различия между жанрами и между подстилями официально-делового стиля. Публицистический стиль. Разновидности публицистического стиля.	10	10	2	0	2/1	0	0	0	2	12
7.	Художественный стиль. Место языка художественной литературы в системе стилей русского литературного языка. Разговорно-бытовой стиль. Общие экстралингвистические признаки, обуславливающие формирование разговорно-бытового стиля.	10	11	1	0	1/1	1/1	0	0	2	10
8.	Стилистика текста; структура абзаца; период. Функции порядка слов. Структура речи. Монолог, диалог, полилог. Абзацное чтение. Характер связи между самостоятельными предложениями.	11	12	2	1	2/0	1/1	0	0	2	10
	<i>Курсовое проектирование</i>	-	-	-	-	-	-	-	0	-	-
	<i>Подготовка к зачету</i>	27	4	-	-	-	-	-	0	27	4

	Итого	108 /3	108/ 3	12/ 0,3	4/0 ,1	24/0 ,6	4/0, 1	0	0	45/1, 25	96, 2,6
--	--------------	------------------	------------------	-------------------	------------------	-------------------	------------------	----------	----------	--------------------	-------------------

2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля):

Таблица 4.

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание дисциплины (дидактические единицы)
1.	Предмет Стилистики.	О становлении стилистики как особой научной лингвистической дисциплины. О предмете стилистики, ее основной проблематике и методах исследования.
2.	Вопрос о стилях языка и стилях речи.	Вопрос о стилях языка и стилях речи. К проблеме лингвистических и экстралингвистических факторов в стилистике.
3.	Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка.	Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка.
4.	Стилистические ресурсы русского языка.	Стилистические ресурсы русского языка. О средствах словесной образности как стилистических ресурсах речи. Лексические образные средства.
5.	Характеристика функциональных стилей русского языка. Научный стиль.	Характеристика функциональных стилей русского языка. Классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка. Научный стиль.
6.	Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разновидности публицистического стиля.	Официально-деловой стиль. Различия между жанрами и между подстильями официально-делового стиля. Публицистический стиль. Разновидности публицистического стиля.
7.	Художественный стиль. Разговорно-бытовой стиль.	Художественный стиль. Место языка художественной литературы в системе стилей русского литературного языка. Разговорно-бытовой стиль. Общие экстралингвистические признаки, обуславливающие формирование разговорно-бытового стиля.
8.	Стилистика текста; структура абзаца; период. Функции порядка слов. Структура речи. Монолог, диалог, полилог. Абзацное чтение.	Стилистика текста; структура абзаца; период. Функции порядка слов. Структура речи. Монолог, диалог, полилог. Абзацное чтение. Характер связи между самостоятельными предложениями.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Таблица 5.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	О становлении стилистики как особой научной лингвистической дисциплины. О предмете стилистики, ее основной проблематике и методах исследования.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
2	Вопрос о стилях языка и стилях речи. К проблеме лингвистических и экстралингвистических факторов в стилистике.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Подготовка докладов/сообщений. Контрольная работа
3	Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме.

	функциональных разновидностей языка.	Выполнение практико-ориентированного задания. Подготовка докладов/сообщений. Контрольная работа
4	Стилистические ресурсы русского языка. О средствах словесной образности как стилистических ресурсах речи. Лексические образные средства.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
5	Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов разных типов и назначений. Стилистически окрашенная лексика. Стилистические ресурсы синтаксиса.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
6	Характеристика функциональных стилей русского языка. Классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Различия между жанрами и между подстилями официально-делового стиля. Публицистический стиль. Разновидности публицистического стиля.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
7	Художественный стиль. Место языка художественной литературы в системе стилей русского литературного языка. Разговорно-бытовой стиль. Общие экстралингвистические признаки, обуславливающие формирование разговорно-бытового стиля.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
8	Стилистика текста; структура абзаца; период. Функции порядка слов. Структура речи. Монолог, диалог, полилог. Абзацное чтение. Характер связи между самостоятельными предложениями.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самост. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Подготовка докладов/сообщений. Контрольная работа

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

3.2.1. Основная и дополнительная литература

Таблица 6.

