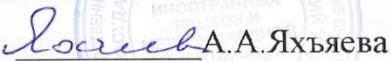


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.07.2023 11:04:48
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697784

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Факультет иностранных языков и международной коммуникации

Кафедра европейских языков

Утверждаю:
Зав.кафедрой: к.ф.н., доц.

А.А. Яхьяева
Протокол №9 заседания
кафедры от 10.05.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«СТИЛИСТИКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА»

**Направление подготовки
44.03.05 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)**

**Профили подготовки
«Английский язык» и «Французский язык»**

**Квалификация (степень) выпускника:
бакалавр**

Форма обучения: очная

Год приема: 2023

Грозный - 2023

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.08.09. «Стилистика французского языка» относится к дисциплинам обязательной части предметно-методического модуля по профилю "Французский язык" в составе учебного плана образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Английский язык» и «Французский язык» с дисциплинами «Практика устной и письменной речи французского языка», «Практическая грамматика французского языка», «Практическая фонетика французского языка», «Страноведение Франции».

Дисциплина «Стилистика французского языка» изучается в 9 семестре.

1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Основная цель курса – формирование у обучающихся знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций и обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(-ах).

ПК-10 Способен использовать систему лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

Таблица 1

Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(-ах).	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	Знает: - языковые нормы изучаемого иностранного языка; - правила речевого этикета; - особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; - технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке. Умеет: - эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; - использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; - выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание

		<p>культурных контекстов целевых аудиторий</p> <p>Владеет: - лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стратегиями оформления устного и письменного высказывания; - навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.
	<p>УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.</p>	<p>Знать: - прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения <p>Уметь: - извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; - корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации. <p>Владеть: - подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалогической речью в рамках заданной тематики; - набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству
	<p>УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.</p>	<p>Знать: - правила коммуникации в цифровой среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационно-коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия.

		<p>Уметь: - пользоваться электронными источниками получения и размещения информации;</p> <p>- пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений.</p> <p>Владеть: - навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках;</p> <p>- цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке</p>
<p>ПК-10 Способен использовать систему лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>	<p>ПК-10.1. Владеет системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач.</p>	<p>Знать: - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности;</p> <p>- основные законы строения, развития и функционирования языка.</p> <p>Уметь: - осуществлять устную и письменную коммуникацию на иностранном языке, основываясь на системе лингвистических знаний;</p> <p>- использовать полученные знания в ходе последующего изучения профессиональных дисциплин.</p> <p>Владеть: - системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>
	<p>ПК-10.2. Выделяет функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального.</p>	<p>Знать: - функциональные разновидности иностранного языка;</p> <p>- фонетическую систему, грамматический строй, необходимый объём лексико-фразеологических единиц и функционально-стилистические характеристики иностранного языка;</p> <p>- дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.</p> <p>Уметь: - определять и использовать функциональные разновидности</p>

		<p>иностранного языка для решения профессиональных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста; - применять дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с ситуацией общения, в том числе профессиональной <p>Владеть: - навыком определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности; - навыком применения дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.
<p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.</p> <p>ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.</p>	<p>Знать:-как осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p> <p>Уметь:- отбирать методы, формы, приемы, средства организации педагогической деятельности на основе специальных научных знаний</p> <p>Владеть:- практическими навыками проектирования и осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний</p>

1.4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академ. часов)

1.4.1. Общая трудоемкость в 9-ом семестре: 2 з.е. (72 академических часов)

Таблица 2

Вид учебной работы	Количество часов	
	Очная форма	Заочная форма
4.1.1. Объем контактной работы обучающихся:	24/0.66	
4.1.1.1 Аудиторные занятия:	24/0.66	-
В том числе:		
Лекции	12/0.33	
Практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	12/0.33	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	
4.1.1.2. Внеаудиторная работа	48/1.33	-
В том числе:		
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
курсовое проектирование/работа		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
4.1.2. Объем самостоятельной работы обучающихся, в том числе часов, выделенных на подготовку к зачету	48/1.33	-
Общая трудоемкость дисциплины Час./Зач. ед.	72/2	-

