


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.07.2023 11:04:33
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697784

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Факультет иностранных языков и международной коммуникации

Кафедра европейских языков

Утверждаю:
Зав.кафедрой: к.ф.н., доц.


А.А.Яхьяева

Протокол №9 заседания
кафедры от 10.05.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА»

Направление подготовки

44.03.05 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки

«Английский язык» и «Французский язык»

Квалификация (степень) выпускника:

бакалавр

Форма обучения: очная

Год приема: 2023

Грозный - 2023

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.08.05. «Теоретическая фонетика французского языка» относится к дисциплинам обязательной части предметно-методического модуля по профилю "Французский язык" в составе учебного плана образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Английский язык» и «Французский язык» с дисциплинами «Лексикология французского языка», «История французского языка», «Стилистика французского языка», «Практикум по культуре речевого общения французского языка», «Страноведение Франции».

Дисциплина «Теоретическая фонетика французского языка» изучается в 8 семестре.

1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины (модуля):

- формирование общих представлений о звуковой стороне изучаемого языка;
- усвоить звуковой строй языка;
- соблюдать типичные нормы произношения изучаемого языка.

Задачи освоения дисциплины:

- обобщение и систематизация знаний и сведений, полученных бакалаврами на курсах введения в языкознание, практики языка;
- описание фонетического строя современного иностранного языка;
- обучение структурированию и оформлению речевого произведения;
- ознакомление с основными чертами произношения и приемами работы над произношением.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ПК-11 - Способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики.

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:

Таблица 1

Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-	Знать:- как осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний Уметь:- отбирать методы, формы, приемы, средства организации педагогической деятельности на основе специальных научных знаний Владеть:- практическими навыками проектирования и осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний

	обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.	
ПК-11 - Способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики	ПК-11.1. Владеет понятийным аппаратом теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации ПК-11.2. Применяет понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач	Знать: - Понятийный аппарат, теоретические аспекты лингвистики и лингводидактики; Уметь: - Проводить анализ теоретического и фактического языкового материала с использованием понятийного аппарата дисциплины; Владеть: - Понятийным аппаратом изучаемой дисциплины для решения профессиональных задач.

1.4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академ. часов)

1.4.1. Общая трудоемкость в 8-ом семестре: 2 з.е. (72 академических часов)

Таблица 2

Вид учебной работы	Количество часов	
	Очная форма	Заочная форма
4.1.1. Объем контактной работы обучающихся:	20/0.55	
4.1.1.1 Аудиторные занятия:	20/0.55	-
В том числе:		
Лекции	10/0.27	
Практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	10/0.27	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	
4.1.1.2. Внеаудиторная работа	52/0.44	-
В том числе:		
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
курсовое проектирование/работа		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
4.1.2. Объем самостоятельной работы обучающихся, в том числе часов, выделенных на подготовку к зачету	52/0.44	-
Общая трудоемкость дисциплины Час./Зач. ед.	72/2	-

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

2.1.1. Тематическое планирование – 8 семестр

Таблица 3

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Общая трудоёмкость в акад.ч.		Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад. часах)									
				Лекц.		Практ.зан.		Лаб.зан.		СРС			
				очн.	заочн.	очн.	заочн.	очн.	заочн.	очн.	заочн.		
		н.	н	н.	н	н.	н	н.	н	н.	н		
1.	Теоретические основы фонетики французского языка	4	-	2	-	2	-	-	-	-	-	8	-
2.	Практическое применение фонетики.	4	-	2	-	2	-	-	-	-	-	8	-
3.	Учение о фонеме	4	-	2	-	2	-	-	-	-	-	9	-
4.	Сегментная фонетика	4	-	2	-	2	-	-	-	-	-	9	-
5.	Интонация французского предложения	4	-	2	-	2	-	-	-	-	-	9	-
	<i>Подготовка к зачету</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Итого	20	-	10	-	10	-	-	-	-	-	52	-

2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля):

2.2.1. Содержание дисциплины –8 семестр

Таблица 4

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
Раздел 1	Теоретические основы фонетики французского языка	1. Разделы и методы фонетики. 2. Перцептивная фонетика. 3. Сравнительно-историческая фонетика. 4. Описательная и общая фонетика. 5. Практическая фонетика. 6. Теоретическая фонетика. 7. Роль и место фонетики в ряду языковых дисциплин. 8. Связь фонетики с другими аспектами языка: лексикой, грамматикой, стилистикой.	Собеседование