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной литературой	Количество обучающихся	Количество экземпляров в библиотеке университета	Режим доступа ЭБС/электронный носитель	Обеспеченность обучающихся литературой, (5гр./4гр.)x100
1	2	3	4		6	7
Основная литература						
1	Голуб, И. Б. Стилистика русского языка: учебник для вузов / И. Б. Голуб. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 484 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07472-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/489692 (дата обращения: 19.08.2022).	81/104	23/57	-	https://urait.ru/bcode/489692	100%

2	<i>Голуб, И. Б.</i> Стилистика русского языка и культура речи: учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/488932 (дата обращения: 19.08.2022).	81/104	23/57	-	https://urait.ru/bcode/488932	100%
3	<i>Купина, Н. А.</i> Стилистика современного русского языка: учебник для вузов / Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03774-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/488744 (дата обращения: 19.08.2022).	81/104	23/57	-	https://urait.ru/bcode/488744	100%
Дополнительная литература						
5	Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1: учебник для вузов / Л. Р. Дускаева [и др.]; ответственный редактор Л. Р. Дускаева. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 325 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01943-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470715 (дата обращения: 19.08.2022).	81/104	23/57	-	https://urait.ru/bcode/470715	100%
6	<i>Козырев, В. А.</i> Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация: учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/490980 (дата обращения: 19.08.2022).	81/104	23/57	-	https://urait.ru/bcode/490980	100%

3.2.2. Интернет-ресурсы

1. <https://www.iprbookshop.ru> Электронно-библиотечная система «IPR SMART».
2. <https://urait.ru/> Образовательная платформа «Юрайт».
3. <https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Лань».
4. <https://icdlib.nspu.ru/> МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ.
5. <https://www.elibrary.ru/> Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU.
6. <http://www.consultant.ru/> СПС «КонсультантПлюс».
7. <http://window.edu.ru/catalog/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
8. <https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии.
9. <https://cyberleninka.ru/> Научная электронная библиотека «Киберленинка».
10. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php Книги по лингвистике и языкознанию в библиотеке Гумер.
11. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
12. <http://www.philology.ru/linguistics> Русский филологический портал Philology.ru.

13. <http://www.oshibok-net.ru/articles/> Международный информационно-просветительский проект.
14. <https://ruscorpora.ru> Национальный корпус русского языка
15. <https://uisrussia.msu.ru/> Электронная база данных Университетская информационная система Россия (УИС РОССИЯ).
16. http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа.

3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 7.

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
Аудитории для проведения лекционных занятий		
Лекционная аудитория - ауд. 3-05	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 48 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска- 1	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Компьютерный класс - ауд. 5-02	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест.	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитория для практических занятий - ауд.3-01	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 48 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска- 1	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Таблица 8.

№ п\п	Наименование раздела дисциплины	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	Предмет Стилистики.	ПК-1 (этап усвоения промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1, 3-2	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Контрольная работа №1	Вопросы для подготовки к экзамену
2.	Вопрос о стилях языка и стилях речи.	ПК-1 (этап усвоения промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1, 3-2	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Доклад/сообщение. Контрольная работа №1	Вопросы для подготовки к экзамену
3.	Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка.	ПК-1 (этап усвоения промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1, 3-2	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Доклад/сообщение. Контрольная работа №1	Вопросы для подготовки к экзамену
4.	Стилистические ресурсы русского языка. О средствах словесной образности как стилистических ресурсах речи. Лексические образные средства. Лексические средства выразительности речи.	ПК-1 (этап усвоения промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1, 3-2	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Доклад/сообщение. Контрольная работа №1	Вопросы для подготовки к экзамену
5.	Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов разных типов и назначений. Стилистически окрашенная лексика. Стилистические ресурсы синтаксиса.	ПК-1 (этап усвоения промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1, 3-2	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Доклад/сообщение. Контрольная работа №2	Вопросы для подготовки к экзамену
6.	Характеристика функциональных стилей русского языка. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разновидности публицистического стиля.	ПК-1 (этап усвоения промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1, 3-2	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Доклад/сообщение. Контрольная работа №2	Вопросы для подготовки к экзамену
7.	Характеристика функциональных	ПК-1 (этап усвоения промежуточный)	Устный опрос. Практико-	Вопросы для подготовки к

	стилей русского языка. Художественный стиль. Разговорно-бытовой стиль.	Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1, 3-2	ориентированное задание. Тестирование. Доклад/сообщение. Контрольная работа №2	экзамену
8.	Стилистика текста; структура абзаца; период. Функции порядка слов. Структура речи. Монолог, диалог, полилог. Абзацное чтение.	ПК-1 (этап усвоения промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1, 3-2	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Доклад/сообщение. Контрольная работа №2	Вопросы для подготовки к экзамену

4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

4.2.1. Наименование оценочного средства: устный опрос

На каждом практическом занятии производится опрос (собеседование) по изучаемой теме. Устный опрос – это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, аспекту темы, проблеме и т.п.