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

2.1.1. Тематическое планирование – 9 семестр

Таблица 3

Наименование темы (раздела) дисциплины	Общая трудоёмкость в акад.ч.	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)			
		Практ.зан.	Лекции	Лаб.зан.	СРС
	очно	очно	очно	очно	очно
Предмет и задачи стилистики как науки.	2/0,05	2/0,05	2/0,05	-	8
Становление стилистики как научной дисциплины.	2/0,05	2/0,05	2/0,05	-	8

Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.	2/0,05	2/0,05	2/0,05	-	8
Понятие нормы.	2/0,05	2/0,05	2/0,05	-	8
Экспрессивный потенциал языка.	2/0,05	2/0,05	2/0,05	-	8
Способы создания выразительности в тексте. Стилистика художественного текста.	2/0,05	2/0,05	2/0,05	-	8
<i>Курсовое проектирование</i>	-	-	-	-	-
<i>Подготовка к зачету</i>	-	-	-	-	-
Итого	72	72	72		48

2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля):

2.2.1. Содержание дисциплины –9 семестр

Таблица 4

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание дисциплины (дидактические единицы)
1	Предмет и задачи стилистики как науки.	Лингвистические основы стилистики. Лингвистическая стилистика и ее отношение к другим разделам языкознания. Предмет и задачи лингвостилистики как науки. Определение стиля. Понятие выразительных средств языка. Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней. Понятие стилистического приема и стилистической функции. Литературная стилистика и ее основные направления.
2	Становление стилистики как научной дисциплины.	Основные источники стилистики. Риторика древних в системе античной культуры. Проблема стилистики в Средние века и в эпоху становления национального французского языка (16-18 в.в.). Творчество Франсуа Рабле. Манифест «Плеяды» (Дю Белле, Ронсар). Критерии

		<p>определения языковой нормы в средневековой культуре Франции. Теория языковой нормы Вожа и Малерба. Проблемы языка и стиля в работах Даламбера, Дидро, Кондильяка, Вольтера. Деятельность Французской Академии в 16-18 в.в. по упорядочению французского языка. Обсуждение проблем литературного языка в 19 веке.</p> <p>Возникновение стилистики как науки в начале 20 века. Лингвостилистическая концепция Ш.Балли. Французская стилистика 20 века Различные аспекты стилистики в работах Марузо, Крессо, Соважо, Гиро, Боша.</p>
3	Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.	<p>Вклад школы академика В.В.Виноградова в развитие функциональной стилистики. Понятие функционального стиля. Классификация функций коммуникативного акта Р.Якобсона и ее роль в характеристике функциональных стилей.</p> <p>Основные экстралингвистические и лингвистические характеристики функциональных стилей. Классификация стилей современного французского языка. Роль экстралингвистических и собственно лингвистических факторов в разграничении различных стилей.</p> <p>Лингвостилистические особенности устных стилей современного французского языка. Критерии разграничения разговорного, фамильярного и просторечного стилей.</p> <p>Общая характеристика стилей письменной сферы общения. Лингвостилистические характеристики официально – делового стиля.</p> <p>Научный стиль речи.</p> <p>Стиль общественно-политической коммуникации. Типы газетно-публицистических текстов и их стилистическая характеристика.</p>
4	Понятие нормы.	<p>Множественность норм в современном французском языке. Коммуникативная норма. Нарушения нормы (варианты, отклонения, злоупотребления). Основные виды отклонений на фонетическом, лексическом, орфографическом уровнях. Основные виды отклонений на</p>