Раздел 2	Практическое применение фонетики.	1. Связь фонетики с орфографией, логопедией. 2. Фонетика и письменность. 3. Роль фонетики в обучении иностранному языку.	Собеседование
Раздел 3	Учение о фонеме	1. Три аспекта звуков речи 2. Фонема и ее варианты 3. Фонема в потоке речи	Собеседование
Раздел 4	Сегментная фонетика	1. Фонетическая база немецкого языка. 2. Артикуляционная база. Элементы базы: артикуляционная установка, базовое положение подвижных органов артикуляции, локализация контактных точек, формы резонансных полостей.	Собеседование
Раздел 5	Интонация французского предложения	1. Сущность интонации. 2. Ритмические группы. 3. Словесное ударение.	Собеседование

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

3.1.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы в 8 семестре

Таблица 5

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1	Теоретические основы фонетики французского языка	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
2	Практическое применение фонетики.	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
3	Учение о фонеме	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
4	Сегментная фонетика	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа

5	Интонация французского предложения	Подготовка к устному опросу и тестированию по вопросам для самостоятельной работы по теме. Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа
---	------------------------------------	---

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

3.2.1. Основная и дополнительная литература

Таблица 6

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной	Количество обучающихся	Количество экземпляров в библиотеке	Режим доступа ЭБС/электронный носитель (CD,DVD)	Обеспеченность обучающихся литературой
1	2	3	4	5	6	7
Основная литература						
1	Нелюбова Н.Ю. Теоретическая фонетика французского языка : учебно-методическое пособие / Нелюбова Н.Ю., Москвичева С.А. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2017. — 68 с. — ISBN 978-5-209-07960-6. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/91076.html (дата обращения: 26.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	20/52	15	-	https://www.iprbookshop.ru/assets/images/covers/images/small/91076.jpg	100%

2	Гераскевич Н.В. Phonétique pratique du français. Практическая фонетика французского языка. Ч.2 : учебно-методическое пособие: направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность «Иностранные языки» / Гераскевич Н.В.. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2022. — 184 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120623.html (дата обращения: 26.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	20/52	15	-	https://www.iprbookshop.ru/assets/images/covers/images/small/91076.jpg	100%
3	Томашпольский, В. И. Теоретическая грамматика французского языка : учебник для вузов / В. И. Томашпольский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13482-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/492160 (дата обращения: 26.08.2022).	20/52	15		https://urait.ru/book/cover/F24E6692-5422-47C4-95BD-01A34249D9B5	100%
Дополнительная литература						
1	Васильева, Н. М. Французский язык. Теоретическая грамматика, морфология, синтаксис : учебник для вузов / Н. М. Васильева, Л. П. Пицкова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 473 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06284-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/488915 (дата обращения: 26.08.2022).	20/52	15	-	https://urait.ru/book/cover/F24E6692-5422-47C4-95BD-01A34249D9B5	100%

2	Левина, М. С. Французский язык в 2 ч. Часть 2 (А2—В1) : учебник и практикум для вузов / М. С. Левина, О. Б. Самсонова, В. В. Хараузова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13720-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/491723 (дата обращения: 26.08.2022).	20/52	15	-	https://urait.ru/book/cover/F24E6692-5422-47C4-95BD-01A34249D9B5	100%
---	---	-------	----	---	---	------

3.2.2. Интернет-ресурсы

1. <https://www.iprbookshop.ru> Электронно-библиотечная система «IPRbooks».
2. <https://urait.ru/> Образовательная платформа «Юрайт».
3. <https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Лань».
4. <https://icdlib.nspu.ru/> МЭБ (межвузовская электронная библиотека) НГПУ.
5. <https://www.elibrary.ru/> Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU.
6. <http://www.consultant.ru/> СПС «КонсультантПлюс».
7. <http://window.edu.ru/catalog/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
8. <https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии.
9. <https://cyberleninka.ru/> Научная электронная библиотека «Киберленинка».
10. http://www.gumer.info/bibliotek/Buks/Linguist/Index_Ling.php Книги по лингвистике и языкознанию в библиотеке Гумер.
11. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.