Вопросы для подготовки к устному опросу (типовые):

Тема 1. Определение стилистики. О становлении стилистики как особой научной лингвистической дисциплины. О предмете стилистики, ее основной проблематике и методах исследования.

1. Стилистика как научная дисциплина. Предмет стилистики, ее основная проблематика и методы исследования.
2. Средства языка с точки зрения их выразительности.
3. Языковые средства всех уровней (фонетические, лексико-фразеологические, морфологические, синтаксические).
4. Определение стилистики, ее структура и научные направления. Задачи преподавания стилистики. Значение этой науки
5. Стилистическая организация языка. Стилистическая окраска.

Тема 2. Вопрос о стилях языка и стилях речи. К проблеме лингвистических и экстралингвистических факторов в стилистике. Понятие стилистической нормы. Лексическая сочетаемость. Выбор слова. Стилистическое использование многозначности слова.

1. Определение понятия «стиль» в лингвистической стилистике; о речевой системности функционального стиля.
2. Вопрос о стилях языка и стилях речи. Понятие о функциональных стилях, их виды.
3. Понятие о стилевых и стилистических нормах, их отношении к нормам - лексическим, грамматическим, орфоэпическим и орфографическим.
4. Отбор языковых средств. Правила их сочетаемости между собой.
5. О функционально-стилистическом аспекте обучения языку. Соотношение и пропорции межстилевых и собственно стилевых языковых явлений.

Тема 3. Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка.

1. Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили.

2. Религиозно-богословский стиль. Особая лексика религиозно-богословского стиля. Языковые черты богословского стиля. Интонационные особенности религиозно-богословского стиля.
3. Грамматическая правильность речи. Ошибки при употреблении существительных общего рода. Определение рода несклоняемых существительных.
4. Образование и употребление степеней сравнения прилагательных. Смысловые
5. оттенки местоимений. Ошибки при употреблении грамматических категорий глагола. Оценка правильности синтаксических конструкций.

Тема 4. Стилистические ресурсы русского языка. О средствах словесной образности как стилистических ресурсах речи. Лексические образные средства. Лексические средства выразительности речи.

1. Лексические образные средства. Определение тропа. Границы использования тропов в речи.
2. Фразеологические средства языка. Выразительные возможности фразеологии. Стилистическое использование фразеологизмов. Речевые ошибки при употреблении фразеологизмов.
3. Словообразование. Разнообразие способов словообразования в русском языке. Стилистические возможности русского словообразования. Экспрессивное словообразование в художественной речи.
4. Лексика общенародная и ограниченная сферой употребления, стилистическая оценка иноязычной лексики.
5. Новые слова. Понятие неологизма. Типы неологизмов.
6. Устаревшие слова. Ошибки при употреблении архаизмов.
7. Лексические ошибки в речи. Логические ошибки в речи вследствие неправильного словоупотребления.
8. Стилистическая окраска слов. Книжная и разговорная лексика. Оценочная лексика.
9. Лексические средства выразительности речи. Лексические ошибки в речи.

Тема 5. Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов разных типов и назначений. Стилистически окрашенная лексика. Стилистические ресурсы синтаксиса.

1. Практическая стилистика. Стилистическая оценка словоупотребления.
2. Стилистически окрашенная лексика. Лексика эмоционально-экспрессивно окрашенная. Лексика функционально-стилистически окрашенная. Лексика книжная и разговорная.
3. Грамматические средства экспрессии. Стилистические функции частей речи. Экспрессивные функции рода существительных.
4. Стилистические ресурсы синтаксиса. Строй простого предложения.
5. Строй сложного предложения. Другие синтаксические явления.

Тема 6. Характеристика функциональных стилей русского языка. Классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка. Научный стиль.

