

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 11.07.2023 12:43:53  
Уникальный программный ключ:  
442c337cd125e1d014f02698c9d819e50267764

## Аннотация рабочей программы практики

**Б2. О. 01.02 (У)**

**Учебная практика**

**Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)**

по образовательной программе « 44.03.01. Педагогическое образование,  
Направленность (профиль) образовательной программы  
«Изобразительное искусство»

### 1. Цель практики:

Целью практики - является закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков самостоятельной научно-исследовательской работы в сфере профессиональной деятельности.

Помочь выработать практические умения по использованию современных педагогических технологий в процессе будущей профессиональной деятельности.

### 2. Способ проведения практики:

- стационарная;
- выездная.

### 3. Планируемые результаты обучения.

Компетенции, формируемые у студентов во время прохождения учебной практики:

#### б) общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

#### в) профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата:

ПК – 1 Способен использовать формы, методы и технологии художественного образования для индивидуализации обучения, художественно- эстетического развития обучающихся

ПК-3 Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и

профессионального саморазвития

ПК-4 Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к художественно- творческой деятельности в рамках общего образования

ПК-5. Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной среды для реализации процесса обучения, эстетического воспитания и художественного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

**4. 1 Требования к входным знаниям, умениям и готовностям студентов,** приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОП, и необходимые при освоении практики.

#### **знать:**

- современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивание качества образовательного процесса по различным

образовательным программам;

- основные этапы и направления развития отечественного и зарубежного художественного искусства;

- способы профессионального самопознания и саморазвития

**уметь:**

-изучать возможности, потребности, достижения обучающихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения и воспитания;

- организовать обучение и воспитание в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику областей знаний;

- организовать взаимодействие с общественными и образовательными организациями, использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

- осуществлять профессиональное самообразование и личностный рост, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру;

**владеть:**

- системными знаниями об основных формах и закономерностях мирового процесса развития культуры в целом и изобразительного искусства на различных исторических этапах;

- навыками анализа и выразительно-эмоционального словесного комментария художественных произведений в грамотной, доступной различным возрастным категориям учащихся форме;

- знаниями об основных школах, направлениях и концепциях становления и развития отечественной и зарубежной художественной культуры;

- навыками самостоятельной работы: работа с текстами, проектами.

#### **4. Место проведения практики:**

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) в общеобразовательном учреждении является обязательным видом учебной работы бакалавра, входит в раздел Б2. О.01.02 (У) ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01\_\_Педагогическое образование» и профилю «Изобразительное искусство» и является самостоятельным модулем.

Научно-исследовательская работа бакалавров 3 курса направлена на приобретение необходимых компетенций в соответствии с требованиями к уровню подготовки бакалавра, основана на знаниях, полученных обучающимися в результате изучения таких дисциплин, как: Педагогика, Психология, Методика обучения и воспитания изобразительному искусству, учебной практики и других дисциплин, позволяет проверить на практике уровень владения студентами необходимыми для профессиональной деятельности компетенций. Практика создает условия для приобретения опыта в исследовании актуальной научной проблемы, а также сбора необходимых материалов для выполнения научного проекта учениками и студентами.

Учебная практика научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) проводится на 3 курсе на 6 семестре.

Практика проводится без отрыва от аудиторных занятий, один раз в неделю.

#### **5. Трудоемкость практики (3 ЗЕ) и продолжительность проведения практики (2 недели):**

#### **6. Форма аттестации по итогам практики:**

Зачет с оценкой

## 7. Авторы рабочей программы практики:

к.п.н., доцент Юсупхаджиева Т.В.

  
(подпись)

Рабочая программа практики рассмотрена на заседании кафедры изобразительного искусства

Протокол №9 от 26.04.2023г.

Заведующий кафедрой Юсупхаджиева Т.В., к.п.н., доцент

  
(подпись)