		лексическом уровне. (смещение слов, использование англицизмов).
5	Экспрессивный потенциал языка.	<p>Экспрессивный потенциал языка на фонетическом уровне (звуковая выразительность, звуковые повторы, артикуляционные возможности создания выразительности (скорость речи, акцентуация)</p> <p>Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне (морфология) Стилистическое употребление артикля, местоимений, глагольных форм. Стилистическая роль порядка слов во французском языке. Аффективный синтаксис (инверсия, эллипс, сегментация). Риторические вопросы. Восклицания. Повтор как средство создания выразительности.</p> <p>Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне. Стилистическое значение в смысловой структуре языковой единицы. Эмоционально-оценочный компонент лексического значения. Внутренняя форма как компонент стилистической окраски. Общее понятие об актуализации компонентов значения лексической единицы Понятие экспрессивности. Различные виды заимствований – диалектизмы, жаргонизмы, арготизмы, архаизмы, неологизмы. Стилистическая роль терминологической лексики. Стилистическая роль имен собственных. Стилистические аспекты синонимии и антонимии.</p>
6	Способы создания выразительности в тексте. Стилистика художественного текста.	<p>Основные подходы к понятию образа. Семантика и структура словесного образа. Структурная классификация образов и их анализ (структура, семантика, синтаксические способы создания). Тропические образные средства метафоризации (аналогия, символ, образные сравнения, гипербола, перифраз, олицетворение, аллегория). Роль эпитетов, их разновидности и стилистические функции. Метафорические и метонимические образы и чистые метафоры. Их использование в художественном тексте.</p> <p>Стиль языка художественной литературы (проза, поэзия, драма).</p>

		<p>Характеристика его специфики с точки зрения сочетания в нем элементов других функциональных стилей. Организующая роль категории «образ автора». Понятие о композиционно-речевой структуре текста. Ее основные единицы: повествование, описание, рассуждение, диалог. Виды информации в тексте и особенности их взаимодействия в художественном тексте. Комплексный анализ художественного текста.</p>
--	--	--

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

3.1.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы в 9 семестре

Таблица 5

№ п\п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Франсуа Рабле и его творчество	<p>Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме.</p> <p>Выполнение практико-ориентированного задания.</p> <p>Контрольная работа</p>
2	Деятельность французской академии в 16-18 вв.	<p>Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме.</p> <p>Выполнение практико-ориентированного задания.</p> <p>Контрольная работа</p>
3	Лингвистическая теория Ш.Балли	<p>Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме.</p> <p>Выполнение практико-ориентированного задания.</p> <p>Контрольная работа</p>
4	Классификация стилей во французском языке	<p>Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме.</p> <p>Выполнение практико-ориентированного задания.</p> <p>Контрольная работа</p>
5	Стилистический анализ текста.	<p>Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме.</p> <p>Выполнение практико-ориентированного задания.</p> <p>Контрольная работа</p>

6	Франсуа Рабле и его творчество	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самоот. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
7	Деятельность французской академии в 16-18 вв.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самоот. работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

3.2.1. Основная и дополнительная литература

Таблица 6

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной	Количество обучающихся	Количество экземпляров в библиотеке	Режим доступа ЭБС/ электронный носитель (CD, DVD)	Обеспеченность обучающихся
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература						
1	Гаврилов, Л. А. Стилистика французского языка : учебник / Л. А. Гаврилов, Р. И. Зарипов. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 292 с. — ISBN 978-5-9765-4612-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/186268 (дата обращения: 25.08.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	24/48	15	-	https://e.lanbook.com/img/cover/book/186268.jpg	100 %

2	Рыбина, Н. С. Стилистика французского языка : учебное пособие / Н. С. Рыбина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-907475-07-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/219242 (дата обращения: 25.08.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	24/48	15	-	https://e.lanbook.com/img/cover/book/186268.jpg	100 %
3	Назарова, Е. А. Основы теории и практики функциональной стилистики французского языка : учебное пособие / Е. А. Назарова, Т. И. Скоробогатова. — Ростов-на-Дону : ЮФУ, 2020. — 138 с. — ISBN 978-5-9275-3603-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/170329 (дата обращения: 25.08.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	24/48	15		https://e.lanbook.com/img/cover/book/186268.jpg	100 %
Дополнительная литература						
1	Гераскевич Н.В. Phonétique pratique du français. Практическая фонетика французского языка. Ч.2 : учебно-методическое пособие: направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность «Иностранные языки» / Гераскевич Н.В.. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2022. — 184 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120623.html (дата обращения: 25.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	24/48	15	-	https://www.iprbookshop.ru/assets/images/20200608/books/1.1.1/Phonétique_pratique_du_francais._Ch2.jpg	100 %