1. Книжные стили. Научный стиль. Основные стилевые черты научной речи. Использование средств словесной образности в научной речи.
2. Официально-деловой стиль. Различия между жанрами и между подстилями официально-делового стиля.
3. Публицистический стиль. Разновидности публицистического стиля. Специфика газетной речи.
4. Характерная особенность функционирования различных языковых единиц в разных газетных жанрах. Лексика и фразеология публицистического стиля.

Тема 7. Характеристика функциональных стилей русского языка. Художественный стиль.

1. Художественный стиль. Место языка художественной литературы в системе стилей русского литературного языка.
2. Принципиальное сходство и принципиальное отличие художественной речи от речи других функциональных стилей.
3. Разговорный стиль. Разговорно-бытовой стиль.
4. Общие экстралингвистические признаки, обуславливающие формирование разговорно-бытового стиля.
5. Словообразовательные особенности разговорно-бытового стиля.

Тема 8. Стилистика текста. Текст как объект литературного редактирования.

Психологические предпосылки редактирования, его коммуникативные и логические аспекты.

1. Стилистика текста. Понятие текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, объяснение, определение. Тексты с различными видами связей. Функционально-стилевая типология текстов. Индивидуальные стили.
2. Основные принципы работы над языком и стилем произведения.
3. Текст как объект литературного редактирования. Методика редактирования текста.
4. Понятие о тексте. Литературное редактирование как одна из важнейших практических дисциплин в процессе подготовки специалистов.
5. Стилистика текста; структура абзаца; период. функции порядка слов.
6. Структура речи. Монолог, диалог, полилог. Абзацное чтение. Характер связи между самостоятельными предложениями.
7. Научная и методическая базы редактирования; значение традиционных филологических приемов анализа текста для формирования практических навыков редактирования.
8. Логико-смысловой анализ текста. Психологические предпосылки редактирования, его коммуникативные и логические аспекты. Формы смысловой организации текста при соблюдении таких требований логики как точность, определенность, непротиворечивость, обоснованность.

Критерии оценивания результатов устного опроса

Таблица 9.

Кол-во баллов	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения компетенций*
2	Максимальный уровень	<i>Студент дал полный ответ на один из вопросов по теме.</i>
1	Средний уровень	<i>Студент дал неполный ответ на один из вопросов по теме</i>
0	Минимальный уровень	<i>Студент не ответил ни на один из вопросов по теме</i>

4.2.2. Наименование оценочного средства: практико-ориентированные задания

Практико-ориентированное задание предполагает решение профессиональной задачи, позволяющей выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине. Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и заданий диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Типовые практико-ориентированные задания

1. Создавать тексты в устной и письменной форме; различать элементы нормированной и ненормированной речи.

2. Пользоваться орфоэпическими, толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка и исправлять в текст лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов.

3. Пользоваться нормами словообразования и словоупотребления применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике.

4. Определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;

5. Пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей.

6. Редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

7. Работать с разными источниками специальных текстов и дифференцировать их по видам и назначению;

8. Строить выступления на профессиональную тему.

9. Организовывать профессиональный диалог и управлять им.

10. Строить беседу с неспециалистами по вопросам профессиональной деятельности.

Критерии оценивания результатов выполнения практико-ориентированного задания

Таблица 10.

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Задание выполнено правильно: выводы аргументированы, основаны на знании материала, владении категориальным аппаратом	3
Средний уровень	Задание выполнено в целом правильно: но допущены ошибки в аргументации, обнаружено поверхностное владение терминологическим аппаратом	2
Минимальный уровень	Задание выполнено с ошибками в формулировке тезисов и аргументации, обнаружено слабое владение терминологическим аппаратом	1
Минимальный уровень не достигнут	Задание не выполнено или выполнено с серьёзными ошибками	0

4.2.3. Наименование оценочного средства: тестирование

Тест - средство, позволяющее оперативно получить объективную информацию об усвоении обучающимися контролируемого материала, дающее возможность детально и персонализированно представить эту информацию.