3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 7

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
Аудитории для проведения лекционных занятий		
Лекционная аудитория - ауд. 5-05	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска - 1	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Компьютерный класс - ауд. 5-02	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62

	мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	
Аудитория для практических занятий - ауд.4-07	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1,	Уч. корпус №1 г. Грозный, пр. Х. Исаева, 62
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Количество посадочных мест - 50.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

4.1.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ – 8 СЕМЕСТР

Таблица 8

№ п\п	Наименование раздела дисциплины	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Теоретические основы фонетики французского языка	ОПК-8 ПК-11	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету
2	Практическое применение фонетики.	ОПК-8 ПК-11	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету

3	Учение о фонеме	ОПК-8 ПК-11	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету
4	Сегментная фонетика	ОПК-8 ПК-11	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету
5	Интонация французского предложения	ОПК-8 ПК-11	Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание)	Вопросы для подготовки к зачету

4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

4.2.1. Наименование оценочного средства: устный опрос

На каждом практическом занятии производится опрос (собеседование) по изучаемой теме. Устный опрос – это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, аспекту темы, проблеме и т.п.

Вопросы для подготовки к устному опросу – 8 семестр:

Вопросы:

Раздел (тема) дисциплины: Теоретические основы фонетики французского языка

1. Разделы и методы фонетики.
2. Перцептивная фонетика.
3. Сравнительно-историческая фонетика.
4. Описательная и общая фонетика.
5. Практическая фонетика.
6. Теоретическая фонетика.
7. Роль и место фонетики в ряду языковых дисциплин.
8. Связь фонетики с другими аспектами языка: лексикой, грамматикой, стилистикой.

Раздел (тема) дисциплины: Практическое применение фонетики/

Вопросы:

1. Связь фонетики с орфографией, логопедией.
2. Фонетика и письменность.
3. Роль фонетики в обучении иностранному языку.

Раздел (тема) дисциплины: Учение о фонеме

Вопросы:

1. Три аспекта звуков речи.
2. Фонема и ее варианты.
3. Фонема в потоке речи.

Раздел (тема) дисциплины: Интонация французского предложения.

Вопросы:

1. Сущность интонации.
2. Ритмические группы.
3. Словесное ударение.

Критерии оценивания результатов устного опроса

Таблица 9

Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения компетенций*	Кол-во баллов
Максимальный уровень	<i>Студент дал полный ответ на один из вопросов по теме.</i>	2
Средний уровень	<i>Студент дал неполный ответ на один из вопросов по теме</i>	1
Минимальный уровень	<i>Студент не ответил ни на один из вопросов по теме</i>	0

4.2.2. Наименование оценочного средства: практико-ориентированное задания различного уровня (репродуктивного, реконструктивного, творческого).

Практико-ориентированное задание предполагает решение профессиональной задачи, позволяющей выявить уровень сформированности профессионально значимых знаний, умений и навыков по дисциплине. Различают задачи и задания:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и заданий диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Типовые практико-ориентированные задания - 8 семестр

1. Подготовка доклада по теме дисциплины, трансформация материалов в один из жанров учебной коммуникации (учебно-информационный стенд, обучающую презентацию).

2. Разработка дидактических материалов для проведения для занятий с учащимися по пройденным темам.

3. Проектирование круга проблемных вопросов для круглого стола (дискуссионной площадки, форума, других коммуникативных событий, характерных для образовательного пространства) по темам дисциплины.

4. Подготовка устных выступлений или стендовых докладов по проблемам современного общества.

5. Устные выступления дискуссионно-проблемного характера по поставленному вопросу.

Критерии оценивания результатов выполнения практико-ориентированного задания

Таблица 10

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Задание выполнено правильно: выводы аргументированы, основаны на знании материала, владении категориальным аппаратом	3
Средний уровень	Задание выполнено в целом правильно: но допущены ошибки в аргументации, обнаружено поверхностное владение терминологическим аппаратом	2
Минимальный уровень	Задание выполнено с ошибками в формулировке тезисов и аргументации, обнаружено слабое владение терминологическим аппаратом	1
Минимальный уровень не достигнут	Задание не выполнено или выполнено с серьёзными ошибками	0

4.2.3. Наименование оценочного средства: тестирование

Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Типовые задания для тестирования (семестр 8)