2	Байдикова, Н. Л. Стилистика английского языка : учебник и практикум для вузов / Н. Л. Байдикова, О. В. Слюсарь. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11799-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/495637 (дата обращения: 25.08.2022).	24/48	15	-	URL: https://urait.ru/bcode/494116	100 %
---	---	-------	----	---	--	-------

3.2.2. Интернет-ресурсы

1. <https://www.iprbookshop.ru> Электронно-библиотечная система «IPRbooks».
2. <https://urait.ru/> Образовательная платформа «Юрайт».
3. <https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Лань».
4. <https://icdlib.nspu.ru/> МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ.
5. <https://www.elibrary.ru/> Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU.
6. <http://www.consultant.ru/> СПС «КонсультантПлюс».
7. <http://window.edu.ru/catalog/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
8. <https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии.
9. <https://cyberleninka.ru/> Научная электронная библиотека «Киберленинка».
10. http://www.gumer.info/bibliotek/Buks/Linguist/Index_Ling.php Книги по лингвистике и языкознанию в библиотеке Гумер.
11. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.

3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 7

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
Аудитории для проведения лекционных занятий		
Лекционная аудитория - ауд. 5-05	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска - 1	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Компьютерный класс - ауд. 5-02	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62

	мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	
Аудитория для практических занятий - ауд.4-07	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1,	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Количество посадочных мест - 50.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

4.1.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ – 9 СЕМЕСТР

Таблица 8

№ п\п	Наименование раздела дисциплины	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Предмет и задачи стилистики. Выразительные средства языка. Экспрессивный потенциал языковых единиц разных уровней.	УК-4 (этап усвоения-промежуточный) Индикаторы: УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-4.5. ПК-10 (этап усвоения-промежуточный) Индикаторы: ПК-10.1, ПК-10.2	Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Контрольная работа №1	Вопросы для подготовки к зачету

2	<p>Функциональная стилистика – одно из важнейших направлений лингвостилистики.</p>	<p>УК-4 (этап усвоения-промежуточный) Индикаторы: УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-4.5. ПК-10 (этап усвоения-промежуточный) Индикаторы: ПК-10.1, ПК-10.2</p>	<p>Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Контрольная работа №1</p>	<p>Вопросы для подготовки к зачету</p>
3	<p>Классификация стилей современного французского языка.</p> <p>Лингвостилистические особенности устных стилей современного французского языка. Критерии разграничения разговорного, фамильярного и просторечного стилей.</p> <p>Общая характеристика стилей письменной сферы общения.</p> <p>Лингвостилистические характеристики официально – делового стиля.</p> <p>Научный стиль речи.</p>	<p>ОПК-8 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ОПК-8.1, ОПК-8.2. ПК-1 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1</p>	<p>Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование.. Контрольная работа №1</p>	<p>Вопросы для подготовки к зачету</p>
4	<p>Понятие нормы и формы отклонения от нее.</p>	<p>ОПК-8 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ОПК-8.1, ОПК-8.2. ПК-1 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2. ПК-3 (этап усвоения - промежуточный)</p>	<p>Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Контрольная работа №1</p>	<p>Вопросы для подготовки к зачету</p>

		Индикаторы: ПК-3.1		
5	<p>Экспрессивный потенциал языка на грамматическом уровне.</p> <p>Экспрессивный потенциал языка на лексическом уровне.</p> <p>Экспрессивный потенциал языка на фонетическом уровне</p>	<p>ОПК-8 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ОПК-8.1, ОПК-8.2.</p> <p>ПК-1 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2.</p> <p>ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1</p>	<p>Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Контрольная работа №1</p>	<p>Вопросы для подготовки к зачету</p>
6	<p>Основные способы создания экспрессивности текста.</p>	<p>ОПК-8 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ОПК-8.1, ОПК-8.2.</p> <p>ПК-1 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2.</p> <p>ПК-3 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-3.1</p>	<p>Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Контрольная работа №2</p>	<p>Вопросы для подготовки к зачету</p>
7	<p>Стили языка художественной литературы (проза, поэзия, драма).</p> <p>Комплексный анализ художественного текста.</p>	<p>ОПК-8 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ОПК-8.1, ОПК-8.2.</p> <p>ПК-1 (этап усвоения - промежуточный) Индикаторы: ПК-1.1, ПК-1.2.</p> <p>ПК-3 (этап усвоения - промежуточный)</p>	<p>Устный опрос. Практико-ориентированное задание. Тестирование. Контрольная работа №2</p>	<p>Вопросы для подготовки к зачету</p>