Типовые задания для тестирования

(вопросы с закрытой формой ответа: выбор правильного варианта из предложенных ответов)

Образец:

1. В понятие активной лексики входит:

1) жаргон;

- 2) неологизмы;
- 3) историзмы.
2. Из всех функциональных стилей наиболее открыт фразеологии:
 - 1) научный стиль;
 - 2) литературно-художественный стиль;
 - 3) официально-деловой стиль.
3. Нейтральной лексике противостоит:
 - 1) высокая лексика;
 - 2) общеупотребительная лексика;
 - 3) сниженная лексика;
 - 4) межстилевая лексика.

Критерии оценивания результатов тестирования

Таблица 11.

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)	2
Средний уровень	Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)	1
Минимальный уровень	Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен)	0

4.2.4. Наименование оценочного средства: контрольная работа

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Типовое задание для контрольной работы:

1. Определите тип речевых ошибок и исправьте их.
 В этот день класс заработал на стройке сорок рублей денег.
 Подъезжая к станции, с меня слетела шляпа.
 Эту особенность поведения модели просмотрели.
 Разработка этого месторождения является наиболее важной задачей.
2. Охарактеризуйте стилистическую окраску слов.
 Сообщить – уведомить – информировать.
 Случай – инцидент – оказия.
 Преступление – правонарушение – криминал – злодеяние.
3. Какими экспрессивными и эмоционально-оценочными качествами обладают данные группы слов и чем определяется различие в экспрессивной окраске каждого из синонимов.
 Есть – вкушать – шамать – лопать – трескать.
 Обмануть – провести – надуть – оставить с носом – обвести вокруг пальца.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

Таблица 12.

Балл (интервал баллов)	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения компетенций
10	Максимальный уровень (интервал)	Контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, содержит 1-2 мелких ошибки; ответы студента правильные, четкие, содержат 1-2 неточности
[6-8]	Средний уровень (интервал)	Контрольная работа содержит одну принципиальную или 3 или более недочетов; ответы студента правильные, но их формулирование затруднено и требует наводящих вопросов от преподавателя

[3-5]	Минимальный уровень (интервал)	Контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, неполное раскрытие темы в теоретической части и/или в практической части контрольной работы; ответы студенты формально правильны, но поверхностны, плохо сформулированы, содержат более одной принципиальной ошибки
Менее 3	Минимальный уровень (интервал) не достигнут.	Контрольная работа содержит более одной принципиальной ошибки моделей решения задачи; контрольная работа оформлена не в соответствии с предъявляемыми требованиями; ответы студента путанные, нечеткие, содержат множество ошибок, или ответов нет совсем; несоответствие варианту.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Автор рабочей программы дисциплины:

ст.преподаватель



С.С. Тазуркаева

26.05.2023

Согласовано:

Директор библиотеки ЧГПУ



Т.А. Арсагирева

26.05.2023

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«СТИЛИСТИКА»**

Семестр – 7; форма аттестации – экзамен.

1. Оценочные материалы для проведения промежуточного контроля (экзамена)

Экзамен проводится по билетам в устной форме. В состав каждого билета входит два теоретических вопроса по содержанию дисциплины и практико-ориентированное задание, позволяющее выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине.

Пример экзаменационного билета:

1. **Теоретический вопрос:** Стилистика как научная дисциплина. Предмет стилистики, ее основная проблематика и методы исследования.
2. **Теоретический вопрос:** Разговорно-бытовой стиль. Общие экстралингвистические признаки, обуславливающие формирование разговорно-бытового стиля. Словообразовательные особенности разговорно-бытового стиля.
3. **Практическое задание:** Укажите, какие словосочетания являются научными фразеологизмами. Используйте их в предложениях.

Точка замерзания, пойти навстречу, звонкие согласные, адамово яблоко, точка пересечения, сложноподчиненное предложение, камень преткновения, начать с азав, солнечное сплетение, прямой угол, скрипичный ключ.