1. [D] беглое перестало произноситься в конце слов в:
 - XVII в
2. [э] беглое перестало произноситься в конце слов в:
 - XVII в
3. "Нормальным" во французском языке называется ударение
 - конца ритмической группы
4. Активным органом речи является(-ются):
 - мягкое небо
 - мягкое небо и увула
5. Артикль *du* является примером
 - аккомодации
6. В закрытом слоге никогда не встречается фонема:
 - /e/
7. В основе фонетического принципа французской орфографии лежит:
 - соответствие между звуком и буквой
8. В системе носовых гласных количество гласных переднего ряда равно:
 - 7
9. В системе ротовых гласных количество открытых гласных равно:
 - 3
10. В системе французских гласных количество носовых фонем равно:
 - 11
11. В системе французских гласных количество носовых фонем равно:
 - 4
12. В системе французских гласных количество ротовых гласных заднего ряда равно:
 - 4
13. В системе французских гласных количество ротовых закрытых гласных равно:
 - 4
14. В системе французских гласных количество фонем равно:

- 15
- 15. В системе французских согласных количество глухих фонем равно:
 - 6
- 16. В системе французских согласных количество полугласных фонем равно:
 - 3
- 17. В системе французских согласных количество соответственно свистящих и шипящих согласных равно:
 - 2 и 2
- 18. В системе французских согласных количество шумных равно:
 - 12
- 19. В системе французских согласных количество щелевых фонем равно:
 - 10
- 20. Во французской системе согласных количество губно-губных равно:
 - 5
- 21. Во французской системе согласных количество губных равно:
 - 7
- 22. Во французской системе согласных количество двухфокусных фонем равно:
 - 4
- 23. Во французской системе согласных количество звонких фонем равно:
 - 14
- 24. Во французской системе согласных количество переднеязычных равно:
 - 8
- 25. Во французской системе согласных количество смычных равно:
 - 9
- 26. Во французской системе согласных количество сонантов равно:
 - 8
- 27. Во французской системе согласных количество среднеязычных, заднеязычных и губно-зубных соответственно равно:
 - 2, 2 и 2
- 28. Во французской системе согласных количество фонем равно:
 - 20
- 29. Во французском предложении максимальное повышение тона приходится, как правило, на:
 - логическое и семантическое ядро фразы
- 30. Во французском языке двойное написание согласных относится скорее к:
 - орфографии

Критерии оценивания результатов тестирования

Таблица 11

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)	2
Средний уровень	Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)	1
Минимальный уровень	Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен)	0

4.2.4. Наименование оценочного средства: контрольная работа

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Типовое задание для контрольной работы (8 семестр):
№1 Traduis cette lettre en russe:

Cher Henri!

Je suis enfin à Moscou et j'écris cette lettre de mon hôtel, mon cher ami! J'ai fait un magnifique voyage! De la fenêtre de mon hôtel je vois tout le centre de la ville. Hier j'ai fait ma première promenade dans la ville et voilà mes premières impressions.

Moscou est située sur les bords de la Moskova. J'ai admiré les grandes places qui forment le centre de la ville: la place Rouge, la place Sverdlov et la place de la Révolution. Sur la place Rouge j'ai admiré le Kremlin avec ses grands murs rouges et ses tours. J'ai passé devant la grande basilique de Saint-Basile. J'ai été au mausolée de Lénine. Ensuite j'ai visité la vieille Université Lomonosov. En face de cette Université il y a la grande Salle des Expositions, j'y ai pris on premier contact avec l'art russe.

La circulation dans les rues de Moscou est très grande. Les voitures filent à toute vitesse. Hier, j'ai pris un taxi et avec un ami qui est aussi à Moscou comme touriste, nous avons fait le tour des boulevards. Nous avons admiré de magnifique monuments. Nous avons traversé les rues, les avenues, les nouveaux quartiers de la ville. Près des Monts Lénine j'ai vu un grand stadem c'est le stade Lénine. Au loin, sur l'autre bord du fleuve, c'est la magnifique Université. Je reste encore deux jours à Moscou, c'est peu, et il y a beaucoup de choses que je veux voir.

Mes sincères amitiés
ton ami
Gérard.