		Индикаторы: ПК-3.1		
--	--	--------------------	--	--

4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

4.2.1. Наименование оценочного средства: устный опрос

Изучение дисциплины «Стилистика французского языка» осуществляется аудиторно: в форме практических занятий, консультаций и внеаудиторно (самостоятельная подготовка к занятиям, подготовка к зачету).

Текущий контроль качества изучения осуществляется в форме опроса студентов на практических занятиях и в формате письменных заданий.

Итоговой формой контроля является: экзамен в 4 семестре.

Перечень заданий к 1-й и 2-й промежуточной аттестации:

Задания к 1-й текущей аттестации (9 семестр):

1. L'objet de la stylistique française.
2. L'histoire de la stylistique.
3. Notions fondamentales de la stylistique.
4. Régistres de langue.
5. Catégorie de la norme.
6. Dénotation /connotation.
7. Styles parlés.
8. Styles écrits (style officiel et style scientifique).
9. Langue de la presse.
10. Langue des belles-lettres.

Задания ко 2-й текущей аттестации (9 семестр):

1. L'aspect stylistique des faits de grammaire.
2. Métaphore (personnification et allégorie).
3. Figures du voisinage (périphrase, euphémisme, pléonasme).
4. Présentez trois écarts de style (antithèse, chiasme et oxymore).
5. Comparaison imagée.
6. L'ellipse et zeugme.
7. Néologismes et archaïsmes.
8. Métonymie (synecdoque, antonomasie).
9. Litote et hyperbole.
10. Variantes de la répétition.

Критерии оценивания результатов устного опроса

Таблица 9

Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения компетенций*	Кол-во
Максимальный уровень	<i>Студент дал полный ответ на один из вопросов по теме.</i>	2
Средний уровень	<i>Студент дал неполный ответ на один из вопросов по теме</i>	1
Минимальный уровень	<i>Студент не ответил ни на один из вопросов по теме</i>	0

4.2.2. Наименование оценочного средства: практико-ориентированное задания различного уровня (репродуктивного, реконструктивного, творческого).

Практико-ориентированное задание предполагает решение профессиональной задачи, позволяющей выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине. Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и заданий диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал формулированием конкретных выводов. установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Типовые практико-ориентированные задания - 9 семестр

1. Подготовка доклада по теме дисциплины, трансформация материалов в один из жанров учебной коммуникации (учебно-информационный стенд, обучающую презентацию).

2. Разработка дидактических материалов для проведения для занятий с учащимися по пройденным темам.

3. Проектирование круга проблемных вопросов для круглого стола (дискуссионной площадки, форума, других коммуникативных событий, характерных для образовательного пространства) по темам дисциплины.

4. Подготовка устных выступлений или стендовых докладов по проблемам современного общества.

5. Устные выступления дискуссионно-проблемного характера по поставленному вопросу.