Вопросы для подготовки к экзамену:

1. Стилистика как научная дисциплина. Предмет стилистики, ее основная проблематика и методы исследования.
2. Средства языка с точки зрения их выразительности. Языковые средства всех уровней (фонетические, лексико-фразеологические, морфологические, синтаксические).
3. Определение стилистики, ее структура и научные направления. Задачи преподавания стилистики. Значение этой науки
4. Стилистическая организация языка. Стилистическая окраска. Определение понятия «стиль» в лингвистической стилистике; о речевой системности функционального стиля.
5. Вопрос о стилях языка и стилях речи. Понятие о функциональных стилях, их виды.
6. Понятие о стилевых и стилистических нормах, их отношении к нормам. лексическим, грамматическим, орфоэпическим и орфографическим.
7. Отбор языковых средств. Правила их сочетаемости между собой. О функционально-стилистическом аспекте обучения языку. Соотношение и пропорции межстилевых и собственно стилевых языковых явлений.
8. Фонетическая стилистика. Из истории изучения фонетической стилистики. Основная проблематика современной фоностилистики. Стили произношения.
9. Интонация как одно из средств организации звучащей речи и выражения в ней тончайших смысловых, эмоционально-экспрессивных и стилистических оттенков.
10. Лексика общенародная и ограниченная сферой употребления, стилистическая оценка иноязычной лексики.
11. Новые слова. Понятие неологизма. Типы неологизмов.

12. Устаревшие слова. Ошибки при употреблении архаизмов. Лексические ошибки в речи. Логические ошибки в речи вследствие неправильного словоупотребления.
13. Лексическая сочетаемость (валентность). Понятие семантической валентности слова. Нарушение сочетаемости как стилистический прием и как речевая ошибка.
14. Речевая недостаточность и речевая избыточность (плеоназм, тавтология).
15. Функционально-стилевое расслоение лексики русского языка. Стилистически неоправданное использование слов с различной стилистической окраской, смешение стилей.
16. Понятие *диалект*. Диалектизмы, их типы. Стилистические функции диалектизмов. Понятие *социолект*. Жаргон, арго, профессионализмы, их стилистические функции.
17. Понятие активного и пассивного словарного запаса. Устаревшая лексика и ее стилистические функции. Новая лексика и ее стилистические функции.
18. Заимствованные слова в русском литературном языке, их стилистическая характеристика. Причины появления заимствований.
19. Стилистическая окраска слов. Книжная и разговорная лексика. Оценочная лексика.
20. Лексические средства выразительности речи. Лексические ошибки в речи.
21. Предмет стилистики, ее основная проблематика и методы исследования.
22. Определение стилистики, ее структура и научные направления.
23. Определение понятия «стиль» в лингвистической стилистике; о речевой системности функционального стиля.
24. Вопрос о стилях языка и стилях речи. О разных степенях владения языком.
25. Историзм стиля. Формирование функционального стиля в национальный период развития русского литературного языка.
26. О средствах словесной образности как стилистических ресурсах речи.
27. Лексические образные средства. Понятие образности речи. Определение тропа.
28. Характеристика основных тропов.
29. Стилистические ресурсы русского языка. Синонимические средства языка как ресурсы стилистики.
30. Стилистически окрашенная лексика. Лексика эмоционально-экспрессивно окрашенная.
31. Лексика функционально-стилистически окрашенная. Лексика книжная и разговорная.
32. Стилистические ресурсы фразеологии.
33. Стилистические ресурсы морфологии. Именные формы. Глагол и отглагольные формы.
34. Стилистические ресурсы синтаксиса. Строй простого предложения. Сложное предложение.
35. Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка.
36. О стилевых чертах функциональных стилей. Научный стиль. Основные стилевые черты научной речи. Использование средств словесной образности в научной речи.
37. Официально-деловой стиль. Различия между жанрами и между подстилями официально-делового стиля.
38. Публицистический стиль. Разновидности публицистического стиля. Специфика газетной речи.
39. Характерная особенность функционирования различных языковых единиц в разных газетных жанрах. Лексика и фразеология публицистического стиля.
40. Художественный стиль. Место языка художественной литературы в системе стилей русского литературного языка.
41. Принципиальное сходство и принципиальное отличие художественной речи от речи других функциональных стилей.
42. Разговорно-бытовой стиль. Общие экстралингвистические признаки, обуславливающие формирование разговорно-бытового стиля.
43. Словообразовательные особенности разговорно-бытового стиля.

44. Понятие о тексте. Теория текстоведения. Логико-смысловый анализ текста. Основные принципы работы над языком и стилем произведения.
45. Стилистика текста; структура абзаца; период. функции порядка слов. Структура речи. Монолог, диалог, полилог.
46. Абзацное чтение. Характер связи между самостоятельными предложениями.
47. Определение стилевой принадлежности текста. Составление и стилевая трансформация текстов по их функциональной заданности.
48. План, тезисы, конспект научного текста. Языковые, грамматические и стилистические особенности. Термины и общеязыковые лексические средства.
49. Приемы и правила цитирования. Техника сверки цитат с первоисточником. Оформление ссылок на источники.
50. Принципы единообразия написания имен, фамилий, дат, географических названий, наименований и терминов.