№2 Réponds aux questions suivantes:

1. A qui Gérard a-t-il écrit une lettre?
2. Gérard a-t-il fait un bon voyage?
3. Qu'est-ce qu'il a vu dans la ville?
4. Où a passé le taxi?
5. Quelle impression a eu Gérard de la ville?

1. La traduction.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

Таблица 12

Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения компетенций	Баллы (интервал баллов)
<i>Максимальный уровень (интервал)</i>	<i>Контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, содержит 1-2 мелких ошибки; ответы студента правильные, четкие, содержат 1-2 неточности</i>	<i>10</i>
<i>Средний уровень (интервал)</i>	<i>Контрольная работа содержит одну принципиальную или 3 или более недочетов; ответы студента правильные, но их</i>	<i>[6-8]</i>

	<i>формулирование затруднено и требует наводящих вопросов от преподавателя</i>	
<i>Минимальный уровень (интервал)</i>	<i>Контрольная работа оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями, неполное раскрытие темы в теоретической части и/или в практической части контрольной работы; ответы студенты формально правильны, но поверхностны, плохо сформулированы, содержат более одной принципиальной ошибки</i>	<i>[3-5]</i>
<i>Минимальный уровень (интервал) не достигнут.</i>	<i>Контрольная работа содержит более одной принципиальной ошибки моделей решения задачи; контрольная работа оформлена не в соответствии с предъявляемыми требованиями; ответы студента путанные, нечеткие, содержат множество ошибок, или ответов нет совсем; несоответствие варианту.</i>	<i>Менее 3</i>

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Старший преподаватель



М.Х.Баташева

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки



Арсагирнева Т.А.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Теоретическая фонетика французского языка»**

Семестр – 8; форма аттестации – зачет с оценкой.

1. Оценочные материалы для проведения промежуточного контроля

1.1. Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации – 8 семестр

Примерные вопросы к зачету:

1. Фонетика как наука. Предмет, задачи, разделы фонетики. Связь фонетики с другими науками.
2. Фонология. Задачи и основные понятия фонологии.
4. Фонологически релевантные признаки фонем. Фонологические оппозиции и их виды.
10. Французские согласные фонемы.
11. Принципы классификации французских гласных.
12. Модификации французских согласных фонем в потоке речи.
13. Дистрибуция французских согласных фонем. Французские согласные в потоке речи.
14. Понятие слога. Теории слогоопределения.
15. Типы слогов во французском и русском языках.
16. Фонетические средства выделения ударного слога. Типы и виды словесного ударения.
17. Французское словесное ударение и его особенности в сравнении с русским.
18. Интонация. Компоненты и функции интонации.
19. Фразовое ударение и его функции.
20. Особенности французского фразового ударения.
21. Мелодика как компонент интонации. Интонаема.
22. Роль и место фонетики в ряду языковых.

2. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины, индикаторов достижения компетенций, описание показателей и критериев оценивания компетенций (индикаторов достижения компетенций), описание шкал оценивания.

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Шкала оценивания			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний				
ПК-11 Способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики				
ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации,	Знает в полном объеме языковые нормы изучаемого	Знает в основном языковые нормы изучаемого	Знает в малом объеме языковые нормы изучаемого	Не знает языковые нормы изучаемого иностранного языка; правила

<p>профессионально й рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.</p>	<p>иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке. В полной мере и на высоком уровне умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматически е конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию , опираясь на знание культурных контекстов</p>	<p>иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке. В основном умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматически е конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию , опираясь на знание культурных контекстов</p>	<p>иностранного языка; правила речевого этикета; особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке. На низком уровне умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматически е конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию , опираясь на знание культурных контекстов</p>	<p>речевого этикета; особенности оформления устных и письменных высказываний на иностранном языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии правильного построения эффективных сообщений на иностранном языке. Не умеет эффективно вести коммуникацию на иностранном языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на иностранном языке; выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий.</p>
--	---	---	---	--

	<p>целевых аудиторий. На высоком уровне владеет лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.</p>	<p>целевых аудиторий. В основном владеет лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.</p>	<p>целевых аудиторий. На низком уровне владеет лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.</p>	<p>Не владеет лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения.</p>
<p>ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса..</p>	<p>Знает в полном объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. В полной мере и на высоком уровне умеет извлекать и перерабатывать</p>	<p>Знает в основном прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. В основном умеет извлекать и перерабатывать</p>	<p>Знает в малом объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. На низком уровне умеет извлекать и перерабатывать</p>	<p>Не знает прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. Не умеет извлекать и перерабатывать информацию,</p>