Критерии оценивания результатов выполнения практико-ориентированного задания

Таблица 10

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Задание выполнено правильно: выводы аргументированы, основаны на знании материала, владении категориальным аппаратом	3
Средний уровень	Задание выполнено в целом правильно: но допущены ошибки в аргументации, обнаружено поверхностное владение терминологическим аппаратом	2
Минимальный уровень	Задание выполнено с ошибками в формулировке тезисов и аргументации, обнаружено слабое владение терминологическим аппаратом	1
Минимальный уровень не достигнут	Задание не выполнено или выполнено с серьёзными ошибками	0

4.2.3. Наименование оценочного средства: тестирование

Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Типовые задания для тестирования (семестр 9)

1. Вопрос для оценивания теоретических знаний.
2. Практическое контрольное задание для оценивания результатов обучения в виде умения анализировать прочитанные оригинальные тексты:
 1. L'objet de la stylistique française.
 2. L'histoire de la stylistique.
 3. Notions fondamentales de la stylistique.
 4. Régistres de langue.
 5. Catégorie de la norme.
 6. Dénotation /connotation.
 7. Styles parlés.
 8. Styles écrits (style officiel et style scientifique).
 9. Langue de la presse.
 10. Langue des belles-lettres.

Критерии оценивания результатов тестирования

Таблица 11

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)	2
Средний уровень	Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)	1
Минимальный уровень	Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен)	0

4.2.4. Наименование оценочного средства: контрольная работа

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Типовое задание для контрольной работы (9 семестр):

- 1.L'aspect stylistique des faits de grammaire.
- 2.Métaphore (personnification et allégorie).
- 3.Figures du voisinage (périphrase, euphémisme, pléonasme).
- 4.Présentez trois écarts de style (antithèse, chiasme et oxymore).
- 5.Comparaison imagée.
- 6.L'ellipse et zeugme.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

Таблица 12

Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения компетенций	Баллы (интервал баллов)
Максимальный уровень (интервал)	Контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, содержит 1-2 мелких ошибки; ответы студента правильные, четкие, содержат 1-2 неточности	10
Средний уровень (интервал)	Контрольная работа содержит одну принципиальную или 3 или более недочетов; ответы студента правильные, но их	[6-8]

	<i>формулирование затруднено и требует наводящих вопросов от преподавателя</i>	
<i>Минимальный уровень (интервал)</i>	<i>Контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, неполное раскрытие темы в теоретической части и/или в практической части контрольной работы; ответы студенты формально правильны, но поверхностны, плохо сформулированы, содержат более одной принципиальной ошибки</i>	<i>[3-5]</i>
<i>Минимальный уровень (интервал) не достигнут.</i>	<i>Контрольная работа содержит более одной принципиальной ошибки моделей решения задачи; контрольная работа оформлена не в соответствии с предъявляемыми требованиями; ответы студента путанные, нечеткие, содержат множество ошибок, или ответов нет совсем; несоответствие варианту.</i>	<i>Менее 3</i>

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Старший преподаватель



М.Х.Баташева

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки



Арсагириева Т.А.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Стилистика французского языка»**

Семестр – 9; форма аттестации – зачет с оценкой.

1. Оценочные материалы для проведения промежуточного контроля

1.1. Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации – 9 семестр

Зачет в 9-ом семестре семестре проводится по билетам в устной форме. В состав каждого из билетов входит два практических вопроса по содержанию дисциплины, позволяющее выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине.

Примеры заданий

1. L'objet de la stylistique française.
2. L'histoire de la stylistique.
3. Notions fondamentales de la stylistique.
4. Régistres de langue.
5. Catégorie de la norme.
6. Dénotation /connotation.
7. Styles parlés.
8. Styles écrits (style officiel et style scientifique).
9. Langue de la presse.
10. Langue des belles-lettres.
11. L'aspect stylistique des faits de grammaire.
12. Métaphore (personnification et allégorie).
13. Figures du voisinage (périphrase, euphémisme, pléonasme).
14. Présentez trois écarts de style (antithèse, chiasme et oxymore).
15. Comparaison imagée.
16. L'ellipse et zeugme.
17. Néologismes et archaïsmes.
18. Métonymie (synecdoque, antonomasie).
19. Litote et hyperbole.
20. Variantes de la répétition.

Пример экзаменационного билета:

1. L'objet de la stylistique française.
2. L'histoire de la stylistique.

2. Характеристика оценочного средства экзамен:

Ответ студента на экзамене квалифицируется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» ставится, если студент строит ответ логично в соответствии с планом, показывает максимально глубокие знания профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры.