2. Характеристика оценочного средства:

Согласно Положению о балльно-рейтинговой системе в Университете в течение семестра по дисциплине проводятся две промежуточные аттестации на 6-й и 11-й неделе, а также итоговая аттестация в экзаменационную сессию:

- за 1-ю промежуточную аттестацию – 30 баллов;
- за 2-ю промежуточную аттестацию – 30 баллов;
- за итоговую аттестацию (зачет/экзамен) – 30 баллов;
- премиальные баллы – 10 баллов.

Текущий контроль успеваемости по дисциплине осуществляется путем оценки результатов выполнения практических заданий, самостоятельной работы, посещения лекций и по ответам на вопросы для подготовки к практическим занятиям (семинарам) и к коллоквиумам.

Итоговый контроль по дисциплине (промежуточная аттестация) осуществляется в форме экзамена, на котором оценивается владение теорией и умение анализировать учебный материал.

3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины, индикаторов достижения компетенций, описание показателей и критериев оценивания компетенций (индикаторов достижения компетенций), описание шкал оценивания.

Код и наименование компетенции и для ОП ВО по ФГОС 3++ индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	Продвинутый	Базовый	Пороговый	Не освоены компетенции
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	Неудовлетворительно
	«зачтено»			«не зачтено»
Баллы в соответствии с рейтинг-планом дисциплины	86-100	71-85	51-70	50 и менее
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач				
ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические	Критерий 1 Знает принципы систематизации и	Критерий 1 Знает в целом принципы	Критерий 1 Знает поверхностно принципы	Критерий 1 Не знает принципы

единицы предметной области (преподаваемого предмета)	классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи.	систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи, допуская отдельные ошибки	систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи, допуская серьезные недочеты	систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи.
	Критерий 2 Умеет определять основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней.	Критерий 2 Умеет определять основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней, допуская отдельные ошибки	Критерий 2 Непоследовательно определяет основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней, допуская серьезные недочеты в интерпретации	Критерий 2 Не умеет определять основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней.
	Критерий 3 Владет навыками использования теоретических знаний и практических умений в предметной области при решении профессиональных задач	Критерий 3 Владет навыками использования теоретических знаний и практических умений в предметной области при решении профессиональных задач, допуская отдельные ошибки при их анализе	Критерий 3 Владет слабо навыками использования теоретических знаний и практических умений в предметной области при решении профессиональных задач, допуская серьезные недочеты при их анализе	Критерий 3 Не владеет навыками использования теоретических знаний и практических умений в предметной области при решении профессиональных задач
ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	Критерий 1 Знают принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи.	Критерий 1 Знают принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи, допуская отдельные недочеты	Критерий 1 Знают принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи, допуская серьезные недочеты	Критерий 1 Не знает принципы систематизации и классификации единиц языка, законы их функционирования в языке и речи.
	Критерий 2 Умеет выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций	Критерий 2 Умеет выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, допуская отдельные недочеты	Критерий 2 Умеет выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, допуская серьезные ошибки	Критерий 2 Не умеет выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций
	Критерий 3 Владет навыками выделения и анализа единиц различных уровней языковой	Критерий 3 Владет навыками выделения и анализа единиц различных уровней языковой	Критерий 3 Владет слабо навыками выделения и анализа единиц различных уровней	Критерий 3 Не владеет навыками выделения и анализа единиц

	системы в единстве их содержания, формы и функций	системы в единстве их содержания, формы и функций, допуская отдельные недочеты	языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, допуская отдельные недочеты	различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов				
ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	Критерий 1 Знает приемы и методы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами русского языка.	Критерий 1 Знает приемы и методы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами русского языка, однако допускает отдельные ошибки в их применении	Критерий 1 Знает приемы и методы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами русского языка, однако допускает серьезные ошибки в их применении	Критерий 1 Не знает приемы и методы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами русского языка.
	Критерий 2 Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности.	Критерий 2 Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности, допуская при этом отдельные недочеты	Критерий 2 Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности, допуская при этом серьезные недочеты	Критерий 2 Не умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности.
	Критерий 3 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	Критерий 3 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.), допуская при этом отдельные недочеты	Критерий 3 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.), допуская при этом серьезные недочеты	Критерий 3 Не владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