	<p>ь информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации. На высоком уровне владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному</p>	<p>ь информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>В основном владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к</p>	<p>ь информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>На низком уровне владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к</p>	<p>содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>Не владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному</p>
--	--	--	--	---

	межкультурно му сотрудничеству.	долгосрочному межкультурно му сотрудничеству.	долгосрочному межкультурно му сотрудничеству.	у сотрудничеству.
ПК-11.1. Владеет понятийным аппаратом теоретической и прикладной лингвистики в профессиональной коммуникации	<p>Знает в полном объеме правила коммуникации в цифровой среде; информационные коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия.</p> <p>В полной мере и на высоком уровне умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений.</p> <p>На высоком уровне владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном</p>	<p>Знает в основном правила коммуникации в цифровой среде; информационные коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия.</p> <p>В основном умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений.</p> <p>В основном владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на</p>	<p>Знает в малом объеме правила коммуникации в цифровой среде; информационные коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия.</p> <p>На низком уровне умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений.</p> <p>На низком уровне владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на</p>	<p>Не знает правила коммуникации в цифровой среде; информационные коммуникационные технологии, специфику и возможности поисковых систем, используемых для достижения эффективного взаимодействия.</p> <p>Не умеет пользоваться электронными источниками получения и размещения информации; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений.</p> <p>Не владеет навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных</p>

	языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке.	иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке.	иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке.	источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке.
ПК-11.2. Применяет понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач	Знает в полном объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. В полной мере и на высоком уровне умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного	Знает в основном прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. В основном умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного	Знает в малом объеме прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. На низком уровне умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного	Не знает прагматические требования к устным и письменным высказываниям на иностранном языке, особенности использования вербальных и невербальных средств общения; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения. Не умеет извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия;

	<p>о взаимодействии; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации. На высоком уровне владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.</p>	<p>о взаимодействии; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>В основном владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.</p>	<p>о взаимодействии; корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>На низком уровне владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.</p>	<p>корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации.</p> <p>Не владеет подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству.</p>
--	--	--	--	--

**1. Рейтинг-план изучения дисциплины
8 семестр**

I	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ		
Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во	Макс. кол-во

		баллов на занятия х	баллов на занятиях
Текущий контроль № 1	Теоретические основы фонетики французского языка	0	5
Текущий контроль № 2	Практическое применение фонетики.	0	5
Рубежный контроль №1: контрольная работа (Темы 1-2)		0	10
Текущий контроль №3	Учение о фонеме	0	10
Текущий контроль №4	Сегментная фонетика	0	10
Рубежный контроль №2: контрольная работа (Темы 1-6)		0	10
Допуск к промежуточной аттестации		Мин 36	
II	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ		
1	Поощрительные баллы		0-10
	Подготовка доклада с презентацией		0-1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3
	Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе		0-2
2	Штрафные баллы		0-3
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций)
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5
	Несвоевременное выполнение контрольной	минус 5% от максимального балла	- 0,5

	(аттестационной) работы №2		
III	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		0-30 30
Форма итогового контроля:	зачет		0-30 30
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			0-100
II	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ		
1	Поощрительные баллы		0-10 10
	Подготовка доклада с презентацией		0-1 1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2 2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2 2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3 3
	Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе		0-2 2
2	Штрафные баллы		0-3 3
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций)
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5
III	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		0-30 30
Форма итогового контроля:	зачет		0-30 30
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			0-100

**ЛИСТ
РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Теоретическая фонетика французского языка»
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
Профили «Английский язык» и «Французский язык»
(год набора - 2023, форма обучения - очная)
на 20__ / 20__ учебный год**

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

№ п/п	Раздел рабочей программы (пункт)	Краткая характеристика вносимых изменений	Основание для внесения изменений

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры европейских языков от 10.05.2023 г., протокол №9

Зав.кафедрой



А.А. Яхьяева