Обнаруживает способность анализа в освещении различных концепций. Делает содержательные выводы. Демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации. Имеет место высокий уровень выполнения контрольных и самостоятельных работ в течение учебного процесса

Оценка «хорошо» ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит необходимые примеры, однако показывает некоторую непоследовательность анализа. Выводы правильны. Речь грамотна, используется профессиональная лексика. Демонстрирует знание специальной литературы в рамках учебного методического комплекса и дополнительных источников информации. Имеет место средний уровень выполнения контрольных и самостоятельных работ в течение учебного процесса

Оценка «удовлетворительно» ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументированы. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры ограничены, либо отсутствуют. Имеет место низкий уровень выполнения контрольных и самостоятельных работ в течение учебного процесса

Оценка «неудовлетворительно» ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны. Имеет место очень низкий уровень выполнения контрольных и самостоятельных работ в течение учебного процесса.

3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины, индикаторов достижения компетенций, описание показателей и критериев оценивания компетенций (индикаторов достижения компетенций), описание шкал оценивания.

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) язык(-ах).				
УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует	Знает в полном объеме языковые нормы изучаемого иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных	Знает в основном языковые нормы изучаемого иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных	Знает в малом объеме языковые нормы изучаемого иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных	Не знает языковые нормы изучаемого иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном

<p>различные формы, виды устной и письменной коммуникации.</p>	<p>высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке.</p> <p>В полной мере и на высоком уровне умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий.</p> <p>На высоком уровне владеет лексико-грамматическим материалом в рамках</p>	<p>высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке.</p> <p>В основном умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий.</p> <p>В основном владеет лексико-грамматическим материалом в</p>	<p>высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке.</p> <p>На низком уровне умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий.</p> <p>На низком уровне владеет лексико-грамматическим материалом в</p>	<p>языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке.</p> <p>Не умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий.</p> <p>Не владеет лексико-грамматическим материалом в рамках</p>
--	--	---	---	--

	изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.	рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.	рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.	изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.
УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Знает в полном объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. В полной мере и на высоком уровне умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникацио	Знает в основном прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. В основном умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникацио	Знает в малом объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. На низком уровне умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникацио	Не знает прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. Не умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в

	<p>нных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации. На высоком уровне владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.</p>	<p>нных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>В основном владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.</p>	<p>нных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>На низком уровне владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.</p>	<p>рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>Не владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.</p>
УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в	Знает в полном объеме	Знает в основном	Знает в малом объеме	Не знает правила коммуникации в

<p>цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p>	<p>правила коммуникации в цифровой среде; информационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия. В полной мере и на высоком уровне умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений. На высоком уровне владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации</p>	<p>правила коммуникации в цифровой среде; информационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия. В основном умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений. В основном владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и</p>	<p>правила коммуникации в цифровой среде; информационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия. На низком уровне умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений. На низком уровне владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и</p>	<p>цифровой среде; информационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия. Не умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений. Не владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке.</p>
---	---	---	---	---

	информации на иностранном языке.	презентации информации на иностранном языке.	презентации информации на иностранном языке.	
ПК-10 Способен использовать систему лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.				
ПК-10.1. Владеет системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач.	Знает в полном объеме основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности; основные законы строения, развития и функционирования языка. В полной мере и на высоком уровне умеет осуществлять устную и письменную коммуникацию на иностранном языке, основываясь на системе лингвистических знаний; использовать полученные знания в ходе последующего	Знает в основном основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности; основные законы строения, развития и функционирования языка. В основном умеет осуществлять устную и письменную коммуникацию на иностранном языке, основываясь на системе лингвистических знаний; использовать полученные знания в ходе последующего	Знает в малом объеме основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности; основные законы строения, развития и функционирования языка. На низком уровне умеет осуществлять устную и письменную коммуникацию на иностранном языке, основываясь на системе лингвистических знаний; использовать полученные знания в ходе последующего	Не знает основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности; основные законы строения, развития и функционирования языка. Не умеет осуществлять устную и письменную коммуникацию на иностранном языке, основываясь на системе лингвистических знаний; использовать полученные знания в ходе последующего изучения