<p>ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) учебной и внеурочной деятельности</p>	<p>Критерий 1 Знает специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей;</p>	<p>Критерий 1 Знает специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей, однако допускает отдельные ошибки в их применении</p>	<p>Критерий 1 Знает специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей, однако допускает серьезные ошибки в их применении</p>	<p>Критерий 1 Не знает специфику региональной и социокультурной дифференциации языка; общие принципы и правила использования языковых единиц для достижения коммуникативных целей;</p>
	<p>Критерий 2 Умеет оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности</p>	<p>Критерий 2 Умеет оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности, допуская при этом отдельные недочеты</p>	<p>Критерий 2 Умеет оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности, допуская при этом серьезные недочеты</p>	<p>Критерий 2 Не умеет оценивать динамические явления функционирования системы русского языка; оценивать в ходе анализа и корректировать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового разнообразия (вариантности) и нормативности; использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании русского языка в учебной и во внеурочной деятельности</p>
	<p>Критерий 3 Владеет навыками поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у</p>	<p>Критерий 3 Владеет навыками поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся</p>	<p>Критерий 3 Владеет навыками поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся эстетического отношения к</p>	<p>Критерий 3 Не владеет навыками поиска, квалификации и обобщения новых фактов современной коммуникации с точки зрения лингвистической теории и нормы; навыками работы, направленными на формирование и развитие у учащихся</p>

	учащихся эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности.	эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности, допуская при этом отдельные недочеты	богатствам родного языка; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности, допуская при этом серьезные недочеты	эстетического отношения к богатствам родного языка; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем формирования развивающей образовательной среды в учебной и внеурочной деятельности
--	---	---	---	---

4. Рейтинг-план изучения дисциплины «СТИЛИСТИКА»

I	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ		
Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов на занятиях	Макс. кол-во баллов на занятиях
Текущий контроль № 1	Тема № 1. Определение стилистики. О становлении стилистики как особой научной лингвистической дисциплины. О предмете стилистики, ее основной проблематике и методах исследования.	0	10
Текущий контроль № 2	Тема № 2. Вопрос о стилях языка и стилях речи. К проблеме лингвистических и экстралингвистических факторов в стилистике. Понятие стилистической нормы. Лексическая сочетаемость. Выбор слова. Стилистическое использование многозначности слова.	0	10
	Тема № 3. Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка.		
Рубежный контроль №1: контрольная работа (Темы 1-3)		0	10
Текущий контроль №3	Тема 4. Стилистические ресурсы русского языка. О средствах словесной образности как стилистических ресурсах речи. Лексические образные средства. Лексические средства выразительности речи.	0	10
	Тема 5. Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов разных типов и назначений. Стилистически окрашенная лексика. Стилистические ресурсы синтаксиса.		
	Тема 6. Характеристика функциональных стилей русского языка. Классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка. Научный стиль.		
Текущий контроль №4	Тема 7. Характеристика функциональных стилей русского языка. Художественный стиль.	0	10
	Тема 8. Стилистика текста. Текст как объект литературного редактирования. Психологические предпосылки редактирования, его коммуникативные и логические аспекты.		
Рубежный контроль №2: контрольная работа (Темы 4-8)		0	10
Допуск к промежуточной аттестации		Мин 36	

II	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
1	Поощрительные баллы		0-10	10
	Подготовка доклада с презентацией		0-1	1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2	2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2	2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3	3
	Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе		0-2	2
2	Штрафные баллы		0-3	3
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций)	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
III	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		0-30	30
Форма итогового контроля:	зачет		0-30	30
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			0-100	

ЛИСТ
РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Стилистика»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
Профили «Русский язык» и «Литература»
(год набора - 2023, форма обучения - очная/заочная)
на 2023 / 2024 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

№ п/п	Раздел рабочей программы (пункт)	Краткая характеристика вносимых изменений	Основание для внесения изменений