	<p>изучения профессиональных дисциплин. На высоком уровне владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>	<p>изучения профессиональных дисциплин.</p> <p>В основном владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>	<p>изучения профессиональных дисциплин.</p> <p>На низком уровне владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>	<p>профессиональных дисциплин.</p> <p>Не владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>
<p>ПК-10.2. Выделяет функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального.</p>	<p>Знает в полном объеме функциональные разновидности иностранного языка; фонетическую систему, грамматический строй, необходимый объем лексико-фразеологических единиц и функционально-стилистические характеристики и иностранного</p>	<p>Знает в основном функциональные разновидности иностранного языка; фонетическую систему, грамматический строй, необходимый объем лексико-фразеологических единиц и функционально-стилистические характеристики и иностранного</p>	<p>Знает в малом объеме функциональные разновидности иностранного языка; фонетическую систему, грамматический строй, необходимый объем лексико-фразеологических единиц и функционально-стилистические характеристики и иностранного</p>	<p>Не знает функциональные разновидности иностранного языка; фонетическую систему, грамматический строй, необходимый объем лексико-фразеологических единиц и функционально-стилистические характеристики иностранного языка; дискурсивные способы выражения</p>

	<p>языка; дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем. В полной мере и на высоком уровне умеет определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста; применять дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с ситуацией общения, в том числе профессиональной. На высоком уровне владеет</p>	<p>языка; дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.</p> <p>В основном умеет определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста; применять дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с ситуацией общения, в том числе профессиональной.</p>	<p>языка; дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.</p> <p>На низком уровне умеет определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста; применять дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с ситуацией общения, в том числе профессиональной.</p>	<p>фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.</p> <p>Не умеет определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста; применять дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с ситуацией общения, в том числе профессиональной.</p> <p>Не владеет</p>
--	---	---	---	---

	<p>навыком определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности; навыком применения дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.</p>	<p>В основном владеет навыком определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности; навыком применения дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.</p>	<p>На низком уровне владеет навыком определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности; навыком применения дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.</p>	<p>навыком определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности; навыком применения дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем.</p>
--	--	---	---	--

**1. Рейтинг-план изучения дисциплины
3 семестр**

I	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ		
Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов

		на занятия х	на занятиях
Текущий контроль № 1	Тема 1. L'objet de la stylistique française.	0	5
Текущий контроль № 2	Тема 2. L'histoire de la stylistique.	0	5
Рубежный контроль №1: контрольная работа (Темы 1-2)		0	10
Текущий контроль №3	Тема 3. L'aspect stylistique des faits de grammaire.	0	10
Текущий контроль №4	Тема 4. Métaphore (personnification et allégorie).	0	10
Рубежный контроль №2: контрольная работа (Темы 5-9)		0	10
Допуск к промежуточной аттестации		Мин 36	
II	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ		
1	Поощрительные баллы		0-10
	Подготовка доклада с презентацией		0-1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3
	Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе		0-2
2	Штрафные баллы		0-3
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций)
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5

Ш	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		0-30	30
Форма итогового контроля:	зачет		0-30	30
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			0-100	
П	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ			
1	Поощрительные баллы		0-10	10
	Подготовка доклада с презентацией		0-1	1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2	2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2	2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3	3
	Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе		0-2	2
2	Штрафные баллы		0-3	3
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций)	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
Ш	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		0-30	30
Форма итогового контроля:	зачет		0-30	30
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			0-100	

**ЛИСТ
РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Стилистика французского языка»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
Профили «Английский язык» и «Французский язык»
(год набора - 2023, форма обучения - очная)
на 20__ / 20__ учебный год**

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

№ п/п	Раздел рабочей программы (пункт)	Краткая характеристика вносимых изменений	Основание для внесения изменений

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры европейских языков от 10.05.2023 г., протокол №9

Зав.кафедрой



А.А. Яхьяева